



曹应旺 编著

周恩来

经历记述

上海人民出版社

周恩来

经 历 记 述

曹 应 旺 编 著

上 海 人 民 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

周恩来经历记述/曹应旺编著。
—上海：上海人民出版社，2006
ISBN 7-208-05963-2

I. 周... II. 曹... III. 周恩来(1898~1976)—生平事迹
IV. K827=7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 137636 号

责任编辑 萧春茂

封面装帧 宁成春

周恩来经历记述

曹应旺 编著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海商务联西印刷有限公司印刷

开本 635×965 1/16 印张 16 插页 2 字数 235,000

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印数 1-6,000

ISBN 7-208-05963-2/D·1033

定价 26.00 元



前言

19世纪与20世纪之交，中华民族在西方列强的瓜分豆剖、任意宰割中呻吟着。周恩来出生的1898年，德国强占山东胶州湾，“租借”99年；俄国强占辽宁旅顺大连，“租借”25年；法国强占广东广州湾，“租借”99年；英国强占山东威海卫与九龙新界，前者“租借”25年，后者“租借”99年。炎黄子孙面临亡国灭种的危险。

多难兴邦，置于死地而后生。

20世纪下半叶，中国人民站起来了。

今天，在步入新的世纪之初，香港、澳门都回归了祖国，与百年前的任人宰割，形成鲜明的对照。

这是千千万万人努力的结果。这是20世纪人类历史上影响最深远的巨大转变。

周恩来同毛泽东、邓小平一样是对这巨大转变作出了巨大贡献的一代伟人。

周恩来从1927年起就是中共中央的核心领导成员之一，直到去世，长达半个世纪。中华人民共和国成立后，他担任政府总理26年，是世界各国中担任总理职务最久的人之一。他经历了中国共产党成立以来中国革命和建设史上几乎所有的重大事件，参与了党中央各个历史时期几乎所有重大决策的制定与组织实施。他一生的历史，就是新中国的孕育史，就是新中国的诞生史，就是新中国的成长史。

时势造英雄。周恩来是在波澜壮阔的反帝反封建的人民革命运动中涌现出来的；是在马克思主义熏陶下，在中华民族丰厚的沃土上成长起来的。

然而，为什么周恩来会如此长久地牢固地站立在党和国家主要领



导人的岗位上？这自然与他的学养、才华、胆略、智慧分不开，与他的性格、品质、风度分不开，也与他的志向追求和丰富的经历分不开。

《周恩来经历记述》是以周恩来在不同场合的谈话、通信、即席讲话中的自述为线索研究周恩来生平的一本书，从中可以看出周恩来是如何回忆自己的经历，如何看待自己、评价自己的。

限于作者水平，书中一定存在许多不足之处，恳请读者批评指正。

作 者

2005 年秋冬修订于北京前毛家湾



目 录

前 言	1
我原籍绍兴,生在淮安,江浙人	1
我从小就懂得生活艰难.....	12
我从南开受到了启蒙教育.....	23
我平生最烦急的是平常人立了志向不去行	38
我认的主义一定是不变了	49
余性恶静,好交游,每得识一友,辄寤寐不忘	62
我是这样选择了你们的七妈的	87
我到广东,担任黄埔军校政治教官	100
谈判耗去了我现有生命的五分之一,我已经谈老了	113
我们总有一天会回来的	130
我是总理,就得什么事也要管啊	142
艾登首相也表示同意五项原则,这使我很高兴	157
我作为总理还没有学会呢	171
二十年我关心两件事,一个上天,一个水利	183
我还要学习和改造	198
我喜欢坐飞机,飞机好啊! 它快嘛	211



附 录

周公确有吐握之劳

——毛泽东谈周恩来 227

他是管家的，管这一个家

——朱德谈周恩来 233

周总理是一生勤勤恳恳、任劳任怨工作的人

——邓小平谈周恩来 237

我们这些人都是他保的嘛

——陈云谈周恩来 242

他思考事物的周密有如水银泻地

——郭沫若谈周恩来 246

修订本后记 251



按中国的传统习惯，籍贯从祖代算起，因此，我算是浙江绍兴人。

绍兴社会除劳动者（农民、手工业者）外，中上层有两种人：一种是封建知识分子，一种是商人，这两种人都是向外发展的。读书人的出路是中科举，而绍兴人则大批的当师爷，在全国各级衙门里管文案，几乎包办了全国衙门的师爷。师爷在旧戏时的脸谱是红鼻子，大概因为他们都是喝酒的。商人的出路是在各大城市开杂货店兼卖绍兴酒。

我的家庭近几代祖先也是绍兴师爷，外祖父原籍江西南昌，也是师爷。到了祖代，两家都搬到江苏淮阴、淮安当县官，因此结了姻亲。我便生在淮安，那是一八九八年。

我的外祖母是淮阴乡下农村妇女。因此，我的血液里还有农民的成分。

——1946年9月，和美国记者李勃曼的谈话

有人问我是哪里人，我说原籍绍兴，生在淮安，江浙人。为什么这样啰嗦呢？因为我的亲兄弟、堂兄弟都是绍兴人，我不能不说原籍是绍兴，否则就有企图摆脱这种关系的嫌疑。我生在淮安，祖父当过淮安县知事，外祖父是淮阴县知事，现在还有家属在淮安，如果说生在淮安，和他们的历史关系也无法交代清楚。

——1962年3月2日，对在广州召开的全国科学工作、戏剧创作等会议代表的讲话

我在广州会议上就说过，我是“原籍绍兴，生在淮安，江浙人”。我自己是个革命知识分子，但要把自己的来历讲清楚。我原籍绍兴，就是戏曲中绍兴师爷的那个绍兴，他们长着红鼻子，也是丑得很！家在淮安，因我生在淮安，现在淮安还有一幢房子，当地还让人去参观，这是个负担。我提过几次意见，最好县里收了去。在座有没有淮安县委的同志，请你最好收了去，既然原籍绍兴，家在淮安，跨了两个省，所以是江浙人也。

——1962年12月24日，在冶金、水利、水产、华侨农场、手工业、共青团中央、华北山区等七个专业工作会议上的讲话

1961年3月，于右任先生的夫人高仲林八十大寿。隔海相望的于



先生想到自己不在大陆，老伴的生日一定会很冷落，十分伤心。周恩来得知这一消息后，立即要屈武以女婿的名义为于夫人做八十大寿，“决不能为这件小事使于先生心中不安。”在周恩来关心下，寿宴办得十分隆重，于夫人十分高兴。屈武想把这件事写信告诉台湾的于先生，使于先生知道周恩来对他和他留在大陆的家属的关怀。可是，信里写上周恩来的名字，到台湾若被特务发现，将对于先生不利。屈武反复思考，无以为计。幸亏邵力子想出了一条妙计。邵说：“你在给于先生的信里，把周总理三个字改成‘濂溪先生’四个字就行了。”邵进一步解释道：“抗战时期在重庆的时候，我和于先生住在一起，我们经常谈论历史名人，特别是多少次谈到北宋名儒理学的奠基人周敦颐，周的别号本来叫茂叔，他在庐山莲花峰下的小溪上，筑室讲学，人称濂溪先生。当年我同于先生谈到周恩来的时候，总是称他为周先生，于先生一看就晓得指的是周总理，而别人看到是不会联系到周总理身上的。”屈武按计而行，果然灵验。于先生接到信获悉周恩来对他的关怀，高兴到了极点。于先生托人转告向周恩来表达他诚挚的谢意。他对周恩来的称呼也用“濂溪先生”。

邵力子想出这条妙计时，也许只是想历史上周姓名人只有周敦颐可以与周恩来媲美。其实，周敦颐与周恩来，不仅是同姓、同是名人，而且周敦颐就是绍兴周家的始祖。

在绍兴周家宝祐桥祖居“百岁堂”三门上有一副对联：“莲溪绵世泽，沂国振家声”。

“莲溪”指的就是周敦颐。史载：周敦颐祖上世居湖南道县濂溪保。周敦颐十五岁，父死，随母到京师，依靠舅父龙图阁直学士郑向。郑向视之如子，取名敦实，后为避宋英宗讳，改为敦颐。二十四岁，受郑向保荐，做洪州分宁县主簿。三十二岁，作郴州郴县令。三十四岁改任郴州桂阳令。治绩显著。后来，“知郴州”，“为广东转运判官”，“知南康军”。周敦颐生前没有做什么大官，但因“著《太极图》，明天理之根源，究万物之终始”，“又著《通书》四十篇，发明太极之蕴”，加上是程颢、程颐的老师，死后名气很大，被奉为宋代理学的开山祖师，“从祀孔子庙庭”。

“莲溪”与“濂溪”都是周敦颐的别称，两者音同，取意有所不同。



“濂溪”借用了故乡湖南道县的濂溪之名。“莲溪”取意庐山莲花峰下的小溪。

“莲”字又与周敦颐喜爱莲花相关。他的名篇《爱莲说》心志高洁，意境深远，“出淤泥而不染”，为后世所景仰。周家爱莲之遗风，在周恩来身上倍放光彩。1937年至1946年，周恩来在武汉、重庆、南京、上海，长时间与国民党达官显贵周旋，却始终保持着共产党员的光辉本色。新中国成立后，周恩来在中南海西花厅居住、办公。西花厅前面有一个“不染亭”。周恩来进出西花厅都要经过“不染亭”。而他身居总理高位二十六年，始终保持着为人民服务的公仆本色，真正达到了“出淤泥而不染”的高洁境界。

“沂国”指的是周茂，字元泊。周茂是元代进士，官至左丞相，特进金紫光禄大夫，封“沂国公”，赠太师。

1938年10月，周恩来在周树人（鲁迅）逝世两周年纪念会上说：“在血统上我也或许是鲁迅先生的本家，因为都是出身浙江绍兴城的周家。”

据《周恩来家世》作者研究，周恩来的周为绍兴宝祐桥周氏，周树人的周为绍兴覆盆桥周氏，同宗出于周桥周氏，“他们五百年前确是一家”。

1939年3月30日，周恩来在故乡绍兴挥毫录写沈复生诗赠曹天风：

山中岁月纪春王，颁诏何须辩鲁唐。
此日甲兵栖越纽，相期铙吹渡钱塘。
檄传英霍军威远，势压杭嘉士气扬，
成败区区君莫问，中华终竟属炎黄。

因抗战机缘，得来故乡扫墓。承曹先生远迎，复得聆谠论，极感奋。畧录吾绍沈复生先生近作，应天风先生雅属呈留纪念。

“中华终竟属炎黄”。中国人大都总有一种归属感。这是中华民族历史五千年绵延不断的原因之一。中华民族历尽苦难，几度辉煌。任何强大的外敌，虽能得逞于一时，但终究或被中国人赶出去，或被中国人同化。任何分裂的图谋都是不得人心的，任何分裂的局面都是暂时的，最终总是统一在炎黄的旗帜下。在抗日战争的第三个年头，日本帝



国主义亡华野心正盛，国共间又有人制造磨擦的时势下，高扬“中华终竟属炎黄”的声音，无疑有着极强大的感召力和凝聚力。

中国人的认祖归宗，首先，归属于炎黄子孙。无论漂洋过海走到哪里，始终忘不了是中国人，忘不了长江、长城、昆仑、黄河。其次，归属于姓氏祖宗。孝父母、敬长辈是中国人的美德；不孝父母、不敬长辈为中国人所不齿。再次，归属于故土。从小受祖籍和出生地名胜古迹、乡土人情的熏陶，终生有依恋之情。

1939年3月，周恩来绍兴之行，上述三方面兼有之。

当时美丽的杭嘉湖已陷入日寇之手，抗日救亡是为首要之务。周恩来从新四军到友军，一路上为组织抗日奔劳。在绍兴，他给亲友们题词：“冲过钱塘江，收复杭嘉湖”；“埋头苦干，只要抗战胜利，定必苦尽甜来”。笔力遒劲，字字洋溢着抗日激情。当时日寇已逼近绍兴城，气焰十分嚣张。对此，周恩来鼓励故乡人民：“只要团结民众力量，抗日之胜券必操我手。”他还指着自己身上的黄大衣说：“日本佬不可怕。我这件大衣就是从日寇身上剥下来的。”

周恩来的生父记事后曾回过祖籍绍兴，参拜过宝祐桥祖居“百岁堂”。1939年3月，周恩来到绍兴曾住在“百岁堂”。“百岁堂”是一座明代式样的建筑。据《周恩来家世》查考，宝祐桥周氏五十房始祖周懋章寿94岁，他91岁时，妻王氏寿百岁，浙江巡抚特赐“百岁寿母之门”匾额庆贺，从此，其宅便叫“百岁堂”。敬祖辈，尽孝道，周恩来参拜“百岁堂”，翻阅周族家谱，并在家谱中续上：

“恩来，字翔宇，五十房樵水公曾孙、云门公长孙、懋臣长子，出继簪臣为子。生于光绪戊戌年二月十三日卯时。妻邓颖超。”

3月29日上午，周恩来还随族曾祖周希农、周文炳等亲属同往涂山鸭嘴桥、石旗唐家岙、外凰狮子山祭扫祖墓。

绍兴是一座风景优美的城市。鉴湖碧水流不尽，稽山苍松四季青，小桥流水通万家。绍兴又是一座历史悠久的文化古城。相传：“禹会诸侯江南，计功而崩，因葬焉，命曰会稽”。稽山建有大禹陵、禹王庙。春秋时代，绍兴是越国都城。越王勾践被吴王夫差打败后，卧薪尝胆，苦身焦思，终于报吴之仇、重整旧邦。近代史上，绍兴出了位了不起的女英雄秋瑾。祖籍绍兴的名人逸事、风土人情，周恩来自幼年起已从父辈



口中知悉不少。例如勾践这个人物，周恩来在青少年时代的诗文书信中经常提到。1915年6月，他在一封信中写道：“勾践沼吴，惟持教育。”“十年生聚，十年教训，然后国运可以隆盛，圣泽可以不斩。”1915年冬，他在《或多难以固邦国论》这篇作文中再次写道：“勾践以亡国之君，乃达沼吴之念。”“当是时也忧时之君，爱国之士，受他人之凭陵践踏已甚。乃发愤图强，卧薪尝胆。一旦羽毛丰满，登高而呼，久困之民必揭竿而随，不达再兴之域、邦固之境未之有也。”1916年4月，他写下了“险夷不变应尝胆，道义争担敢息肩”的豪迈诗句。1939年3月回绍兴，周恩来到稽山禹陵瞻仰了大禹塑像，并在“大禹陵”石碑前留影。他说：大禹在人类向自然作斗争中打响了第一炮。在科学萌芽的时代，能同自然作战是很不容易的。他对大禹治水为民着想，因水之性，采取疏导的办法而获得成功，十分赞赏，并由此想到治理国家也要因民之心。周恩来参观了越王台，还在越王殿参加绍兴专员公署为他举行的“欢迎座谈会”。想到勾践，他给一位亲属题词：“生聚教训，二十年犹未为晚，愿吾叔老当益壮！”在游览中徒步经过府山秋风亭时，周恩来说：“秋瑾是个新的女性。自秋瑾带头打破三从四德这种封建束缚以来，社会风气为之一变。在反帝反封建的口号未喊出之时，她敢于仗剑而起，和黑暗势力战斗，真不愧为一个先驱者。”为勉励学习秋瑾的革命精神，他给表妹王去病的题词是：“勿忘鉴湖女侠之遗风，望为我越东女儿争光！”

中华人民共和国成立后，周恩来身任总理，日理万机，但从未忘记自己是绍兴周家子孙，多次说：“我是绍兴人。”

建国初，周恩来曾通过友人调查证实他与鲁迅同族。1952年的一天，当鲁迅夫人许广平到中南海西花厅做客时，周恩来恭敬地对许广平说：“广平同志，排起辈分来，我应该叫你婶母哩！”许广平红着脸说：“不敢当，不敢当。”

1969年4月，周恩来对鲁迅弟弟周建人说：“建老，我已查过哉，您是我的长辈，我要叫你叔叔！”

周建人忙说：“你是总理，不敢当。”

尽管许广平无意攀高，不敢认国家总理为自己的“侄子”，但周恩来却叫许广平“婶母”，叫周建人“叔叔”，因为确实是“本家”啊。

周恩来很喜欢看家乡戏——绍剧。1957年12月24日，他陪同外



宾看完浙江绍剧团演出的《大闹天宫》后，称赞“演得很好”。他风趣地说：“我是绍兴人，今天第一次看到绍剧。”

他高兴地把只有八岁的演员六小龄童抱在怀里合影留念。此后，他又三次观看绍剧。1961年11月，毛泽东写七律《和郭沫若同志》，其缘由之一是周恩来向毛泽东推荐绍剧《孙悟空三打白骨精》。1961年9月28日，周恩来决定在民族文化宫用绍剧《孙悟空三打白骨精》招待缅甸贵宾奈温将军。10月10日，毛泽东在周恩来推荐下在中南海怀仁堂也观看了绍剧《孙悟空三打白骨精》。几天后，郭沫若看了这出戏，并应剧团同志的要求写了一首七律《看〈孙悟空三打白骨精〉》。毛泽东看了郭沫若的诗后，写了那首七律《和郭沫若同志》。

周恩来对绍兴的工农业生产尤为关心。他曾三次向绍兴县县委书记王金友了解情况。在1970年全国棉花工作会议上，他特地找到浙江代表询问绍兴的生产情况，当他听到绍兴地区的粮食亩产已突破千斤大关，并已成为全国第一个亩产千斤地区时，非常高兴地说：“绍兴我是知道的，过去很苦。苦要革命，革命加拼命，粮食超千斤！”

周恩来祖籍浙江绍兴，出生于江苏淮安。1914年10月，他在南开学校回忆淮安旧事时写道：

余本浙人，自先大父为宦吴省，遂徙家而居焉。生于斯，长于斯，渐习为淮人；耳所闻，目所见，亦无非淮事。

周恩来的曾祖父周樵水是秀才。周樵水有五子，二房周亥同和四房周攀龙迁居淮安，并合买了一幢住宅。周恩来的祖父周攀龙，字云门，从浙江绍兴到江苏山阳（即今淮安县）当了多年的师爷，最后谋得桃源（今泗阳）县知事的官衔。

周恩来的外祖父万青选，江西南昌人，曾任清河（今淮阴）知县、盐城知县、安东（今涟水）知县。清江浦万府是一座有九十九间房屋的深宅大院，比淮安周府要气派得多。

周恩来说他的外祖母是淮阴乡下农村妇女，他的血液里还有农民的成分。当然，从祖父、外祖父方面来看，他的血液里也有官宦士大夫的成分。如果从乡土的角度看，周恩来的血液里既有浙江人的成分，也有江苏人的成分，还有江西人、湖南人的成分。说有湖南人的成分，因



为他的始祖周敦颐是湖南人；说有江西人的成分，因为他的始祖周敦颐最后迁居江西庐山，外祖父也是江西人。如果从民族的角度看，中华民族是由五十多个民族融合而成的大民族。各民族间的通婚、杂居造成了你中有我、我中有你。六十年代，周恩来曾对韩素音说：“我敢肯定我自己的家属里就有少数民族的血液。”

历史上中华民族重视“人必称土”和“楚才晋用”。这种人才、劳动力和人口的流动、迁徙，不仅有利于国家的治理和经济的开发，而且有利于子孙后代素质的提高。在中华人民共和国的杰出人物中，不少人的祖辈有过迁徙的历史，不独周恩来是这样。毛泽东的祖上是从江西迁到云南，再而迁到湖南的。邓小平的祖上是从江西迁到四川的。陈毅的祖上是从湖南迁到四川的。郭沫若的祖上是从福建迁入四川的。朱德、叶剑英都是“客家人”，他们的祖先是由中原南迁的。

易地而居，距离越大，不同区域文化之间的交流所产生的影响越大。迁徙者入乡随俗，在渐渐熟悉、接受当地文化习俗的同时，也将原籍的文化习俗、人物故事带到当地。一个人“生于斯，长于斯”，当地文化习俗、人物故事的熏陶总是会大于原籍的。周恩来亦是如此。

周恩来 1898 年 3 月 5 日清晨诞生于淮安城驸马巷和曲巷相交处的一幢古式平瓦房内。

淮安是苏北平原上一座古老的城市，春秋时分属吴、越，战国时属楚，秦汉时属古淮阴县，晋为山阳郡，隋为楚州，宋为淮安军，元为淮安路，明清为淮安府，一直是州府一级行政机构所在地。淮安城坐落在纵贯南北的京杭大运河和滔滔东流的淮河交汇处。在依靠水上交通的古代，此地是南北襟喉，漕运、盐政的要津，兵家必争之地。自宋以后，黄河夺淮，淮水宣泄不畅。淮安之名，取其安定淮地之意。淮安城的中央有一座风格浑厚、造型优美的镇淮楼，其含意是镇定淮水。

1914 年 10 月，周恩来描述家乡之地：淮阴古之名郡，扼江北之要冲，清时海禁未开，南省人士北上所必经之孔道也。

周恩来对淮河，特别对淮河发大水印象很深。1916 年秋，他曾为“淮皖大水，家遭波及”而悲愁交集。1970 年 9 月 30 日，他会见巴基斯坦农业代表团时说：“我生在淮河下游，小时候就知道一些淮河的情况。”

淮安名胜除了镇淮楼（又名鼓楼）外，还有文通塔与勺湖。文通塔



始建于唐中宗景龙二年(公元 708 年)，已有一千多年的历史。塔后的勺湖因形似一把勺子而得名，拥有水面一百一十四亩，陆地四十亩。湖光塔影，互为增色，令人观之叹绝。周恩来童年曾在文通塔下放风筝，在勺湖中划船。

五十多年后，周恩来对淮安名胜，对自己小时候在淮安的一些生活情景仍记忆犹新。1960 年 4 月，他同去北京的淮安城镇长刘秉衡交谈中深情地说：“小时候，我常从勺湖坐小船，过北水关，到河下去玩。河下那时候可热闹呐！现在呢，勺湖还有小船通河下吗？”他还向刘秉衡关切地询问了一个又一个名胜旧物的现在情景。

“文渠呢，还有水吗？”

“鼓楼往南，还是石板路？那座桥可坏了？”

“驸马巷和曲巷还是那个样？”

“我家院内的那棵大树还有没有？”

“家里那口水井还在不在？”

问到这里，周恩来一边做着向井下打水的示范动作，一边向身边工作人员解释：“我们那里地下水位高，水桶上只要系上三尺长的绳子，就能打水了。小时候，我常在这口井里打水，浇菜。”

淮安地灵人杰，历史上曾产生过不少杰出人物。被汉高祖刘邦称为“连百万之军，战必胜，攻必取”的西汉三杰之一的韩信是淮安人。为纪念韩信，后人在淮安建有韩信当年寄食漂母的漂母祠、垂钓淮滨的韩侯钓台、受辱胯下的胯下桥。南宋著名的巾帼英雄梁红玉是淮安人。她同丈夫韩世忠率领七千士卒，抵挡金兀术率领南下的数万精兵和几百艘战船，把金兵堵截在黄天荡里整整四十八天，金兵凿开老鹳河故道，才得以逃生。“红颜摧大敌，须眉有愧”。后人为纪念这位民族女英雄，在她的家乡建造了梁红玉祠。鸦片战争中的著名爱国将领关天培也是淮安人。关天培从 1834 年起任广东水师提督，至 1841 年以身殉职，整整六年。他在广东任职期间，亲临虎门要塞实地考察，规划三重防线，并认真整顿和训练了广东水师，将广东海防建设得固若金汤。后因清廷腐败无能，投降派琦善从中破坏，英军遂在虎门得手。关天培以六十二岁高龄亲临炮台指挥，“身受数十创，血淋漓，衣甲尽湿”，仍亲自点放大炮，奋勇杀敌。但终因孤军奋战，寡不敌众，最后与水师游击麦

廷章以下官兵四百余人一同壮烈牺牲。为纪念关天培，淮安城中建有关天培祠，祠内有林则徐撰写的一副挽联：“六载固金汤，问何时忽坏长城，孤注空教躬尽瘁；双忠同坎廪，闻异类亦钦伟节，归魂相送面如生。”

对淮安历史上杰出人物，小时候的周恩来常听长辈讲述他们的故事。例如，晚上听奶奶蒋氏讲梁红玉打仗的故事，常听得不想睡觉。小时候的周恩来也常去瞻仰跨下桥、漂母祠、梁红玉祠、关天培祠。有一次，听了关天培的故事后，缠着过继母陈氏去看关天培祠，他对关天培的塑像恭恭敬敬地鞠了一躬。1939年3月，周恩来到浙江绍兴宣传抗日时，还向人们讲起关天培祠内林则徐撰写的那副挽联。

淮安的民风习俗给童年周恩来以耳濡目染。1914年10月，他在南开学校写的回忆淮安旧事的文章中叙述了两件事。一件事是他九岁时所见的一杀人大盗被处决的情景。一件事是他幼时听到的，一仆人管理财物从不自取分文。对后一件事，他评论道：“夫钱犹腻，近则受污。古今士夫，以此坏名节者，何可胜数！而闾巷细民，目不知书，乃能慎于所守，不敢自监而自盗焉。《论语》所谓见利思义者，其在斯人欤！”他录下这件事以见淮地民风之朴，“以风天下之公仆”。无疑，这件事给了周恩来很大的影响。

周恩来十二岁离开淮安后一直没有回去过。但是，他一直怀念着故乡，多次表示：“很想回去看看。”1958年7月，淮安县副县长王汝祥上京，周恩来对王汝祥谈起了他童年在淮安的事。王请周恩来回故乡看看。周恩来说：“是啊，我何尝不想回去看看！1946年，有一回，我在南京梅园新村，梦见自己在文渠划船，醒来后便想，将来全国解放了，我一定要回去看看。可这些年有多少事等着我们去做。有时候工作忙，遇到棘手的事情，难遣的烦恼，紧张得饭都顾不上吃，觉不能睡，真想立即回去约几位童年时的朋友，爬爬鼓楼，放放风筝……”

1960年4月，淮城镇长刘秉衡去北京看望周恩来，周恩来详细询问了淮安的情况并回忆了自己小时候在淮安的情景。刘秉衡说：“总理，家乡人多少年来，一直盼望您能回去看看。”

周恩来感慨地说：“是啊！我也想回去看看呐！十二岁离开淮安，到今年整整五十年了！”

他一边说，一边伸出右手，竖起五个指头，表明是整整五十年。