

现代汉语

XIANDAIHANYU

安徽师范大学中文系编

# 现 代 汉 语

XIANDAI HANYU

安徽师范大学中文系

安徽人民出版社

现代汉语  
安徽师范大学中文系

\*

安徽人民出版社出版

安徽省新华书店发行 阜阳地区印刷厂印刷

\*

开本：787×1092 1/32 印张：17.75 字数：376,000

1979年7月第1版

1979年7月第1次印刷 印数：1—100,000

统一书号：9102·17 定价：1.38元

## 前　　言

一九七三年初，在校党委领导下，我们组成《现代汉语》编写组，开始编写本书。秋天，完成第一稿。经过教学实践和广泛征求意见后，我们对原书进行了全面修改，于一九七四年春季完成第二稿。同年八月，经安徽省教材编写组推荐，作为语文教学丛书出版，供本省师范学校和中小学语文教师参考。一九七六年十二月，安徽人民出版社决定将本书修订再版。修订前，我们曾派同志到南京大学、南京师院、徐州师院、省教材编写组等兄弟单位征求意见；修订过程中，又派同志带着问题到北京、天津、济南等地学习，先后在中国社会科学院语言研究所、北京大学、北京师大、南开大学、山东师院等单位召开座谈会，讨论和研究了一些问题。在深入揭批“四人帮”运动的推动下，修订工作于一九七七年十月完成。这里，我们谨向参加座谈会以及给本书提过书面意见或口头意见的专家和同志们，表示衷心的感谢。

本书除供我系教学使用外，还可供语文工作者、机关干部和社会知识青年阅读、参考。鉴于本书的读者对象主要是我省中小学语文教师，所以在内容上我们作了如下考虑，使它尽可能地适应中小学语文教学的需要：一、语法体系问题不多牵涉，但遇到显然不怎么妥当的地方，还是作了必要的改变，例如取消了三个合成谓语的说法等；二、紧密联系我

省实际，指出安徽方言在语音、词汇、语法方面与普通话的差异之点；三、在“绪论编”中择要讲述马克思主义语言学的最基本的理论知识，在“语音编”中介绍一些汉语拼音教学法和有关平仄、押韵的基本知识，在“词汇编”中给词义辨析和词语解释以比较突出的地位，等等。

本书由张涤华教授主编，编写组全体成员分工执笔：张涤华（绪论、文字），胡治农（语音），陈庆祜（词汇），龚千炎、余华明（语法），鲁萍（修辞）。后来参加修订工作的，又有陈安明、李峻峰、方德乾、孟庆惠等同志。

安徽师范大学中文系

一九七八年二月

# 目 录

## 第一编 絮 论

一 语言是什么?	2
二 语言的特点	3
三 汉民族共同语和方言	7
四 “现代汉语”课程的内容	12
五 学习现代汉语的重大意义	15

## 第二编 语 音

概 说	20
一 语音的构成	20
二 语音的分析	23
三 现代汉语的语音体系	27
<b>第一章 推广普通话</b>	28
一 推广普通话的重大意义	28
二 党和政府大力推广普通话	30
三 做推广普通话的宣传员和促进派	32
<b>第二章 汉语拼音方案</b>	34
一 汉语拼音方案的制订	34

二 汉语拼音方案的内容	37
三 汉语拼音方案的应用	40
<b>第三章 普通话的声母</b>	42
一 声母的分类	42
二 声母辨正	46
<b>第四章 普通话的韵母</b>	51
一 韵母的分类	51
二 韵母辨正	60
<b>第五章 普通话的声调</b>	63
一 调类和调值	63
二 声调辨正	65
<b>第六章 普通话的音节结构</b>	74
一 音节结构	74
二 声和韵的配合关系	76
三 拼音和拼写规则	90
<b>第七章 普通话语音的变化(音变)</b>	96
一 变调	96
二 轻声	98
三 儿化	99
四 连音	100
<b>第八章 普通话的语调</b>	102
一 停顿	103
二 重音	105
三 升降	107
<b>第九章 有关语音教学的几个问题</b>	109
一 关于拼音教学法	109

二 关于朗读教学 .....	113
三 关于平仄和押韵 .....	118
附：1.汉语拼音字母的印刷体和手写体	
2.古入声字在普通话声调中的分类	

### 第三编 文 字

<b>概 说 .....</b>	<b>132</b>
一 汉字的起源 .....	132
二 汉字的性质、特点和作用 .....	134
三 汉字和汉语 .....	137
<b>第一章 汉字的形体和构造 .....</b>	<b>140</b>
一 汉字的形体 .....	140
二 汉字的构造 .....	148
<b>第二章 汉字的改革 .....</b>	<b>160</b>
一 汉字改革的必要性和可能性 .....	160
二 汉字改革的方针、任务和步骤 .....	168
三 汉字的整理和简化 .....	171
<b>第三章 汉字正字法 .....</b>	<b>178</b>
一 正字法的意义和内容 .....	178
二 错别字的区别和界限 .....	180
三 消灭错别字 .....	181
附：汉字形体举例	

### 第四编 词 汇

<b>概 说 .....</b>	<b>212</b>
------------------	------------

一	词·词素·固定词组	212
二	汉语词汇的主要特点及其发展规律	214
三	学习词汇的意义和途径	217
<b>第一章</b>	<b>词汇的构成部分</b>	<b>218</b>
一	基本词汇	218
二	一般词汇	220
三	成语	232
<b>第二章</b>	<b>汉语构词法</b>	<b>239</b>
一	汉语的词的形式	239
二	合成词的构词方式	242
三	成语的构造方式	246
<b>第三章</b>	<b>词义的演变</b>	<b>247</b>
一	词的多义性	247
二	词义演变的方式	252
<b>第四章</b>	<b>词义的辨析</b>	<b>254</b>
一	同音词和多义词	254
二	辨析同义词	255
三	反义词	264
<b>第五章</b>	<b>词汇的规范化</b>	<b>266</b>
一	现代汉语词汇规范化的内容	266
二	现代汉语词汇规范化的原则	271
三	安徽方言词汇的规范问题	273
四	词汇规范工作要有辩证的观点	274
<b>第六章</b>	<b>词语解释</b>	<b>275</b>
一	词语解释的原则	275
二	词语解释的方法	280

三 词语解释中的其他问题 .....	284
<b>第七章 词典和字典 .....</b>	<b>285</b>
一 词典和字典的区别 .....	286
二 怎样查词典和字典 .....	287
三 几种常用的词典、字典评介 .....	290

## 第五编 语 法

<b>概 说 .....</b>	<b>298</b>
一 语法是语言结构的规律 .....	298
二 词类·词组·句子 .....	299
三 学习语法的意义 .....	306
<b>第一章 词类 .....</b>	<b>308</b>
一 实词 .....	308
二 虚词 .....	320
三 词的兼类 .....	338
<b>第二章 单句的基本格式 .....</b>	<b>341</b>
一 主语    谓语 .....	341
二 主语    谓语(动)→宾语 .....	346
三 主语    谓语—补语 .....	351
四 主语    谓语(动)—补语→宾语 .....	351
五 主语    谓语(动)→宾语—补语 .....	352
六 定语—主语    谓语 .....	357
七 定语—主语    谓语→定语—宾语 .....	357
八 定语—主语    状语—谓语 .....	357
九 定语—主语    状语—谓语→定语—宾语 .....	358

<b>第三章 单句基本格式的扩展和变化</b>	368
一 单句基本格式的扩展	368
二 单句基本格式的变化	385
<b>第四章 句子构造的错误</b>	394
一 成分残缺	394
二 搭配不当	398
三 修饰语的位置不对	404
四 句子成分重复	405
五 助词“的、地、得”的误用	405
六 介词使用不当	407
<b>第五章 复句的基本格式</b>	409
一 复句概说	409
二 联合复句的基本格式	413
三 偏正复句的基本格式	419
<b>第六章 复句基本格式的变化和扩展</b>	428
一 复句的变化	428
二 复句的扩展	430
三 复句中关联词语的运用	435
<b>第七章 句子的运用</b>	441
一 句子的用途和语气	441
二 句子在篇章段落中运用的情况	450
三 句子格式在运用中常见的错误	459
<b>第八章 现代汉语语法的发展和规范化</b>	463
一 现代汉语语法的发展	463
二 现代汉语语法的规范化	467
<b>第九章 标点符号</b>	471

一 句末点号 .....	471
二 句中点号 .....	475
三 标号 .....	480

## 第六编 修 辞

<b>概 说 .....</b>	<b>486</b>
一 修辞的意义和功用 .....	486
二 修辞的目的和要求 .....	487
三 修辞和语法、逻辑的关系 .....	489
四 修辞的内容 .....	490
<b>第一章 语言结构的运用(一) .....</b>	<b>491</b>
一 词语的选择 .....	491
二 词语的提炼 .....	493
三 用词方面常见的缺点和错误 .....	495
<b>第二章 语言结构的运用(二) .....</b>	<b>497</b>
一 句式的选择 .....	497
二 句式的调配 .....	506
三 造句方面常见的缺点和错误 .....	509
<b>第三章 语言手段的运用(一) .....</b>	<b>513</b>
一 比喻 .....	513
二 借代 .....	518
三 比拟 .....	521
四 夸张 .....	524
五 反语 .....	527
六 双关 .....	529

七 引用 .....	532
<b>第四章 语言手段的运用(二) .....</b>	<b>535</b>
一 排比和反复 .....	535
二 对照和对偶 .....	539
三 设问和反问 .....	543
四 歇后和拈连 .....	547
五 联珠和回环 .....	550
六 修辞方式的综合运用 .....	554

# 第一编

## 绪论

## 一 语言是什么？

学习语言，必须首先了解语言是什么，也就是必须了解语言的本质。

对语言的本质，马克思主义经典作家作了如下的科学解释：语言是一种特殊的社会现象。

马克思说：“语言……是人类社会的产物。”①又说：“把语言看作个别人的产物是荒谬的，语言本身是某一集体的产物。”②这就明确地指出语言的本质是它的社会性。

尽管语言也有自然属性（如语音是人的发音器官发出的音波构成的，语言中意义要素的形成与人的大脑的反映机能有关），但这些自然属性不是语言的本质属性，语言不是自然现象。

尽管在语言使用中可以存在某些个人的特点（如作家使用语言往往具有独特的风格），但语言不是个人创造的，而是社会集体共同创造的，个人必须向社会学习语言。语言也不是个人现象。

斯大林曾经从两方面论证语言是社会现象：一、就语言对社会的依赖性来说：“语言是随着社会的产生和发展而产生和发展的。语言随着社会的死亡而死亡。社会以外是没有语言的。”③二、就语言在社会中的重要性来说：“没有全社会都懂得的语言，没有社会一切成员共同的语言，社会

---

①《资本论》第一卷。

②马克思未发表的手稿。

③《马克思主义和语言学问题》。

就会停止生产，就会崩溃，就会无法作为社会而存在下去。”①由此可见，语言和社会互相依存，两者之间有着极密切的联系。

斯大林又进一步论证语言不是一般的社会现象。一般的社会现象通常分为基础和上层建筑两大类。斯大林指出：语言与一般社会现象的共同点仅仅限于为社会服务这一点，除此以外，它们各有自己的专门特点，使彼此互相区别。语言的专门特点是：作为人们的交际工具，作为社会中交流思想的工具为社会服务。这个工具使人们能够互相了解并调整他们在社会活动的一切范围中的共同工作。因此，语言既不能列入基础一类，也不能列入上层建筑一类，它是一种具有自己专门特点的特殊的社会现象②。

正因为语言有自己的专门特点，所以它才是一门独立的科学——语言学——的研究对象。

## 二 语言的特点

要进一步了解语言的特点，我们还要注意以下几项：

### (一) 语言是全民的交际工具

列宁说：“语言是人类最重要的交际工具。”③斯大林

---

①《马克思主义和语言学问题》。

②斯大林认为“基础的专门特点就是：基础在经济上为社会服务。上层建筑的专门特点就是：上层建筑以政治、法律、美学等思想为社会服务，并且为社会创造相适应的政治、法律和其他的设施。”(《马克思主义和语言学问题》)它们都与语言不同。

③《论民族自决权》。

说：“语言是手段、工具，人们利用它来彼此交际，交流思想，达到互相了解。”①这些指示，说明了语言的职能主要是它的交际职能。②

人类社会的历史证明，语言早在远古时期，阶级没有出现之前就已经产生了。原始公社制度崩溃，出现了阶级社会，语言继续在使用、发展。它一视同仁地为社会各阶级服务，并没有随着阶级的分化而分化。苏联的马尔学派③认为语言有阶级性，是完全错误的，斯大林已经严加批判。④伟大领袖毛主席在论述大字报这种斗争工具时也曾明确地指出：“大字报是没有阶级性的，等于语言没有阶级性一样。白话没有阶级性，我们这些人演说讲白话，蒋介石也讲白话。”⑤林彪和“四人帮”胡说什么人有阶级性，人说的话当然也有阶级性。又胡说什么有儒家语言、法家语言；词语也有消极的与积极的、革命的与反革命的分别。这是完全歪曲经典作家的指示，肆意制造语言理论上的混乱，是十分反动的，必须彻底加以批判。

在阶级社会里，阶级对语言当然也有影响。这主要表现在人们常把自己的专门词语加到语言中去（有产阶级上层表

---

①《马克思主义和语言学问题》。

②语言还有表达的职能，即表达个人思想的职能，但这种职能是次要的。

③马尔学派，是以苏联语言学家马尔（Николай Яковлевич Марр，1864—1934）为首的一个语言学派。这个学派否定有全民的语言，认为语言属于上层建筑，有阶级性。

④详见《马克思主义和语言学问题》。

⑤《毛泽东选集》第五卷 447—448 页。