

ZHI MA HU JIGUANBAIXIANG

XIAN HUA JIGUANBAIXIANG

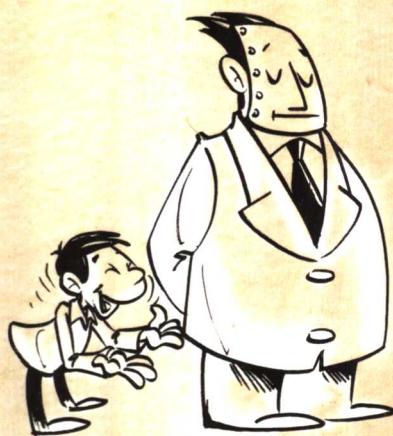
闲话机关 直言官场

芝麻糊◎著

Xianhuajiguanzhiyanguanchang

芝
麻
糊
闲
话

机
关
百
相



中国检察出版社

ZHI MA HU XIAN HUA'

闲话机关 直言官场

JIGUANBAIXIANG
Xianhuajiguanzhiyanguanchang

芝麻糊闲话

机
关
石
相

芝麻糊◎著

图书在版编目(CIP)数据

芝麻糊闲话机关百相 / 芝麻糊著. —北京 : 中国检察出版社 , 2006

ISBN 7 - 80185 - 572 - 8

I. 芝… II. 芝… III. 杂文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 027450 号

芝麻糊闲话机关百相

芝麻糊 著

出版发行：中国检察出版社

社 址：北京市石景山区鲁谷西路 5 号 (100040)

网 址：中国检察出版社 (www.zgjccbs.com)

电子邮箱：zgjccbs@vip.sina.com

电 话：(010)68658767(编辑) 68650015(发行) 68650029(邮购)

经 销：新华书店

印 刷：北京奥鑫印刷厂印刷

开 本：787mm × 960mm 16 开

印 张：18.25 印张

字 数：248 千字

版 次：2006 年 4 月第一版 2006 年 4 月第一次印刷

书 号：ISBN 7 - 80185 - 572 - 8/D · 1547

定 价：28.00 元

检察版图书，版权所有，侵权必究

如遇图书印装质量问题本社负责调换

序

揭丑比颂美更具意义

——《芝麻糊闲话机关百相》

伊克昭 *

揭丑 比 颂 美 更 具 意 义

1

我喜欢吃芝麻。芝麻中的维生素E非常丰富，可延缓衰老；芝麻之润五脏、强筋骨、益气力等作用，又可强壮身体，滋补肝肾，润养肺脾。我有个朋友叫芝麻糊，这芝麻糊写了一本书叫《芝麻糊闲话机关百相》。我认为，这本书对我们的机关人、机关也有着芝麻所起的作用。

这芝麻糊年届不惑，是近视，也就是“四只眼”。他的四只眼：一只火眼金睛，一只高倍放大镜，一只内窥显微镜，一只射电望远镜。他用这四只眼观察机关，从“微观细末”、“横看现相”、“透视背后”、“直面纵深”四个方面，横挖竖掘、以小比大、顺藤摸瓜寻根，毫不留情地一针见血、针针入穴，让林林总总的机关人酸麻疼痛，指出了他们的弊病，指出了今后的方向。

看着他的文章，我不由得想起了二十多年前柏杨的《丑陋的中国人》。虽然都有“丑陋”之意，但他绝不是鹦鹉学舌，绝不是照葫芦画瓢，而是别开蹊径。他从芝麻小事里榨出香油，一层一层地进行逻辑推理。看似平地，他却偏偏能打出水来。因为他有深钻的本事，钻起来又深又透，写起来左右逢源。

他的这些文章大部分已发表在很多报刊和网站论坛上，我拿了来给周边的学者、专家、领导、朋友们看，看后有的笑，有的恼，有的喜，有的忧。

注： * 伊克昭，北方某大学文学教授、中直某干部学院客座教授，作家、诗人，
芝麻糊网上师友。



笑者说：我这是苦笑，想不到我们共产党领导下的机关竟会有这样的怪现象。对其，就应该这样揭露之，批判之，以改正之。这本书写得很是及时，很好。

恼者说：一是扩大了，以偏概全了；二是即使有这样的现象也不应该说出来、写出来，这不是让人民群众看不起机关了吗？

喜者说：这好。这给领导者提了醒，这给官员考察列出了项目，给监督者指了路，还给现在的小说家们推开了一扇窗。

忧者说：虽然说出了弊端，指出了暗点，但由于检查和督改乏力，这些文章很难起到消除机关人陋习的作用，反而可能让新加入者迅速学会了某些“诀窍”。

我想，无须对首肯者一一回应，也无须把反对者一一驳。只要芝麻糊写的是事实，这本“机关病相”就站得住脚。我不觉中想起了冯梦龙，他当年编辑、整理了《喻世明言》、《警世通言》和《醒世恒言》三部书，其主要目的就是为了“喻世”、“警世”、“醒世”，唤醒世人改变世风。芝麻糊的这本书其实也就是为了警喻机关作风而作。

作风问题是个大问题。虽然我们当家了，我们做主了，我们掌权了，但是不能掉以轻心，不能高枕无忧。邓小平同志概括出“两个冷战”的概念：“可能是一个冷战结束了，另外两个冷战又已经开始。一个是针对整个南方、第三世界的，另一个是针对社会主义的。西方国家正在打一场没有硝烟的第三次世界大战。”* 国际垄断资本把各国共产党人，同时把第三世界和西方发达国家人民、把人类进步事业与人类的全部文明传统和文明成果，统统作为敌人。要保持好人民的政权，就要为人民执好政，就要热爱人民，就要真诚地为人民服务。机关人不能把做官当作奋斗目标，而是要革命，一时一刻都不能脱离群众。我们的机关不应该有不符合人民愿望的丑陋习性，不能让我们的机关成为腐败的温床。

注：* 邓小平：《坚持社会主义，防止和平演变》，《邓小平文选》第三卷，人民出版社 1993 年版。



摘丑比颂美更具有现实意义

3

芝麻糊是很幸运的，单位领导读完他的全部初稿后说：“共产党的先进性从哪儿来？就是要从不断思考不足和短处中来！社会前进的动力就在于人类不断的反思……”他不仅给予芝麻糊写作的时间，还留下“有什么困难找我”的真切之语。芝麻糊被这样好的领导感动了，我也被感动了。这使我想起了贾仕武先生在《全球化与共产党》一书中说的话：“由于社会主义制度的确立，人民站起来了。这是伟大的历史性成就。然而这种成就并不保证自动升值，也没有锁在保险柜里，不是凝固的、一成不变的。它的巩固和完善，都是一种过程。”共产党领导下的中国机关人是人民的公仆，在机关，不应出现一种专门管理人民的所谓“管理层”，不应出现人民无力也无权进行有效监督的“官员层”，如若形成这样的“管理层”、“官员层”，就会对我们的社会主义事业造成致命伤。

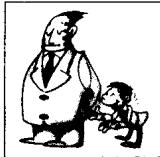
芝麻糊的这本书就是通过一些司空见惯的现象，揭露中国某些机关人身上存在的官本位等各种陋习。由此看来，芝麻糊是以高度的责任感和革命心来写这些文章的，出之于诚挚的热爱，“热爱自己的祖国、热爱自己的民族，所以才说真话、说实话”。芝麻糊说得好：云丑陋不等于只有丑陋，不言美丽并非没有美丽。道丑而不言美，只不过是认为，揭丑比颂美更具现实意义。

是的，揭丑肯定比颂美更具意义。丑陋的东西只有揭示出来了，才能得到改之。揭丑显现的是一种忧患意识，是一份责任感，我们这个社会需要更多这样的“位卑未敢忘忧国”人士。只要人人都奉献一点爱，都反对丑陋、推崇高尚和美丽，我们的祖国必然更加昌盛。这，也许就是本书的价值所在。



目 ■ 录
MULU

引言 (1)



微观细末

喊官 (5)

机关小小又大大，科长局长随手抓。同事十载不知名，两呼官衔乐哈哈。

爬官 (8)

所谓爬官，乃四足着地，全身用力，一心一意向上拱，不达目的誓不罢休也！

抢官 (10)

一个“抢”字，争先恐后、坚决有力，说明官对某些人的魅力，生动地反映了官场轰轰烈烈的争官场景。

官脸 (13)

同是一张官脸，有时会皮笑肉不笑，有时会笑里藏着把小刀，笑得你暖洋洋，戳得你心流血。

官语 (17)

官语的丰富、复杂、难懂，一方面体现了中国官场语言文化的博大精深，另一方面也蕴藏着为官之道的玄机。

官包 (20)

机关人在不同的职位用不同的包，而人的综合素质是不是就像他们所用的包那样成正比呢？

官饭座次 (24)

官儿们处处争先恐后，惟在官饭座次上不敢越雷池一步。

官饭三相 (28)

小官列席，此乃与领导“零距离”接触的一个机会；大官莅临，此乃与“群众打成一片”的亲民之举；中官到座，承上启下、两面逢源。

机关人的嘴 (31)

机关人的嘴，一是嫁在他人锅里；二是嫁在书本上；三是嫁在他人身上。

机关人的手 (34)

机关人的手啊，先拍——坚决拥护，忠贞不贰；再举——完全赞同，团结一心；然后——给你来个“捅”……三大功能完美结合，你服还是不服？

机关人的会 (38)

时间一到、云板一响，清茶一杯润开嗓，局长大人台上坐，讲了鸡毛讲蒜皮，讲完蒜皮讲葱皮，讲完葱皮朗读报纸……

机关人的小本子 (41)

机关人记笔记的最大作用就在于记之本身。记，显示的是台下的人对台上的人的一份尊重、一份服从，当然还少不了一份钦佩。

领导的字 (44)

字以人贵，人以字显！

领导的“摆平” (49)

变“德、能、勤、绩”原则为“双搞”原则，年纪大的搞职级，年纪轻的搞职务。这个“双搞”高招一举将全局少妇壮男、各色人等一举“摆平”。

领导的“基本素质” (52)

做一名机关领导人，你尽可以没有学历专业，

也可以没有工作实绩，但绝对不能没有对待下属的这份胸襟。官僚，官僚，有时官指挥僚，有时僚指挥官。

小团体 (55)

你别以为它真“小”，它不仅可以左右“评先”、“评优”这类小事，它甚至可以左右某一机关的“政局”。

小报告 (57)

小报告与小团体的区别在于，小团体是荣辱与共，小报告是孤军作战；小团体因成员较多难以隐匿而具半公开性，小报告则游离于大伙之间、脸上也不写标记而具隐蔽性。

官长本事长 (62)

生活中，一些人当了个芝麻大的官，就装腔作势、一本正经地“官”了起来，自以为自己水平真高、本事比别人真大。半瓶醋的劣根性暴露无遗。

选人才还是选奴才 (65)

事业是公家的，奴才是自己的，你说你选谁呢？

打官司 (69)

“打官司”的“打”字，内涵应是指当事人为官司所作的一切努力的总和。而打之一字铿锵有力、掷地有声，恐怕更多的还是指当事人为官司付出的“额外”的“努力”。

秘书的草帽 (71)

连草帽的绊儿都系得一本正经的人，办起事来肯定更一本正经，我们的事业不正需要这样认真的人么？果然，次年还未入夏，该秘书便荣升局长。

书记的高招 (74)

只要多琢磨些招数造势，只要报纸上多些文

字、广播里多些声音、电视里多蹦两下，就有政绩，就有官升。



横看现相

机关人的“缺点” (79)

有时有急躁情绪！不只是年终考评大家“有时有急躁情绪”，平时提拔、任用干部的考评或座谈，大伙对自己、对别人也都是“有时有急躁情绪”。

机关人的“责任” (83)

机关人的责任啊，机关人啊，谁能搞得懂？

机关人的“进步” (88)

若有人语重心长地教育你，年轻人要争取进步，那是提醒你要注意搞好方方面面的关系，为将来能捞个一官半职打好基础。

机关工作总结 (92)

说成绩，夸夸其谈，说不足，蜻蜓点水，说打算，离不开“进一步”，如此八股俗套，机关人却津津乐道，且无需多高的文化，一个小学生就足矣！

机关三大神功 (95)

一些机关人糅合上述三大门派镇山武功之精髓，开创演绎出新一代机关三大神功——“降马十八拍”、“绵里藏针功”、“易心经”。

机关狗屎游戏 (99)

狗屎游戏中脱颖而出的总是那些善吃狗屎者，善吃狗屎者脱颖而出后，又必将会更进一步地培育一批新的爱吃狗屎者。

竞争上岗 (101)

最后，当然是兼备奴之德、媚之能、跑之勤、送之绩的标准人才悠然上岗。

末位淘汰 (106)

“末位淘汰”本是机关加强对干部管理的一个不错的举措，但在某种程度上也助长了老好人和马屁精之流的潜滋暗长。

制度上墙 (109)

诸办公室的墙上都布满了各式各样、各具特色的规章制度，钱多的部门装裱精美，钱少的单位是白纸一贴，从省城贴到县城，从县城贴到乡镇，实乃一道靓丽风景线。

廉政协议 (112)

只管签字不管看，签后哪里还管干？形式主义害死人！就连国家的法律法规都无法约束的腐败行为，如果真能靠协议来制约当事人，那协议岂不成万能汤药了。

小鞋与娼妇 (117)

娼妇是明地遭国人痛诟，而施小鞋者则躲在暗处，机关里的“平民”常遭暗算，却又奈何不得。此为中国机关的一大流弊。

跑官与嫖娼 (120)

其实，丑陋如嫖娼的跑官本身并不可怕，可怕的是，人们投向它的目光往往居然不是鄙视，而是羡慕。

贺年卡防腐 (123)

有没有发廉政红包、送廉政礼金、打廉政麻将的啊？！好像加个“廉政”之名腐败就能防止了。

连续八年优秀 (127)

机关中常常设有一种“安慰奖”，安慰的对象是那些按资历、论成绩早该提拔了的人。

新官上台，口号重来 (130)

酒瓶立放是新招，酒瓶横放是新招，酒瓶倒放

是新招，酒瓶斜放是新招……

正动与反动 (133)

做人难/做老实人更难/做真“反动”(领导喜欢)的人难上加难！

猫鼠新戏 (136)

好猫出在嘴上，来点花招，创点新规则，既保平安，又能哗众，不干活的猫比能干活的猫更出成绩，更能得宠，更能得到实惠。

马老太的三点意见 (139)

某机关的老太太在机关活动座谈会上，也按照领导的思路提出了三条意见，既中肯，又实在，是意见中的意见，也是该机关领导走群众路线的最生动的体现。

三兄弟取经归来 (144)

猪悟能同志任花花绿绿市市长，沙悟净同志任殷实平安县县令，孙悟空同志任不毛之地乡副乡长兼饿马屯村主任。

潘金莲玉殒情书 (148)

如今，“二奶部长”、“小蜜局长”之类，在一些地方常见！只是潘大美人不幸遇到的是西门庆罢了！



透视背后

“英雄”背后 (153)

不信组织原则而信“关系网”，是中国机关人思想信念上的危险，是中国政治文明建设中的一种危险。

“三陪女部长”背后 (156)

“三陪女”部长，少见多怪呢。这正是“说你行，不行也行；说你不行，行也不行”。锁定不服不行。

贪官事发偶然的背后 (162)

贪官多寡并不可怕，这种“偶然”的背后才是国人该警惕和反省的关键所在！

“一把手”不穿制服志 (166)

中国司法高层明文要求“尽量少着制服”，既考虑到了中国司法活动的现实，也汲取了西方司法文明的可取之处，应当是一个积极的、进步的职业要求。

“一把手”公开手机号码 (170)

“一把手”公开手机号码，犹如领导干部配偶签订廉政协议书，给人的感觉：轰轰烈烈像反腐，实实在在是做秀。

“上访”改革三绝招 (174)

原来现今的来访者都是从大观园里走出的、闲极无聊的阔太太和贵小姐们，来咱机关边纳鞋底做针线活，边拉家常来了！

基层领导也“下访” (178)

醉心于“下访”的基层领导大人，只不过想通过“下访”这种形式来显示他们也是了不得的大官、也具有亲民爱民的作风，同时又捞点噱头、糊弄点政声。

普法普到公检法 (181)

普法普到公检法头上，纯粹是在搞形式、搞形象工程而已！

自己作恶怨“对门” (186)

如果没有对门，如果没有诱惑，如果没有……兴许世界上都是好同志。

“返赃”成新闻之悲 (189)

返赃对司法部门来说，如同吃饭之于洗碗。何以饭后洗碗般的事竟成了新闻，而且是头条？

撞人小事 (191)

诸如此类的“小事”，现实生活中司空见惯，但它像一个多棱镜，折射出人眼的势利，世态的炎凉。

睿盖枭贼 (197)

若说街头睿盖贼是“昧着良心”，那机关睿盖贼则是没良心可昧了。

加强八小时以外管理 (200)

对于机关作风建设这一严肃问题，若只图个新鲜，只是如此喊喊口号、作个架势，那也未免太形式主义；若真的如此管嘛，还是先考虑考虑是否涉嫌侵权的为好。

“禁酒令效应”别解 (202)

禁酒令有五好五坏。五大好处：一是养肠胃，二是顺肝气，三是保精神，四是促效率，五是节费用；五大坏处：一是多惶恐，二是少回扣，三是缺豪言，四是怯许愿，五是难应酬。

惊闻“廉政日记是反腐法宝” (206)

日记本属个人隐私，如变成家庭作业或者口号根本没有必要。反腐也好，倡廉也罢，不是说出来，需要的是去做，发自内心地去做。

干的、看的和顺蛋的 (211)

“干的”，不傻，“看的”，不奸，惟有“顺蛋”的舞翩翩。

攸关机关人“进步”的十款术语 (217)

用人上的腐败是最大的腐败！往往发生在管官的官身上。要杜绝上述“十大”现象，关键是管好管官的官，否则，都是“扯淡”。

性贿赂“泛滥”背后的法制因素 (223)

从法制层面谈如何遏制性贿赂等丑陋现象，首

先要解决的应该是执法必严问题。

当病态成为正常 (226)

当正常沦为不正常、当病态成为常态，对整个社会而言，也许不仅仅是一种悲哀，甚至还是一个危机，或许还是某种危险！



直面纵深

丑陋与病态 (231)

病态与腐败 (247)

跋 文

读《芝麻糊闲话机关百相》 玉米饼 (266)

后 记

丑陋是可以改变的 (268)

引言

二十年前，芝麻糊刚才高中毕业时，宝岛台湾的柏杨先生凭借一部《丑陋的中国人》回祖国大陆探亲，他首先探望的是600万高校学子。

一九七六年，中华民族“史无前例的文化大革命”结束，高考制度次年恢复。随之而来的整个八十年代，约有600万大陆青年结缘于大学校园。这600万，是凭实力拼进高等学府的600万，是血气方刚的600万，又恰是于国人刚走出“文革”阴影、正面临价值迷惘和心理阵痛之际迈进文化殿堂的600万！他们迎接的，或者说，迎接他们的，先是异族的尼采、弗洛伊德，然后就是同为黑头发、黄皮肤的柏杨。

“文革”于文化上留给600万的是一片荒漠，对新事物，他们如饥似渴，他们近乎盲目地去接近、吸纳西方，掀起了一阵阵“思潮”。然而，柏杨的到来，正如平地一声惊雷。

柏杨是残酷的，他没给刚从荒漠中走出的这一代人留下一点幻想，却以问责的方式去拷问这代人，让本就很迷惘的他们，去对中国传统文化进行反思、对整个国人的价值体系进行反思。

那600万，就是怀揣着柏杨“酱缸”的恍惚和困惑走出校门、步入社会，“渗透”于时代的各个角落的。整整二十年过去了，他们思考得怎么样了？今天，你不可能还会听到“西方的月亮比中国圆”，中国也不再是“贫穷”、“顽固不化”、“脏、乱、差”的代名词，“神舟”更是毫不客气地飞上了天。

那600万，不仅是当时最优秀的一拨，也是二十年后今天的社会精英。毫无疑问，他们为中华民族能在短短二十年里发生“翻天覆地的变化”，作出了巨大的贡献。只是，让人们无法忽略的是，今



天中国“反腐败形势依然很严峻”！人们不禁又会想到，那600万均是由国家“统一分配”的，其中相当部分，恰正活跃于今天的国家机关中，而腐败，又正是机关人的腐败。显然，对于当今的“腐败”问题，这批精英无法逃脱“干系”。

机关人是国家和民族命运的把握者，本就应是社会的一个精英群体。何以腐败这个“丑陋”却发生在“精英”身上？

腐败是一种文化现象，腐败问题说到底就是人的问题。文化对人性的影响是深刻的，柏杨能对八十年代人产生那么大的影响，本身就是一个例证。基于柏杨对中国传统文化批判的启迪，基于腐败发生于精英群体这个事实，一个机关小人物开始了他的中国机关文化反思。

反思的结果，便有了这本《芝麻糊闲话机关百相》。

