

七色虹丛书



青年政治文化巡礼

任亚平

写在《七色虹》丛书前面

刘弓山

本来，我是无资无力也无心为他人作序的，但为《七色虹》这套专门献给青年人的丛书说一些话，我是十分乐意的。

可能是曾经从事过一段青年工作的缘故，我对青年有一种特殊的感情——对青年人的热爱，对青年人生活的留恋，对同青年人有联系的事业的兴趣……。我自知不可违背规律再回到青年时期，可我的思绪里却常常想着，能为青年们做点什么？那怕是为青年们鼓个掌，喝个彩，唱一支赞歌。

还是在做青年工作的时候，我曾经在一个局部地区组织过一次图书、报刊发行情况的调查，结果表明，报纸杂志的订户百分之七十五是青少年，而图书的购买者青年也占百分之七十以上。人们都说，当今是信息时代，是知识爆炸时代。从这两个数字我们可以得出一个结论：作为最活跃的社会成分的青年，当然也是信息和知识的最涌跃的消费者。

青年需要信息，青年需要知识——这已不是什么新见识，而是实实在在的社会实践。不知那一位哲人说过这样的话：没有青年的生气，就没有社会的生气；没有青年的活力，就没有民族的活力。我说：没有青年对知识和信息的渴求，就没有社会的发展和进步；没有青年对信息和知识的消化传播，就没有民族的振兴和希望。试想，如果一个社会的青年普遍不思学习，这个社会将会是个什么样的社会？如果一个民族的青年大多不求上进，这个民族将会是个什么样的民族？

从这个意义上讲，我们正是从青年对信息和知识的热望中看到了社会发展和民族振兴的希望，不能不说，青年的求知热，是社会前景和民族未来的一种美好征兆！

青年的求知热，对于我们所有从事精神产品的部门来说是一种严峻的挑战。认真研究和分析这种形势，为他们生产高质量的对路的产品以满足青年们的需要，这一切精神产品的生产者最崇高的职责。我认为，内蒙古人民出版社《七色虹》丛书的出版，就是面对这样的形势作出的深得青年之心的举动。

当然，青年对精神食粮的需求是多种多样的，他们不仅需要得到新知识的充实，他们还需

要从书籍中找到解除学习、工作、生活以及婚恋之烦恼的途径。因此，编辑《七色虹》的初衷，不仅为了满足青年求知的需要，还力求使她成为排解青年们现实生活中困扰的朋友。

世界上没有医治百病的神药，也没有包罗万象的百宝囊。同样，作为一套小小的丛书，读者寄予的期望也不必太高。如果热心的读者，能够从这里找到一种探索的轨迹，一把启门的钥匙，或是一个指路的标牌，作为丛书的作者、编者以及热心的推荐者已是心满意足了。

我们期望《七色虹》，成为一朵小花，把美丽的春光带给大家；成为一棵小草，把力量和意志献给大家；成为一只小鸟，把社会中喜与忧的信息传播给大家。

.....

青年是勇于探索的，作为献给青年的丛书，也是探索的产物。既是探索，幼稚、粗糙在所难免。但成熟是从幼稚来的，精深是从粗糙来的，希望的实现是从希望的萌动中来的。

实践是最伟大的学校。《七色虹》丛书能不能象她的名字那样诱人，靠读者去评论，靠实践去鉴定吧！

1988年4月27日

目 录

引 子	1
青年与思潮	5
悄悄地嬗变	5
优越感教育与危机感教育	14
读书热与“热”点的转换	23
青年与发展	37
外设压力与心理自助	37
机会均等与机会的痛苦	45
职业选择与选择职业	54
青年与变革	65
从幻灭到奋起	65
榜样的力量与有力量的榜样	73
求稳苟安与开拓冒险	85
渴望婚礼的解放	90
青年与交际	100
社交——心灵的一种归宿	100
交友——自然人向社会人转换的推动力	106

小群体——青年社交中一个醒目的现象	112
青年与闲暇	121
闲暇生活与个性发展	121
跳舞与青年	120
音乐与青年	135
旅行与青年	142
后记	149

引 子

1987年10月，北京。

中国共产党第十三次全国代表大会上。

赵紫阳用宏亮的声音向全国、全世界宣告：

“改革和开放，也使民族精神获得了新的解放。长期窒息人们思想的许多旧观念，受到了很大冲击。积极变革，勇于开拓，讲求实效，开始形成潮流。”

在社会的历史性变革中，最深刻的变革莫过于作为社会主体的人的变革。而人的变革首当其冲的是人们观念形态的变革。中国人的形象正在改变。这种改变，不仅在于城乡人民的生活得到了改善，不仅在于中国人接受西装、洋货，也不仅在于越来越多的人对外部世界感兴趣，而还在于人们的思想观念、思维方式、行为方式发生了静悄悄的而又是深刻的变革。多少年来被认为是天经地义的，同时又窒息着民族精神的旧东西，被改革、开放所渐次荡涤。

窒息民族精神的旧思想、旧观念，是落后生

产力的产物，又反过来限制、阻碍生产力的进步。改革每前进一步，都引出一系列新的观念，冲击着旧观念。新观念的产生和为人们广泛接受，又为生产力的发展开辟了新的天地。物质的力量冲破旧的精神桎梏，精神的解放又促进了物质进步。这种良性循环已经开始步入我们的国家，我们的民族。

民族精神解放的意义，要远远超过居民家里的彩电、冰箱的意义，因为它给人民日益增长的物质文化要求的实现，展现了无可限量的美景。

值得提及的是，从1978年到1988年这十年间，大量的外来文化涌进了我们古老的国家，从最先进的科学技术到最低劣的色情录像，从最新潮的迪斯科音乐到极古老的基督教文化，从牛仔裤到微电脑；从成套设备到全套丛书，几乎是无所不有。尽管这些并不都是当今时代的产物，但是它对一个经历过十年几乎完全同外界隔绝的国家来说，带来的新鲜感和社会冲击是极其惊人的。这些外来文化潮流同我们原来的文化交汇在一起，两流相撞，形成了强烈的旋涡中心，带动着我们整个文化心理格局的变迁。

应当指出，曾经创造了令全世界瞠目结舌的物质文明和精神文明的中国文化，是伟大而丰富

的，是值得我们珍爱的，是应该弘扬光大的。对于当代的中国来说，不可能，也不应该彻底否定中国传统文化，如果硬要这样去做，只会是否定中国人自己本身，同时也不利于中国的现代化发展。

于此同时，我们还应该以理性的思考和科学的态度，来分析、清理和鉴别传统文化中的积极因素和消极因素，吸收世界一切优秀文化精华，改造和发展中国文化，弘扬和光大中华民族精神，在痛苦的反思和改造中，“再塑一个我”！继承民族精华和批判传统中的糟粕，本书强调和侧重了后者，这是为了更有力地倡导新观念，扶持新思潮。

青年代表时代的性格。在追求民族精神的解放、打破思想禁锢和闭锁心理这样一场革命中，青年始终站在前列。他们以自己的言行展现了历史上从来没有过的心理开放，不再象老祖宗那样，凡不懂的学说事物，一律作为异端。当然，任何时代的青年都有其长处和不足，由此构成了青年在前进道路上的进步性和不成熟性。相对于中国社会的传统文化来说，青年中不断萌发、形成、发展着的思想观念、价值原则、行为方式等，都还属于亚文化的范畴。与主导文化相

比，在思想观念上呈现出多元化、生活方式上呈现出多样化的趋势。做为社会整体文化的一部分，这种文化现象不可能从主导文化中分离出去，但又在许多表现形式上自成一格、千差万别。青年多为这种支流文化的载体，因而也可称为青年亚文化。

随着改革的不断深化、开放的日益扩大，特别是外来文化的冲击，许许多多、方方面面与传统文化不同色彩的亚文化在青年身上明显地反映出来。由于这些与传统文化迥然不同的文化现象和价值观念是伴随着改革、开放而出现的，而且逐渐被越来越多的青年所承认、所接受，因而应该说，从趋势上，它体现和反映了一种社会的进步，尽管它还没有脱离襁褓。

青年亚文化现象渗透在社会生活的各个方面，表现于青年成长发展的全过程。此书不可能将青年亚文化现象毫无遗漏地去一一加以叙述和评判，只是粗线条、大框架地做一勾画，意在引起更多的读者来关心青年的选择，热心青年的发展，悉心青年的研究，在促进青年向现代化人格转变的过程中献出一点微簿之力。

青年与思潮

悄悄地嬗变

也许还没有哪一代青年象当代青年面临如此纷杂、对峙的思想观念的困扰。改革，不仅是体制的变换，而且有观念的冲突，甚至首先是观念的抉择。一些传统的观念、准则、规矩受到重创，必然要使不少的人感到不习惯。从不习惯到习惯，从不适应到适应，是一场悄悄的变化，但却需要经历一个痛苦的过程，一个再生的过程。在这场观念变革的面前，每个人都面临着一种选择：不是选择历史，就是被历史选择。

青年们的思想观念的确在发生着静悄悄而又是迅速的变化。捕捉、分析、判断这些变化是不容易的，特别是客观真实的事和科学正确的结论。况且观念是无所不包、触及各个领域和各个方面。这里只能挂一漏万、轻描淡写地对当代青年的观念变化做一描述。

一、价值观念：从虚无到实际

价值观念渗透在各种观念之中。价值观念的更新变化，直接影响着其他观念的演变。当代青年价值观的变化，体现了一个从虚无到实际的过程。过去一个时期，青年接受的教育是无限地追求理想的完美性、动机的崇高性、行为的英雄性，片面地强调“唯公”、“唯他”的思想，远避物质财富，结果是以穷为荣，以陋为美，抑制了人性中一切合理的、正常的欲望，从而修炼那种所谓“无我”的精神。改革带来了思想的解放。许多青年对价值观念进行了严肃的反思，例如：“毫不利己、专门利人”的精神没有过时，终有一天会成为全社会的道德规范。但正如商品经济虽然会消亡但在目前却不能超越一样，它在目前应当作为一种理想被倡导而不能被作为人们社会行为的唯一要求，更无法替代商品社会的竞争原则。

越来越多的青年感悟到，对待过去、现在以及未来，对待自己、他人及一切事情都必须始终坚持一个永恒的尺码：实事求是！

二、人生观念：社会价值与个人价值的双重实现

在今天，相当一部分青年对只宣传为共产主义奋斗的积极价值取向和虚度人生的消极价值取

向都反映出一定的冷漠和弱化。他们更热衷于正直诚实，讲究实际，注重现实。既为国家、集体，也为个人。他们希望在为社会贡献的过程中，得到而不是牺牲应该得到的一切（当然，在异常的情况下，只要祖国需要，他们就会挺身而出，做出必要的牺牲。这一点，老山前线青年战士的实际行动就是最好的证明）。他们认为，脱离社会的自我是虚构的自我，脱离自我的社会也是虚幻的社会。正如个人的价值离不开社会需要与社会进步一样，社会价值也只有在每个人创造活动和全面发展中才能实现。人的发展与社会的进步相互依存、相互促进，例如：十年来农村的深刻变化，并不是靠损害个人价值来换取的，相反，正是亿万人的价值得到充分肯定和体现的结果。社会主义的兴旺发达没有来自亿万人的勤奋努力和创造精神是不可能的。这一代青年没有忘记在十年动乱的历史悲剧中，那种“忘记自我”、“献身社会”的崇高情感被愚弄，蜕变成为现代宗教神龛前的祭品的惨痛往事，他们现在的这种选择是对过去长期将个人价值淹没于所谓社会价值的虚无主义传统做出的强烈的历史性反判。

三、致富观念：利己不损人

农村改革之后，如何看待先富起来的人，许

多青年认为，在自然经济下，由于土地本身是有限的，人的体力也是有限的，这样就形成一种观念——财富也是有限的。因此，历代的战争和变革，往往集中在财富的分配上，如轻徭薄赋之类。而在商品经济下，财富的母体由生产要素本身，转向了要素的组合方式，即分工、协作、交换。这就是说，要素本身是有限的，就象有限的化学元素，但可以组合成五颜六色、万紫千红的世界一样。因此，在商品经济下，人们注意力已不在财富的瓜分，而是财富的创造。这样，利己并不一定损人。在自然经济下生产是一个定量，人们的注意力集中在分配上，对你有利，就是对我有害，因此形成一种观念：利己必要损人。而现在则可以利己亦利人。

四、消费观念：不知足者常乐

经济学中有这么一个公式，叫快乐公式，即： $\text{快乐} = \text{享受} / \text{欲望}$ 。这个公式告诉人们，追求快乐有两种途径，一种途径就是缩小分母，使欲望小一点，即使分子不变，快乐也会增大；第二种途径是扩大分子，使享受多一点，欲望不变，那么快乐就大。青年们认为，在自然经济条件下，财富是有限的，享受也是有限的。所以人们追求幸福的道路是缩小分母。这就是人

们常说的“清心寡欲”，“知足者常乐”的古老训谕，也就是节制欲望的消费观。而在商品经济条件下，享受是欲望的函数。你的欲望越大，你创造的财富就愈多，你得到的享受就越大。一个没有欲望的人，没有欲望的民族，是很难进步的。因为没有欲望，就没有不满，没有进取，没有奋斗。如果一个社会始终停留在抑制欲望的消费观上，这个社会就只会在一个低水平上循环。青年应该懂的劳动，也懂的享受，懂的在发展生产基础上的合理消费。

五、金钱观念：货币是天生的平等派

对于金钱，青年认为应当有正确的理解。古代人仇视货币，当时以及后来的思想家也鄙视金钱，这是为什么呢？如果从社会发展的进程来分析，因为他们所处的是自然经济时代，而货币是瓦解自然经济、发展商品经济的有力杠杆。自然经济的一大特点是等级制，而货币是天生的平等派，它不承认任何等级，钱多了，就把等级淹没了，货币只承认它本身的特权。一个明白事理、头脑清楚的人，应该重视钱的社会功能。办企业、开工厂就是为了挣钱。我们批判“利大大干、利小小干、无利不干”，是指那些见利忘义，非法获利的行为。这并不等于说，应该“利

小大干、利大小干，无利才干”。利欲熏心，以及由此造成的一些社会堕落现象，并不是货币本身的罪过，“货币没有臭味”。

六、经济道德观念：斤斤要计较

现在一些人还在用过去那种自然经济的道德观来衡量今天的经济活动。一说“等价交换”，有人就批评这是斤斤计较。做买卖当然斤斤要计较，两两要计较，这是商品交换的本质特点。公平合理，平等相待，互相尊重对方的利益，这是最基本的经济道德。有的青年说，过去在为人民服务这个问题上有片面理解，例如，有人以为我帮你干活，他帮我干活，这就叫为人民服务。实际上，在商品经济条件下，为人民服务首先应该是每个人干好自己的本职工作，因为你的工作是社会赋予你的责任。如果自己的工作还没干好却帮助别人去干，这算什么为人民服务。

七、乡土观念：四海为家

“小而全”的农业生产方式，使中国普遍形成封闭型的生活结构形式。“亲不亲，故乡人；美不美，家乡水”，广大的中国人长久地陶乐在一种物质生活低水平与家庭关系高情感的情境之中。许多青年很鄙视一些青年人不愿离开父母，离开亲人，离开大城市，而宁肯放弃某种发展才

能机会的举动。青年们相信，随着社会的发展，青年人再不能在父母的保护下生存，血缘关系的纽带也不能再为下一代提供优欲生活的来源，父母的地位、家庭的地位再也不能代替青年自己的地位。在竞争中求生存，在自立中求发展，应是当代青年的生活准则。

八、人才观念：注重个性发展

对于人才的成长，不少青年认为固然不能脱离时代和祖国的需要，同样也离不开每个人全面的发展与自我奋斗。那种“愿做革命一块砖，哪里需要哪里搬”的教导也同样存在着一定的片面性，它至多只能使人成“材”，而很难成为人才。在培养人才的过程中，他们赞成要把部分优秀青年培养成为青年马克思主义者，但又不必用青年马克思主义者的标准去要求每一个青年。对待人才的评价，不能只看是否忠厚、老实、听话、人缘好，这几乎已成为“先进”、“劳模”的代义词。一名青年若想成才，最起码要具有善于思考、行动敏捷、工作利索、大胆创新、敢于冒尖等品质。有缺点的能人胜过无争议的庸人。青年们感到，现在才华横溢的人太少，这同教育思想和教育方法有关，我们往往用一个固定的尺度、框框去要求人才，要求一个杰出的人才面面