

5小时PowerPoint基础+实例多媒体视频

74款免费PPT精美设计模板

本书所有案例的素材和最终实例文件

(韩)尹锡民 朴圣夏 尹银英 / 编著

附书光盘提供所有内容版权属于 ThemeGallery, 禁止商用

POWERPOINT

完美创意设计

突破PPT学习瓶颈的 专业图解大全

- 与微软合作多年的 ThemeGallery 公司倾力打造, 十年磨一剑!
- 提供更轻松、更快速、更完美的 PPT 学习方案, 迅速提高设计水平!
- 不用 PS, 100% 使用 PPT 实现所有案例!

300

分钟的PPT基础
多媒体视频教学

+

154

个演示文稿样式
和精美设计模板



中国青年出版社
中国青年电子出版社
<http://www.21books.com> <http://www.cqchina.com>



中青雄狮

HB 한빛미디어
Hanbit Media, Inc.

Presentation Design Book by ThemeGallery, Yun Suk Min (尹锡民), Park Sung Ha (朴圣夏), Yoon Eun Young (尹银英)
Copyright © 2008 By ThemeGallery, Yun Suk Min (尹锡民), Park Sung Ha (朴圣夏), Yoon Eun Young (尹银英)
All rights reserved
Simple Chinese copyright © 2010 by China Youth Press Group Roaring Lion Media Ltd.
Simple Chinese language edition arranged with HANBIT MEDIA
through Eric Yang Agency Inc.

律师声明

北京市邦信律师事务所律师谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由韩国 HANBIT MEDIA 出版社授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室
010-65233456 65212870
<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社
010-59521012
E-mail: cyplaw@cypmedia.com
MSN: cyp_law@hotmail.com

版权登记号：01-2010-5483

图书在版编目(CIP)数据

PowerPoint 完美创意设计 / (韩) 尹锡民, (韩) 朴圣夏, (韩) 尹银英编著; 何秀丽译. —北京: 中国青年出版社, 2010.9
ISBN 978-7-5006-9525-7

I. ①P… II. ①尹… ②朴… ③尹… ④何… III. ①图形软件, PowerPoint IV. ①TP391.41
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 176222 号

PowerPoint 完美创意设计

(韩) 尹锡民 朴圣夏 尹银英 编著 何秀丽 译

出版发行:  中国青年出版社

地 址: 北京市东四十二条21号

邮政编码: 100708

电 话: (010) 59521188 / 59521189

传 真: (010) 59521111

企 划: 北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑: 肖 辉 张海玲 韩 薇

封面设计: 唐 棣

印 刷: 北京顺诚彩色印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 27.75

版 次: 2010年11月北京第1版

印 次: 2010年11月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5006-9525-7

定 价: 85.00元 (附赠1CD)

本书如有印装质量问题, 请与本社联系 电话: (010) 59521188
读者来信: reader@cypmedia.com
如有其他问题请访问我们的网站: www.21books.com

“北大方正公司电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。
封面用字包括: 方正兰亭黑系列

POWERPOINT

完美创意设计

突破PPT学习瓶颈的
专业图解大全

(韩) 尹锡民 朴圣夏 尹银英 / 编著
何秀丽 / 译

附书光盘提供所有内容版权属于 ThemeGallery, 禁止商用

关于演示文稿设计

很多人都抱怨演示文稿设计太难。不管投入多少时间和精力，都很难对自己的设计感到满意。不同于其他领域，演示文稿通常是由企划人员直接设计，而专业人员设计的效果肯定要比企划人员好，这样企划人员难免会有压力。虽然压力很大，但又不能放弃。因此，演示文稿设计真是让人左右为难。其实稍微改变一下思维方式，我们就会发现，演示文稿设计也能变得简单起来。我们对设计的一般理解是尽量使内容显得更华丽、更漂亮。因此，企划只是单纯地整理内容，然后让设计人员负责专业的设计工作，这与盖楼时不提供设计图纸，只提供建筑材料的做法没什么两样。

设计演示文稿时，最简单、最基本的方法是企划人员从一开始就考虑设计与计划。所有过程都要将重心放在“在最短的时间内以简洁的方式传递内容并打动对方的心”。不要把设计理解成使作品显得更华丽、更漂亮的某种东西，设计是用来帮助实现演示文稿目的。在演示文稿设计中，还有一点非常重要，那就是时间，演示文稿通常需要在很短时间内完成。因此只有能同时保证质量和时间的设计才称得上是优秀设计。

为了同时保证质量和时间，笔者在此推荐PowerPoint 2007。PowerPoint 2007可以使企划、设计同时实现。另外，它还提供了很多工具，使用户可以一边进行企划和设计，一边提前预览设计结果。同时，使用PowerPoint 2007可以更简单、更快速、更自然地创建各种效果。而如果使用Photoshop或3D软件，则需要大量时间。虽然PowerPoint 2007具有上述种种优点，但如果不理解设计理念和工作流程，那么它最终只会成为不方便、使用困难的工具。掌握正确的使用方法，我们就有可能成为演示文稿设计中的优胜者。因此，我们需要一本可以完整理解PowerPoint 2007功能、设计理念以及工作流程的指南书。

本书并不是简单地罗列PowerPoint 2007的功能，在构成上还包括设计理念和流程等，力求在学习的过程中培养用户的设计和操作能力。同时，本书还根据设计流程系统地介绍了专业设计人员的操作，以便用户能够更简单地应用。通过本书的学习，希望大家可以真正理解PowerPoint 2007的概念，更简单、更迅速、更完美地创建适合演示的幻灯片。

最后，借此机会向过去10年来一直与我们合作，并使我们有幸接触到PPT模板这个崭新领域的微软公司致以深深的谢意。

尹锡民 朴圣夏 尹银英

本书的特点

更简单、更迅速、更完美地设计演示文稿的方法

利用PowerPoint 2007 更简单、更迅速、更完美地设计演示文稿。

利用PowerPoint 2007，使设计变得更简单

仔细观察漂亮的演示文稿会发现，几乎所有要素都是利用Photoshop创建的。如果有充足的时间，同时熟练掌握Photoshop，并且具备与众不同的设计灵感，那么就不存在什么问题。但如果时间仓促，而且对Photoshop也一知半解，那么这时该怎么办呢？大家不用担心。因为利用Photoshop费了九牛二虎之力才能创建的图片，在PowerPoint 2007中轻而易举就可以完成。利用PowerPoint 2007提供的色感和主题，可以简单地创建毫不逊色于专业设计水平的演示文稿。本书是一本百分之百的PowerPoint设计类图书，通过学习本书，大家可以更简单地完成设计。

应用可以直接使用的模板，迅速提高设计水平

繁忙时，无论多强大的功能和图书都会变得毫无意义。因为这种情况下，能够节省时间的图书才是真正的好书。此时我们可以直接使用附书光盘中提供的设计模板。第2~3部分共有69个幻灯片设计，另外还有10个出自专业设计人员之手的高级幻灯片；第4部分中包含7个演示文稿设计，同时还有100种适用于不同领域的免费PPT素材。若时间充裕，我们可以深入了解创建过程。而解决当前的燃眉之急，是能保证日后学习时间的最好方法。

利用主题库的设计灵感，使设计变得更完美

在过去的10年里，一直都是微软的设计合作公司直接设计PowerPoint 2007主题库中的主题。在这里，我们可以一次性地学习主题库独有的设计技巧和风格，利用它的设计灵感更完美地进行设计。

附书光盘使用说明

附书光盘中不仅提供了学习本书时需要的源文件和最终文件、PowerPoint基础+案例多媒体教学视频，还提供了各种可以直接打开应用的模板。附书光盘的构成和使用方法如下。

【高端设计模板 10】文件夹

主题库提供的不同于正文实例的设计模板。这10种模板的设计水平很高，即使与市场上销售的模板相比，都毫不逊色，具有专业设计大师的水准。



【正文范例】文件夹

不仅包括学习时需要的源文件，还包括操作结束后的最终文件。各文件夹内包括【图片】、【文本源文件】、【PPTX】文件夹。【图片】文件夹内包括学习时需要的图片，【文本源文件】文件夹内包括学习时需要打开或参考的文本，【PPTX】文件夹内包括结束操作时可以查看到的最终文件。



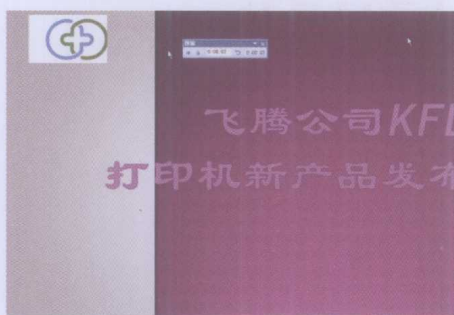
【多媒体视频】文件夹

为了便于从0起步读者的快速掌握，本书准备了132段PowerPoint基础+案例多媒体视频，读者可以边学边练，将基础知识掌握牢固。其中包括70段PowerPoint 2007教学视频和62段PowerPoint 2010教学视频，能让读者在掌握PowerPoint 2007的基础上，尝试认识PowerPoint 2010的强大功能。多媒体视频的预览效果如下。

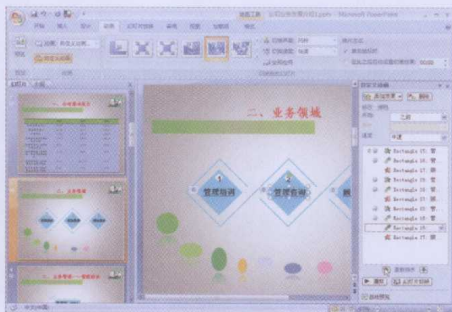
① PowerPoint 2007教学视频预览



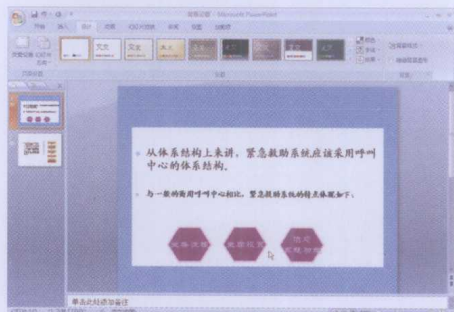
设置图表样式



利用排练计时设置放映时间



为内容添加动画效果



设置幻灯片背景和使用主题方案

② PowerPoint 2010教学视频预览



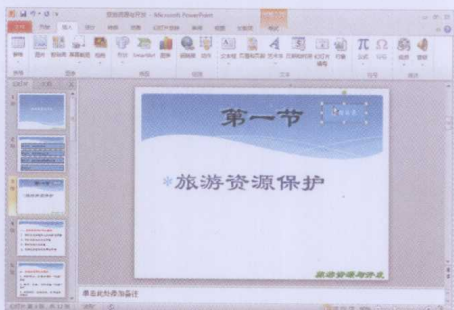
自定义并应用主题



编辑并设置影片效果



为幻灯片设置切换动画



添加动作按钮

[免费设计素材] 文件夹

在工作繁忙、急需完成设计作业时，理论厚重的图书会变得毫无意义，这时能够节省时间的图书才是真正的好书，我们可以直接使用附书光盘中提供的64种精美、实用的设计模板，解决您工作中的燃眉之急！详细内容预览请参见本书P18的素材模板展示。

本书的构成

01

视觉化地显示大纲 | 垂直块列表

如果幻灯片数量较少或者演示时间很短时，可以不创建大纲页面。但当幻灯片页数很多，或演示时间很长时，我们最好考虑一下如何插入大纲页面并自然地跳转到内容页面。

列举大纲之类的信息时，最好使用垂直块列表。在这一课中为了区分级别1图形（即矩形），我们将垂直块列表中的矩形更改为圆形，同时对不同的圆形应用不同的颜色，以表现大纲顺序的节奏感。我们将分两步在画面下端插入透明曲线图形，以强调整体的柔和感；同时，还将在深色背景中应用光泽效果，以集中大家的视线。



▲ 附书CD\正文范例\第2部分\PTX01列表.pptx

预览 查看最终画面效果的同时介绍创建目的以及创建方式。

阶段 通过不同的操作阶段，介绍应该如何进行操作。

● 操作顺序



▲ 阶段1：选择SmartArt

▲ 阶段2：编辑和应用SmartArt

▲ 阶段3：选择背景和

● 应用



▲ 正文范例\第2部分\PTX01列表A.pptx

▲ 正文范例\第2部分\PTX01列表B.pptx

▲ 正文范例\第2部分\PTX01列表C.pptx

▲ 正文范例\第2部分\PTX01列表D.pptx

94 Part 02 利用SmartArt快速创建基本图表

应用 完成幻灯片的制作后，显示如何应用幻灯片。

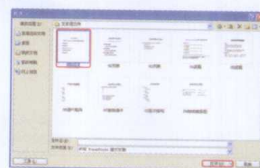
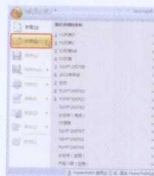
操作顺序 通过不同的操作阶段显示通过哪些过程可以完成幻灯片的制作。

阶段 1 Level 01

选择适合主题的 SmartArt

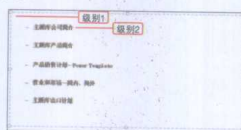
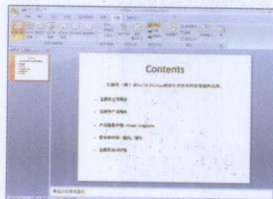
由于这部分操作是在PowerPoint 2007的基本主题——Office主题中进行的，因此我们没必要选择主题、主题颜色、主题字体、主题效果等，便可以直接进入操作。首先要做的就是选择适合主题的SmartArt。查看SmartArt目录，选择和应用最适合的布局。

01 打开文本源文件 单击Office按钮，选择[打开]命令。选择附书CD\正文范例\第2部分\文本源文件\01列表.pptx文件，然后单击[打开]按钮。



NOTE 按下快捷键Ctrl+O，也会弹出此对话框。这是最常用的快捷方式，希望大家能熟记。

02 整理文本 显示整理好的内容。实际操作时，可以利用[插入]选项卡中[文本]—[文本框]来整理文本。在SmartArt中输入文本时，设置级别（Depth）非常重要。仔细查看打开的内容可以发现，级别1是空白空间，级别2中插入了文本。



NOTE 输入文本时，按下回车键，会将内容降低一个级别。按下快捷键Shift+Enter，则会将内容升高一个级别。直接输入文本时，级别是关键，因此一定要明确级别。

Lesson 01 视觉化地显示大纲 | 垂直块列表 95

Step by Step 显示图文并茂的具体操作步骤，以方便读者掌握。

NOTE 介绍需要掌握的PowerPoint功能、演示文稿设计技巧、注意事项等。

Lesson 01

更加方便的界面

PowerPoint刚推出时，功能不多，因此我们可以方便地找到需要的命令。但随着时间的推移，PowerPoint开始不断升级，各种便捷功能也随之出现，用户也开始为如何快速查找各种功能而伤透脑筋。

功能区出现给我们提供了快速、便捷地查找命令的方法，让我们摆脱了简单根据种类来排列命令的菜单概念，而是根据具体情况分析和重新构建操作的前后关系，除了引入【功能区】这个概念之外，PowerPoint 2007还进一步改善了操作界面，使用户能够更方便地进行操作。

但是，不管操作界面有多好，如果不熟悉，用起来自然会感到不方便，再加上新版本中有许多以前没接触过的新功能，更会让人觉得无从下手。为了尽快熟悉新改进的PowerPoint 2007，首先要做的就是认识和了解操作界面。那么，从现在开始让我们从变化的核心——操作界面开始，一起来认识PowerPoint 2007吧！

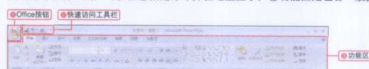
下图是PowerPoint 2007的操作界面。PowerPoint 2007的操作界面大致由①命令区域、②浏览区域、③操作区域三个部分构成。顾名思义，①命令区域就是收集操作时所用工具的区域；②浏览区域就是提供各种视图模式，以使用户能够更简单理解操作过程的区域；③操作区域就是实际制作PowerPoint幻灯片的区域。



36 Part 01 PowerPoint 2007基础知识

查找命令的方便工具——功能区

命令区域由①Office按钮、②快速访问工具栏和③功能区构成。①Office按钮包含文件操作的相关命令；②快速访问工具栏是收集和调用常用工具的地方，这里会显示保存、撤销、打开、预览等命令图标，用户可以任意指定命令并在这里显示；③功能区是包含一般操作命令的地方。



功能区摒弃了PowerPoint 2003的菜单+工具栏方式，它是PowerPoint 2007中采用的新界面。它的特点是：①将相关命令放在一起显示，这一点与菜单方式类似，但在根据操作情况来显示和隐藏这一点（默认选项卡和状态选项卡）上不同。②以前的菜单方式不管什么命令都必须经过两三个阶段才能选择；而现在只需一次简单的单击便可以选择该命令。③原来的工具栏只能通过图标来显示命令，直观性较差；而功能区可以同时通过图标和文本来显示命令，非常直观。因此，与旧版的操作界面相比，功能区可以在有限的空间里放置更多的命令，而且可以更快地查找到命令。

1' 查找命令的顺序，选项卡→选项组→命令按钮

功能区由7个基本选项卡和平常不显示，但选择相关对象时会显示的工具选项卡构成。选项卡中包含相关的命令按钮，命令按钮按照组合的类别加以区分，以方便用户查找。在这种操作界面下查找命令的顺序是：①选择命令所在的选项卡，②选择命令所在的选项组，③在选项组内部查找命令。



Lesson 01 更加方便的界面 37

第1部分 讲解了学习设计之前应该掌握的PowerPoint 2007核心功能。

Lesson 01

公司简介和产品简介

公司简介是公司必备的文档之一，它是让外界了解公司最重要、最基本的资料，因此在设计公司简介时一定要多下功夫。下面我们利用第2部分和第3部分中创建的幻灯片制作一个16页的公司简介。同时，我们还要将公司简介的用途从演示更改为打印。此外，我们还将按照相同的方法创建产品简介。

● 投影演示用设计

进行投影演示用设计时，最好将背景设置成深色，而将文字设置成浅色。这样听众就能够将注意力集中到画面上来。为了便于听众等一下子理解演讲者的说明，我们应尽量将幻灯片内容整理得简明扼要。



▲ 图书CD第4部分PPTX公司简介（投影用）

● 印刷用和在线发布用设计

如果是做印刷用或在线发布用的设计，最好将设计成浅色背景。可以先将演示文稿打印出来，再查看效果。需要注意的是，如果直接在邮件或网页中查看效果，深色背景在显示器中可能会显得比较沉闷。



▲ 图书CD第4部分PPTX公司简介（印刷用）

344 Part 04 演示文稿设计案例A to Z

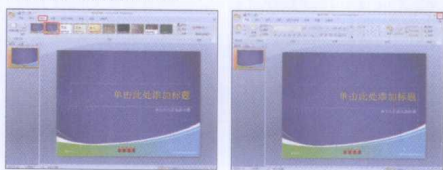
03 最后将标题文本略微向右侧拖动，并利用【文本右对齐】整理文本。同时将标题大小设置为“48pt”，副标题大小设置为“20pt”，通过标题来集中视线。



04 将公司简介保存为投影用主题 在【幻灯片母版】选项卡中选择【编辑主题】—【主题】—【保存当前主题】。不更改保存位置，将文件名设置为“公司简介”，然后单击【保存】按钮。再次选择【编辑主题】—【主题】可以发现，创建前面保存的“公司简介”主题。在完成所有母版操作后，选择【关闭母版视图】。



05 返回原来操作过的幻灯片窗口。在【设计】选项卡中确认主题，可以发现，已经应用了【公司简介】主题。之后关闭PowerPoint。



Lesson 01 公司简介和产品简介 355

第4部分 全面讲解如何创建公司简介、产品简介、计划书等。

目录

第1部分 | PowerPoint 2007基础知识 034

Lesson 01 更加方便的界面 036

查找命令的方便工具——功能区 037

多样而便利的浏览——[幻灯片/大纲]选项卡、选择窗格、状态栏 042

浮动工具栏和快捷菜单功能 043

Lesson 02 精细的绘图工具 044

形状类型和绘图工具 044

创建和修饰形状 047

更改形状的样式 049

应用形状效果 050

创建三维立体图形 053

应用三维立体图形 056

Lesson 03 天才的SmartArt 057

SmartArt的类型 058

创建SmartArt 060

SmartArt文本窗格的处理 061

SmartArt的工具和样式 063

SmartArt变形 066

Lesson 04 设计的核心——主题 071

专业的设计人员 071

主题库和主题工具 073

主题3要素和背景样式 073

创建、更改与保存主题 076

选择主题的标准和时机 080

主题颜色和样式库 084

图片样式库 086

让人一目了然的主题库 087

第2部分 | 利用SmartArt快速创建基本图表 092

Lesson 01	视觉化地显示大纲 垂直块列表	094
Lesson 02	强调产品的主要特点 垂直框列表	107
Lesson 03	利用前进效果展示事业目标 表格列表	119
Lesson 04	使制作流程一目了然 基本V形流程	132
Lesson 05	明确区分和显示销售现状 垂直块列表	143
Lesson 06	使大量信息一目了然 循环矩阵	159
Lesson 07	使公司理念的各要素关联起来 射线循环	172
Lesson 08	在组织结构图中插入标语 层次结构	184
Lesson 09	创建关系紧密的背景与战略 射线维恩图	194

第3部分 | 专业设计水准的高级图表 206

Lesson 01	利用水晶按钮透明地表现涉及领域 水晶样式	208
Lesson 02	利用具有真实感的图片背景华丽地表现内容 图片背景	219
Lesson 03	厚重地表现加入到大理石板中的产品特征 木材和大理石质感	230
Lesson 04	利用金属脚踏石表现公司的沿革 金属质感	243
Lesson 05	设计生动的幻灯片 3D图形	261
Lesson 06	像进入Gallery一样真实地表现幻灯片 透视感和空间感	276
Lesson 07	最准确地显示数据资料 表格	291
Lesson 08	最简单、最清晰地显示比例 饼图	298
Lesson 09	视觉化地显示数据的增减和趋势 柱形图	311
Lesson 10	清晰地显示数据变化趋势 折线图	325
Lesson 11	适当结合表格、图表和图形来显示内容 混合应用图表	331

第4部分 | 演示文稿设计实战 A to Z 342

Lesson 01	公司简介和产品简介	344
Lesson 02	计划书	376

一目了然的实例文件

● 第2部分 利用SmartArt快速创建基本图表 ●

Lesson 01 视觉化地显示大纲 | 垂直块列表 | 094



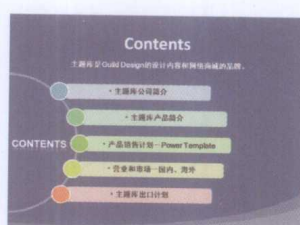
● 第2部分\PTTX\01列表.pptx



● 第2部分\PTTX\01列表AB.pptx

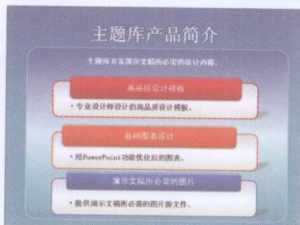


● 第2部分\PTTX\01列表C.pptx

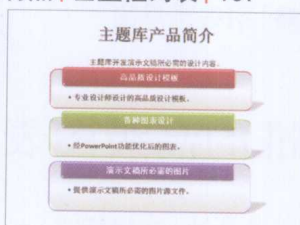


● 第2部分\PTTX\01列表D.pptx

Lesson 02 强调产品的主要特点 | 垂直框列表 | 107



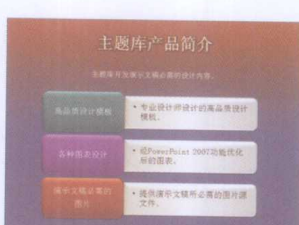
● 第2部分\PTTX\02列表.pptx



● 第2部分\PTTX\02列表A.pptx



● 第2部分\PTTX\02列表B.pptx



● 第2部分\PTTX\02列表C.pptx

Lesson 03 利用前进效果展示事业目标 | 表格列表 | 119



● 第2部分\PTTX\03列表.pptx



● 第2部分\PTTX\03列表A.pptx



● 第2部分\PTTX\03列表B.pptx



● 第2部分\PTTX\03列表C.pptx

Lesson 04 使制作流程一目了然 | 基本V形流程 | 132



● 第2部分\PTTX\04流程.pptx



● 第2部分\PTTX\04流程A.pptx



● 第2部分\PTTX\04流程B.pptx



● 第2部分\PTTX\04流程C.pptx

Lesson 05 明确区分和显示销售现状 | 垂直块列表 | 143



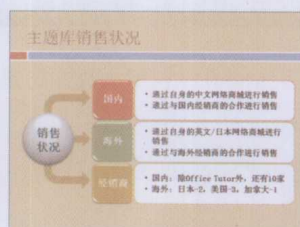
● 第2部分\PPTX\05流程.pptx



● 第2部分\PPTX\05流程A.pptx



● 第2部分\PPTX\05流程B.pptx



● 第2部分\PPTX\05流程C.pptx

Lesson 06 使大量信息一目了然 | 循环矩阵 | 159



● 第2部分\PPTX\06循环矩阵.pptx



● 第2部分\PPTX\06循环矩阵A.pptx



● 第2部分\PPTX\06循环矩阵B.pptx



● 第2部分\PPTX\06循环矩阵C.pptx

Lesson 07 使公司理念的各要素关联起来 | 射线循环 | 172



● 第2部分\PPTX\07射线循环.pptx



● 第2部分\PPTX\07射线循环B.pptx



● 第2部分\PPTX\07射线循环C.pptx



● 第2部分\PPTX\07射线循环D.pptx

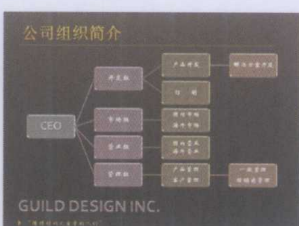
Lesson 08 在组织结构图中插入标语 | 层次结构 | 184



● 第2部分\PPTX\08层次结构.pptx



● 第2部分\PPTX\08层次结构A.pptx



● 第2部分\PPTX\08层次结构B.pptx



● 第2部分\PPTX\08层次结构C.pptx

Lesson 09 创建关系紧密的背景与战略 | 射线维恩图 | 194



● 第2部分\PPTX\09射线维恩图.pptx



● 第2部分\PPTX\09射线维恩图A.pptx



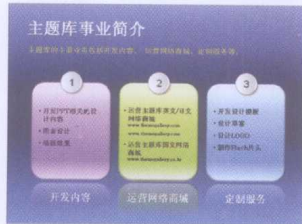
● 第2部分\PPTX\09射线维恩图B.pptx



● 第2部分\PPTX\09射线维恩图C.pptx

● 第3部分 专业设计水准的高级图表 ●

Lesson 01 利用水晶按钮透明地表现涉及领域 | 水晶样式 | 208



● 第3部分\PTX\01水晶.pptx



● 第3部分\PTX\01水晶A.pptx



● 第3部分\PTX\01水晶B.pptx



● 第3部分\PTX\01水晶C.pptx

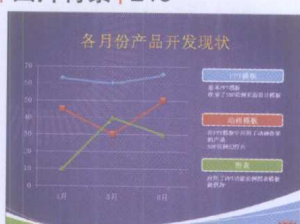
Lesson 02 利用具有真实感的图片背景华丽地表现内容 | 图片背景 | 219



● 第3部分\PTX\02图片.pptx



● 第3部分\PTX\02图片A.pptx



● 第3部分\PTX\02图片B.pptx



● 第3部分\PTX\02图片C.pptx

Lesson 03 厚重地表现加入到大理石板中的产品特点 | 木材和大理石质感 | 230



● 第3部分\PTX\03木材质感.pptx



● 第3部分\PTX\03木材质感A.pptx



● 第3部分\PTX\03木材质感B.pptx

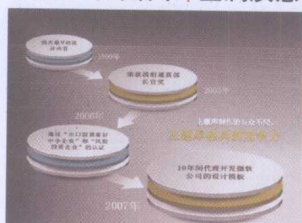


● 第3部分\PTX\03木材质感C.pptx

Lesson 04 利用金属脚踏石表现公司的沿革 | 金属质感 | 243



● 第3部分\PTX\04金属质感.pptx



● 第3部分\PTX\04金属质感A.pptx



● 第3部分\PTX\04金属质感B.pptx



● 第3部分\PTX\04金属质感C.pptx

Lesson 05 设计生动的幻灯片 | 3D图形 | 261



● 第3部分\PTX\053D图片.pptx



● 第3部分\PTX\053D图片A.pptx

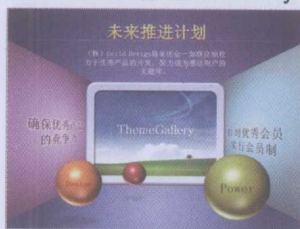


● 第3部分\PTX\053D图片B.pptx



● 第3部分\PTX\053D图片C.pptx

Lesson 06 像进入Gallery一样真实地表现幻灯片 | 透视感和空间感 | 276



● 第3部分\PTTX\06透视感.pptx



● 第3部分\PTTX\06透视感A.pptx



● 第3部分\PTTX\06透视感B.pptx



● 第3部分\PTTX\06透视感C.pptx

Lesson 07 最准确地显示数据资料 | 表格 | 291



● 第3部分\PTTX\07表格.pptx



● 第3部分\PTTX\07表格A.pptx



● 第3部分\PTTX\07表格B.pptx



● 第3部分\PTTX\07表格C.pptx

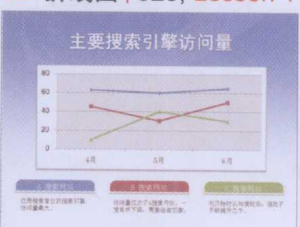
Lesson 08 饼图 | 298, Lesson 09 柱形图 | 311, Lesson 10 折线图 | 325, Lesson 11 混合应用图表 | 331



● 第3部分\PTTX\08饼图.pptx



● 第3部分\PTTX\09柱形图.pptx



● 第3部分\PTTX\10折线图.pptx

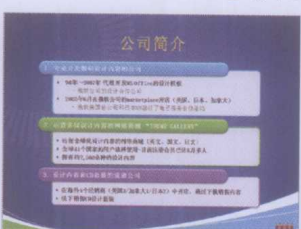
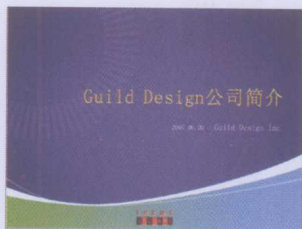


● 第3部分\PTTX\11混合应用图表.pptx

● 第4部分 演示文稿设计实战 A to Z ●

用于投影展示的公司简介 | 346

● 附书CD\第4部分\PTTX\公司介绍 (投影用)





用于印刷的公司简介 | 369

● 附书CD第4部分(PPTX)公司简介(印刷用)



