

学涯
文萃

学
海
无
涯

享受世间真情与 挚爱

XiangShouShiJianZhenQingYuZhiAi

「主编」元秀 莹秋

- 浅显易懂的风格
- 字字玑珠
- 道破高深莫测的人生哲理
- 十大精深的智慧
- 字句浓缩
- 提点稍纵即逝的人生顿悟

中国致公出版社

享受世间真情与挚爱

XiangShouShiJianZhenQingYuZhiAi

「主编」元秀 莹秋

中国致公出版社

图书在版编目(CIP)数据

享受世间真情与挚爱/元秀,莹秋主编. - 北京:中国致公出版社,2004.11

(青年学涯精典文萃)

ISBN 7-80179-340-4

I. 享… II. ①元… ②莹… III. 情感-通俗读物
IV. B842.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 113414 号

享受世间真情与挚爱

主 编:元秀 莹秋

责任编辑:子龙

出版发行:中国致公出版社

(北京市西城区太平桥大街4号 电话:66168543 邮编:100810)

经 销:全国新华书店

印 刷:徐水县精美印刷厂

开 本:850×1168 1/32

印 张:126

字 数:1680千字

版 次:2004年12月第1版 2004年12月第1次印刷

印 数:5000册

ISBN 7-80179-340-4 定价:321.60元(全十二册) 本册定价:26.80元

版权所有 翻印必究

心灵的世界（代序）

愉悦心灵的阅读，在现代人的生活中已成为新的时尚。忙碌的工作之余，品读一篇篇洋溢着至真至善至美的真情美文，如涌如露如澄澈甘甜的泉水滋润我们的心灵，丰富着我们的生命。

心灵如歌，诚如蕴含生命的永恒与博大，以倾听心灵的跳动，在青春与真挚中点燃我们五彩斑斓的世界。

心灵如火，诚如情感世界美艳芬芳，体验尊严的高贵，如沐宽容的博大，在思考中奋起，在静悄悄的黎明出发。

没人能准确地说出心灵的尺度对于一个成功者来说具有多么深的影响力。然而，心灵的铸就是成功人士必备的潜在素质，谨这一点来说当是毫无厚非。在日常生活中，我们自己或我们的周围总有许多人渴望走出困境，获得成功，但每每事倍功半，重复于种种失败的怪圈中。品知心灵，体味成功，正如我们的初衷与祈愿，《学涯精典文萃》丛书从励志与成功的层面展示感悟、心灵、亲情、品质、智慧、勇气与意志、成功与财富、信念与卓越近千余篇精典美文，温馨生动，真挚感人。用心去看去领悟，或许某些体味，某些至理会给读者以智慧、力量与启迪，有的会让你感动落泪，有的会有特别的感受，有的则会让你心旌摇荡。你会感受本丛书

如同春风轻轻拂面，帮你从平乏的生活中找到一份舒畅甜美的心境。

大凡经典美文，就作品的深刻涵义而言，能照亮心中的黑暗；就励以铭志而言，箴言源于亲身感受，视若晓理；书中每篇充满温情和理性的玑珠美文，会引导你在生命的各个阶段都壮志满怀，蓬勃向上，让心灵深处开满灿烂如韵的鲜花。

文不在长，至情则深，至理则贵。生活是积累，也是一个漫长的感悟过程。心灵世界不衰，从趣味盎然寓意深刻的美文品读中升华境界，慰藉心灵的阅读，在我们的记忆中会永远地留下清香。

编者

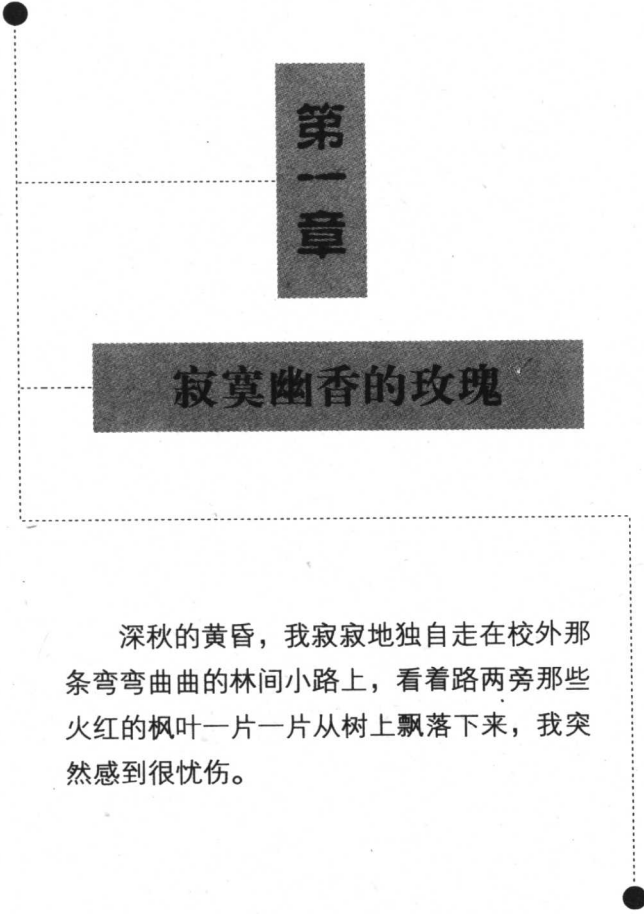
2004.10

目 录

CONTENTS

第一章 寂寞幽香的玫瑰	(1)
抚摸真情的颜色	(3)
爱的追忆	(19)
纷落的泪滴	(31)
感受真实	(38)
爱的密码	(46)
美丽的芙蓉花	(48)
千年情痴	(52)
浪漫与邂逅	(56)
凋零的黄玫瑰	(88)
情债	(92)
三十八朵百合	(99)
第二章 初恋青橄榄	(105)
灵魂与服饰	(107)
血红玫瑰	(113)
一个早恋的故事	(119)

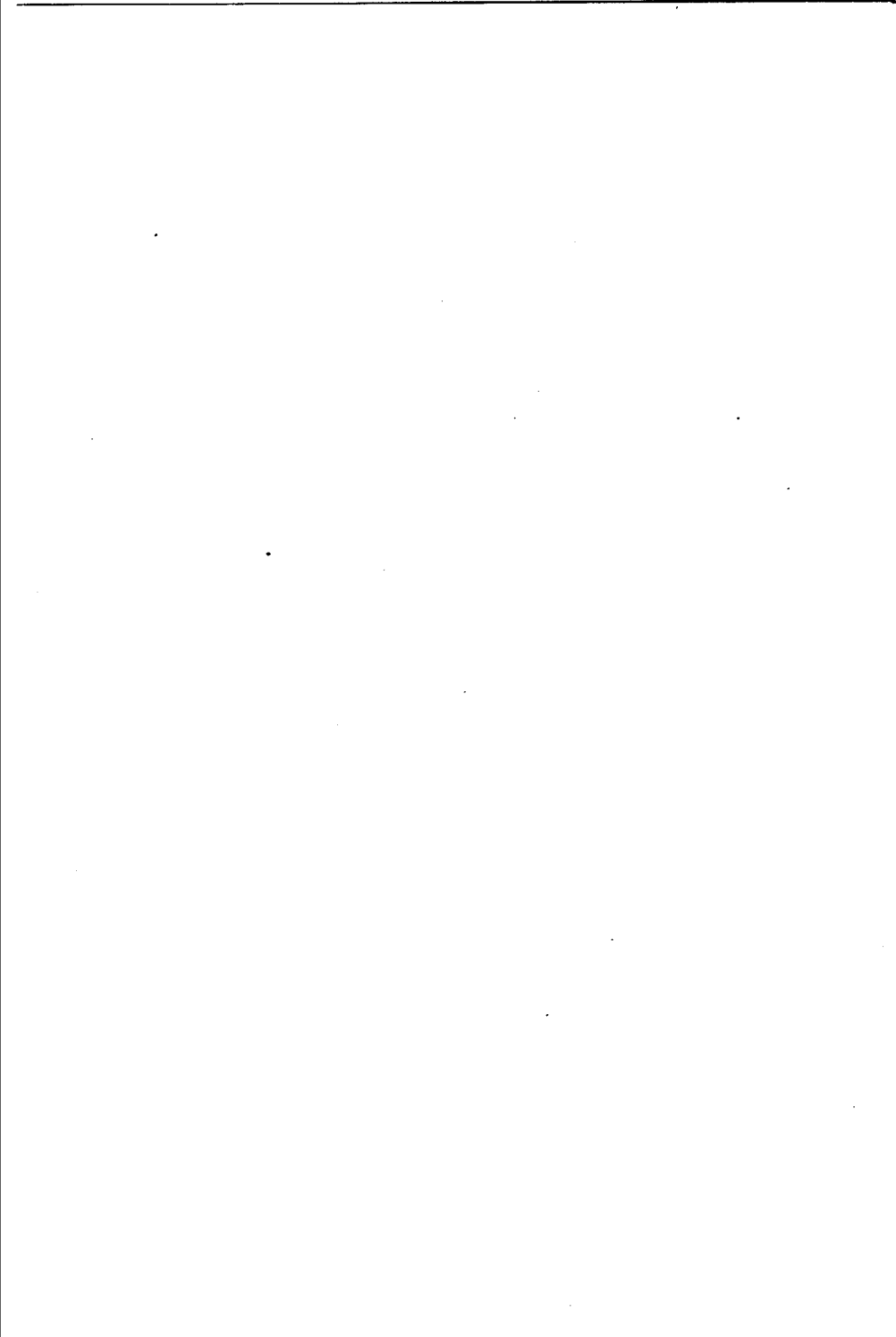
窗外的雨	(133)
魂归川水	(145)
酷夏里的爱情	(158)
初恋的忧伤	(163)
被爱时的重量	(167)
爱情的领空	(179)
装满幸福的秋天	(184)
初恋的青橄榄	(191)
花季恋情	(204)
深切的痛楚	(207)
 第三章 真爱时分	 (211)
夜风中的忧伤	(213)
真爱时分	(220)
星座爱情	(239)
情缘天空	(244)
受伤的候鸟	(250)
多想再拥抱你	(257)
体会另一种美丽	(262)
真心的伤痛	(265)
青春日记	(270)
一个真实的故事	(310)
无言的分离	(315)
属于你的流星	(319)
爱的悲情	(325)



第一章

寂寞幽香的玫瑰

深秋的黄昏，我寂寂地独自走在校外那条弯弯曲曲的林间小路上，看着路两旁那些火红的枫叶一片一片从树上飘落下来，我突然感到很忧伤。





抚摸真情的颜色

我也只能在回忆时偷偷牵动嘴角，而每次想到那里的风景，我就不得不让思绪延续下去，直到它遇见一个人。

那一声巨响，恍如隔世。

在黑幕里，散落了火色的梨花……

搬开老房那儿，整整有十年了。新房子很漂亮，也很宽敞明亮。可是这十年来，我无时无刻不在想念旧时那地方。怀念那里的白墙黑瓦，怀念那里的伙伴。我做梦都会梦到夏天的萤火虫；冬天的香松果；我和一群伙伴追逐嬉戏，晌午的时光在记忆的影像中化作六边形的光圈……

如今，我也只能在回忆时偷偷牵动嘴角，而每次想到那里的风景，我就不得不让思绪延续下去，直到它遇见一个人。

小学三年级的时候；我开始学会抽第一根烟。现在想来，那时只是好奇，和几个朋友躲在巷子里，把烟吸到嘴里又吐出来，觉得好玩而已，实则浪费国家烟草资源。

记得有一次，大家闲得无聊，便拿我开起了玩笑。几个伙伴要我发誓，无论下一个经过巷口的人是谁，我都必须要

这个人为妻。儿时刚学会誓言，好像总喜欢找些事情来打赌。那次，我寡不敌众，像被按了手指印的杨白老，只好听夫由命，任天摆布。

这是我儿时玩过最无趣，印象最深的游戏。可是，却改变了我许多事情……

时间流逝得好慢，慢得敏感的视觉可以去放慢每个人的神情和动作。我当时很忐忑，我怕经过一个男人，或者一个老奶奶从这里经过，我就会被他们笑话一辈子。

没有来得及让我胡思乱想，巷子口传来了一阵脚步声……

她经过巷子口，看着我们这群古怪的男生，莞尔一笑，那双眼睛大大的，泛着光，妩媚动人……

第一次见到她，从此没有和她说过一句话。也许是把哪个承诺看得太重，每次看到她，都觉得她是自己的新娘，于是害羞得说不出话来。

很多时候，我可以看见她的身影，有时穿梭在跳皮筋的女孩们中，有时候也会和我们这些男孩一起烧那些日久附着在树段上的菌。她可能从没有注意过我，那时候，我们这些男孩都一个样，蓬头垢脸的。而她，每一个微笑已经牵动我的快乐。

一年后，我和父母举家搬离了那儿，搬离了巷子，搬离了那些快乐的童年时光。我坐在大卡车上，透过车后的玻璃往外望。伙伴们自顾自打闹玩耍着，没有人注意，他们其中一个伙伴已经离他们远去。我想，在这个城市里，我们谁也不会记得谁。

我稚嫩的面孔都挤在车玻璃上，在她的窗口留下了遗憾和眷恋……

我们不会再见面了吧！那，只是个玩笑吧！当初开这个玩笑的伙伴都忘了，谁知道呢！

转眼四年过去了。家里的条件逐渐好起来，新家豪华气派，可记忆里的老房子一直抹不去，让我倍加思念。好几次吵着闹着要搬回去，当然，最后总是不可能的。

有许多时候，一些熟悉的面孔会在脑海里浮现，可大多数人，日渐模糊了，怎么也记不起来。那个誓言，没有人在提起，我也渐渐淡忘了。

初一的时候，我有了 FRIESTLOVE。那女孩叫旭，她出生的时候阴雨绵绵，他父亲为她取了这个名字，是希望她的一生会有九个太阳陪伴她，不会再让她感受寒冷。

我们是同班同学，每次看到她，她冰艳的美丽让我从来都只敢站得远远的，似乎她一出现，世界就被封存了，美极了却又有些怕人的孤寂。回家的路上，看见停靠路边的汽车，我总会在附着薄薄灰尘的车窗上“写”一句：“我喜欢你，旭！”然后写上、自己的名字缩写，好象既怕她看到，又怕她看不到。

初一的时候，旭曾被班里几个男生欺负，我自然出来维护她，结果放学后被人打了，眼角和嘴都破了。旭在一旁吓坏了，怔怔地看我，那眼神，满是惶恐。

回到家，妈妈急得也不问怎么回事，就把我送去了医院，结果眼角缝了3针，嘴边缝了2针。

第二天到学校，因为刚受伤，体育课老师让我在一旁看

别人玩，我孤独的心情难受极了。

“对不起！”身后一个声音轻若蚊吟。

回过头，我看见旭站在那里，依旧怔怔的看着我，可是这次，眼睛里盛满了泪水。

这三个字，是旭对我说过的第一句话。

那次事后，我和旭常常走在一起。那些日子很幸福，是因为有旭吗？每一次这样问自己，我都会偷偷地笑。旭开始为我每天带早饭，她说是顺便。我每次都很有礼貌的说“谢谢”，而她说“不用”。

有一天，旭对我说：“以后不要对我说谢谢了，好吗？”我没有说话，只是点了点头。

后来一次篮球赛，我们班输得很惨，当我垂头丧气的走出球场时，旭一如既往的跑到我面前，微笑着看我。

“干什么，你来嘲笑我？！”

“怎么会，全世界的人笑你，我也不会！”旭说。

“谢谢”

“我说过多少次，不要对我说谢谢！”旭从口袋里掏出纸巾给我。我接过，这次没有说谢谢。

球场的人渐渐散去，橙黄的太阳把我和她的影子拉得好长，好长……

“旭，我可以抱你吗？”

“什么？”旭被吓了一跳！

“我说，”我鼓足了勇气，“如果你不嫌弃我现在一身臭汗的话……”

我话还没来得及说完，旭已深深扎在我的怀里，我感觉

到她在流泪，但一定是因为幸福，因为我这个笨蛋终于开窍了的缘故。和旭在一起，整整两年。可是和她之间最亲密的举动不过是牵手和拥抱。我们纯洁如雪，只要小小的感动就能让彼此辗转难眠。

她让我陪着看流星雨，结果两个傻瓜冻了一晚上，连一颗流星都没有看到。第二天晚上，我买了许多烟花，点燃在她的窗前。她哭哭笑笑，又像个傻子一样。

有时候，旭会问我会不会离开她。我说不会。

我也问她“那你呢”，旭却不回答！

初三的时候，旭的父母准备送旭去国外读书，听到这个消息时，我一点担忧都没有。我以为旭是不会走的，她会为我留下来。现在想来，呵，我以为我是谁！

后来的一个星期天，旭和我去看了电影，是那部风靡一时的《泰坦尼克号》。旭哭得一塌糊涂，我也轻轻陪着落泪。散场后，旭一直在那儿哭，最后，她艰难的说要去多伦多。

我一点准备都没有……没有……

她决然离开我，留下一句“对不起！”

我一直记得旭对我说过的第一句话，只是没想到两年后的今天，说得最后一句话，也是这三个字。

清场的老头远远吆喝着：“喂，走了，走了，散场了！”

是啊！该散场了！

火车和我去路摊喝了很多酒。他是我最好的朋友，他什么都没有问我，我也什么都不用对他说！

我第一次喝醉，没把胆囊吐出来。难受极了。在路边的一棵树下，我开始反胃作恶，眼泪被熏出来。之后一发不可

收拾。我终于大哭了一场。

第二天火车说，昨晚我在大街上游走，看到停靠的汽车，就在车窗上胡乱写些什么，他说看不懂写得是什么，我也不记得有这么回事了！

中考的压力悄然而至，在忙碌中忘却了悲伤的颜色。我空前的用功起来。爱情，我不想再要！

中考得了不错的成绩，父母很开心。奖我 200 元钱去吃麦当劳。而那晚，我买了足足两袋子烟花，跑到旭的窗前。那里已经人去楼空。

“一种蛾眉，下弦不似初弦好。

庾郎未老，何事伤心早？

素壁斜晖，竹影横窗扫。

空房悄，乌蹄欲晓，

又下西楼了。”

我知道，旭再也听不到我念诵的这首《点绛唇》了。

各式烟花开始争奇斗艳，在半空中撒下所有的依恋……

初中是在市四读的，高中依旧考入了市四。当高中生感觉很不一样，同校有许多初中生，看他们放学后窝在角落浪费烟草，觉得很好笑。

上了高中第二个礼拜，我莫名做了个梦。我突然梦见了许多儿时的伙伴：梦见了老房子的一草一木；我还梦见了她，那双眼睛，大大的，泛着光，妩媚动人。

七年了，当这双眼睛又赫然入梦，让我勾起了儿时的记忆，那个游戏，那个誓言，原来没有忘记，而只是被冰封了七年！

第二天上学浑浑噩噩的，一晚上被那个梦搅扰得神志恍惚，骑着车都险些睡去。到了学校，像往常一样弯下腰锁车，可那一刻开始，宿命和我开了一个玩笑……

好像冥冥中有种力量，让我又遇见了她。我看到她，犹如看到梅杜莎的头，全身僵硬了。她更漂亮了，变了很多。但那双眼睛依旧未变，要不是昨晚的梦让那双眼睛重回记忆，我幸许根本认不出她来。我不得不相信这是事实，不得不相信这种冥冥中的力量。她是曾经经过巷口的女孩，我曾以为会是自己未来新娘的女孩。

我打听到了她的名字，但我喜欢叫她 UIU。

我写信告诉 UIU，我要和她在一起。她把我当疯子，不折不扣的一个疯子。

难怪，我像从天而降的一个外星人，突然告诉人家“我认识你八年了”。

UIU 不相信我所说的，觉得我在编故事泡她。其实，后者是真的，前者却是她的误会了。

我开始想屎壳郎一样忙碌，只是一个为了堆粪球，而一个却在堆积回忆。

我用了一个月的时间在她身边周旋，虽然她始终觉得我在骗她玩，但 30 天的时间让我们互相认识了，做了不错的朋友。UIU 说，她觉得和我之间有些东东很奇怪，她说不出来但感觉得到。

那是一个双休日，我约 UIU 去看电影，她欣然答应了，我和她坐上江南特有的三轮车，心情有些紧张。

“师傅，环城西路！”我说。

“喂！不是看电影吗？怎么去我奶奶家那里！”UIU疑惑的看着我。我微微一笑，不多说什么。轻轻闭上眼，捕风捉影般去追寻过往的点滴。

须臾，颠簸的小石路告诉我，目的地就要到了。我睁开眼，终于又看到了阔别已久的旧居。七年了，好奇怪自己在忙些什么，为什么都不曾回来看看。

“陪我看看……你奶奶家附近吧！”我本想说“我家附近”的，可是又觉得没有这个必要。

“嗯！”她点了点头。

黑瓦上的青稞，白墙角的湿苔，都在诉说这条巷子的古老和兴衰。泥土中传来涩涩的味道，我贪婪的呼吸，像只濒临死亡的鱼。

左手道三条大胡同，延伸之下是四通八达的小巷。我熟悉这里每一条路，每一个转弯角，每一个暗道。所以，我有些喧宾夺主，远远的走在前头。

路过四号弄的巷口时，我本能的停了下来。我看到道旁每年都开的茵蓝草，星星点点。“很多年前那些伙伴说笑的影音又在这里突显突灭，他们在开一个男孩玩笑说，下一个经过巷口的人，是他的新娘……”

“喂，你干吗？”UIU用手在我面前晃了一下。

我从幻觉中回到现实，又看到她站在巷口，那双眼睛，大大的，泛着光，妩媚动人。

“这里……是你说的地方？”UIU问我，“当初，我也是在这个地方吗？”

我点点头。