

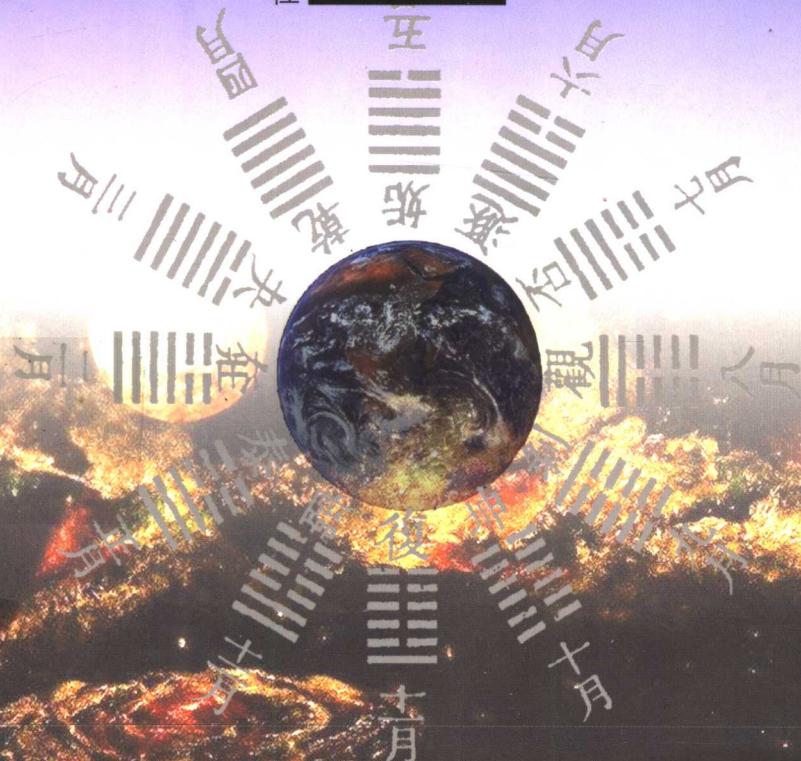
教育部人文社会科学重点研究基地基金资助

刘大钧

主编

大易集义

上海古籍出版社

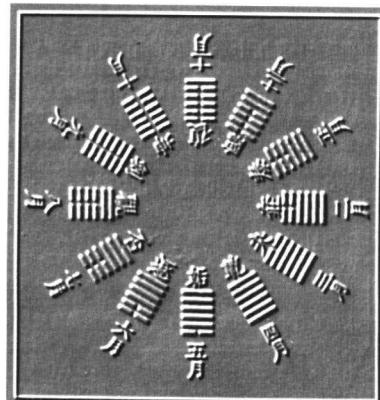


教育部人文社会科学重点研究基地基金资助

刘大钧

主编

大易集义



上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

大易集义 / 刘大钧主编. - 上海:上海古籍出版社,
2002. 12
ISBN 7—5325—3234—8

I. 大... II. 刘... III. 周易 - 国际学术会议 - 文
集 IV. B221.5 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 057795 号

责任编辑:郭子建
装帧设计:何 昶

大易集义

刘大钧 主编

上海古籍出版社出版、发行
(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn
(2) E-mail: guji@guji.com.cn

上海书店 上海发行所发行经销 上海古籍印刷厂印刷
开本 850×1156 1/32 印张 18.375 插页 2 字数 457,000
2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7—5325—3234—8
B · 380 定价:34.00 元

如有质量问题,请与承印厂联系。T:64063949

序　　言

——百年易学研究回顾与前瞻

刘大钧

人类即将跨入一个新的千年。这即将过去的最后百年，与新千年的第一个百年，对于我们而言，都有着十分特殊的意义。在跨千年、跨世纪的重大历史时刻，召开一个学术研讨会，对本世纪的易学研究进行回顾，对下世纪的易学研究作出瞻望，自然具有重大的意义。因此，我们给本次大会的论文集取名为《大易集义》。

本次学术研讨会，在“百年易学研究回顾与前瞻”的主题下，着重讨论了以下几个方面的问题：(1)20世纪易学研究的特征；(2)20世纪易学著作和人物的研究；(3)20世纪易学的诠释方法；(4)20世纪易学与哲学文化；(5)20世纪易学与当代科技；(6)20世纪易学与现代化；(7)新世纪易学方法的重建；(8)新世纪易学文化体系的构想；(9)国外易学研究的过去、现状与发展趋势；(10)其他易学问题研究。

回顾过去，是为了接续过去、开辟未来；而惟有理性、严肃地回顾过去，才能更好地开辟未来。就易学研究而言，在世纪之交、千

年之交的关键时刻,理性而严肃地回顾百年易学研究的得与失、成就与缺憾,就显得十分必要了。

易学研究以《周易》经传、易学发展史、易学与其他相关学科的关系为研究对象,属于中国哲学和中国文化研究的有机组成部分,并对中国哲学和中国文化的现代化与世界化以及世界文化的未来发展,具有其他研究所不可替代的作用。即将过去的百年易学研究,大致可分为如下几个时期:

其一,转型期。

20世纪初叶至40年代,是易学研究的转型期。

众所周知,易学研究并不是一门新兴学科,它在中国已有数千年的历史。这一研究从未中断过,只是随着历史的向前推移、社会历史文化背景的改变,其研究的视野与方法以及研究的识见在不断翻新而已。但是,进入20世纪之后,易学研究却发生了历史上少有的重大变化:《周易》经传神圣而不可取代的学术地位动摇了,它不再被视为“大道之源”,不再被看作时下一切学科和学术赖以发展的“源头活水”;易学研究的视野与方法、易学研究的识见也随之大异于传统的易学研究。

就研究视野与方法的重大改变而言,这一时期,随着西学东渐和中西文化冲撞、交流的深入,学者们的学术视野大为拓宽,能够以一颗平常心——而不是以“读《易》见天心”的仰视态度,将《周易》作为一个学术研究的对象,进行尽可能客观的研究,并借助新的学科划分理念和新的知识体系、新的学术视野,多角度地审视和剖析《周易》与易学,逐步建立起易学学术研究的客观、公允,而非情意性的研究品格与方向。

在研究视野和方法发生如此的重大改变之后,最值得一提的是古史辨派的学术影响。20年代至30年代,以顾颉刚、余永梁、钱穆、李镜池、郭沫若等为代表的一批学者,冲破传统学术的藩篱,

以大胆的疑古精神,对《周易》的作者和著作年代问题,进行了全新的探讨,形成了影响深远的古史辨派的易学观点和易学研究方法论。该派以大胆怀疑并否定传统的识见而著称于世,他们对伏羲画卦、文王重卦并作卦辞、周公作爻辞、孔子作《十翼》等旧说加以抨击,其贡献在于,对于人们冲破传统学术识见与传统治《易》路数的束缚,对于人们超越传统象数派与义理派、汉学派与宋学派的狭隘门户之见,冷静而理性地重新审视和研究《周易》经传及历代易学,起到了重要的启导作用;他们在《周易》的作者和著作年代问题上的某些观点,至今仍颇具合理性;他们以史学的视野,考辨出《周易》经传所反映的当时及其以前社会生活各个领域的史实,仍是颇有参考价值的。当然,他们的负面影响也是极大的。最为突出的,就是因其疑古过勇的重大失误,诱发出人们轻率怀疑传统学说、好立新说、缺乏严肃笃实精神的不良研究风气,此一负面影响迄今仍未完全消除。

在新旧交替的这一转型期内,易学史研究的新成就也颇值一提。此一时期,真正精通易学这一专门之学的大家,有尚秉和、徐昂、李翊灼等。尚秉和的《焦氏易诂》、《焦氏易林注》,徐昂的《京氏易传笺》、《周易虞氏学》,李翊灼的《周易虞氏义笺订》,是继清代乾嘉朴学大师汉易研究之后的最为重要的汉易研究力作。

此外,随着西方近现代科技的传入,从科技的角度切入研究易学,也成为新的时尚。杭辛斋、沈仲涛、薛学潜、丁超五等就是其中的代表人物。

其二,短暂辉煌期。

1949年至60年代初,为易学研究的短暂辉煌期。

新中国建立后,马克思主义的辩证唯物论和历史唯物论成为各门学科的指导思想,学界开始以此学术视野研究《周易》,对《周易》的作者、成书年代、学说性质以及研究的方法论等问题,展开了

热烈讨论。李景春、高亨、李镜池等人的相关著述，是这一时期的突出成果。此一时期，还产生了一部不朽的高度哲学性的易学著作，即当代新儒学大师熊十力的《乾坤衍》。此书的某些观点虽可商榷，但其所阐发的儒家内圣外王之道的卓异慧见，则是人所公认的。

其三，徘徊期。

60年代中叶至1977年，由于发生了十年“文革”这场空前的文化浩劫，易学研究一直处于徘徊乃至倒退状态。

其四，恢复期。

1978年至80年代初，为易学研究的恢复期。

在改革开放的大好形势下，随着学术研究禁区的打破，正常的易学研究开始逐渐恢复。此一时期，高亨修订再版了《周易古经今注》，出版了《周易大传今注》，李镜池的《周易探源》与《周易通义》、尚秉和的《周易尚氏学》得以出版。尤其是，这一时期，在考古学领域有了重大发现，此即张政烺根据对出土的商周之际青铜器铭文及占卜甲骨上的奇特数字符号的研究，提出了筮数或数字卦假说，为八卦起源和《周易》成书乃至三《易》问题的深入研究，开辟了新的道路。

其五，空前繁荣发展期。

80年代中叶至今，易学研究进入空前繁荣发展的时期。

在这一时期，考古学领域又有新的奉献。《文物》杂志继1978年发表《阜阳双古堆西汉汝阴侯墓发掘简报》（内有《周易》的卦画和卦爻辞）之后，又于1984年发表了1973年湖南长沙马王堆三号汉墓所出土的帛书《周易》六十四卦的释文，揭开了新一轮易卦起源、三《易》问题、《周易》作者及成书年代以及卦序问题深入探讨的序幕。其后，帛书《周易》的传文，包括《系辞》、《二三子问》、《易之义》、《要》、《繆和》与《昭力》等陆续发表；近来，郭店楚墓竹简整理

刊布,《俄藏黑水城文献》的元写本《六十四卦图譜》重光于世,以及《上海博物馆藏楚竹简》的即将出版,这就为易学的研究提供了全新、可贵的资料。

1984年在武汉召开了改革开放以来首届国内周易学术讨论会,之后,1987年岁末,首届国内主办的空前规模的国际周易学术讨论会在济南召开,从而将国内的易学研究推进到空前繁荣发展的阶段。济南会后,1988年,山东大学周易研究中心宣布成立,同年,国内首份唯一公开发行的《周易研究》学刊创刊。由本中心主办的这份刊物,立足于易学这一专门之学的实际,培植易学研究的后继人才,把握易学研究的导向,因而赢得办刊严肃、学术严谨的“二严”声誉,对易学研究的健康发展,略尽了绵薄之力。今天参会的代表,有很多人就是我刊的长期作者。

80年代中叶,国内兴起“传统文化热”,“周易热”也随之兴起。但是同时,伴随着又产生了“科学易热”及民间的“算卦热”。“科学易热”在很大程度上进入了牵强比附的误区,“算卦热”则将《易》视为纯然的算卦之书。其后,“周易热”的偏差,慢慢得到矫正,但至今仍未完全矫正过来。

在“周易热”中,地区性的、全国性的乃至国际性的学术会议不断举行,各级易学学会也相继成立,有力推动了易学研究的深入开展。尤其是,1989年中国哲学史学会所属的二级学会中国周易研究会成立,并在此基础上,经民政部批准于1996年成立了一级学会中国周易学会。在我们于1993年主办的“首届海峡两岸周易学术研讨会”上,由原台湾中华易经学会理事长邵崇龄先生热情倡议,经山东大学周易研究中心积极促成,自1993年始,每两年一届,在海峡两岸交互举行易学学术讨论会。可以说,两岸之间像这样持续开展的双向交流活动在国内学术界是仅有的,这一活动一直延续至今,有力促进了两岸的学术交流和两岸学人的相互友情,

对弘扬中华文化,起到了应有的积极作用。

此一时期,逐步突破了建国后易学研究基本局限于《周易》经传及哲学史上少数几位有影响人物的易学思想的局面,开始了真正意义上的易学史研究。先后有多部著作问世。在《周易》经传、易学哲学与文化、以及科学易的研究方面,也取得了相当可观的成绩。我们欣慰地看到,从哲学、文化学、人类学、诠释学、社会学、美学、文学、史学、考古学、古文字学、计算数学、生物学、医学、天文学等相关学科的学术视野和方法出发,多角度、多层次、多渠道地综合交叉研究易学,已成为一股强劲的学术风尚;紧跟时代前进的步伐,力求在更高的层次上全面激活易学研究,赋予易学以全新的学术生命,使其真正融入现代学术和现代生活,找到各种合宜的学术生长点,并最大限度地发挥其应有的作用,成为这一时期研究的突出特点。大陆此一时期的易学著作及论文数量颇丰,限于篇幅,兹不介绍。

另外,1949年之后,台湾的易学研究作为中国易学研究的有机组成部分,其所取得的成就,也是颇为引人瞩目的。高明、屈万里、李汉三、胡自逢、程石泉、黄庆萱、高怀民、戴琏璋、南怀瑾、徐芹庭、魏元珪、黄沛荣等以《易》名家者的著述,以及方东美、唐君毅、牟宗三等新儒学大师的相关著述,最具代表性。陈立夫、黎凯旋等所创办的易经学会及《中华易学》杂志,张廷荣所创办的中华易学研究会及《易学研究》杂志,包括他们的讲学,对易学的普及与弘扬,做出了特殊贡献。

至于海外的易学研究,许多国家都有自己的周易学会组织,并有一系列期刊杂志和书籍出版问世。例如,在美国有成中英教授的国际易经学会、史密斯教授创办的《周易网络》杂志,比利时有胡扬、李长锋先生主编的《世界太极科学》杂志,法国有夏汉生先生主持的“周易中心”,韩国也有自己的易经学会,德国的易经研究也相

当活跃。据不完全统计,国外有影响的《周易》译本有 20 多部,其中也有一部分是本世纪研究的成果。本世纪出版的有影响的论著,美国有成中英先生的《〈周易〉与现代管理学》、钟启禄先生的《周易十六讲》、唐力权先生的《周易与怀德海之间——场有哲学序论》、卡罗尔·安森的《〈易经〉的哲学》,德国有卫德明的《易经八讲》、《易经中的天地人》,朝鲜有李建昌的《读易随记》,前苏联有休茨基的《周易研究》。日本学者的著作最为丰富,研究的面也相当广泛,如有铃木由次郎的《汉易研究》、《易与阴阳五行思想研究》、《易与人生》,户田丰三郎的《易经注释史纲》,今井宇三郎的《宋代易学的研究》,鹿岛秀峰的《易经精义》,武市雄图马的《易与自然科学》。日本的帛《易》研究也很成气候,如池田知久的帛易研究不仅在日本,就是在中国大陆也有相当影响。而中村璋八等的《易纬》研究则取得了很高的成就。20 世纪海外易学研究的成果当然远不止这些,以上所述,难免挂一漏万。

易学研究与当代先进的互联网络结合也是当代易学研究的一个显著特点,目前,有关易学的互联网站大约有 300 多个,其中大部分是海外的易学研究者和爱好者建立起来的。另一方面,无论是海外的还是大陆的易学网络,其学术水准都还有待进一步提高,海内外的易学研究人员和易学爱好者有必要共同努力,推动易学与互联网络的进一步结合,促进易学研究的深入发展。

简要回顾了百年以来的易学研究之后,我们感慨万千。对于业已取得的成就,我们自然感到欣慰,但是,在欣慰的同时,我们更应当理性地看到所存在的不足,更应当有登高望远的前瞻性视野,由此不足而激发起健康而有效地推进易学研究的强烈责任感和神圣使命感。

我们看到,百年以来,尤其是近年来,易学研究的不足之处集中体现在如下几个方面:其一,在基础研究方面,课题陈旧的问题

特别突出,出版了不少介绍性、普及性的著述,与此形成鲜明对照的,则是精品力作的缺乏。其二,由于十年“文革”的延误与破坏,老一辈学者相继去世,而改革开放后成长起来的部分《周易》研究者和爱好者,由于对原典把握不够,理论、方法准备不足,对易学的独特发展路数,对易学中象、数、理、占的内蕴缺乏真切的了解,没能在传统易学的根基上形成一种对易学象数与义理、尤其是象数的正确认识,没能建立起一种与易学这一专门之学的高度哲学性、高度开放性、高度包容性相适应的宏大学术视野与学术胸怀,小视了学术研究的严肃性,忘记了进入一种专门之学的领域首先必须付出相当的艰辛劳动这一起码的学术常识,违反了厚积而薄发、有所研究方有资格发言这一基本学术规范,在没有真正研究心得的情况下,轻下结论,率出“高见”,致使各种对易学的误解,乃至一些常识性误见堂而皇之地在学界流行。因此,80年代中叶,我在拙作《周易概论》中特别呼吁,要着眼于易学这一专门之学的实际,以象数之学为突破口,深入开展易学的研究。其三,学风浮躁,专人专题的深入研究颇显薄弱,隔靴搔痒式的“急就章”频频问世。例如,对帛《易》的研究,就是一个极为突出的例子。如若对包括卦气说、卦变说、互体连互说等在内的易学象数之学没有足够的了解,仅从文字层面上探索,那么,对帛《易》特别是对帛《易》中象数内容的研究就必然缺乏应有的深度和力度,必然难有真正的突破。其四,易学与江湖术士的占筮之术,其间的区别与联系,在许多人的心目中仍存有种种模糊性的认识,由此而产生了一些不该有的负面影响,学术界有责任予以澄清。

看到以上的成绩与不足,尤其是看到以上的不足,我们就有了今后努力的目标和方向。

我们认为,在即将到来的新世纪、新千年里,同仁们至少应在如下几个方面作出坚实的努力,并取得应有的成绩:

其一,易学是一专门之学,而且是一难度颇大的专门之学。我们必须力戒浮躁之风,笃实为学,正确而深入地理解这一专门之学,澄清各种不必要的误见——尤其是对象数易学的误见,建立新的学术文化背景之下的具有公认学术水准的全新易学体系,使易学研究走向健康发展的轨道,使易学这一中华传统学术中的奇葩焕发出新的生机与活力。

其二,《周易》是中华传统哲学文化的源头活水,中华传统哲学文化反过来又滋养升华了易学。当今中华传统哲学文化的研究难以取得重大突破的症结之一,就是缺乏对于易学这一专门之学的深入了解。因此,我们必须加大易学与中华传统哲学文化间互动的深度、力度和广度,以期有力带动各相关学科的合理建设与彼此之间的良性互动,积极推进中华文化世界化及世界文化中国化的步伐。

其三,确立易学这一专门之学与实际相吻合的研究视野与方法。

其四,加强专人专题的研究,注意由点及面,由面及点。

我们深信,在以上成就的基础上,经过诸位同仁的切实努力,21世纪的易学研究,必将取得更为辉煌的成绩,《周易》及易学必将再显其耀人的异彩。

目 录

序言

- 百年易学研究回顾与前瞻 刘大钧 1

· 一 百年易学研究 ·

- 论胡朴安《周易古史观》 吕绍纲 1

童蒙学易始卦变 爻象昭垂非子虚

- 刘师培易学研究三题 陈居渊 20

- 尚秉和两汉易学传承观质疑 刘玉建 38

- 金景芳的易学 梁韦弦 47

- 试论现代易学的特点及意义 林忠军 61

- 20世纪中国易学回眸 唐明邦 74

二十世纪中国学术界对《周易》的诠释

- 兼论诠释的三种类型 (中国台湾)郑吉雄 87

· 二 《周易》经传研究 ·

- 帛书《易传》中的象数易学思想 刘大钧 139

- 《易》之形上十玄门 (中国台湾)程石泉 155

- 谈《周易》的刚柔上下之象 曹福敬 166

- 《周易·观卦》解 马恒君 180

《易传》的学派属性

- 与陈鼓应先生商榷 陈启智 186
 读于省吾先生《双剑簃易经新证》 连劭名 206

《易经》中的现实与现世观

- 《易》学文化精神及其现代价值讨论之三 ... 于春海 215
 《周易》卦辞的文化解读二则 咸守虎 223

· 三 易学史研究 ·

- 孟喜易学评估 周立升 233
 隐显涵摄与流变互通

- 论虞翻易学旁通说的哲理意蕴 王新春 248
 秦汉易学思想论纲 张 涛 294
 试析宋代“古易五家”在恢复古周易上的重要成就 ... 舒大刚 314
 张景岳医易学思想探析 徐仪明 338

· 四 《周易》与哲学·文化 ·

- 《周易》的智慧 张立文 347
 易学是东方古代哲学 李 廉 360
 易大畜论与二〇〇〇年后前瞻 (中国台湾)张廷荣 384
 荀子思想与《周易》的异同 任俊华 397
 从“利物足以和义”的观点看《周易》之生态的
 思维 (韩国)郑炳硕 410

论《周易》的社会文化功能

- 兼论《周易》没有“科学预测功能” 曹连海 428
 论《易经》作者的谦柔观念与主体精神 孙熙国 裴传永 443
 《周易》价值的定位 张一鸣 465

《周易》思维特色之我见	刘玉平	475
从帛书《易传》与《乾文言》说儒家的		
道德观	(中国香港)邓立光	489
《周易》历史思想管窥	崔 波	499
论《周易》的生存智慧	邹 然	512
《河图》生数探源		
——《河图》生数与太阳系行星同太阳平均距离		
特征的探讨	李文炳 王胜军	524
《周易》和中国古代阴阳矛盾学说	施炎平	534
易筮是我国古代的一部九宫历算法	沈文基	552
《周易》系统的直觉功能	赵继明 成 鹏	563

·一 百年易学研究·

论胡朴安《周易古史观》

吕绍纲

在本世纪众多解读六十四卦的易著中，胡朴安的《周易古史观》独具特色，卓有价值，应予特别注意。胡氏自幼喜《易》，长于思考。三十岁以后广涉汉易、宋易著作，仍不能知《易》究竟是什么书，若说是自然科学之书、哲理之书、卜筮之书，觉得都不能成立。于是乃放开大胆，另辟蹊径，本《序卦》之说，从文字训诂入手，于古史立场而解说《周易》，作成《周易古史观》一书。1942年作者自印200本。作者逝世之后，1986年上海古籍出版社正式出版。把《周易》六十四卦作为史书加以全面、系统的解释，形成完整的《周易》古史体系，胡书是第一部。它释六十四卦，象数、图书、义理全抛开不讲，彻底另起炉灶，直把《周易》看作记事之史书，却又特别看重《易传》。在胡氏书中，经传是一体的，解经又解传，解传为解经。其所以能如此，原因在于他对《易传》的理解与前人有所不同。以下对胡书做几点具体评论。

一 把《周易》本身作为记事之史 解读的第一部著作

古代有以史证经者，如宋人杨万里的《诚斋易传》、李光的《读易详说》。近世以史证经者亦不乏人。本世纪 20 年代古史辨派学者顾颉刚等人从史料考辨的立场着力研究《易》中之史，多少有些进展。至 1941 年，闻一多在昆明从钩稽古代社会史料之目的解《周易》，不主象数，不涉义理，计可补苴旧注者百数十事。删汰芜杂，仅得九十，即依社会史料，分类录出^①，撰成《周易义证类纂》一书。闻书钩稽九十条史料，分为经济、社会、心理三类详加辨析，纠正和补充旧注若干，于易学研究实有贡献。但仍是做零碎的史料工作，不以为《周易》是史书。把《周易》看作史书的，是 20 年代沈竹初的《周易余说》，它用商周之际的史实解读履、家人、睽三卦。章太炎 1933 年在一次演讲中明确说：“至于《周易》，人皆谓之研究哲理之书，似与历史无关，不知《周易》实历史之结晶。”^② 沈、章二氏是首先明白认定《周易》是史书的人，可是影响不大。沈氏仅讲了三卦，章氏则一卦未讲，只是一般泛论而已。到 1942 年胡朴安撰成并自行印制 200 本的《周易古史观》，才全面地，“无一字不解，无一句不说”^③ 地解读六十四卦，形成《周易》古史系统。从此，在《周易》卜筮说、《周易》哲理说之外，正式出现了《周易》古史说。

《周易古史观》于六十四卦之卦辞、爻辞、彖传、象传，一概视为记事之史。一字一句都落实到史上。整个《周易》六十四卦三百八十四爻成为一部古代史书。乾、坤两卦是绪论，它不是记事的，而是发凡起例。既济、未济两卦是余论，言社会已定，当思患豫防，以未济之道处既济。