

龠
山
集

六



卷之三

三

魯游草序

夔州李長祥撰

李供奉蜀人也蜀山水之奇供奉詩不及焉杜工部在蜀亦惟瞿唐劔閣有詩耳以峨眉之奇而工部不及焉供奉則有峨眉詩然僅一絕句其游山東也有泰山詩五首而孔廟不及焉工部則俱不及其在任城止望嶽一首耳古之人於詩其思力之所至則爲之其不爲者想亦其思力有所未至也爾止先生游山東盡覽泰山孔廟之勝無不有詩予訪之哺雛軒出以示予予懷歸得讀竟日大約爽朗朗不煩鈎索自然工妙然則其思與力殆有過於古之人者耶楚人杜于皇與予言詩最洽因並讀爾止詩各爲之序蓋天下之知爾止者以

詩知爾止之詩者不止於此而讀此詩者亦可以知爾
止矣

魯游草序

黃岡杜濬撰

三十年以前余至金陵交游多老蒼相與唱和宴游馳騁上下其議論者有龍眠數子而余與爾止尤傲睨其間是時畧未聞道徒以年少負才逞奇好辯必屈伏人而後已諸老蒼顧益重之以爲此人旦晚公卿耳無何變亂接踵十數年來諸老蒼消磨殆盡而余與爾止公卿夢絕亦居然老蒼焉蓋前後之脉中斷識吾兩人者已鮮吾遂頽然順之加以飢寒憂患骨肉之痛百念灰冷噤不敢發聲而爾止獨不然剛正之氣百折不回往往譙讓余之委靡雖中間亦構奇禍然蹶而復起前年北走燕今年又東游齊魯以爲詩人不登泰山謁孔林

眼界終不寬題目終不大也於是賦詩數百篇滄海日出闕里風規盡收筆底歸以示余余讀一過覺已灰之心怦怦欲動因書此數語于篇首蓋欲使覽者涉流尋源俛仰今昔足以知爾止之可敬而余之可感也夫

魯游草序

福州八二叟林古度撰

萬曆丙辰予與鍾伯敬吳康虞同登泰山各有詩鋟石
今四十五年矣庚子秋吾友方爾止從泰山歸言從荒
荆蔓草中重爲摹榻持以贈予予展視欷歔恍如隔世
旣爲詩以酬之而爾止又出其燕游魯游二草屬予序
序曰今天下不可游矣若爾止之游似又未嘗不可也
蓋天下人之游游於利名場中仰面屈膝于人而人莫
應此非人塞其游先自覺其游之不廣故多怨悵而無
所適從焉爾止挾三尺劔一囊書北游燕趙東游齊魯
弔古於金臺盧龍望先朝之宮闕潺湲出涕已又登岱
宗謁孔林恭敬肅將因而長吟短詠發摠其胸臆卽有

一二地主款曲流連酣歌豪飲論騷說雅皆是其生平
舊交攀留不舍者非懷刺彈鋏妄爲干謁以取厭棄者
比也故其北都東郡之詩浩浩落落寄托蕭遠不怨不
怒使人讀之如少陵奉先北征諸作當年情事歷歷如
在目前然則爾止之游直如未嘗游者矣且爾止雄心
壯氣年五十而不衰正如高適之學詩商瞿之生子卜
居雨花桃葉間予雖老耄猶得奉周旋於晨夕側觀其
著書教子俾承家學永遠勿替是集也豈非爾止之墨
莊也耶

命山續集

曾游草

皖桐方

文爾生著

汪觀我生

同學

康范生小范

定

陳允衡伯璣

梅磊杓司

五言古體

初至兗州贈趙五絃司理

卜居石城南草閣臨長陂引水灌園圃可以種菘葵我
老閒無事荷鋤手自治方春微雨後綠葉含榮滋忽有
故人書云自山東來上言別離後魯國爲士師郡齋頗
閒暇雅欲窮聲詩六義誰與研惟爾長相思平昔好遠

命山續集

曾游草

一之一

游惠我來何遲先寄雙南金以爲道途資感此意真摯
雖遠曷敢辭明旦卽束裝揚鞭向東馳渡江而涉淮又
至大河涯陶丘具雞黍聊以息我疲是時君在濟遣使
來相期僧舍一握手狂喜不自持遂命後車載前路相
追隨臭味旣已合形骸復何疑辟彼蕙與蘿得附松栢
枝左右相纏綿歲寒終不移

來音離在四支
韻俗本遺之

恭謁聖廟

兒時讀魯論卽知慕孔子尼防與龜蒙私心長仰止所
恨南北睽無由一瞻視今年來兗郡本意實爲此郡齋
甫稅駕汲汲問洙水侵晨出東郭周道平如砥驅車曲
阜城乃是古闕里宮牆儼王居數仞曷足擬我從掖門
入直至殿廷裏怵惕拜階下仰首見簠簋杏壇猶有亭

兩觀亦有址古檜乃手植霜根歷千祀因念古帝王宗廟誰不侈當時炫金碧易代生荆杞萬古巍然存莫與尼父比賢於堯舜遠斯言非溢美

恭謁聖林

昨日謁孔廟今日謁孔林孔林在何所乃在魯城陰出城二里餘松栢鬱森森千章夾輦路宋帝曾來臨樓觀似京闕翁仲何崎嶇其後泗水遠其前洙水深上有古石橋俯聽潺湲音仰瞻宣聖墓蔚然一高岑伯魚莖其東子思莖其南子上莖其西喬木皆十尋一廬存墓側窀見獨居心所植楮已枯三千年至今地下無荆棘樹上無巢禽子孫世守之兵寇誰敢侵我來拜林下感戀盈冲襟徘徊不忍去日暮聊謳吟

南音臨古韻在十二侵內

詠檜

夫子所植檜乃在杏壇前其始為兩樹屹立上參天左
 者文左紐右者文右旋一丁永嘉亂生意遂索然義寧
 後再榮左右不復全及至女真初俱化為煨烟元末根
 重生實開有明先如何弘治間又為野火延道傍有古
 碑序其榮枯年枯必兆禍亂榮必產聖賢晉唐宋以來
 歷歷可考焉檜既關世運振古期不愆何時再鬱葱真
 宰意難宣記云先聖手植檜自周歷漢凡千餘歲至晉懷帝永嘉二年而枯枯三百有九年至隋恭帝義寧元年復榮榮五十一年至唐高宗乾封二年再枯枯三百七十四年至宋仁宗康定元年再榮金宣宗貞祐二年罹于兵火樹遂燬後八十年為元世宗至元三十一年故根重發至明洪武二年枝葉甚茂其高三丈餘圍四尺弘治十二年聖廟焚枝葉又燬惟檜身存耳

詠楷

子貢所植楷乃在孔林側當時哲人萎天地闇無色其
徒七十子心喪俱不忒中間端木氏哀思更悽惻築室
于墓傍六年面猶墨樹楷洙水橋將以表明德楷不如
檜壽那有千年力况彼二千年曾爲人所賊百歲根重
生理氣有消息楷已三千年尚存亦奇極莫怪其根枯
不枯安可得

曲阜城樓望尼山作

散步上魯城迢遙見尼山相去六十里欲往從之艱依
人成遠遊鞍馬仰驛傳雖有山水心那得隨吾便憶昔
叔梁父九女而一男其男形跛躄承祀恐不堪顏氏有
三女將欲求爲偶幼女自請行不嫌其白首旣嫁懷隱
憂禱于尼山神英靈聚河岳誕生大聖人聖人生不幸

三歲喪厥考顏母抱幽貞守之以終老聖學旣成立二十持母喪先殯五父衢後合塋于防防與尼相連皆在魯境內如何不一探坐失此機會茲行太促迫重遊擬今冬不獨登尼防更上龜蒙峰

嶧山尋歷下亭故址

昔有李太和

李邕字

分符守此州其書故雄傑其人亦風

流子美方弱冠初爲河濟遊布衣謁皂蓋意氣欣相投開燕歷下亭賦詩成獻酬濟南名士多此語光千秋今我來歷下吊古無弗搜騎馬出東門逶迤至華不因而上嶧山古亭不可求嶧湖水亦涸漫衍爲平疇山川今昔異何況東諸侯回鞭百感集世事良悠悠

嶧音鵲嶧湖亦名鵲

湖李杜詩皆作鵲

華不注

歷城東北隅故有華不注晉師逐齊侯三周卽此處其
山拔地起四面無依附孤峰秀挿天娟娟入雲霧我來
恣游覽艱險殊不顧礫砢千萬石上下無一樹遠望如
芙蓉菌萐未開露所以名華不古人亦善喻今人罕識
字相呼失其故趙李乃詞宗如何音亦誤不音芙花附
之不同今讀如字非趙子昂詩雲霧潤蒸華不注波濤
聲震大明湖李于鱗詩我自能憐華不注推窓君試雪
中看則二公亦
誤矣况其他乎

泰安道中望岱

向平五嶽遊是予夙所好但恨貧賤身獨力未能到今
年客齊魯乃在東海徼岱宗咫尺間安忍不一造仲夏
發歷城策蹇泰安道先見徂徠山羣松迎夕照仰首登

封臺危巒插晴昊青天既歷歷白雲何浩浩我甫及山麓已覺開懷抱况當凌絕頂千峰恣遐眺

日觀峰

有客嶽頂宿夜半聞鳴鐘倉皇起披衣言登日觀峰是時五月交薄寒似初冬剛風吹屋瓦僮僕莫敢從我獨奮身往扶危仗孤筇猶喜殘月在崎嶇辨微蹤端坐雙石間待旦且從容東方色漸白稍稍明巖松滄海不可見但見雲霞重日車露一綫烜赫如火龍照人衣洞赤萬壑光溶溶仰天發長嘯豁然開心胸尋常望朝曦那得比岱宗始知秦漢主歷險來登封

登封臺

泰山一何高登封為之最日月兩觀峰左右手相對秦

觀以爲肩丈人以爲背天門以爲腹石屋以爲胸東望
海如杯西望河如帶封中白雲起百里亦靄靄吳閶二
千里目力豈能屆孔顏窮練馬後人所附會始皇無字
碑蠢然一石塊相去無幾何李斯篆又在或云中有物
此石冒其外亦如漢石室金泥藏其內吾欲并發之看
取是何態舉世多庸人安能有此輩

石經峪

吾愛唐玄宗隸書泰山銘磨崖數千尺炳煥同日星厥
後宋真宗御帳列郊坳其書雖稍遜亦足存典型昨遊
水簾洞巨石如翠屏未知誰氏子隸書金剛經其字大
於斗勢欲凌滄溟惜乎在谿壑漫漶虧全形又有萬司
馬臨流造石亭自書石亭記削壁鉸空青合觀四家書