



小学 语文教学问答

XIAOXUE YUWEN JIAOXUE WENDA

河南人民出版社

小学语文教学问答

河南省《小学语文教学问答》编写组

河南人民出版社

小学语文教学问答

河南省《小学语文教学问答》编写组

责任编辑 谢美光

河南人民出版社出版

河南第一新华印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 4.625印张 86千字

1982年8月第1版 1982年8月第1次印刷

印数：1—9,000册

统一书号7105·280 定价0.36元

前　　言

在小学各科教学中，语文教学占有极其重要的地位。对于如何提高小学语文教学质量，增强小学生的语文能力，已成为广大小学教师特别是语文教师十分关心的问题。至于如何科学使用教材，恰当运用教学手段，合理组织课堂教学，以增进教学效果，这正是当前广大语文教师致力研究的重要课题。为共同努力搞好这门学科教学，我们编写了《小学语文教学问答》这本书，希望它能成为教学工作之友。

本书仅就小学语文教学中的一些基本问题，作了简明扼要回答，未必全面、深刻。书中少量题例，事先曾为征求意见与大家见过面，不少同志为编写这本书提出过很好的建议。在此，特向这些同志表示衷心的感谢。

参加本书编写的同志有：胡富强、王久长、李国庆、钟华、张金才、孙秉诚、路德庆、孙增福、马德娘、叶会章等。

一九八二年元月

目 录

- 一 小学语文教学的目的任务是什么? (1)
- 二 什么是“双基”? 如何加强“双基”教学? (3)
- 三 怎样钻研语文教材? (5)
- 四 汉语拼音的作用是什么? 教学中应注意些什么? (8)
- 五 什么是普通话? 怎样教学普通话? (12)
- 六 识字教学的意义和要求是什么? (14)
- 七 为什么会被字读错? (16)
- 八 怎样教学生查字典? (18)
- 九 常见的偏旁部首有哪些? (22)
- 一〇 写字教学的意义和要求是什么? (25)
- 一一 汉字的笔画名称有哪些? (27)
- 一二 词语教学的意义和要求是什么? (29)
- 一三 什么叫“词不离句”? (32)
- 一四 句子教学的意义和要求是什么? (34)
- 一五 怎样指导学生造句? (37)
- 一六 小学生应掌握几种标点符号? 怎样进行标点符号教学? (39)
- 一七 为什么要预习? 如何指导学生预习? ... (42)

一八	课题与课文的关系是什么？怎样指导学生解题？	(45)
一九	什么叫中心思想？怎样指导学生概括中心思想？	(47)
二〇	什么叫时代背景？在什么情况下要介绍时代背景？	(50)
二一	怎样指导学生分段和编写段落大意？	(51)
二二	什么叫篇章结构？怎样指导学生分析篇章结构？	(53)
二三	怎样指导学生朗读？	(54)
二四	如何指导学生默读和背诵？	(57)
二五	怎样指导学生复述？	(59)
二六	什么叫讲读法？怎样处理讲与读的关系？	(61)
二七	怎样进行看图说话、写话教学？	(64)
二八	什么是记叙文？怎样教记叙文？	(66)
二九	什么是说明文？怎样教说明文？	(69)
三〇	诗歌教学应注意些什么？	(72)
三一	故事教学应注意些什么？	(75)
三二	童话教学应注意些什么？	(77)
三三	寓言教学应注意些什么？	(81)
三四	神话教学应注意些什么？	(84)
三五	怎样教应用文？	(87)
三六	怎样教常识性课文？	(89)

三七	怎样教看图学文?	(93)
三八	怎样教习作例文?	(96)
三九	怎样进行《基础训练》教学?	(99)
四〇	如何指导学生课外阅读?	(102)
四一	怎样指导学生观察事物?	(104)
四二	怎样引导学生记日记?	(107)
四三	怎样引导学生写读书笔记?	(109)
四四	作文教学的任务和教学原则是什么?	(112)
四五	怎样进行作文命题和指导?	(117)
四六	怎样进行作文批改和评讲?	(120)
四七	什么叫仿写?怎样指导学生仿写?	(123)
四八	什么叫缩写?怎样指导学生缩写?	(126)
四九	什么叫扩写?怎样指导学生扩写?	(129)
五〇	怎样组织语文练习?	(131)
五一	如何编制语文复习计划?	(133)
五二	语文考核的意义是什么?如何出考题?	(135)

一、小学语文教学的目 的任务是什么？

《小学语文教学大纲（试行草案）》规定，“小学语文教学的目的是培养学生识字、看书、作文的能力，初步培养准确、鲜明、生动的文风。”“小学语文教学的要求是使学生基本掌握常用汉字，初步打好阅读和写作的基础。1.学会汉语拼音，以帮助识字和学习普通话；2.学会常用汉字3000个左右，掌握常用的词汇；3.会用铅笔、钢笔写字，学习写毛笔字；4.学会查字典；5.能读懂适合少年儿童阅读的书报，理解主要内容，有初步的分析能力；6.会写简短的记叙文和常用的应用文，做到思想健康，中心明确，内容具体，条理清楚，语句通顺，书写工整，注意不写错别字，会用常用的标点符号。”

对于上述规定，我们应该如何理解呢？

首先，我们必须明确，语文教学就是要培养学生看书作文能力，让学生掌握读写的基础工具。我们知道，语言文字是人们进行思维和交流思想的工具，小学语文教学，就是要让儿童初步掌握这个工具，会听，会说，会读，会写。这个目的达到了，他们才有可能学好其它学科，才有可能进入高一级学校继续学习，也才有可能在长大以后参加四个现代化的伟大建设。如果他们不识字，不会读，不会写，上述一切都将

成为空话。因此，我们必须认认真真地教好语文，教育学生扎实实地学好语文。

其次，要重视培养学生准确、鲜明、生动的马列主义文风。我们在语文教学中要注意培养学生观察事物、分析事物的能力，丰富他们的生活。在对学生进行读写训练的同时，要求他们逐步做到不说空话，文章内容要具体；不说假话，要实事求是；并注意说话、写文章要看对象，注意选词用语，注意前后连贯，写完以后要修改，从而初步培养准确、鲜明、生动的文风。

最后，语文教学中语文知识教学和思想政治教育之间的关系怎样呢？凡属一篇文章，总是要说明某项知识，表达某种思想的；文章的思想内容和表达形式是统一的，不可分割的。而学生对于语言文字的理解和对思想内容的领会，也是统一的，不可分割的；他们在学习文章的同时，必然会从中吸取知识，受到教育。在语文教学中，教师要以无产阶级世界观为指导，在培养学生读写能力的过程中，注意语文的思想内容与表现形式的内在联系，让语文知识教学与政治思想教育融为一体，相辅相成，互相促进。在指导学生理解语言文字的同时，引导他们理解文章的思想内容，受到思想教育；在让学生思想感情受到熏陶，思想觉悟不断提高的基础上，进而促进读写能力的提高。但要注意，语文教学中的思想政治教育不能脱离语言文字架空进行。语文课就是教语文的，目的是让学生掌握语文这个工具。因此，在小学语文教学过程中，既不能脱离语言文字架空地进行思想教育，也不能抛开思想内容

单纯地进行语文训练，而是要把二者有机地结合起来。

二、什么是“双基”？如何加强“双基”教学？

所谓“双基”，指的就是基本知识的教学和基本技能的训练，它是语文教学活动的基本内容。抓好“双基”教学，就可以多快好省地完成语文教学任务；忽视了“双基”教学，课堂上毫无目的地眉毛胡子一把抓，就不会有好的教学效果。

小学语文的基本知识和基本训练，是紧密相连，不能截然分开的。基本知识的教学，要很快转化为技能的训练。比如学生认读拼音字母（声母、韵母、介母等），是学习基本知识，但也要求他们逐步熟练掌握，一看到字母便能读出来，一想到声音便能写出来——这又是基本技能的训练了。在小学阶段，语文的“双基”要求，主要指以下这些内容：

1. 汉语拼音：读、写拼音字母，拼读音节，据音识字，给汉字注音，借助汉语拼音学习普通话。
2. 识字和写字：掌握一定数量的汉字，具有较强的识字能力，会查字典，掌握写字的基本知识，学会写铅笔字、钢笔字，学习写毛笔字。
3. 阅读：掌握学过的常用词汇，有一定的朗读、默读、背诵、复述、分段、概括中心思想的能力，能读懂适合少年

儿童阅读的书报，有广泛阅读的兴趣和认真阅读的习惯。

4.作文：有一定的观察事物、分析事物和逻辑思维的能力，有留心周围生活的习惯，能把自己所见所闻，有条理、有中心、语言通顺地记述下来，能写常用的应用文。至于各年级的具体教学要求，可以参看教学大纲。

如何突出“双基”教学呢？

1.认识要明确，思想要重视。

一节课的成败，主要看“双基”教学抓得如何；一个教师教学质量的高低，也主要看“双基”教学成绩如何。我们应该扎实，一步一个脚印，抓紧“双基”，进行有效的读写训练。

2.从实际出发，有计划地进行。

每学期制定教学计划时，必须认真学习大纲，全面调查本班学生实际，对学生进行“双基”排队，再根据教材实际，循序渐进，确保完成教学大纲的要求。

3.精讲多练。

基本知识的讲解，要少而精。一节课，要选择最必要的知识进行讲解，决不可满堂灌。同时，讲解要透彻，并通过练习，让学生真正学懂。每一项基本技能的训练，都要反复练习。比如说话能力的培养，从一年级起，到毕业为止，都要鼓励和指导学生多说多练。

4.注意改进教法，努力提高效率。

讲解要有趣味，训练要讲究实效，要让学生喜欢听、乐于练，练得有效果，努力提高一节课的作用，不搞疲劳

战，不加重学生负担，要在“巧”字上下工夫。

5. 老师要练基本功。

要抓好“双基”教学，提高教学效果，教师要注意自己“基本功”的训练。例如讲解要生动有趣，简单明确；对“双基”要求清楚明白，指导得法；说话、朗读、写字等方面能起示范作用；等等。这些，都需要我们刻苦钻研，长期锻炼。

三、怎样钻研语文教材？

语文教材比较复杂，研究起来可以根据不同的情况采用不同的方法。但是，不论采用什么样的方法，下面几点都是需要注意的。

1. 统观全局，明确整个教学要求。

一套教材，都有它的一套体系；教材的编排体系，贯穿着、渗透着教学的目的、任务和要求。教师备课，首先要做到统观全局，了解大体内容，明确整个的教学要求。只有准确地确定了教学目的和要求，才能根据教学内容和教学要求选择适当的教学方法进行实际教学。开学初（或开学前），教师要对全册教材熟悉一遍。在熟悉中，要弄清楚每篇教材的思想内容和语文知识内容，弄清楚每个单元的基本内容和基本要求，把一个个单元联系起来，把全册一篇篇教材贯通起来，进而归纳出全册教材的主要内容和主要要求，找出全

册教材的重点、难点和关键之处。这样，才能为进一步深入钻研教材打下良好基础。

归纳全册教材的基本内容和基本要求，确定教学的重点、难点，要以教学大纲为依据，要以学生的学习实际为基础。根据大纲的要求，对教材的内容和要求进行判断，可以明确哪些内容是主要的和次要的，哪些是基本的和辅助性的。以学生的学习实际为基础，可以看出哪些知识是新学的，哪些是复习巩固的，哪些是发展提高的。这样，可将全册教材中的思想教育内容和语文知识内容进行归类排队，视内容的多少、深浅，来安排整个教学时间，制订切实的教学计划。

制订教学计划，不只是教学时间的分配，重要的是将教学任务纳入计划。从计划中可以看出教学内容和教学步骤，可以看出一学期内的识字、词句训练、阅读和习作等方面的教学任务，以及应投入的力量与时间。有了这样的计划，有助于保证教学有条不紊、有的放矢地进行。

2. 吃透课文，明确重点、难点。

制定出全学期的教学计划以后，在上课前，还必须对每一篇课文进一步深入钻研。钻研课文，就要充分掌握课文的思想内容和语文知识，把握课文的中心思想、段落层次、重点词句，同时，重要的标点符号也要弄清楚。要深入了解课文向学生进行什么教育，传授什么知识；了解课文是通过哪些语言形式来表达思想感情和讲解语文知识的；了解作业练习的目的、意义和作用。

钻研课文要从篇到段，从段到字词句，然后回复到全篇来体会文章的特点和总的精神。课文的全部内容都要了解，根据内容确定中心，根据中心思想来划分段落、理清段与段之间的联系。字词句教学，高年级要挑选那些与中心关系密切的为重点。教材中有计划地安排了训练项目，这就为学生掌握语文基本功提供了条件。教师有时挑选一篇课文中的句、段、词语，也要看是否与这些训练项目有关系，有关的就要作为重点进行教学。钻研教材时，还要充分估计学生学习的困难，老师做到心中有数，便干有的放矢地进行教学。

3. 重在培养语文能力。

语文是一门工具学科，小学语文教学要教学生正确地理解祖国语言，准确地运用语言文字，使他们具有初步的阅读能力和写作能力。使学生形成语文能力应作为教学目的，根据这个目的安排各种教学活动、训练项目。读、练的活动要多，听、说、读、写要频繁练习，以此来促进学生能力的提高。

4. 要正确使用工具书。

字典、词典、教学杂志和教学参考书等，都是教学不可缺少的工具、资料，但在使用时，也要有一个科学的方法，不可囫囵吞枣、机械照搬。钻研教材，重要的还是教师自己研究。因为工具书本身不可能全面照顾到教学活动中的复杂情况，（包括教材内容方面的情况、学生学习方面的情况等）只能起参考作用。研究教材更多的是教师独立思考，以

及和同志们研究讨论。只有这样，才能深入理解教材内容，自觉选择教学方法，有利于增强教学效果。总之，钻研教材在于“钻”和“研”。

四、汉语拼音的作用是什么？

教学中应注意些什么？

汉语拼音的作用主要有三点：

1. 用来给汉字注音：汉字数量庞大，笔画繁杂，看了字形读不出字音。如果没有一套注音的符号给汉字注音，那么每一个字离开老师口授就不知怎么读。利用拼音可以提高汉字的教学效率。

2. 用来帮助教学普通话：教学普通话，不能光靠口耳传授，必须要有教学工具。汉语拼音字母就是这种工具，有它可以用来说明北京语音系统，编写普通话语音教材，编写注音读物，统一语音。掌握了汉语拼音字母，借助字典，词典，可以念准汉字的标准音，同时也可以矫正方言音。

3. 其它方面的应用：汉语拼音是将来汉字拼音化的基础；还可以作为我国兄弟民族创造和改革文字的共同基础，可以用来解决人名、地名和科学术语的翻译问题等。

在汉语拼音教学中应注意以下几个问题：

1. 教学要求要适当。

在小学，汉语拼音主要是作为工具用来帮助识字和学习

普通话。因此，汉语拼音教学的要求不能过高，比如给汉字注音，记录读音，用拼音写短文等要求就不适当。根据教学大纲的规定，小学汉语拼音教学的要求应该是：小学一年级教学汉语拼音，要使学生学会声母、韵母、声调、拼音和整体认读的音节。二年级教学字母表、大写字母，会利用拼音字典。以后各年级教学中，继续运用汉语拼音帮助识字，正音，学习普通话，阅读注音读物，并逐步养成查字典的习惯，培养自学能力。

2. 声母、韵母发音要准确。

声韵母的发音是最基本的拼音知识，可以说，如果声韵母发音不准，就不可能很好地达到帮助识字、学习普通话的目的，因此这一环必须抓好。

教学声母发音时，要注意指导学生区别舌尖前音（又叫平舌音）z、c、s与舌尖后音（又叫卷舌音）zh、ch、sh、r的不同；区别发音时不送气的声母b、d、g、j、z、zh与发音时送气的声母p、t、k、q、c、ch的不同。

教学韵母发音时，要注意区别o与ou，ai与ei，an与ang，en与eng，in与ing的不同。

3. 要重视音节教学。

普通话基本音节共四百多个，而小学一年级上期拼音教材中出现的音节还不足三百个，这就需要老师根据具体情况适当增加一些。在音节教学中，老师要从实际出发，认真辨析普通话标准音与方言音的不同，找出规律，经常地注意指导学生读准每一个音节。还要注意区别易读错的音节，如：

声母读音相近的音节chǐ（齿）与cǐ（此），qiú（球）与jiǔ（酒）；韵母读音相近的音节xiān（县）与xià（夏），gān（亘）与gēng（更）等。

音节教学从教学拼音字母开始就应重视起来，老师要着重指导学生掌握拼音方法，如声母和韵母两拼音的要领，是“前音轻短后音重，两音相连猛一碰”；又如拼读音节时要求逐步做到韵母带调。初教拼音时要慢拼，每出现一个音节，先让学生认清声母是什么，韵母是什么，声调是第几声，然后再小声试拼（这时可允许采用数调法），最后再大声拼读。这样逐步由慢拼到快拼，以后再达到直呼音节。

4. 声调要反复练习。

普通话说得象不象，好听不好听，与声调准不准关系很大，特别是北方话区（如河南省等地），学习普通话的突出难点是声调问题。因此，四声的练习不仅要课课有，而且要按照方言与普通话的四声对应规律进行练习。

声调教学要注意变调、轻声和儿化韵。变调，一种是受前后音节的影响，如两个上声相连时，第一个上声变为象阳平，如“领导”应读作líng dǎo。一种是“一、七、八、不”的变调，即“一、七、八、不”在去声前面读阳平，如“一定”读作yí dìng，“七月”读作qí yuè，“八倍”读作bā běi，“不是”读作bú shì。“一”在非去声前面读去声，如“一般”读作“yì bān”，“一齐”读作yì qí，“一杆”读作yì gǎn；“七、八、不”在非去声前面读原调；“一、七、八、不”在单念或问句末尾时亦读原调。