

读图时代
品茶馆

茉莉花茶

「好一杯茉莉花茶」



 中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

茉莉花茶 / 读图时代. —北京: 中国轻工业出版社,
2006. 1

(品茶馆)

ISBN 7-5019-5164-0

I 茉... II. 读... III. 熏花茶—基本知识
IV. TS272.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 128632 号

茉莉花茶

责任编辑: 韩运哲

策划编辑: 龙志丹

责任终审: 劳国强

责任监印: 胡 兵

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京画中画印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2006 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 889 × 1194 1/16 印 张: 8.25

字 数: 100 千字

书 号: ISBN 7-5019-5164-0/TS · 2985 定 价: 28.00 元

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729 传真: 010-85111730

发行电话: 010-85119845 65128898 传真: 010-85113293

网址: <http://www.chlip.com.cn>


Emial: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

51039S5X101ZBW

读图时代
品茶馆

茉莉花茶

 中国轻工业出版社

茉莉花茶是花茶中产量最多的品种。目前市场上销售的花茶基本上都是茉莉花茶，人们习惯上所说的花茶也是指茉莉花茶。茉莉花茶是绿茶经多次用茉莉鲜花窰制加工而成的，被称为花茶中之珍品。茶引花香，花增茶味，茶味与花香巧妙地融合，构成了茉莉花茶特有的品质。浓郁的香气、鲜爽的茶味，冲泡品饮，令人心旷神怡。茉莉花茶不仅有茶的功效，而且具有花的药理作用，裨益人体的健康，深受广大消费者的喜爱。





本书作者吴锡端

茉莉花茶

目录

序 / 陈宗懋

第一章 茉莉花茶的起源 / 7

茉莉花茶 / 7

茉莉花茶的起源 / 8

茉莉花茶的发展 / 11

茉莉花茶的传说 / 12



第二章 茉莉花茶之花 / 18

茉莉花的起源及发展 / 21

茉莉花的主要品种介绍 / 25

茉莉花栽培对环境的要求 / 28

茉莉花的种植现状 / 30

茉莉花的采收 / 38



第三章 茉莉花茶之茶 / 40

茉莉花茶茶坯的生产 / 40

优质茉莉花茶原料生产基地——宁德市 / 43

新兴的茉莉花茶原料生产基地——云南思茅 / 45



第四章 茉莉花茶的生产 / 48

窈制原理 / 51 茶坯的制作工序 / 51 茶坯处理 / 52

鲜花养护 / 53 鲜花使用 / 54 玉兰打底 / 54

窈花拼和 / 55 通花散热 / 58 起花 / 58

烘焙 / 59 压花 / 59 提花 / 60 匀堆装箱 / 60



第五章 茉莉花茶的种类和品质鉴别 / 61

花茶的种类和品质特征 / 61

茉莉花茶的产品类型 /66

茉莉花茶的品质鉴别 /68

第六章 茉莉花茶的销售与知名老茶庄 /73

广西横县西南茶城 /73

天津的茶叶批发市场 /75

济南茶叶批发市场 /77

京城茶叶第一街——马连道茶叶市场 /78

知名老字号茶庄 /80



第七章 经典茉莉花茶 /85

茉莉苏萌毫 /85 茉莉大白毫 /86 茉莉茶王 /86 茉莉闽

毫 /87 龙团珠茉莉花茶 /87 茉莉银毫 /88 茉莉银针 /88

茉莉顶谷大方 /89 外事礼茶茉莉花茶 /90 茉莉春风 /90

茉莉凌云白毫 /90 横县茉莉花茶 /91 猴王牌花茶 /91 石

乳茉莉花茶 /92 台湾窰香片 /92 碧潭飘雪 /92 茉莉花毛

峰 /93 茉莉玉芽 /93 茉莉翠茗 /94 茉莉小白毫 /94

附：新创制特种茉莉花茶赏析 /95



第八章 茉莉花茶冲泡技艺 /100

茉莉花茶的品饮 /102

茉莉花茶茶艺表演 /105

附：茉莉情韵茶艺表演 /107

第九章 茉莉花茶的保健功能 /112

茉莉药疗 /116

茉莉食疗 /119

第十章 茉莉花之歌 /122

后 记



序

茉莉花茶是我国独创的茶叶品种。过去主要产于福建、浙江、江苏和四川一带。近年来，加工中心逐渐移至广西、云南，并且在广西横县形成茉莉花茶的加工中心。“茶引花香、花增茶味”这是对茉莉花茶最形象的表述。茉莉花茶融茶之韵、花之香于一体，既具备茶叶的功效，又具有茉莉花特有的保健功能，深受广大消费者的欢迎。

茉莉花的原产地是波斯（即今伊朗），最早传入我国福建、广东一带，后来移种至浙江、江苏、四川等地。在我国栽培的历史十分悠久，至今已有1700多年。茉莉花最初主要用作观赏，到明代被列为药用植物，同时也有少量用于加工茉莉花茶。而茉莉花茶真正投入规模生产则是从清代开始。据史料记载，在清咸丰年间，福州已经成为茉莉花茶的加工中心。从那时起，茉莉花茶逐渐成为国内茶叶贸易的重要品种。我国北方地区的老字号企业，例如天津的正兴德，北京的张一元、吴裕泰、元长厚等，几乎都是以经营茉莉花茶为主，历经百年而不衰。到现在，茉莉花茶仍是北方地区和西南地区主要的茶叶消费品种。

前几年，社会上对茉莉花茶曾经产生过误解，认为茉莉花茶没有饮用价值。而实际情况却并非如此。科学研究表明，茉莉花茶同其他茶类一样，具有丰富的营养成分，能裨益人体的健康，愉悦人们的身心。《中药大辞典》中也写到茉莉花的香气有“理气开郁、辟秽和中”的功效。茉莉花茶除了具有茶叶对人体的保健和医疗效用外，茉莉花经研究也具有许多对人体有益的功能，如许多芳香挥发物具有抑制癌细胞的作用。

在《茉莉花茶》一书中，作者详细地介绍了我国茉莉花茶的生产历史，以及其独特的加工工艺，并且对茉莉花茶的品质鉴赏、品饮艺术、保健功能进行了系统阐述，以此可以加深大家对茉莉花茶的认识和了解。书中还逐一介绍了我国茉莉花茶茶坯的各主要产地和花茶的加工基地，列举了各种经典的茉莉花茶和新创制的茉莉花茶，通俗易懂，融知识性和趣味性于一体，是一本很好的宣传茉莉花茶和茉莉花茶文化的科普书籍，我愿意把它推荐给大家。

陳宗懋

2005年9月

第一章 茉莉花茶的起源

茉莉花茶

花茶，又名薰花茶、窨花茶、香片，是我国特有的茶类。花茶是以绿茶、红茶、乌龙茶等为原料，经加窨各种有益人体健康的香花制成。茶以花名，花以茶胜。许多品种的花茶是以花的名字来命名的，如茉莉花茶、玉兰花茶、柚子花茶、桂花茶等。

其中，茉莉花茶是花茶中产量最多的品种。目前市场上销售的花茶基本上都是茉莉花茶，人们习惯上所说的花茶也是指茉莉花茶。茉莉花茶是绿茶经多次用茉莉鲜花窨制加工而成的，被称为花茶中之珍品。茶引花香，

花增茶味，茶味与花香巧妙地融合，构成了茉莉花茶特有的品质。浓郁的香气、鲜爽的茶味，冲泡品饮，令人

盖碗茉莉花茶





广西横县茉莉花基地

心旷神怡。茉莉花茶不仅有茶的功效，而且具有花的药理作用，裨益人体的健康，深受广大消费者的喜爱。

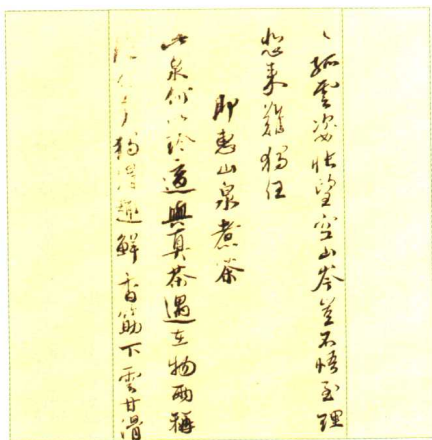
茉莉花茶的起源

花茶的起源要追溯到唐代。当时在制作团、饼贡茶时，茶鲜叶经蒸压，放入瓦盆后兑水研成茶膏，再在茶膏中加入微量的龙脑香料，用来增加茶

的香气。这种工艺称作“入香”或“入脑和膏”，是最早制作花茶的方法。但是到了宋代，人们因担心花的香气会影响茶的真味，就不主张用香料来薰茶。蔡襄《茶录》中说：“茶有真香，而入贡者微以龙脑和膏，欲助其香。建安民间试茶，皆不入香，恐夺其真。若烹点之际，又杂珍果香草，其夺益甚，正当不用。”



蔡襄书法《即惠山泉煮茶》局部



到了南宋，用香花加工花茶的工艺得到恢复。施岳（生于公元12世纪）的《步月吟·茉莉》中对用茉莉花窰制茶叶进行了详细的描述，词中写道：“小莲冰洁，花魂在，纤指嫩痕，素英重结。枝头香未绝，还是过中秋。丹桂时节，醉乡冷境，怕翻成消歇，玩芳味。春焙旋熏，贮(浓)韵……。”弁阳老人原注云：“茉莉岭表所产。古今咏者



《撵茶图》 刘松年(宋)

不甚多。……此花四月开，直至桂花时尚有玩芳味。古人用此花焙茶，故云”。岭表就是指岭南，现在的广东一带。说明在南宋时期，广东一带已经开始用茉莉花茶来熏制茶叶。这也是对用茉莉花茶来熏茶的最早记载。

到了明代，我国茶类有了大的发展，已经废除了团茶、饼茶，改制散茶，大量生产绿茶，为以后花茶的生

产奠定了良好的基础。与此同时，花茶的窈制方法也有了很大变化，出现了用多种鲜花窈茶。明代顾元庆（1564~1639年）《茶谱》的“茶诸法”中对花茶窈制技术的记载：“木樨、茉莉、玫瑰、蔷薇、兰蕙、桔花、梔子、木香、梅花皆可作茶。诸花开始摘其半合半放蕊之香气全者。量其茶叶多少，摘花为茶。花多则太香，而脱茶韵，花少则不香，而不尽美。三停茶而一停花始称。如木樨花须去其枝蒂及尘垢、虫蚁，用磁罐一层茶一层花相间至

满，纸箸扎固，入锅重汤煮之，取出待冷用纸封裹置火上焙干收用……。”又如“莲花茶，仅日末时将半含莲花拨开放细茶撮纳满蕊中，以麻皮略挈令其经宿，次早摘花倾出茶叶用建纸包茶焙干，再如前法又将茶叶入别蕊中，如此者数次取其焙干收用，不胜香美。”从这些记载中可以看出，明代花茶的窈法，在原料的选择、取花量、

窨次、焙干等方面开始逐渐走向成熟，与现行的窨花工艺原理很相近。在这个时期，花茶的加工规模也在不断扩大。明代诗人钱希言诗：“斗茶时节买花忙，只选头多与干长；花价渐增茶渐减，南风十日满帘香。楼台簇簇虎丘山，斟酌桥边柳一湾；三尺绿波吹晓市，荡河船子载花还。”诗人描绘的是苏州虎丘山下，山塘河里，人们买花窨茶的繁忙热闹景象。当时，加工的花茶主要是珠兰花茶和玳玳花茶。在李时珍的《本草纲目》一书中虽然已有“茉莉可薰茶”

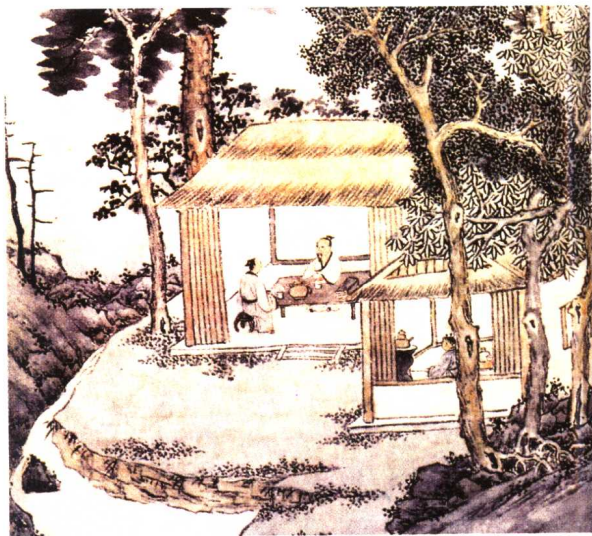
的记载。但是在明代茉莉花茶才刚刚开始投入生产，且生产量很少。

茉莉花茶的发展

茉莉花茶的规模生产是从清代开始的。据史料记载，清咸丰年间（1851—1861年），福州已有大规模茶作坊进行茉莉花茶的生产。当时

福州的生成、大生福、李祥春等长乐帮茶号窨制的茉莉花茶，经海路由福州运至天津，再转运北京、河北、山东、陕西和东北地区。茉莉花茶深受北方市民的喜爱。这一时期，在北京、天津等地涌现出不少茶庄，如天津的正兴德、成兴茶庄，北京的吴肇祥、庆林春、吴裕泰、张一元等茶庄，沈阳的中和福茶庄等。由于经营茉莉花茶利润丰厚，北京和天津的茶商纷纷到福州窨制茉莉花茶。福州很快成为茉莉花茶的加工中心，茉莉花茶的生产

《品茶图》 文徵明（明）



也迅速得到发展。

随着需求的不断增长，茉莉花茶
的产区也在不断扩大。1873年台湾茶
商将茶叶运到福州窈花。1882年台湾
从福州长乐引进茉莉花苗，发展茉莉
花的生产，开始在台湾窈制茉莉花茶。
1894年四川也从福州引种茉莉花苗，
并于1900在华阳一带栽种茉莉花。

苏州是在福州之后发展起来的
另一个主要的茉莉花茶加工中心。
1938年，苏徽茶商将福州窈花技术传
入苏州，促进了苏州茉莉花茶的发展。
抗日战争爆发后，南北交通中断，
安徽和浙江的茶叶难以运到福州进行
加工，苏州一度成为茉莉花茶的加工
中心。

新中国成立后，茉莉花茶的加
工业得到恢复，茉莉花茶的产量逐年
扩大，并形成了福州、苏州和金华三
大主要茉莉花茶加工基地。从1990年
开始，茉莉花茶的加工中心逐渐向广
西转移。广西横县已成为全国茉莉花
茶的加工中心，被誉为“中国茉莉花
之都”。

茉莉花茶的传说

有关茉莉花茶的传说，各地都广
有流传，我们从这些传说中不难看出
人们对茉莉花茶的喜爱。

传说之一：

——流传在福建一带

很久很久以前，玉皇大帝的御花
园里盛开着一一种美丽的小白花，并且
芳香袭人，深得玉皇大帝的宠爱。但
她却遭到其他花的妒嫉和疏远，时常
感到孤独和寂寞，便有了下凡的念
头。小白花偷偷跑出御花园，腾云驾
雾来到人间。小白花正好来到福州北
郊新店的一个草茅屋旁。隔着窗户，
只见屋内有一位后生正在秉烛夜读。
小白花一下子给吸引住了。第二天，
她化作一个农村姑娘，乘年轻人下田
劳动，就进了草屋，帮着打扫卫生，料
理家务，烧菜做饭。晚上，年轻人从
地里回来，看到家中焕然一新，桌上
菜热饭香，一位不知名的贤淑女子正
端坐守候，不禁惊呆了。小白花面含
羞色，向年轻人表明了自己的身分，

表示愿与他结为夫妇。年轻人听后又惊又喜，便一口允诺。从此，夫妻俩男耕女织，日子越过得越甜美，不知不觉过了好几年。

有一天，玉皇大帝发现小白花不见了，就追问百花仙子，百花仙子掐指一算，得知她已经下凡，惶恐地向玉皇大帝奏道：“启奏玉皇，小白花已经下凡，在福州新店与一位男子结婚了。”玉皇大帝大怒道：“此花只应天上有，凡间谁人敢霸占！”当即召来雷公电母，要他们率天兵立即去捉拿。

百花仙子心地善良，她知道小白花这下将大难临头，有心相救，便按下云头来到福州新店。百花仙子先叫小白花的丈夫立即逃走，然后领着小白花来到郊野的山坡。只见百花仙子掏出身上的白绫帕，抖动着往小白花上一抹，刹那间，她就变成了无数雪白的小花，布满了新店的山野。这时，雷公电母率天兵赶到新店，只见满山遍野的小花，却找不到人的踪影，气愤不已，就调头去追赶她的丈夫。

再说小白花的丈夫逃出新店后，

福建太姥山





小小茉莉满满香韵

一直跑到茶会地界，实在跑不动了，他心里仍然挂念妻子的吉凶。这时，天上乌云密布，电闪雷鸣，情况十分危险。百花仙子及时赶到，略施法术，让他钻入了地下。不久，这地方就长出了一大片的茶林。好好的一对夫妻，一个留在新店，一个来到茶会，就这样分开了。后来老百姓将小白花称作茉莉花。

茶会的百姓将这里的茶叶摘下泡饮，觉得味道特别苦。后来多亏百花仙子托梦告诉人们，把这里的茶叶跟新店的“茉莉花”混在一起窰制，让他们夫妻得到团圆，苦茶才会变得又香又好喝。于是，就有了畅销海内外的福建茉莉花茶。

传说之二：

——流传在北京一带

从前，北京有个叫陈古秋的茶商，有一年冬天，他邀一位大师来品茶。在品茶过程中，陈古秋忽然想起有位南方姑娘曾经送给他一包茶叶，这包茶叶他还没有打开过。于是就拿出那包茶，请大师品尝。冲泡以后，一打开碗盖，便觉浓香扑鼻。奇迹出现了，从茶杯中升起的热气里，出现了一位美丽的姑娘。她双手捧着茉莉花微笑着走过来。但是，转眼之间姑娘就消失了，又变成了一股热气。陈古秋迷惑不解，就请教大师。大师笑着说：“陈老弟，你一定做了好事啦，这是茶中绝品‘报恩仙’。过去只是听说过，今日才亲眼看见。这茶是何人送与你的？”陈古秋忽然想起了三年前去南方买茶的经历。有一天，陈古秋在住的客店里遇见一位孤苦伶仃的少女。那少女向他诉说，由于无钱殡葬，死去的父亲还在家中停放着。陈古秋深表同情，便取了一些银子给她，让她把父亲安葬。三年过去，今春又去南方收购茶叶时，那位少



女托客店老板转交给他一包茶叶。当时没顾得上冲泡，谁料竟是珍品。大师说：“这茶不仅是珍品，而且是绝品，制这种茶要耗尽人的精力，这姑娘可能你再也见不到了。”

陈古秋记起当时他曾向客店老板打听过这位姑娘，老板说那姑娘已死去一年多了。大师忽然说：“为什么她独独捧着茉莉花呢？”两人又重新冲泡了一遍，那手捧茉莉花的姑娘又再次

出现。陈古秋一边品茶一边悟道：“依我之见，这是茶仙提示，茉莉花可以入茶。”于是他便将茉莉花加到茶中，果然制出了芬芳诱人的茉莉花茶，深受北方人喜爱，从此便有了这样一种新的茶叶品种——茉莉花茶。

传说之三

——流传在四川一带

相传古时龙泉驿东山一带，遍地都栽种着茉莉花。到了夏天，茉莉香飘

北京西山

