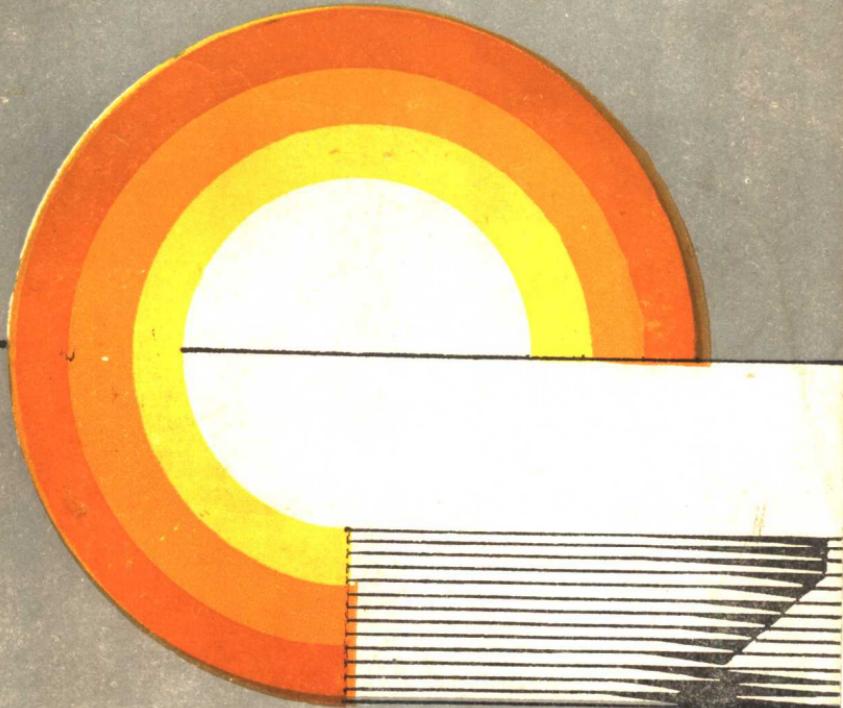


# 初中语文 总复习

## 教学参考书

北京出版社



# 初中语文总复习 教学参考书

北京市教育局教研室编

北京出版社

**初中语文总复习教学参考书**

Chuzhong Yuwen zongfuxi

Jiaoxuecankaoshu

北京市教育局教学研究部编

\*

北京出版社出版

(北京北三环中路6号)

新华书店北京发行所发行

中国青年出版社印刷厂印刷

\*

787×1092毫米 32开本 9.75印张 212,000字

1984年5月第1版 1989年1月第3版第6次印刷

印数 1,885,001—1,940,000

ISBN 7-200-00336-0/G·78

定 价：2.95元

## 修订再版编写说明

为了做好初、高中中学毕业生的总复习工作，我部在1983年约请了北京市部分有经验的中学教师，共同编写了中学语文、政治、历史、地理、数学、物理、化学、生物、英语、俄语等科的总复习教学参考书。经过中学几年使用，这套总复习教学参考书符合教学大纲要求，能起到使学生牢固地掌握知识的作用。为了适应目前的教学要求，我们根据1987年国家教委制订的全日制中学各学科的教学大纲，按现行的使用课本，对原出版的中学各科总复习教学参考书进行了全面的修订，加强了基本内容的系统性、综合性，有些学科增加了标准化试题和练习。为了在总复习中使学生更好地掌握、运用基础知识和基本技能，提高分析问题、解决问题的能力，书中精选了一定数量的例题、练习和习题，供复习时使用。

本书是《初中语文总复习教学参考书》，内容包括：1. 语文基础知识的理解和运用；2. 现代文阅读能力的自我培养；3. 听说能力的自我培养；4. 写作能力的自我培养；5. 为阅读文言文打下一点基础等五部分。

本书的特点是：1. 各部分内容都是按大纲要求、结合教材、联系教学实际而确定的；2. 所涉及的知识和能力都是切合实际，注重实用的，并具有系统性和完整性；3. 能力训练的内容，是从语文能力的整体上设计的，各项能力之间有内在联系，各项训练相辅相成；4. 内容简明扼要，通俗易懂，

便于学生自学，便于学生自我培养能力；5. 自测自评题，形式新颖、多样，具有启发性，趣味性，能提高学生的兴趣。

本书编写时参考了原版本《北京市中学初中语文总复习教学参考书》，吸收了其中有益的部分。

本书是按照一般学生的水平编写的，对高于或低于一般水平的学生，可适当增减内容，适当提高或降低要求。各部分的自测自评题可根据实际情况选择作答。

参加本书编写工作的有(以姓氏笔画为序)：北京市教育局教研部马雪鸿同志、北京人大附中王传业同志、北京市海淀区教师进修学校刘福增同志、北京市教育局教研部李彩群同志、北京八中孟书成同志、北京四十三中曹允元同志、北京铁路二中程汉杰同志。本书由李彩群同志主编，由北京市教育局教研部查良珍同志审阅。

本书有错误和不妥之处，恳请广大师生批评指正。

编 者

1988年8月

# 目 录

<b>第一部分 语文学基础知识的理解和运用</b> .....	(1)
<b>一、工具书的使用</b> .....	(1)
(一)汉语拼音字母音序检字法.....	(1)
(二)部首检字法.....	(1)
自测自评一.....	(2)
<b>二、汉语拼音</b> .....	(3)
(一)拼写规则.....	(4)
(二)隔音符号的运用.....	(4)
(三)声调符号的标写.....	(5)
附：汉语拼音方案.....	(5)
自测自评二.....	(8)
<b>三、字</b> .....	(10)
(一)形声字.....	(10)
(二)同音字.....	(11)
(三)形似字.....	(11)
(四)多音多义字.....	(12)
(五)防止写错别字.....	(12)
自测自评三.....	(13)
<b>四、词语</b> .....	(18)
(一)词义.....	(19)
(二)同义词和反义词.....	(20)
(三)成语.....	(24)

自测自评四	(25)
<b>五、语法和标点</b>	(37)
(一)什么是词	(38)
(二)词的分类	(38)
自测自评五	(39)
(三)词组和词组类型	(42)
自测自评六	(43)
(四)单句	(45)
自测自评七	(48)
(五)复句	(49)
自测自评八	(53)
(六)长句的表达效果	(55)
自测自评九	(56)
(七)标点符号	(58)
自测自评十	(60)
(八)病句评改	(61)
自测自评十一	(62)
<b>六、修辞</b>	(65)
(一)句式的选用	(65)
(二)修辞方法	(67)
自测自评十二	(72)
<b>七、文学常识(作家、作品)</b>	(76)
自测自评十三	(83)
<b>第二部分 现代文阅读能力的自我培养</b>	(90)
<b>一、掌握阅读分析的一般规律和方法</b>	(91)
(一)怎样分析文章结构，理清作者思路	(91)
(二)如何概括段落大意，归纳中心思想	(97)

(三) 重点段落内部层次的剖析	(99)
(四) 理解句与句之间的意义关系	(101)
(五) 学会分析长句子的思想含义	(104)
(六) 怎样才能抓住关键性词语	(105)
(七) 如何理解写作特点为中心思想服务	(107)
(八) 怎样对文章思想内容进行简要的评述	(108)
(九) 如何进行课外阅读，写好读书笔记	(109)
<b>二、阅读各类文章的特殊规律和方法</b>	(110)
(一) 记叙文	(110)
自测自评一	(115)
(二) 说明文	(121)
自测自评二	(128)
(三) 议论文	(132)
自测自评三	(135)
<b>三、掌握速读方法，提高速读效率</b>	(137)
(一) 默读	(138)
(二) 把逐字逐句读，改为逐行逐段读	(139)
(三) 提高注意力集中、分配与控制能力	(140)
(四) 利用固定程序阅读	(141)
(五) 计时限时练习，增强时间观念	(142)
(六) 速读与精读结合	(143)
自测自评四	(144)
<b>第三部分 听说能力的自我培养</b>	(153)
一、听人说话要精神专注、听清意思	(155)
二、听话中要善于分析、准确理解	(155)
三、讨论中的听与思	(155)
四、说话要声音清晰，意思明白	(155)

五、演说要有说服力.....	(156)
自测自评.....	(157)
<b>第四部分 写作能力的自我培养.....</b>	<b>(163)</b>
一、积累、掌握足够的词汇，练好遣词造句的基本功.....	(164)
二、学会审题.....	(165)
三、立意要新.....	(168)
四、思路要清楚.....	(171)
五、安排好篇章结构.....	(173)
六、会运用综合表达方式.....	(174)
自测自评一.....	(176)
七、学会写记叙文.....	(184)
(一)记叙的要素.....	(184)
(二)记叙的顺序.....	(185)
(三)记叙的中心和材料.....	(187)
(四)记叙的详略.....	(187)
(五)记叙中的议论和抒情.....	(188)
自测自评二.....	(189)
八、学会写说明文.....	(198)
(一)抓住事物特征.....	(198)
(二)安排说明顺序.....	(199)
(三)主要的说明方法.....	(200)
自测自评三.....	(202)
九、学会写议论文.....	(204)
自测自评四.....	(207)
十、学会写常用应用文.....	(212)
(一)写日记.....	(212)

(二)写信	(213)
(三)做读书摘记	(215)
(四)订计划	(216)
(五)做会议记录	(216)
<b>十一、学会修改作文</b>	<b>(217)</b>
自测自评五	(218)
<b>第五部分 为阅读文言文打一点基础</b>	<b>(221)</b>
<b>一、对课文的理解和诵读</b>	<b>(221)</b>
自测自评一	(222)
<b>二、对文言实词的了解</b>	<b>(223)</b>
(一)通假字和古今字	(223)
自测自评二	(224)
(二)古今词义变化	(226)
自测自评三	(227)
(三)词的本义和引申义	(229)
自测自评四	(229)
(四)实词活用	(232)
自测自评五	(235)
自测自评六	(236)
<b>三、对文言文中常见虚词的了解</b>	<b>(240)</b>
(一)主要起指代作用的常用虚词：之、其	(240)
(二)起关联作用的常用虚词：而、则、乃	(241)
(三)文言文中常见的介词：以、于	(243)
(四)文言文中常见的语气助词：也、矣、乎、哉、焉、耳	(243)
自测自评七	(246)
<b>四、对文言文中常见特殊句式的了解</b>	<b>(248)</b>

(一) 判断句.....	(248)
(二) 被动句.....	(249)
自测自评八.....	(250)
(三) 省略句.....	(251)
自测自评九.....	(252)
(四) 句子的词序.....	(253)
自测自评十.....	(254)
五、文言文的阅读.....	(255)
(一) 练习断句.....	(255)
自测自评十一.....	(256)
(二) 古文今译.....	(257)
自测自评十二.....	(258)
(三) 简析与借鉴.....	(259)
文言文部分综合练习.....	(260)
<b>自测自评参考答案.....</b>	<b>(265)</b>
第一部分.....	(265)
第二部分.....	(283)
第三部分.....	(289)
第四部分.....	(291)
第五部分.....	(296)

# 第一部分 语文学基础知识的 理解和运用

## 一、工具书的使用

### 重点及要求

- (一) 会熟练使用常用的字典(新华字典)和词典(现代汉语文词典、新华词典), 养成勤查字典、词典的习惯。
- (二) 会看字典词典的说明、凡例等; 要知道~, ⊖⊖, ①②③, ④喻转连等符号所表示的意义。
- (三) 要熟练掌握汉语拼音字母音序检字法和部首检字法。

### 内容及方法

#### (一) 汉语拼音字母音序检字法。

如果知道某个字的读音, 想查这个字的意义, 就可以使用汉语拼音字母音序检字法。

例 1. 使用汉语拼音字母音序检字法查“潜”(qián)字的意义。

我们知道“潜”字读 qián, 按这个音节的声母“q”去查《新华字典》正文前的“汉语拼音音节索引”, 知道属于 qian 的音节的字在正文第 364 页至第 367 页之间, 然后在第 364 页至第 367 页之间查 qian, 在第 366 页就查到“潜”字了。

#### (二) 部首检字法。

如果不知道需查字的读音，就可以使用部首检字法。

例2. 使用部首检字法查“潜”的读音和意义。

“潜”字属于“氵”部，从《新华字典》的“部首目录”中找到“氵”部的字在“检字表”第43页，再从“检字表”查出“潜”在正文第366页(在“检字表”中查“潜”的笔画，只查除去部首部分的笔画，即只查“替”的笔画——十二画)。

### 自测自评一

(一)采用音序检字法，“家”字要先查“家”字的\_\_\_\_\_，

“乡”字要先查“乡”字的\_\_\_\_\_，

“好”字要先查“好”字的\_\_\_\_\_。

(二)选择正确答案的序号填在括号内。

1.采用部首检字法，“意”字应查：( )

- A.“、”部    B.“立”部    C.“音”部

2.采用部首检字法，“魄”字应查：( )

- A.“白”部，十画    B.“鬼”部五画    C.“鬼”部十五画

(三)指出“新华字典”中使用下列符号表示的意义。

洁(潔) jié ㄐㄧㄢˊ 干净(连一净)：街道清～。～白。喻不贪污：廉～。

尽(盡) ㄐㄧㄣˋ ㄐㄧㄣ ①完毕：用～力气，说不～的好处。  
②达到极端：～善～美。～头。[自尽]自杀。③全部用出：～心。～力。仁至义～。  
④竭力做到：～职。⑤都，全：到会的～是战斗英雄。

●jǐn 见 211 页。

简 jiǎn ㄐㄧㄢˇ ①古时用来写字的竹板。书信。②简单，不复杂：～写。～体字。内容太～单。[简直]实在是，完全是：你若不提这件事，我～～想不起来了。③简选，选择人

材：～拔。

答：～表示\_\_\_\_\_ ⊖表示\_\_\_\_\_

①表示\_\_\_\_\_

②表示\_\_\_\_\_

③表示\_\_\_\_\_

④表示\_\_\_\_\_

⑤表示\_\_\_\_\_

(四)按照部首检字法和音序检字法，为下边加点的字查阅字典，选择恰当的义项。

要查的字 (加了点的)	按部首查		按音序查 查什么部 查几画 查哪个字母	字典里的几种解释	取何种 解 释
	查什么部	查几画			
宿 根				①住，过夜；②姓；③年老的；④旧有的；⑤平素，素有的。	
声色俱厉				①严格；②严厉，严肃；③凶猛。	
敝帚自珍				①谦词；②破旧；③疲惫，衰败。	

(五)某班有六种姓氏的同学较多：张、郭、季、贺、魏、单

1. 如以笔画从少到多排列，哪一种姓氏排在最后？
2. 如以音序为序该怎样排？

## 二、汉语拼音

### 重点及要求

(一)熟练掌握《汉语拼音方案》。

(二)字母的读音要准确，书写要合乎规范。

(三) 韵母表中的有关拼写规则应该作为重点来复习，熟练掌握标调。

(四) 能根据汉语拼音准确地写出汉字，能正确地用汉语拼音给汉字注音。

## 内容及方法

### (一) 拼写规则。

例1. yīngwǔ(鹦鹉) wényán(文言) zhùyì(注意) qī wàn(七万)

以上四个例子说明：i开头的韵母，前面没有声母时，如果音节中除i外没有别的元音，一律在i前加写y；如果还有别的元音，则把开头的i改写成y。u开头的韵母，前面没有声母时，如果音节中除u外没有别的元音，一律加写w；如果还有别的元音，则把开头的u改写成w。第三个例子如果不把u改成w，就可能念成zhuī(坠)。第四个例子如果不把u改成w，就可能念成qíuàn(球案)。

例2. yùnyù(孕育) yuányuè(元月)

例2告诉我们：u开头的韵母，前面没有声母时，一律加写y，u上两点省略。

例3. xuǎnjǔ(选举) yuǎnqù(远去)

从例3看到：u开头的韵母，跟声母j，q，x相拼时，u上两点省略。

例4. liúshuǐ(流水) zūnguì(尊贵)

例4说明：iou, uel, uen与声母相拼时，省写o、e。

### (二) 隔音符号的运用。

例5. xī'ān(西安) qī'é(企鹅) jī'áng(激昂)

a, o, e 开头的音节，连接在其他音节后面的时候，如果音节的界限发生混淆，要用隔音符号(‘)隔开。如果不加隔音符号，第一个例子就可能念成 xiān(先)，第二个例子就可能念成 qié(茄)。

### (三) 声调符号的标写。

汉语的声调有区别词义的作用〔如“zhīdào”(知道)和“zhǐdǎo”(指导)〕，因此拼音时不可忽视。

例6. xiǎoxué(小学) yóuguǎn(油罐) xiùqiú(绣球)

从例6可以看到声调的标写，要注意以下几点：

1. 声调符号应标在每个音节中的韵母上面；
2. 遇有两个以上元音的复合韵母时，标在发音最响亮的元音上(发音响亮的程度由大到小是：a、o、e、i、u、ü)；
3. 遇到 iu、ui 做韵母时，调号就标在最后一个元音上。

〔附〕标调口诀：

看见a母不放过，没有a母找o、e。

i、u 并列标在后，单个韵母不用说。

### 附：汉语拼音方案

#### 一 字 母 表

字母： Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm  
名称： ㄚ ㄅ ㄅ ㄉ ㄜ ㄈ ㄉ ㄱ ㄩ ㄐ ㄊ ㄋ ㄎ ㄆ ㄘ

Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz  
ㄞ ㄠ ㄆ ㄑ ㄕ ㄔ ㄊ ㄏ ㄈ ㄉ ㄊ ㄌ ㄎ ㄒ ㄔ ㄗ

V 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。

字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

## 二 声 母 表

b p m f d t n l g k h

ㄅ ㄆ ㄈ ㄉ ㄊ ㄋ ㄎ ㄇ ㄈ ㄉ ㄊ ㄋ ㄕ ㄔ ㄕ ㄐ ㄕ ㄉ ㄔ ㄉ ㄕ ㄉ ㄔ

j q x zh ch sh r z c s

ㄐ ㄑ ㄝ ㄔ ㄕ ㄔ ㄕ ㄔ ㄕ ㄔ ㄔ ㄔ ㄕ ㄔ ㄔ ㄔ ㄔ ㄔ ㄔ ㄔ ㄔ ㄔ

在给汉字注音的时候,为了使拼式简短, zh ch sh 可以省作 ㄔ ㄔ ㄔ。

## 三 韵 母 表

	i  衣	u 鸟	ü 迂
a ㄚ 哟	ia ㄧㄚ 呀	ua ㄨㄚ 蛙	
o ㄛ 喔		uo ㄨㄛ 窝	
e ㄜ 鹅	ie ㄧㄜ 耶		üe ㄩㄢ 约
ai ㄞ 哀		uai ㄨㄞ 垮	
ei ㄟ 欸		uei ㄨㄟ 威	
ao ㄠ 熬	iao ㄧㄠ 腰		
ou ㄡ 欧	iou ㄧㄡ 忧		
an ㄢ 安	ian ㄧㄢ 烟	uan ㄨㄢ 弯	üan ㄩㄢ 罩