

廖日文 主编

中外文化名著导读



ZHONGWAI
WENHUAMINGZHUDAOBU

中外文化名著导读

廖曰文 主编

西北大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中外文化名著导读 / 廖曰文主编 . — 西安：西北大学出版社，2000.11

ISBN 7-5604-1537-7

I . 中… II . 廖… III . 社会科学 - 著作 - 简介 - 世界
IV . C62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 77717 号

中外文化名著导读

廖曰文 主编

西北大学出版社出版发行

(西北大学校内 邮编 710069 电话 8302590)

新华书店经销 西安兰翔印刷厂印刷

850 毫米 × 1168 毫米 1/32 开本 10.75 印张 270 千字

2000 年 11 月第 1 版 2000 年 11 月第 1 次印刷

印数： 1—3000

ISBN 7-5604-1537-7/C·27 定价： 15.00 元

目 录

一、《论语》：仁者的教诲.....	(1)
二、《孟子》：雄辩家的言辞	(63)
三、《老子》：“道”与“德”的哲思.....	(95)
四、《史记》：史家之绝唱.....	(122)
五、《新工具》：解释自然的指导.....	(169)
六、《论法的精神》：法学的精华.....	(191)
七、《社会契约论》：时代精神的结晶.....	(237)
八、《论文集》：“哲学胚子”的沉思	(290)
九、《精神分析引论》：精神分析学的开创篇.....	(318)
本书主要参考文献.....	(335)
后记.....	(337)

一、《论语》：仁者的教诲

(一) 《论语》其书

《论语》是记载孔子及其学生言行的一部书，班固的《汉书·艺文志》说：

“论语者，孔子应答弟子、时人及弟子相与言而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记，夫子既卒，门人相与辑而纂，故谓之论语。”

《文选辨名论注》引傅子语：

“昔仲尼既歿，仲弓之徒追记夫子之言，谓之论语。”

从这两段话里，我们得到启示：“论语”的“论”是“论纂”的意思；“论语”的“语”是“语言”的意思。“论语”就是把“接闻于夫子之语”“论纂”起来的意思。

《论语》成书于春秋战国之际，为孔子的学生及再传学生所记录整理。它涉及哲学、政治、经济、教育、文艺等诸多方面，内容非常丰富，是儒学最主要的经典。在表达上，《论语》语言精练而形象生动，是记录体散文的典范。在编排上，《论语》没有严格的编纂体例，每一条就是一章，集章为篇，篇、章之间并无联系，只是大致归类，并有重复章节出现。

在中国历史上，《论语》一书被那些追求理想人格并以修身、齐家、治国、平天下为人生最高目标的人士奉为经典，成为不可或缺的教科书。宋相赵普曾曰：“半部《论语》治天下。”今天人类已进入一个新的时代，我们不能再固守《论语》，要看到它有其糟粕、消极之处，有些内容已经过时，但如果据此而全盘否定，同样也不是科学的态度。《论语》所反映出来的 2000 多年前

的社会人生精论，富有哲理的名句箴言，即使处在今天的改革开放、经济腾飞、文化发展的时代大潮中，仍具有一定的借鉴意义和时代的价值。据说，在1988年1月，有当代2/3的诺贝尔奖得主聚集在巴黎开会，会上发表宣言，第一句就是：如果人类要在21世纪生存下去，就必须回首2500年前，在那里去吸取孔子的智慧。

（二）孔子的生平

孔子生于何年？孔子本人和他的3000弟子们都无人说过。最早给孔子立传的史学大师司马迁认为，孔子生于鲁襄公二十二年（公元前551年）；成书于战国时代的另外两部阐释《春秋》的著作——《春秋公羊传》和《春秋谷梁传》认为孔子生于鲁襄公二十一年。就这一年之差，2000多年来不知打了多少笔墨官司。1999年，江晓原先生运用现代天文学知识，推算出孔子生卒年代为公元前552年10月9日～公元前479年3月9日。江先生把推算结果输入天象演示软件中进行验证，显示出令人惊喜的一致。

孔子生于鲁昌平乡陬邑（今山东曲阜）。其先宋人也，曰孔防叔，防叔生伯夏，伯夏生叔梁纥，纥与颜氏女野合而生孔子。生而首上圩顶，固因名曰丘云，字仲尼，姓孔氏。丘生而叔梁纥死，葬于防山。少年时，母亦死。孔子要经，季氏飨士，孔子与往。阳虎绌曰：“季氏飨士，非敢飨子也。”孔子由是退。这对于一个刚刚丧母，又汲汲于跻身士这一行列的少年孔子来说，不啻当头一棒。孔子自己说过：“吾少也贱，故多能鄙事。”但这并没有影响到孔子实现自己既定目标的恒心。“吾十有五而志于学”，他孜孜不倦地学习，早年便闻名于鲁国。孔子年17，鲁大夫孟釐子病且死，诫其嗣懿子曰：“孔丘，圣人之后……吾闻圣人之后，虽不当世，必有达者。今孔丘年少好礼，其达者欤！吾即

没，若必师之。”孔子 19 岁时娶宋人元氏为妻，次年，生孔鲤，鲁国君昭公专门派人送来了鲤鱼。能有此殊遇，可见他在鲁国的影响。他 20 岁时，在季氏家族内做了委吏、乘田等小吏，负责管理仓库和牛羊。三十而立之后，孔子的名声越来越大，影响力超越鲁国，成为当时各诸侯国公认的一位知识渊博、富有修养的达人。此时鲁国国内的局势动荡不宁，孔子感到无所适从，难以酬志，遂离开鲁国，前往齐国。赴齐的初衷当然是想求得齐景公的赏识与重用，但遭齐相晏婴贬斥，齐大夫欲加害他，孔子不敢久留，37 岁那年返鲁。此后十年间，孔子未参与大的政治活动，他致力于授业传道。进入知天命之年后，孔子的政治生涯出现了新的契机。这一年，孔子出任中都宰，接着出任小司寇，很快又被提升为大司寇，不久又“摄相事”，即代理鲁国的宰相，成为鲁国政治舞台上居于鲁定公、季桓子之后的第三号人物。但由于孔子具体负责的拆毁季孙氏、叔孙氏、孟孙氏三家城邑行动的失败，不再被信任、重用，过郊祭的膳国君也不再给他一份。同时也鉴于鲁国君臣终日沉迷于声色犬马之中，孔子便与鲁定公十三年（公元前 497 年）带着弟子们匆匆离开了鲁国，时年 56 岁。有一天，叶公问孔子于子路，子路不对。子曰：“女奚不曰，其为人也，发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至云尔。”孔子忍辱负重，备尝奚落，“逐乎宋卫，困于陈蔡之间”，在外颠沛流离整整 13 年后返回鲁国。孔子年 73，于鲁哀公十六年（公元前 479 年）卒。

（三）《论语》一书的主要内容

1. 关于“礼”和“仁”

在孔子的思想体系中有两个字最为紧要，一个是“礼”，一个是“仁”。

什么是“礼”？一方面它是一套外在的制度即通常所说的

“礼制”，一方面它还是一套内在的观念即后人所说的“道德准则”。古代中国社会结构是由亲疏远近的血缘关系和上下分明的等级关系维系的，周王朝尤其如此。它是由长幼分宗，婚姻系连，嫡庶区别等一系列形式建成的一个巨大金字塔式结构，塔间、塔身、塔基之间既有层层压迫的等级关系，也有相互依存的亲缘关系，使这些关系不至于混乱无序的制度叫“宗法制度”，而“礼”就是宗法制度，支持它得以实施的观念就是“宗法观念”。

“礼”的内容十分广泛，其中包括婚姻制度，包括乡饮酒、士相见等行为准则，也包括朝觐、聘问等君臣之间的礼节，所以，“礼”实际上是一部软性的法规，它把家、族乃至国家中各种人等关系规定得清清楚楚，使他们恪守本分，不至于乱套。就像《礼记·经解》里所说：“朝觐之礼，所以明君臣之义；聘问之礼，所以使诸侯朴尊敬也；丧祭之礼，所以明臣、子之恩也；乡饮酒之礼，所以明长幼之序也；婚姻之礼，所以明男女之别也。夫礼，禁乱之所由生。”

孔子还推崇这套礼仪制度，《论语》里“礼”字出现70多次。为什么呢？因为孔子生活的那个年代秩序已经乱了，孔子希望稳定有序，他一再呼吁人们要“克己复礼”，抨击不知礼不守礼而乱来的人，要求人们“非礼勿视，非礼勿听”，使君像君、臣像臣、父像父、子像子。

孔子曰：“人而不仁，如礼何？”没有仁，也就谈不上礼。仁是孔子思想体系中的核心。《论语》里“仁”字比“礼”字还多，有105处。何为仁？《论语》有许多解释，或说“克己复礼为仁”，或说“能行五者（恭、宽、信、敏、惠）于天下为仁”，或说对人有“爱心”就是仁（仁者爱人），或说“刚、毅、木、讷近仁”，等等。究竟“仁”的内涵是什么呢？我认为从孔子对曾参一段话可以推知“仁”的真谛。孔子对曾参说：“吾道一以贯

之。”曾参告诉其他同学说：“夫子之道，忠恕而已矣。”“吾道”就是孔子整个思想的体系，而贯穿这个体系的，必然是它的核心。分别讲是“忠恕”，概括讲是“仁”。何谓“恕”？孔子给它下了定义：“己所不欲，勿施于人”，“己欲立而立人，己欲达而达人”。

孔子“礼”和“仁”的影响是广泛而深远的。一方面对于国人的个人心理来说，他塑造了服从权威、缺乏个性的普遍性格，四五百年以前来华的传教士利玛窦就看到了这一点，他在《中国札记》中说，儒家最终目的是国家的太平和安定，因此十分重视子女的尊敬和孝敬父母，奴仆忠实于主人，年轻人孝顺长辈，因此用“五伦”来构成“全部关系”。但另一方面也塑造了国人极其强烈的群体意识、牺牲精神。孔子强调“克己复礼”，克己就是对自己的非分之想进行克制，复礼就是要承认和承担家、族、国的责任，“志士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁”，在生死关头宁可舍弃自己的生命也要保全“仁”。

2. 关于人际交往思想

①不要老担心人家不了解自己 子曰：“不患人之不己知，患不知人也。”“患”：忧虑、怕的意思，即“不怕别人不了解自己，只怕自己不了解别人”。不了解别人的长处，就不知道向别人学习，不了解别人的短处就不知道以人为戒。不熟悉人、不认识人、不了解人，就不会用人，就会误事、坏事、办不成事。在了解别人的过程中，自然也会使别人了解自己。子曰：“不患人之不己知，患其不能也”，“君子病无能焉，不病人之不己知也”。前面讲的是怕自己不了解别人，这里讲的是怕自己没有本事。法国作家福楼拜也曾说：“最贫的是无才，最贱的是无志。”你有真学问、真本事、真才干，早晚有一天会被发现，会实现自己的人生价值。“德不孤，必有邻”，孔子说，有道德的人是不会孤立的，一定会有人与他亲密相处。一个人有没有朋友，有没有良好的

的人际关系，合不合群，关键在于其有没有良好的道德修养。有的人与别人合不来，总是一味地埋怨、指责人家，却从不检点自己，不反思自己的道德行为，久而久之势必就要成为孤家寡人。一个有道德的人，志趣高尚的人，一定不会孤立。“海内存知己，天涯若比邻”，不就是这个意思吗？所以，只要自己加强思想修养，苦练内功，有道德，有才干，理解别人，尊重别人，那么朋友就会遍天下。

②忠告而善道 如何与朋友相处，这是处理好人际交往的一个重要方面。看看孔夫子是怎么教育他的学生子贡的：“子贡问友。子曰：‘忠告而善道之，不可则止，毋自辱也。’”子贡问怎样对待朋友。孔子说：忠心地劝告他，恰当地引导他，他不听从，也就罢了，不要自取其辱。孔子主张，交友之道，在“忠告而善道之”。“忠告”就是忠心相告、诚心相告、坦诚布公地劝导、推心置腹地讲明利害关系。“善道”，是把握时机，察言观色，在他能接受的时候劝告他。如果劝告不听，“不可则止”，则要主动停下来。如果别人不听，一再劝告，说过了头，就会自取其辱。我们与朋友相处，可不要忽视这一点。其实，孔子这里所讲的，是对别人作为主体的一种承认和尊重。

③将心比心，推己及人 子贡问曰：“有一言而可以终身行之者乎？”子曰：“其恕乎！己所不欲，勿施于人。”（《卫灵公》）子贡问：“有没有一个字可以终身奉行的呢？”孔子回答说：“那就是‘恕’吧，自己所不希望得到的不要施加给别人。”“己所不欲”应如此，“己所欲”呢？“夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人。能近取譬，可谓仁之方也已。”（《雍也》）有仁德的人，自己想要建树的也帮助别人建树，自己想要通达，同时也要让别人通达。凡事都以自身为例而想到别人，可以说是实施仁德之法了。“君子成人之美，不成人之恶。小人反是。”（《颜渊》）即，君子成全别人的好事，而不促成别人的坏事，小人却和这相反。

“成人之美，不成人之恶”，这贯穿儒家一贯的思想主张，即“己欲立而立人，己欲达而达人”，“己所不欲，勿施于人”的精神。

“己所不欲，勿施于人”，“己欲立而立人，己欲达而达人”，说起来容易，做起来难。在现实生活中，一些人往往有这样的通病，自己不想做的事，就让别人去做，自己不想得到的，偏偏要施加给别人；自己想得到的，不想让别人得到；自己得不到的，则要使人家也得不到。之所以会如此，其根本原因在于凡事都很少为他人着想，而是为自己着想。因此，要做到“己所不欲，勿施于人”，“己欲立而立人，己欲达而达人”，需要有宽广的心胸和先人后己、助人为乐的精神。

这里还要说一下，“己所不欲，勿施于人”与坚持原则的关系。我不想蹲监狱，也不想让别人蹲监狱，这是对的，但是客观上他已触犯刑律，已够蹲监狱了，我仍不检举揭发，仍包庇纵容，那就是非不分了。我不想受处分，也不想让同学受处分，这很好。但是当他已经违纪，却为之一味求情，这是无原则性的表现。其受法律制裁或受校纪处分，是他自己造成的，是自食其果，而不是我使之然，所以我问心无愧；检举揭发，如实反映情况，是坚持原则、实事求是的表现，是尽一位党员、一位公民应尽的义务。

④严于律己，宽于待人 “躬自厚而薄责于人，而远怨矣。”（《卫灵公》）意思是：“多责备自己而少责备别人，这样做就不会有人怨恨了。”在《公冶长》篇孔子还以殷朝末年孤竹君的两个儿子伯夷、叔齐为例，说他们不记过去的旧仇，别人对他们的怨恨因此也很少，即所谓“伯夷叔齐不念旧恶，怨是用希”。过去有人对不起自己，但毕竟已经是过去的事了。过去了的就让它过去吧，潇洒一点，宽容一点。人与人相处难免会有各种矛盾和纠纷，一旦发生了矛盾、纠纷，对自己应该厚责，而责备人家要薄、要少，应该多作自我批评，而不能一味指责别人的不是。责

己严，待人宽，这是保持良好和谐的人际关系所不可缺少的原则。

⑤守信用 信是人立身处世的基点，“自古皆有死，民无信不立”（《颜渊》）。子夏曰：“与朋友交，言而有信。”同朋友交往，说话要诚实，要恪守信用。但是在具体的社会生活中，常可见到这样的情形：乙有求于甲，甲便向乙承诺：“没问题，包在我身上。”可是左等无音，右等无讯，乙实在耐不住，遂去问讯，得到的结果，要么讲“太困难，没办成”，要么说“哦，对不起，我忘了”。面对这两种结局，乙都会感到非常的失落和沮丧。若没有甲的承诺，乙或可通过别的途径解决自己的事情。可如今，事情没办成，又延误了时间，岂不懊丧？“轻诺必寡信”，言而无信往往是由轻易许诺所致。因此第一，不要轻率许诺；第二，对许诺的事，若在实施过程中遇到非己力所及的困难而不能兑现，要及时地告知对方，以求得理解和谅解。

3. 修身养性，完善自我

①忍 “巧言乱德。小不忍则乱大谋。”（《卫灵公》）花言巧语会败坏道德，在小事情上不能忍耐，就会败坏大事情。“心字头上一把刀，遇事能忍祸自消”，“忍得一时之气，免却百日之忧”。宽宏大量，豁达大度，心平气和，从容不迫，没有什么大不了的事情，忍一忍就过去了，只有如此，才能成就大事。勾践忍不得会稽之耻，怎能兴越灭吴？韩信受不得胯下之辱，哪能做得了齐王？不会忍，在鸡毛蒜皮事情上纠缠不清，一发脾气，一发而不可收拾，就会乱了阵脚，坏了大事。但丁说：“测量一个人的力量大小，应看他的自制力如何。”高尔基也曾说：“哪怕对自己的一点小小的克制，也会使人变得强有力。”

请注意，孔子在这里批评的是“小不忍”，而没有要求一味地忍。该出手就要出手，要英勇果断，见义勇为。子曰：“志士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁。”当理想、信仰与生命发

生矛盾的时候，一个志士仁人，不能苟全生命而损害仁义，应宁肯牺牲生命成全仁义。

②心胸宽广坦荡 “君子坦荡荡，小人长戚戚。”（《述而》）这是一句自古以来人们熟知的名言，它的意思是说：“君子心胸宽广，小人经常忧虑。”许多人经常将此名言写成条幅，悬于室中，以激励自己加强修养。孔子说的君子，就是道德高尚的人；所谓小人，就是道德低下者。君子光明磊落，胸襟开阔，豁达大度，通达事理，内心世界博大，不计较个人恩怨、个人得失，不拨弄是非，没有不切实际的欲望，所以常常是大家风度、仁者情怀。小人心胸狭窄，患得患失，忙于算计，与人为难，每每庸人自扰，总疑心他人算计自己，所以常常陷于无限的忧愁、无谓的争斗之中，往往呈现局促不安、怏怏不快之貌。

③闻过则喜 鲁昭公娶同姓女为夫人，违背了礼。当问及鲁昭公是否懂礼的时候，孔子答复说：“知礼。”这个答复是错了，是“为尊者讳”。这个错误被陈国的司寇指出后，孔子说：“丘也幸，苟有过，人必知之。”孔子这种闻过则喜的态度，有错必改的仁者胸襟，是很值得我们学习的。对于我们一般人来说，听到别人说自己缺点错误，不横眉瞪眼就不错了，哪里还会有什么“有幸”的感觉呢？不过冷静想一想，自己有了错误别人能指出来，总比自己有了错误没有人愿意或没有人敢给你指出来好啊。所以，一个人，尤其是一个有权力的人，当听到别人指出你的什么过错时，切不可恼羞成怒、暴跳如雷，而要学习圣人的涵养，闻过则喜，把它当作一件“幸事”接受下来，有则改之，无则加勉，使自己成为一个受人欢迎的人，而不是一个可怕的人、一个没有人愿意或没有人敢给你提意见的人。

④反省内求 “曾子曰：‘吾日三省吾身，为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？’”（《学而》）“反省内求”是孔门提倡的一个重要修身方法，《论语》中多次提及自省、反省。

“省”，就是提醒的醒、清醒的醒。每天提出几个问题，经常不断地提出问题，用问题来提醒自己，用提问的方式使自己经常保持清醒的状态，以仁的标准、善的标准要求自己，进行自我批评，加强个人思想修养，改正个人言行举止上的各种错误。这种反省内求的道德修养方式在今天仍有值得借鉴的地方，因为它特别强调道德修养的自觉性。

⑤“三戒” “君子有三戒：少之时，血气未定，戒之在色；及其壮也，血气方刚，戒之在斗；及其老也，血气既衰，戒之在得。”这是孔子针对人生的不同阶段而对人们发出的重要警告。

少年之时，戒之在色。所谓“色”，就是男女之欲，就是性欲问题。少年时，血气未定，要切忌贪恋女色。如果沉迷于色情，就要磨掉进取心和斗志；纵欲过度，就要伤身体，为中老年时代留下病根。今天我们戒黄色刊物和黄色影视对青少年的影响，也主要是希望青少年身心健康发展，减少青少年犯罪，增进社会稳定。

壮年之时，戒之在斗。人到壮年，精力旺盛，血气方刚，往往容易不分青红皂白，乱斗一气，以至于斗出了祸害。所以，年轻力壮的时候，应该特别注意戒斗。

老年之时，戒之在得。这里的“得”是指贪得无厌。许多人都有一种看法，人越老越吝啬，越老越贪婪。不知这是否是一种偏颇的看法，但“五九现象”倒是一种佐证。在接近退休年龄的领导干部中，有的人感觉到自己快要退下来了，就放松对自己的要求，认为可以抓紧捞一把了，不然就没有机会了，结果走上了违法犯罪道路。如杭州市统计局原局长余士杰，本是一个很本分的人，在廉洁问题上也一向很注意。但在临近退休时，心里不平衡了，认为自己为党工作这么多年，却没有得到什么，想在退休之前捞一把，结果呢？因贪污公款十万元被判刑。

⑥“三变” “子夏曰：‘君子有三变：望之俨然，即之也温，听其言也厉。’”（《子张》）这是说的一个人的形象问题。要完善自我，不能不注意形象。根据子夏的看法，君子的“第一印象”最好给人以庄重的感觉。如果一个人，特别是领导人，整天嘻嘻哈哈，吊儿郎当，一点没有“俨然”的样子，也是成问题的。不过“第一印象”后，当你与他深入接触时，“第二印象”应该是温和可亲，而不是老板着面孔。至于“第三印象”，即听他说话，义正词严，不可辩驳，这是非有高度道德修养的人所不能做到的。

⑦“九思” “君子有九思：视思明，听思聪，色思温，貌思恭，言思忠，事思敬，疑思问，忿思难，见得思义。”（《季氏》）孔子说，君子有九种情况需要考虑：看的时候，要考虑看明白了没有；听的时候，要考虑听清楚了没有；待人的脸色，要考虑到是否温和；待人的态度，要考虑是否谦恭；说话，要考虑做到诚实没有；做事，要考虑做到严肃认真没有；有疑问，要考虑怎样向别人请教；要发怒时，要考虑会有什么后患；看见可得的要考虑合不合义。这“九思”把人们的言谈举止与风度仪表的各个方面都考虑到了。它要求自己和学生们的一言一行都要认真思考和自我反省，这里包括个人道德修养的各种规范，如温、良、恭、谦、让、忠、孝、仁、义、礼、智等等，所有这些，都是孔子关于道德修养学说的组成部分。这“九思”在我们这个时代还是很实用的告诫。君不见，街头巷尾，打架斗殴而酿成严重后果，往往不就是忘了“忿思难”吗？结果就造成孔子在《颜渊》篇里指出的那种情况：“一朝之忿，忘其身，以及其亲”，不仅害了自己，而且也连累到家人。这岂不是很糊涂吗？再说“见得思义”。那众多断送前程或晚节不保的贪污受贿者，不就正因为有利可得时没有想一想是不是不义之财，是不是不应该得，不应该拿吗？

4. 注重操守的人格理想

①少说多做，言行一致 关于言与行的关系问题，《论语》一书作了三番五次的阐述。在《学而》篇里，孔子说过“敏于事而慎于言”。在《为政》篇里又说：“先行其言而后从之。”在《里仁》篇里，除了“古者言之不出，耻躬之不逮也”外，孔子还说：“君子欲讷于言而敏于行。”在《宪问》篇里，孔子又说：“其言之不怍，则为之也难”，“君子耻其言而过其行”。所有这些说法，意思都是要求言行一致，多做少说，先做后说，说了的必须做到。语言的巨人，行动的矮子，这是圣人所不能容忍的。

读遍《论语》，发现温文尔雅的孔圣人也有一次大动肝火。学生宰予昼寝，孔子除了斥责他“朽木不可雕也，粪土之墙不可朽也”之外，还提出如何判断一个人的观点：“始吾于人也，听其言而信其行，今吾于人也，听其言而观其行。于予与改是。”正确判断一个人，要“听其言而观其行”，即不应该只听他说话，还要观察他的行为，不仅要听他怎么说的，还要看他怎么做的。

②周而不比，和而不同 “君子周而不比，小人比而不周。”（《为政》）“周”：和群；“比”：勾结、结党营私。整句话的意思是：君子与人团结，而不去搞互相勾结、结党营私；小人则相互勾结、结党营私而不讲团结。孔子还说：“君子和而不同，小人同而不和”。“和”：和谐相处；“同”：盲从附和，盲目苟同。君子和谐相处却不盲目苟同；小人盲目苟同不和谐相处。孔子主张：做一个君子，就应该有自己的主见，同时应该心胸宽广，团结大多数，不搞小圈子、小宗派、小团体。历史上凡是搞小圈子的人，都是小人，都是奸邪之人，都是搞阴谋诡计者，这是一条历史的教训。邓小平同志是“周而不比，和而不同”的典范，他曾说：“能容忍各方面，团结各方面是一个关键性的问题。自我评论，我不是完人，也犯过很多错误，不是不犯错误的人，但是我问心无愧，其中一点就是从来不搞小圈子。过去我调任这样那

样的工作，就是一个人连勤务员都不带。小圈子那个东西害死人呐！很多失误就从这里出来，错误就从这里犯起。”

③重义轻利，把追求道义放在首位 孔子认为，君子和小人之间的差别之一在于具有不同的生活态度和不同的人生追求：“君子喻于义，小人喻于利。”君子明白的是大义，小人只知道小利。“义”是他人利益、民族的利益、社会的利益。“利”是个人私利、个人小利。道德高尚的人追求的是义；道德低下的人，只顾个人私利，只顾个人低下的物欲、卑劣的情欲。但倘若由此得出结论，说孔子一概否定个人利益，那也是不合事实的。子曰：“富与贵，是人之所欲也，不以其道得之，不处也。”（《里仁》）“富而可求也，虽执鞭之士，吾亦为之。如不可求，从吾所好。”（《述而》）从上述的引文可看出，孔子并不一概否定个人利益，承认富与贵是人之所欲也。但是他主张取财有道，富贵有道，应用合法的手段，辛勤的劳动去争得富与贵。他认为不义而取、不仁而得是可耻的。“不义而富且贵，于我如浮云”，用不正当的手段得来的富贵，在我看来犹如浮云一般。这充分表现了孔子把仁义放在第一位，把个人利益放在第二位的高贵品格。

④百折不挠，志向坚定 子曰：“岁寒，然后知松柏之后凋也。”孔子说：“到了天气寒冷时，才知道松柏是最后落叶的。”古今往来，松柏的气节操守不知激励过多少英雄豪杰，志士仁人。“大雪压青松，青松挺且直。欲知松高洁，待到雪化时。”陈毅元帅这首诗是我们大家所熟悉的。人在艰难困苦的环境中，才能显出高贵的品格。“路遥知马力，日久见人心。”一帆风顺，是对人的考验，逆风而行，更是对人的考验。成功是对人的考验，失败和挫折更是对人的考验。只有经得起艰难困苦，经得起颠沛流离，经得起风风雨雨，在任何情况下，都保持高风亮节，才称得起一个仁人君子。

“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”（《子罕》）帅可夺而志