

莱佛士
智力站

创意 秘笈

让创意震荡
思维发达

现代出版社

创 意 秘 笈

编者笔记

以前一般学校所采用的是传统的教学方式，学生习惯于聆听老师的讲解，并遵从老师的指导作为答案。

这样，无形中逐渐剥夺了儿童独立思考的机会，只惯于传统背诵的记忆方式，因而丧失了思考的意愿和习惯，抹杀了儿童的创造力，最后的结果，便是只有知识，而没有智慧了。

近代教育心理学家从临床研究中指出：每人都具有创造潜能，只不过潜能是需要通过学习、练习来求得发展，也就是任何人都可以训练自己，使自己成为一个富有创造思考能力的人。

《创意秘笈》出版的构想，是通过讨论、游戏的方式，分享每一个答案的思考方法、方向和角度，来培养儿童的独立思考的习惯，去提高儿童的创造力。



目 录

只还十元	1
过马路	6
不要弄湿雨伞	11
童装大平卖	16
谁在门外说话	21
冒雨回家	26
练习咳嗽	31
看不见菜了	36
何必修理	41
等着别人离开	46
幸好没有睡觉	51
请勿吸烟	57
罚跑楼梯	62
拉长橡皮带	67
节约能源	72



目 录

种牛痘	1
绝对没有说谎	6
三封信	11
试点火柴	16
墨汁涂脸	21
没听见闹钟声	26
小偷借钥匙	31
记下车牌	36
我是我爸爸	41
看猫儿吃鱼	46
补衬衫	51
提早一天生病	56
给他一个爸爸	61
奇怪的花瓶	66
浪费时间	71



?

只还十元

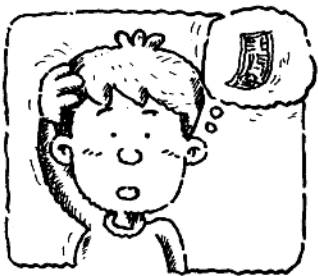
小明对玉文说：“今天我忘了带钱，你愿意借我五十元吗？”

玉文说：“当然可以。”

后来，小明说：“我想借三十元就可以了。”第二天，小明只还玉文十元。

玉文说：“小明，你向我借三十元呢！”

小明摸着头说：“不会错吧！原来向你借五十元，后来你只给我三十元，还欠我二十元，我向你借三十元，你欠我二十元，还你十元怎么会不对呢？”



1

创意秘笈

动动脑筋



1. 小明还玉文十元对不对？为什么？
2. 如果你是玉文，你会怎样解决这件事？
3. 你认为小明是故意欺骗玉文的吗？为什么？



小朋友，你的看法如何？是不是也想知道别人的看法？



七嘴八舌



(1) 小明还玉文十元对不对？为什么？

甲：不对。小明还得还玉文二十元，因为玉文其实借给小明的是三十元，小明只还了十元，还要给玉文二十元才对。

乙：不对。小明虽然先借五十元，后来只借三十元，但他说玉文欠他二十元是不对的；如果说玉文欠他二十元，那么他就要还玉文五

只还十元

十元，这样算来五十减二十，小明要还玉文三十元。

丙：不对。要还三十元，小明只是靠他的口才和“小聪明”来欺骗玉文，如果我是法官就要判小明有罪了。

小小心得



本题是在增进你逻辑思考的能力。

玉文实际上借给小明的是三十元，因此小明要还三十元，如果小明说玉文欠他二十元，他必须先还玉文五十元才行。



七嘴八舌



(2)如果你是玉文，你会怎样解决这件事？

甲：我会耐心地解释说：“原先你向我借五十元，我拿三十元给你，是你欠我三十元，不是我欠你二十元，你的想法错了！”

3

乙：如果弄不清楚，我会对他说：“现在，互换我向你借五十元，你拿三十元给我，我拿十元还你，这样不就扯平了，不必再伤脑筋去想了。”

丙：我会说：“你向我借三十元，怎么可以还我十元呢？如果你这样赖账，以后没有人愿意借钱给你，也会看不起你的。”

丁：我会请别人来评评理，如果他还不还钱，就报告老师或向他妈妈告状。



小小心得



本题是在增进你解决问题的能力。

甲的方法是解释给小明听。

乙则以互换角色解决。

丙动之以理，说之以情。

丁则请别人来评断，这些都是值得参考的。

只还十元

七嘴八舌



(3)你认为小明是故意欺骗玉文的吗？为什么？

- 甲：可能不是。大概是因为小明的数学能力较差，不能怪他算错了。
- 乙：从小明摸着头想的行为，表示他也被弄糊涂了，由此可见他不是故意的。
- 丙：小明当初借五十元，后来改变主意只借三十元，有可能是存心欺骗，让玉文头昏脑胀的。
- 丁：可能小明没有钱还，看玉文年幼，故意骗玉文，那就不必再还二十元了。



小小心得



本题是在增进你阅读的觉察能力、推测事理的能力。

认为小明不是故意的理由有：小明数学能力差，他曾摸着头想。认为是故意的理由有：小明改变主意只借三十元、小明没有钱还玉文。

?

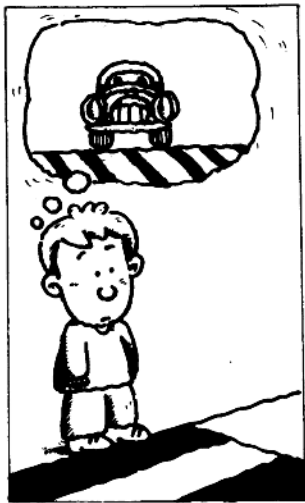
过马路

有一天，小明请求妈妈准许他上街去跟小朋友玩。

妈妈说：“好吧！不过要注意交通安全，等汽车经过后，才过马路！”

过了一阵子，小明愁眉苦脸地回来了。妈妈问他究竟是怎么回事。

小明回答说：“我一直等到现在，还没有一辆汽车经过，那就不能过马路跟小朋友玩了，怎么办？”



动动脑筋



1. 你对小明的行为有什么看法？
2. 如果你是小明，你会怎么做？

创意秘笈

6

3. 如果你是小明的妈妈，你会如何叮咛小明？



小朋友，你的看法如何？是不是也想知道别人的看法？

七嘴八舌



(1)你对小明的行为有什么看法？

甲：我认为他没有弄清楚妈妈的意思，妈妈说：“等汽车经过后，才过马路”，也就是说没有车子时才过马路的呀！大概是小明的语文能力很差。

乙：小明想跟别人玩，却没有耐心，等了一阵子就不等了，没有耐心做事就不会成功的。

丙：小明是个不知变通的人，他可以去找有斑马线、隧道或是天桥的地方，过这条马路呀！



7

过马路

小小心得



本题是要你评价小明的行为，增进你批判性思考的能力。

甲认为小明语文能力差，才会误解妈妈的意思。

乙则批评小明的耐心不够。

丙批评小明不懂得变通。



七嘴八舌



(2)如果你是小明，你会怎么做？

甲：我会去想，妈妈的意思是怕我过马路时被车子撞倒了。如果还不懂，就请妈妈说明白。

乙：我会说：“妈妈，您不放心的话，请您带我过马路，好吗？”

丙：路上没有车子，那是最安全的了，我会毫不迟疑地走过去。

创意秘笈

丁：我不会越过马路，我会去十字路口等绿灯亮了才通过，或是过天桥、隧道，多走一点路，可以确保安全。

小小心得



本题是在增进你解决问题的能力。

从讨论中所提供的方法有：再问明白妈妈的意思、请妈妈带我过马路、没有车子时赶快过马路、走行人天桥、隧道，以及等绿灯亮后过马路。这些方法都是值得参考的。



七嘴八舌



(3)如果你是小明的妈妈，你会如何叮咛小明？

甲：“如果你要去，一定要注意车辆；如果有车子要过，等车子过了再走；如果没有车子，你就可以放心地走过去。”

9

过马路

乙：“小明，过马路要走斑马线，绿灯亮了才可以走，而且还要注意闯红灯的车辆，免得发生危险。”

丙：“小明，你要走行人天桥、隧道，或是斑马线，千万不要随意越过马路，这样才是一个懂得交通安全的好孩子。”



小小心得



本题是在增进你语言的表达能力。
从讨论中对小明所说的话，都能明白地
指示小明要怎么做，要注意些什么。

?

不要弄湿雨伞

有一天下雨了，玉文来小明家，对他说：“雨伞借我一下好吗？我要跟妹妹上街买东西。”

小明嘟着嘴说：“上次，我借你《小叮当》漫画书，你把它弄湿了，这次可不要把雨伞弄湿了才好。”



动动脑筋



1. 你觉得小明说“可不要把雨伞弄湿了”这句话合理吗？为什么？
2. 你认为小明愿不愿意借伞给玉文呢？为什么？

11

创意秘笈

3. 假如你是玉文，你会如何回答呢？



小朋友，你的看法如何？是不是也想知道别人的看法？

七嘴八舌



(1) 你觉得小明说“可不要把雨伞弄湿了”这句话合理吗？为什么？

甲：不合理。因为雨伞本来就是来遮雨的，如果不能遮雨，还用它干什么？

乙：不合理。雨伞是用来躲雨的，而不像漫画书是用看的，当然会弄湿的。

丙：合理。因为小明是希望玉文不要像上次那样，意思是不要把雨伞弄坏或遗失。

丁：合理。因为小明不愿意把伞借给玉文，所以才讲这句话来为难玉文。

不要弄湿雨伞

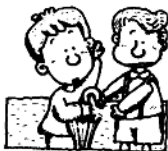
小小心得



本题是要你评析这句话是否得当，增进你批判性思考的能力。

甲和乙站在物理现象的角度，认为雨天打伞外出，雨伞一定会弄湿而认为不合理。

丙和丁站在小明想法的角度，认为小明本意是希望不要弄坏伞或不愿借给玉文，因此说这句话是合理的。



七嘴八舌



(2) 你认为小明愿不愿意借伞给玉文呢？为什么？

甲：不愿意。因为玉文上次把《小叮当》漫画书弄湿了。

乙：不愿意。如果愿意的话，小明也不会说不要把伞弄湿了。