经典小提琴曲

THE CLASSICAL PIECES FOR VIOLIN

布尔哈德·戈德霍夫 教授 编订

EDITED BY

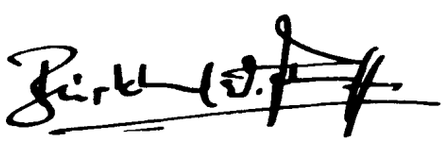
PROFESSOR BURKHARD W. GODHOFF

小提琴与钢琴

上海音乐学院出版社
SHANGHAI CONSERVATORY OF MUSIC PRESS

经典小提琴曲

THE CLASSICAL PIECES FOR VIOLIN



小提琴与钢琴

上海音乐学院出版社
SHANGHAI CONSERVATORY OF MUSIC PRESS

图书在版编目(CIP)数据
经典小提琴曲／(德)戈德霍夫,—上海:上海音乐学院出版社，2005.4
ISBN 7-80692-123-0
Ⅰ.经...Ⅱ.戈... Ⅲ.小提琴—器乐曲—世界—选集 Ⅳ.J657.21
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 030900 号

书　　名：经典小提琴曲
编　　者：布尔哈德·戈德霍夫
策　　划：洛　秦
责任编辑：陈　欣
特约编辑：李小诺
封面设计：Ronny Foo
出版发行：上海音乐学院出版社
地　　址：上海汾阳路 20 号
印　　刷：上海大学印刷厂
开　　本：640 × 978　1/8
印　　张：总谱 27.5 、分谱 13.75
字　　数：总谱 213 面、分谱 105 面
版　　次：2005 年 6 月第 1 版　2005 年 6 月第 1 次印刷
印　　数：3,100 册
书　　号：7-80692-123-0/J.116
定　　价：99.00 元(附 CD 三张)

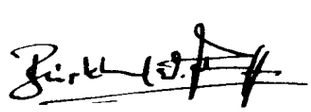
前　言

在小提琴发展的三百年中，除了大型的协奏曲、奏鸣曲外，还有许多被我们称作“小品”的小型乐曲。这些乐曲大多数由民歌改编，也有的原来并不是小提琴的曲目，而是声乐或钢琴作品，因其旋律动听且富有特点，后改编为小提琴曲而闻名于世，堪称世界名曲。

学习演奏这些小品是小提琴学生学习的重要内容。通过这些乐曲，我们能学会歌唱、呼吸、分句、吐字及各种轻快、连贯又充满激情的右手运弓，也能学会富有表现力的左手揉音、滑指、换把的技巧和弹性的节奏变化。通过这些乐曲，广泛地接触不同国家、不同地区的音乐，可以大大地丰富我们的音乐语汇，培养音乐感。这些小品既是平时练习的好教材，又是舞台演出的好曲目。

弓指法是小提琴演奏中表现音乐的重要手段，作为一名优秀的小提琴演奏家，我的弓指法有着显著的个人特点。这次我选编了四十六首小品，基本上是按照我所有的弓指法编订的，但为了照顾程度较浅的学生学习方便，有的还采用了两种指法。其音色富有人声歌唱的魅力，揉音有着扣人心弦的激动。在这套曲集中，除钢琴伴奏谱和小提琴分谱外，还附有三张由我担任小提琴演奏录制的CD唱片，其中有几首是我的学生吴正瑜、卡娜、聂菲尼和旦尼尔演奏的。钢琴伴奏由韩国钢琴家赵贤淑担任。

希望大家都来使用这套曲集，并通过我的演奏欣赏、熟悉这些乐曲，进而更加热爱小提琴、热爱音乐。



布尔哈德·戈德霍夫

布尔哈德·戈德霍夫教授

布尔哈德·戈德霍夫教授出生于荷兰边界的德国小镇甸史勒勤。年少时，戈德霍夫就被杜伊斯堡国家音乐学院取录。1970年戈德霍夫夺得Jugend Musiziert青年音乐家大赛第一名。随后他在埃森富特旺根音乐学院（Folkwang Musikhochschule）继续进修，师随W. Krotzinger教授。1972年至1975年间，戈德霍夫获奖学金赴美国印第安纳大学（University of Indiana）修读艺术文凭，导师包括鲁杰罗·黎奇（Ruggiero Ricci）、弗朗哥·古利（Franco Gulli）、约瑟·金格（Joseph Gingold）、Beaux-Arts三重奏及匈牙利弦乐四重奏之成员。1976年，戈德霍夫返回欧洲，于巴塞尔音乐学院随Hans Heinz Schneeberger修读独奏家文凭。

1977年至1993年戈德霍夫分别出任斯特拉斯堡国家歌剧院及汉诺威国家歌剧院之首席。于任期间，戈德霍夫曾与伊戈尔·马克维奇（Igor markevitch）、库里尔·康德拉幸（Kyril Kondrashin）、冠特·旺德（Gunther Wand）、加利·贝尔蒂尼（Gary Bertini）及若杉宏（Hiroshi Wakasugi）等著名指挥家合作。1994年至2000年间，丹麦王子任命戈德霍夫出任丹麦皇家音乐节的主席及艺术指导。1992年，上海音乐学院委任戈德霍夫为小提琴教授，他是首位在文化革命后被委任的外籍教授，其主要工作是培育中国之小提琴精英。大批由戈德霍夫教授培养的学生在国内外比赛中屡获殊荣，所赢取之奖项包括韦尼奥夫斯基（Wieniawski）大赛及帕格尼尼（Paganini）大赛之金奖。戈德霍夫教授同时于2003年和2004年获上海音乐学院颁发杰出成就奖。2005年，戈德霍夫教授被委任为上海音乐学院之文化大使，并曾于奥地利、西班牙、法国、俄罗斯、土耳其、哥斯达黎加、韩国、中国、香港、加拿大及美国等多个国家举办大师班。

目前，众多戈德霍夫教授的学生任教于以下高等学府：寇第斯音乐学院（Curtis Institute）、茱莉亚音乐学院（Juilliard School）、曼哈顿音乐学院（Manhattan School of Music）、印第安纳大学、巴黎音乐学院（Paris Conservatory of Music）、曼彻斯特大学（Manchester University）及伦敦皇家音乐学院（Royal Academy of Music in London）。

自2005年起，戈德霍夫教授担任香港紫乐轩之文化事务总顾问、上海名家室内乐团副主席及黄敏基基金会副主席。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

Contents
目录

Disc 1 碟一

Page 页

1. Air on G String – J.S.Bach
G弦上的咏叹调 – [德]巴赫.....1
2. Allegro – Fiocco
快板 – 费奥科.....3
3. Andante – Eugene Ysaÿe
行板 – [比]伊萨依.....9
4. Cantabile – N.Paganini
如歌地 – [意]帕格尼尼.....19
5. Cavatina – Raff
卡伐蒂那 – [德]拉夫.....23
6. Cavatina – Ambrosio
抒情小曲 – [意]安波罗西奥.....27
7. Canto Amoroso – Sammartini/Elman
情歌 – 沙玛蒂尼 / 爱尔曼.....32
8. Gavotte – J.S.Bach
加伏特舞曲 – [德]巴赫.....35
9. Indian Lament – Rimsky–Korsakov
印度客人之歌 – [俄]里姆斯基 – 科萨科夫.....38
10. Irish Folk Song – F.Kreisler
爱尔兰民歌 – [奥]克莱斯勒.....42
11. Kaddisch – Maurice Ravel
希伯莱旋律 – [法]拉威尔.....48
12. Kol Nidrei – Max Bruch
祷歌 – [德]勃鲁赫.....52
13. La Cinquantaine – Gabriel–Marie
金婚曲 – 加布里埃 – 玛利亚.....60
14. Largo – G.F.Händel
广板 – [德]亨德尔.....63
15. Legende – H.Wieniawski
传奇 – [波]维尼亚夫斯基.....67
16. Liebesfreud – F.Kreisler
爱的欢乐 – [奥]克莱斯勒.....78

Disc 2 碟二

1. Liebesleid – F.Kreisler
爱的忧伤 – [奥]克莱斯勒.....86
2. Mazurka – H.Wieniawski
马祖卡 – [波]维尼亚夫斯基.....93
3. Meditation – J.Massenet
沉思 – [法]马斯涅.....98
4. Melody – Gluck/Kreisler
旋律 – [德]格鲁克 / 克莱斯勒.....102
5. Minuet – W.A.Mozart
小步舞曲 – [奥]莫扎特.....105
6. Miniature Viennese March – F.Kreisler
维也纳进行曲 – [奥]克莱斯勒.....108
7. Minuet – L.Bocherini
小步舞曲 – [意]博凯里尼.....112

Contents
目录

Disc 2 碟二

Page 页

8. Minuet – F.Kreisler
波波拉小步舞曲 – [奥]克莱斯勒.....117
9. Minuet – Padalevski/Kreisler
小步舞曲 – 帕德列夫斯基 / 克莱斯勒.....122
10. Minuet in G – L.Van Beethoven
G大调小步舞曲 – [德]贝多芬.....129
11. Nocturne – F.Chopin
夜曲 – [波]肖邦.....131
12. Norwegian Dance – E.Grieg
挪威舞曲 – [挪]格里格.....134
13. Piesn Roksany – K.Szymanowski
歌剧咏叹调 – [波]希曼诺夫斯基.....138
14. Playera – T.de Sarasate
普拉耶拉舞曲 – [西]萨拉萨特.....144
15. Romance – Joseph Joachim
浪漫曲 – [德]约阿希姆.....149
16. Rondino – F.Kreisler
小回旋曲 – [奥]克莱斯勒.....155

Disc 3 碟三

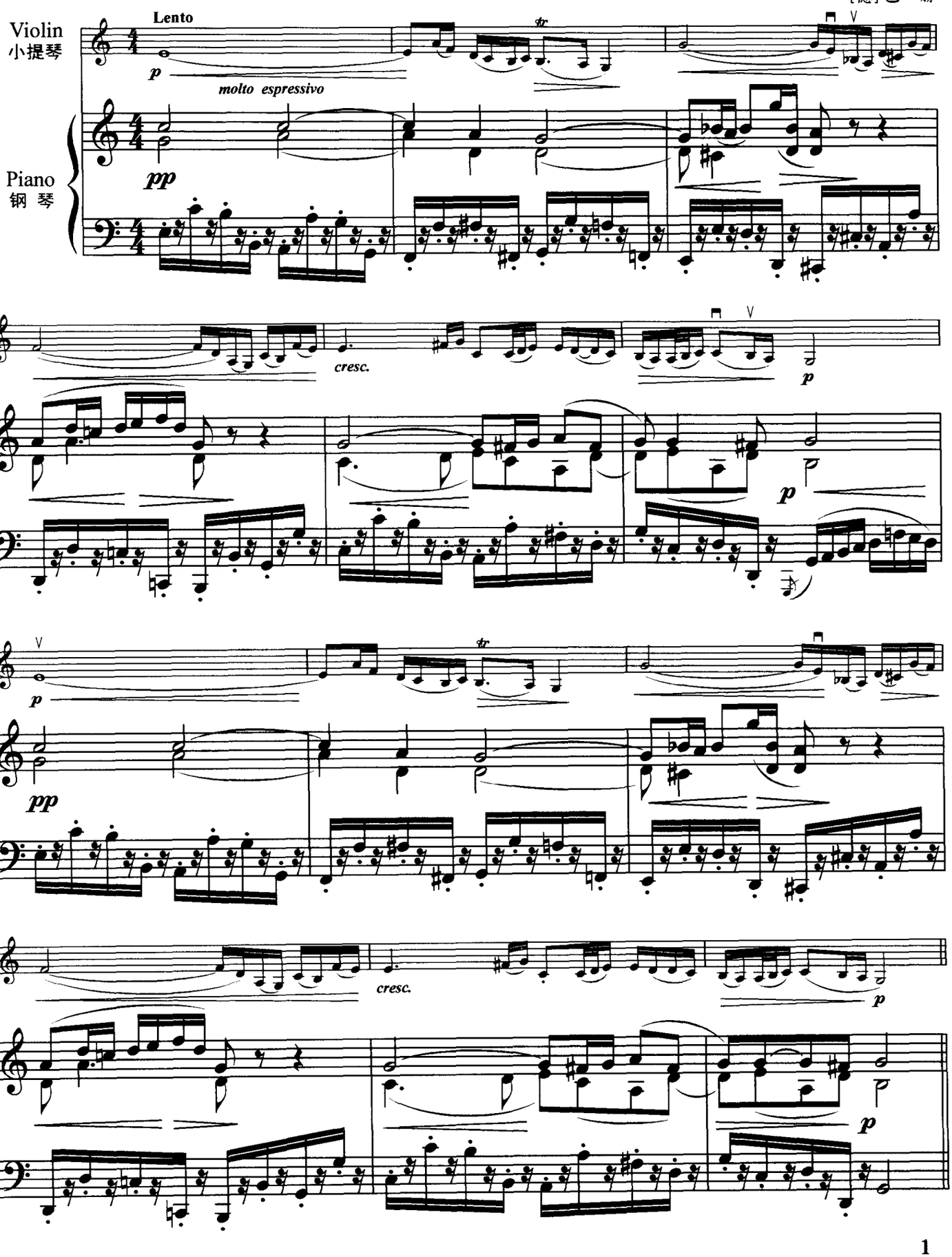
1. Schön Rosmarin – F.Kreisler
美丽的罗丝玛琳 – [奥]克莱斯勒.....161
2. Siciliano – Paradies
西西里舞曲 – [奥]帕拉迪斯.....166
3. Siciliano & Rigaudon – F.Kreisler
西西里及利戈顿舞曲 – [奥]克莱斯勒.....168
4. Spring Song – F.Mendelssohn
春之歌 – [德]门德尔松.....175
5. Syncopation – F.Kreisler
切分音 – [奥]克莱斯勒.....179
6. Tempo di Minuet – F.Kreisler
普契尼风格小步舞曲 – [奥]克莱斯勒.....183
7. The Bee – F.Schubert
蜜蜂 – [奥]舒伯特.....188
8. The girl with the flaxen hair – Claude Debussy
亚麻色头发的女郎 – [法]德彪西.....191
9. The Swan – C.Saint–Saëns
天鹅 – [法]圣 – 桑.....193
10. Träumerei – R.Schumann
梦幻曲 – [德]舒曼.....196
11. Valse Sentimentale – P.I.Tchaikovsky
感伤圆舞曲 – [俄]柴科夫斯基.....198
12. Vocalise – S.Rachmaninoff
练声曲 – [俄]拉赫玛尼诺夫.....201
13. Waltz in A – J.Brahms
A大调圆舞曲 – [德]勃拉姆斯.....205
14. Waltzing Doll – Edward Poldini
洋娃娃的舞曲 – [匈]波尔蒂尼.....209

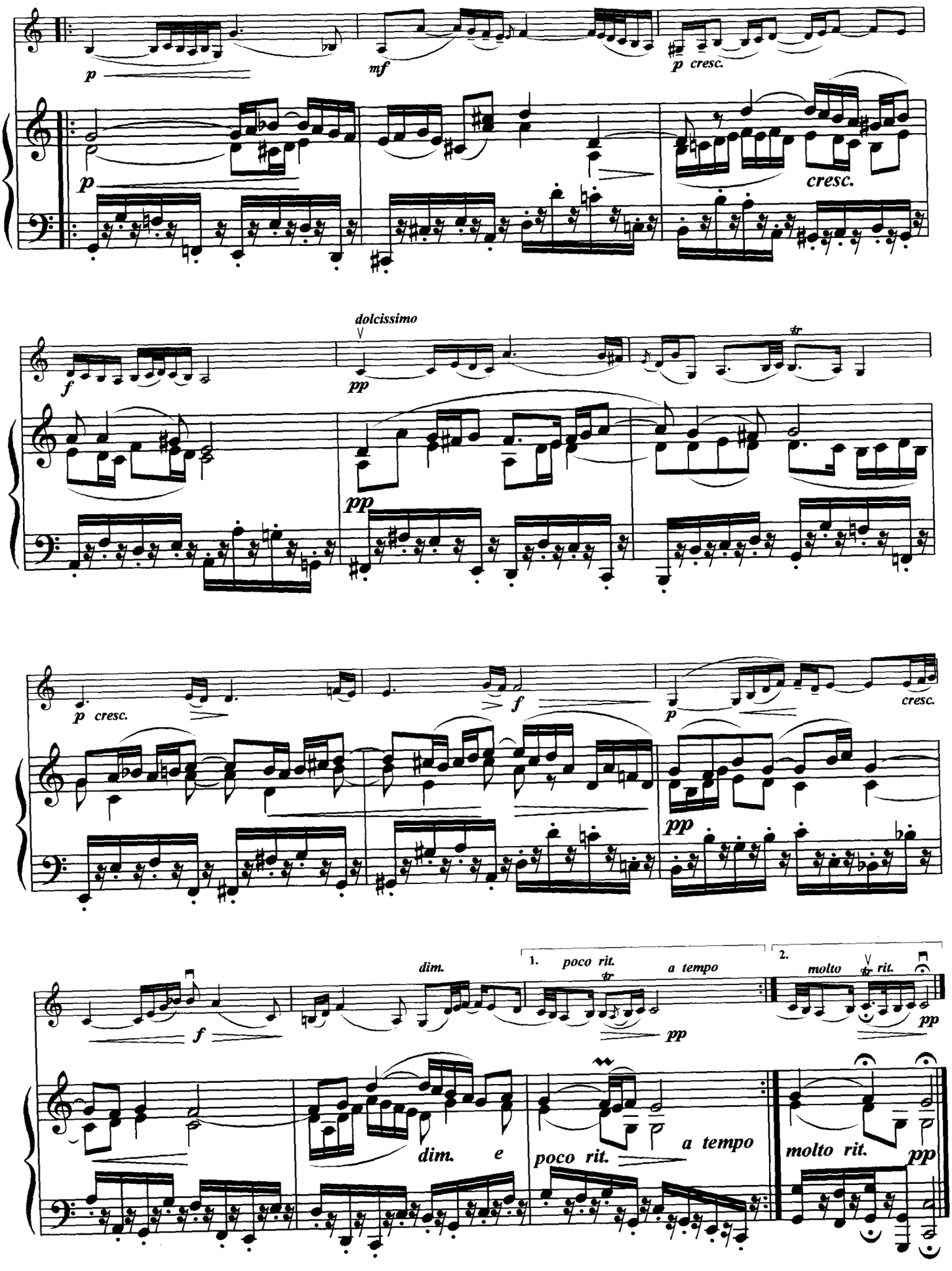
Air on G String

G弦上的咏叹调

J.S.Bach

[德]巴　赫

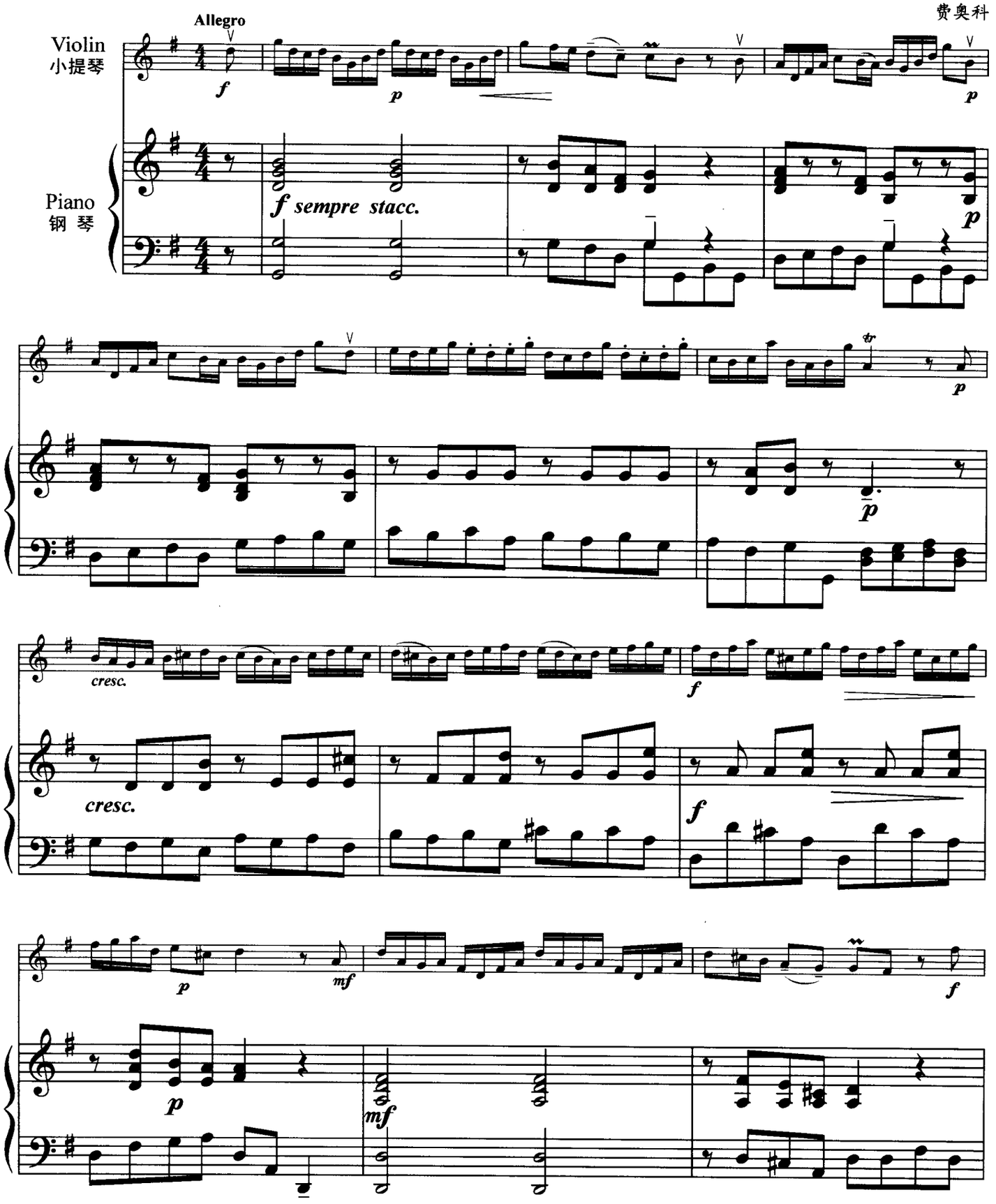


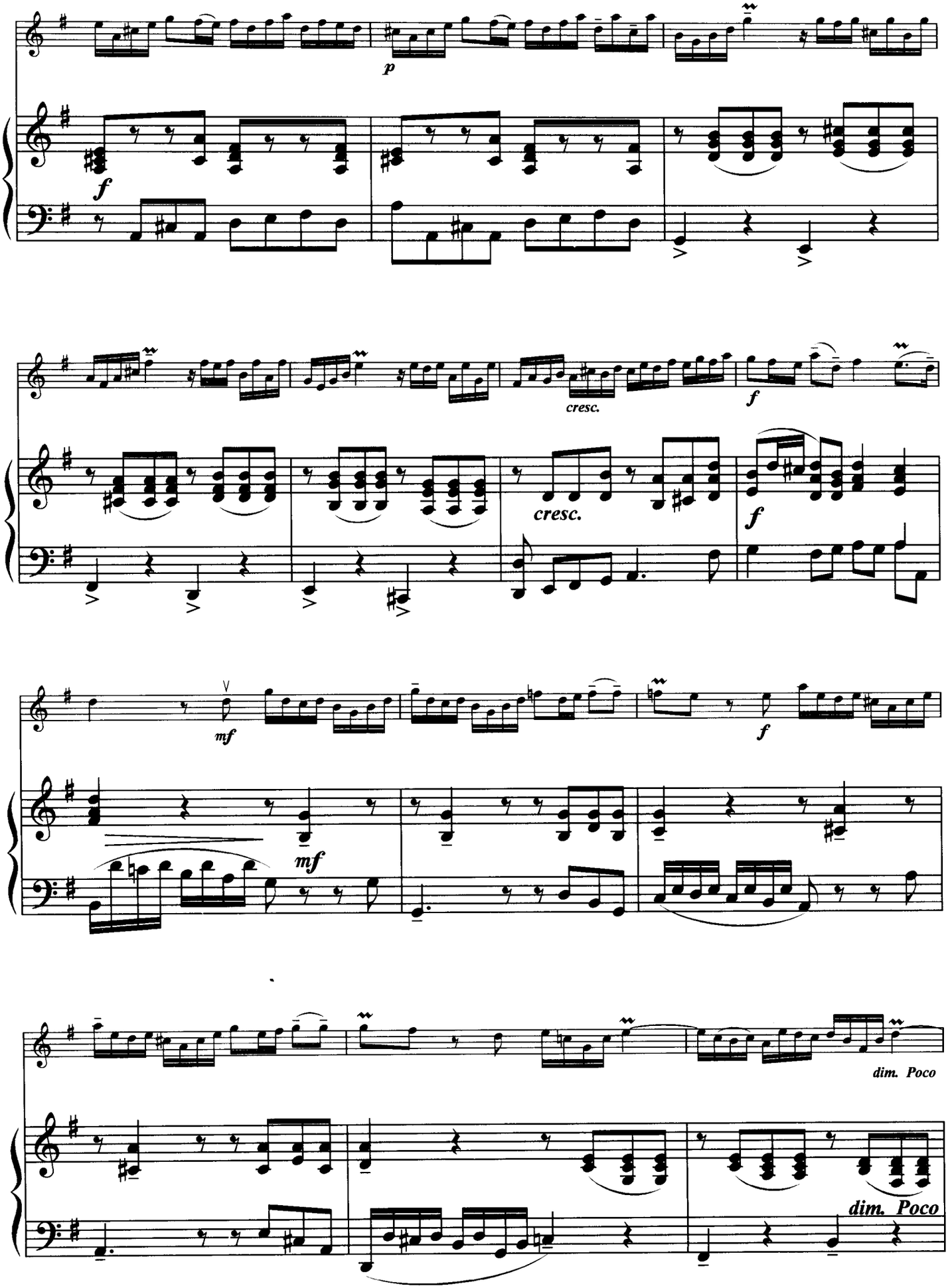

p
mf
p cresc.
cresc.
dolcissimo
pp
tr
f
p cresc.
f
p
cresc.
dim.
1. poco rit.
tr
a tempo
2.
molto
tr
rit.
dim. e
poco rit.
a tempo
molto rit.
pp

Allegro

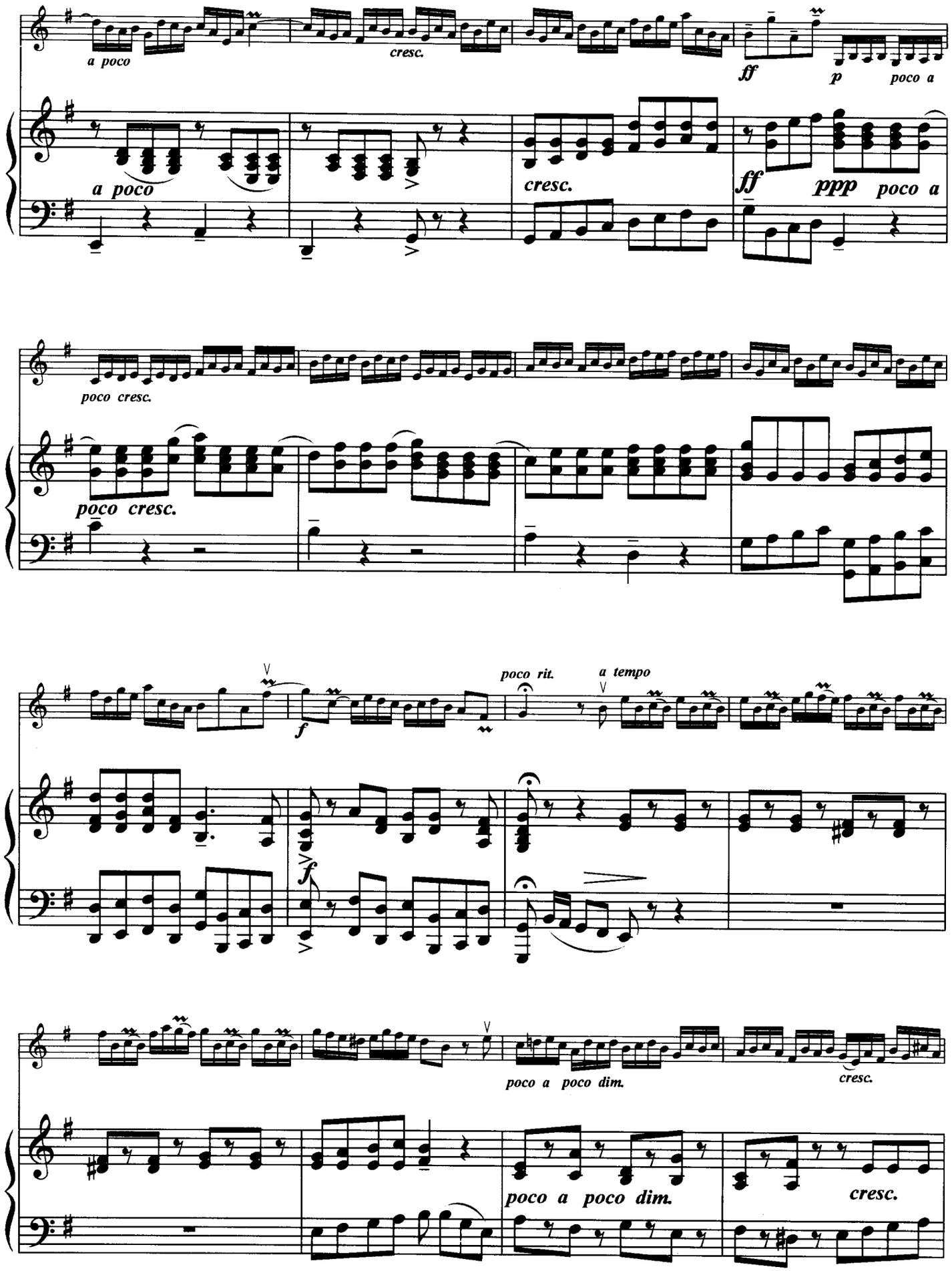
快　板

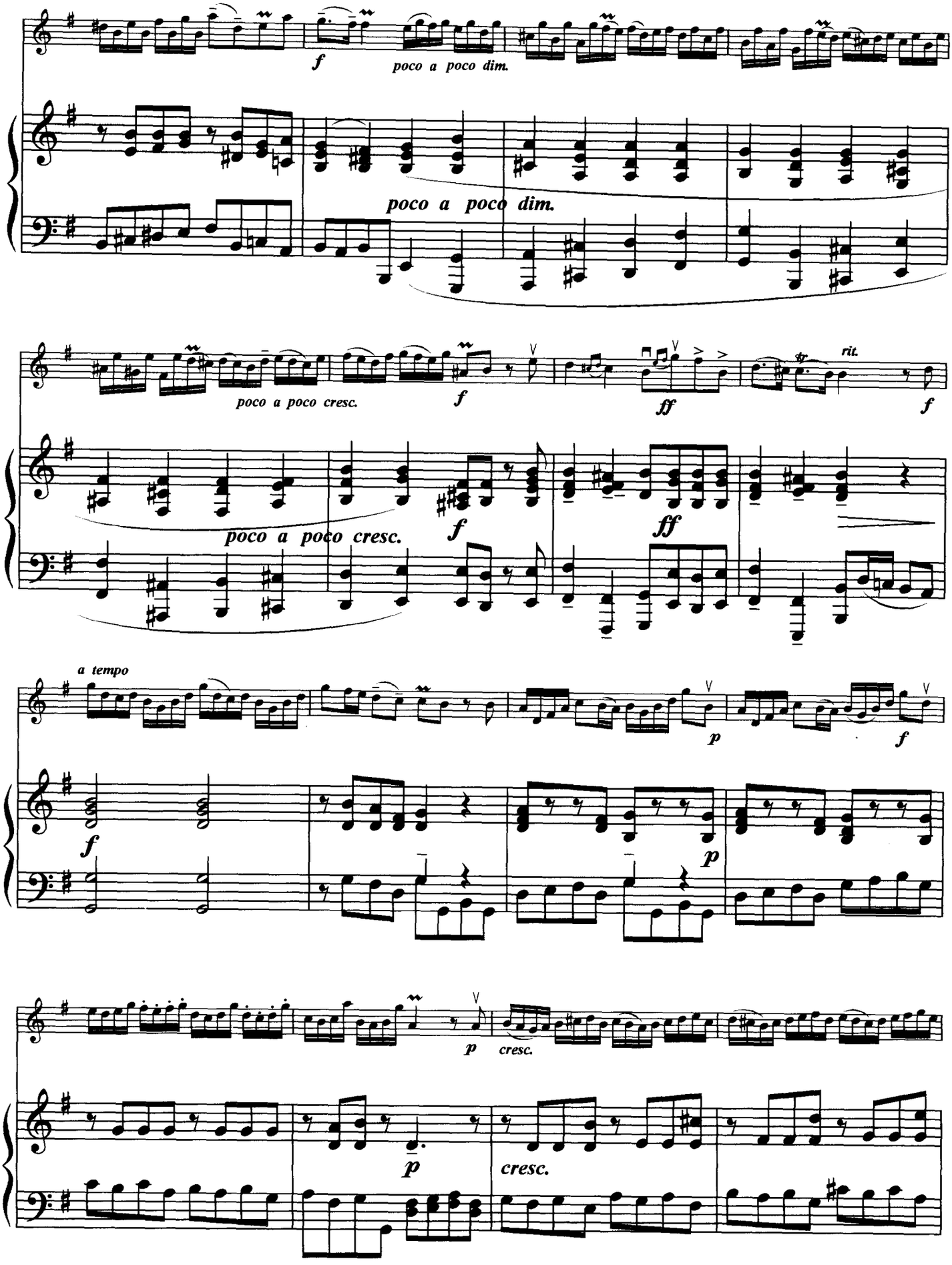
Fiocco
费奥科

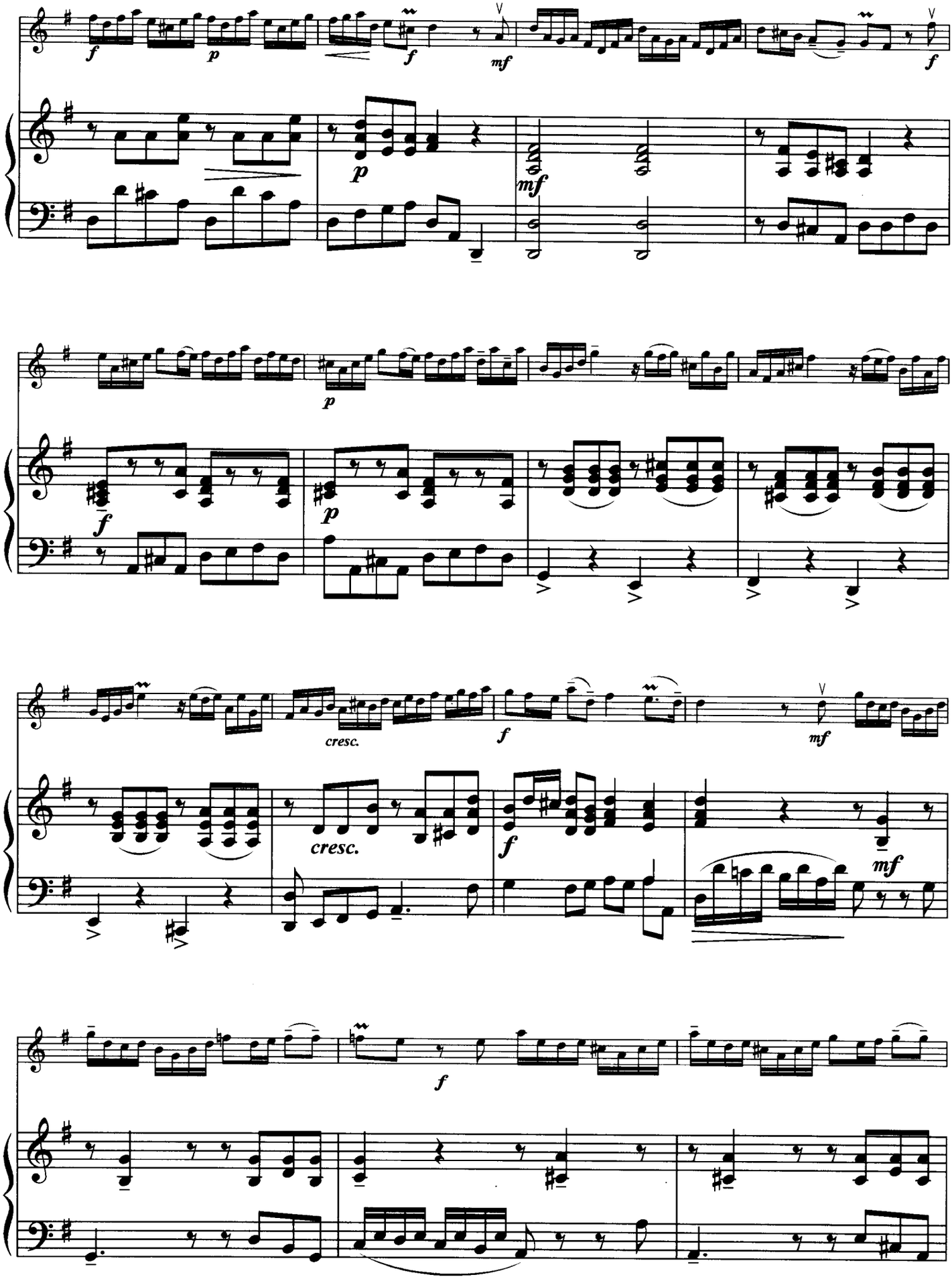


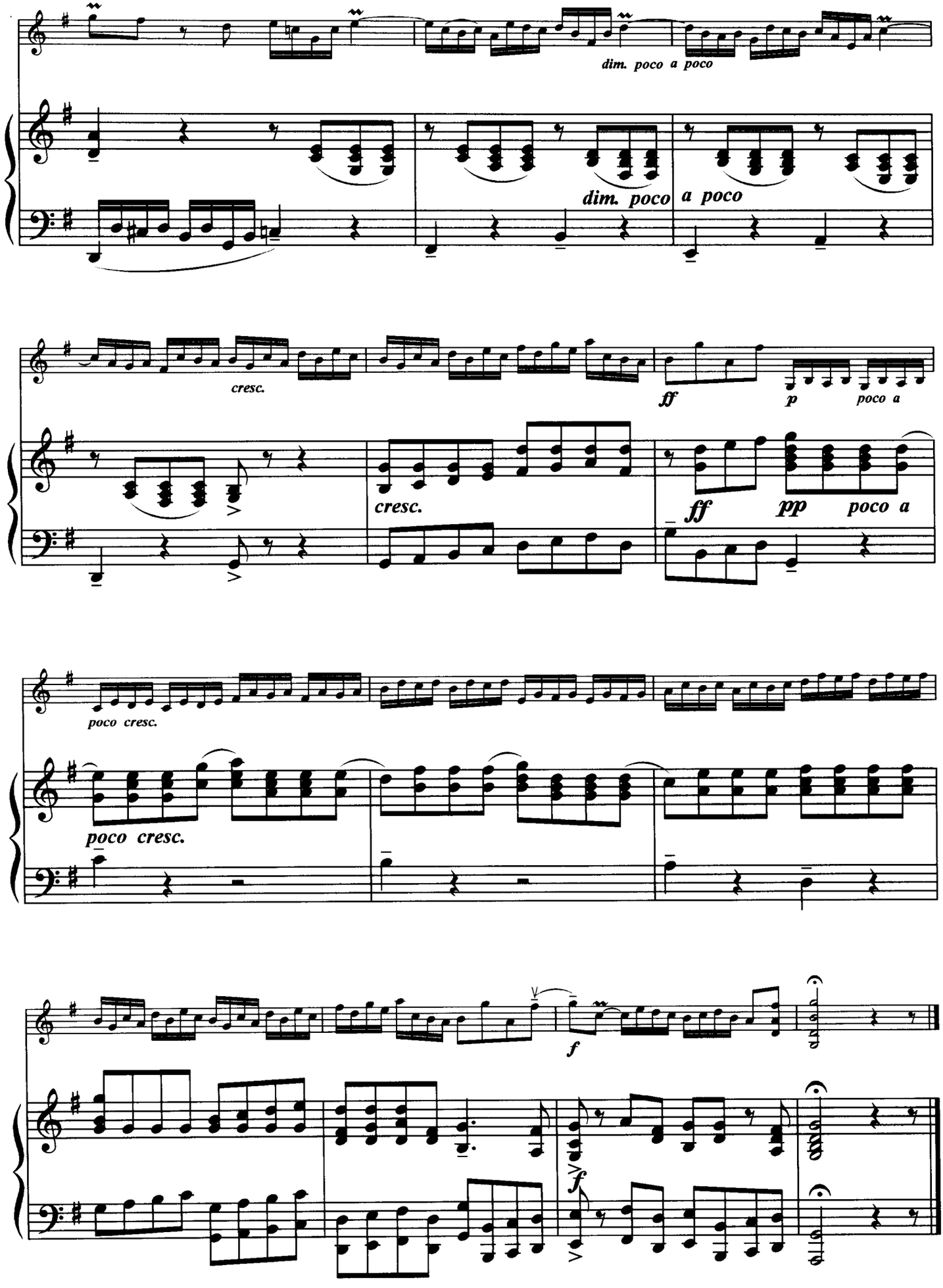


此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com


a poco
cresc.
ff
p
poco a
a poco
cresc.
ff
ppp
poco a
poco cresc.
poco cresc.
f
poco rit.
a tempo
f
poco a poco dim.
cresc.
poco a poco dim.
cresc.


f
poco a poco dim.
poco a poco dim.
poco a poco cresc.
f
ff
rit.
f
poco a poco cresc.
f
ff
a tempo
p
f
f
p
p
cresc.
p
cresc.

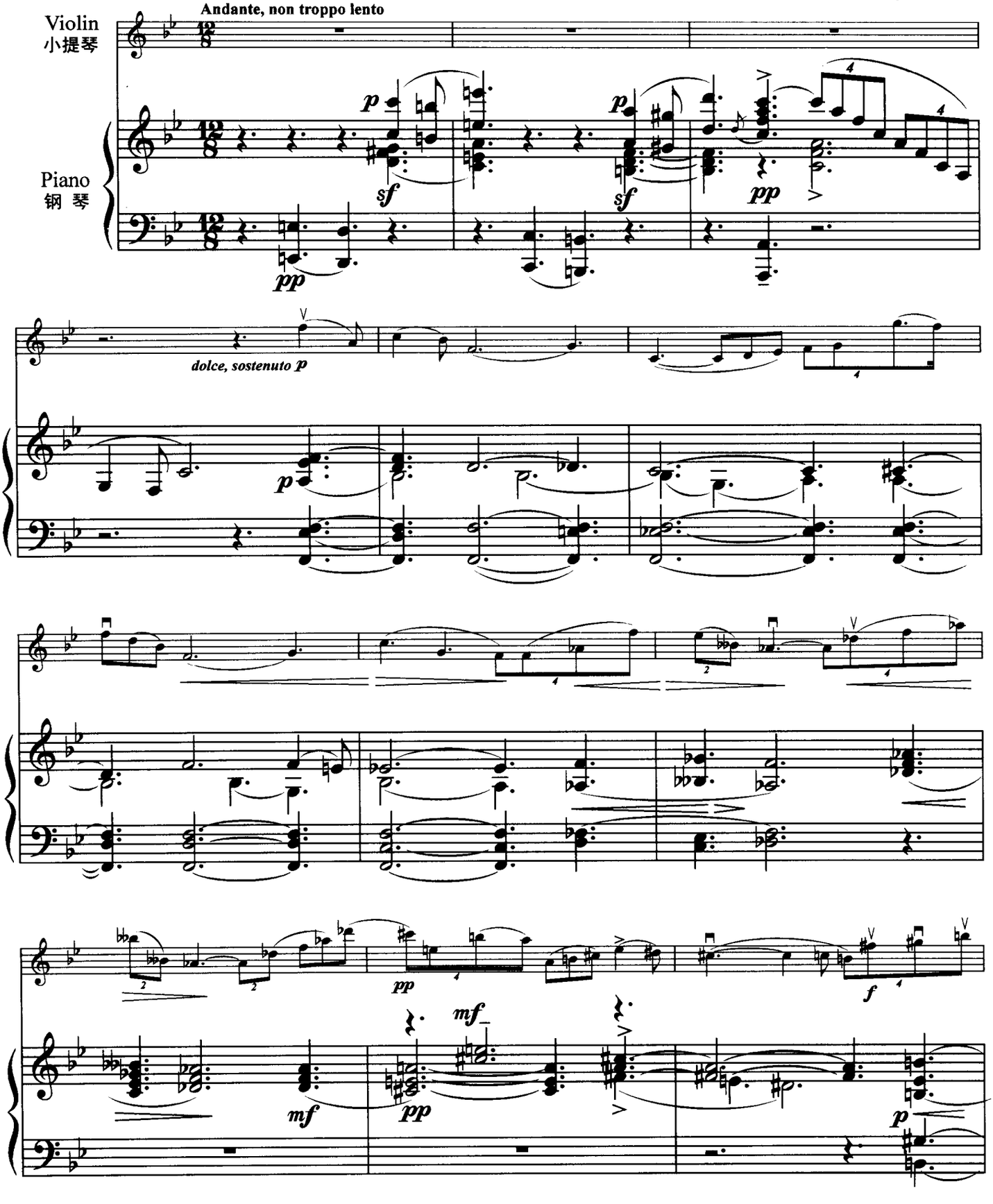

f
p
f
mf
f
p
mf
f
p
f
p
cresc.
f
mf
cresc.
f
mf
f

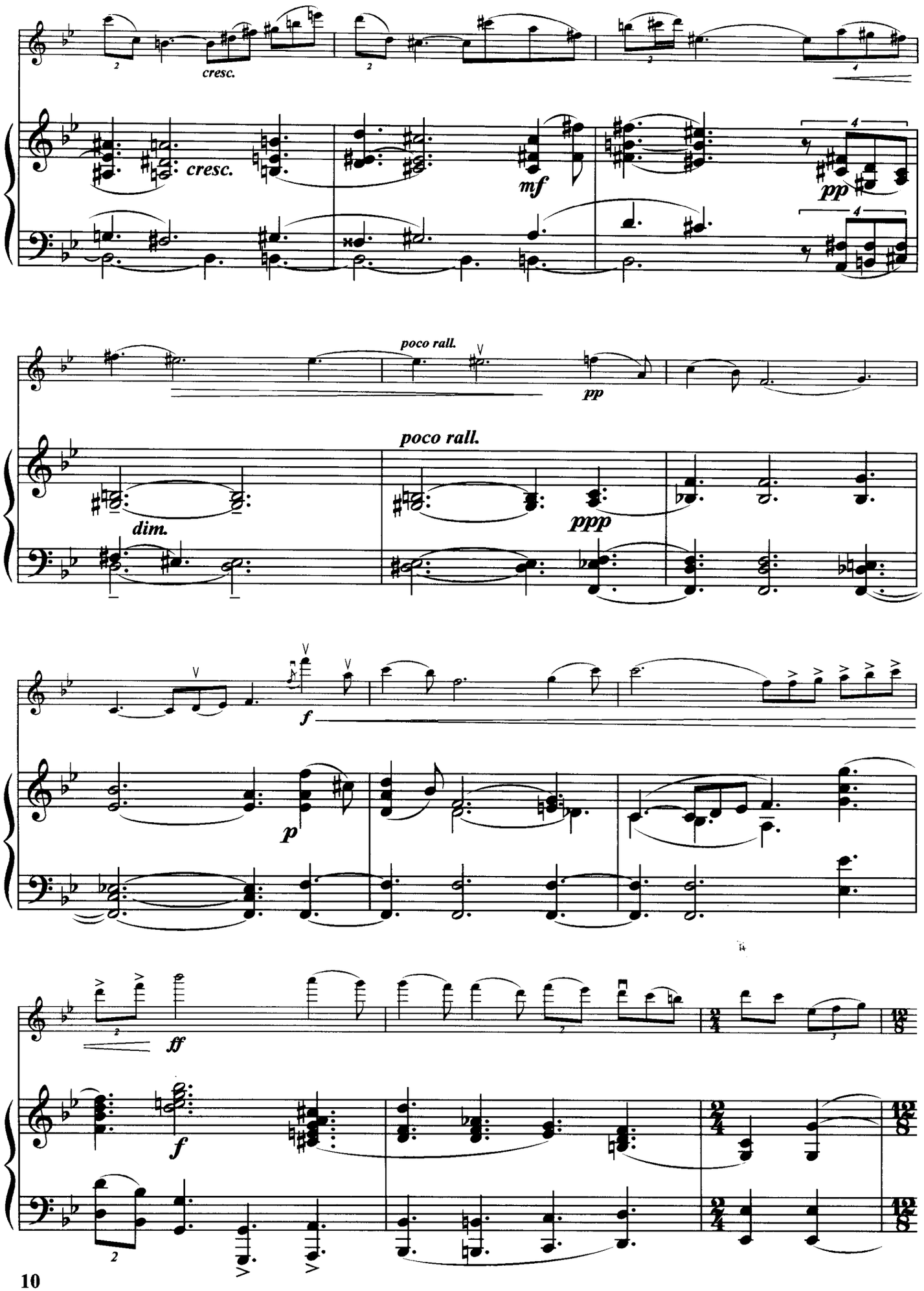

dim. poco a poco
dim. poco
a poco
cresc.
ff
p
poco a
cresc.
ff
pp
poco a
poco cresc.
poco cresc.
f
f

Andante

行　板

Eugene Ysaÿe
[比]伊萨依





此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com