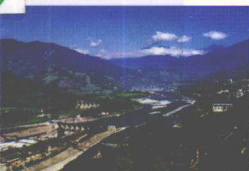


新视觉**新体验**优秀  
导游词宝典

# 四川经典 导游词

赖 斌◎编著

SICHUAN  
驰骋神州大地  
展示风土人情



旅游教育出版社

丛书策划:丁海秀

责任编辑:刘智勇

图书在版编目(CIP)数据

四川经典导游词/赖斌编著. —北京:旅游教育出版社,2010.8  
ISBN 978-7-5637-1970-9

I. ①四… II. ①赖… III. ①导游—解说词—四川省  
IV. ①K928.971

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第061512号

新视觉新体验优秀导游词宝典

四川经典导游词

赖斌 编著

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里1号
邮 编	100024
发行电话	(010)65778403 65728372 65767462(传真)
本社网址	www.tepcb.com
E-mail	tepfx@163.com
印刷单位	北京中科印刷有限公司
装订单位	河北省三河市盛凯文装订厂
经销单位	新华书店
开 本	850×1168 1/32
印 张	12.75
字 数	281千字
版 次	2010年8月第1版
印 次	2010年8月第1次印刷
印 数	1-5000册
定 价	27.00元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

## 出版说明

随着旅游业的发展,旅游者的知识、精神需求日渐增长,这就对导游员的服务水平提出了更高的要求。近年来,为了提高导游员的知识水平和讲解能力,许多地方均编写了具有一定实效性的导游词。但综合来看,部分导游词仍存在着模式化严重、讲解不够灵活、缺乏当地旅游文化底蕴、形式单一等问题。为此,旅游教育出版社决定联合各省市旅游局的人教处、培训中心以及业内相关旅游专家,全新策划出版这套“新视觉新体验优秀导游词宝典”,以提高导游员的实战技巧和综合素质。

本丛书充分考虑导游员的实际需求,甄选各地最具特色的重要景观和最实用的趣闻典故,力求为导游员提供一份精彩、实用的解说词。翻开本套丛书,读者就可以跟随着导游员的脚步,欣赏风光秀美的自然景观,领略底蕴丰厚的地方文化,倾听古老动人的民间传说,重温波澜壮阔的历史旧事。

本丛书主要有以下特色:

第一,内容丰富,实用性强。本丛书囊括了各地地理、文物、古迹、建筑、园林、历史、名人、宗教、美食、娱乐、民俗等旅游知识,可以满足导游员全面介绍当地旅游资源的诸多需要。

第二,模拟导游,亲身体验。绝大多数导游词均以第一人称的形式编写(包括市区概况等),语言风格亲切自然。作者以模拟导游员的身份,和游客一起体验旅游的乐趣,可以引发导游员阅读本书时的共鸣,方便导游词在导游工作中的实际运用。

第三,编写独特,别具一格。与传统导游词相比,本丛书加重了沿途导游内容的比重,增加了当地较有特色的饮食、购物、娱乐等旅游文化促销词,为导游员的实际工作提供了更全面、更实用的实战技巧和信息参考。同时,本丛书还增加了趣味小典故、小幽默等模块,可以给导游员的讲解增添无穷的乐趣。

第四,版式活泼,图文并茂。为使阅读变得更加轻松、愉悦,本丛书采用了活泼轻松的编排版式,并插入一定数量的精美图片。

真诚地希望本丛书的出版能够使导游员得到一套真正实用和经典的导游词工具书,从而更全面地了解全国各地的旅游资源,与游客一同畅行天下!如果您是一般旅游者和旅游院校的学生,相信您也可以通过本套丛书了解更多的旅游常识,品味祖国各地丰厚的历史文化积淀,有所收获。

本丛书收集了大量的资料,信息涉及各地旅游资源的方方面面,其中难免有遗漏和不足之处,尚请读者多提宝贵意见。

**旅游教育出版社**

# 前言

## PREFACE

沧桑巨变，斗转星移。大自然的鬼斧神工造就了瑰丽险峻的巴蜀风光。位于中华文化东西交融、南北过渡走廊地带的四川，山川秀美，历史悠久，人杰地灵，多种文化交相辉映，共融共生，旅游资源极其丰富。广为传播四川旅游资源品牌，使之为人所知，从而走向世界，以及打造一支高素质的旅游从业人员队伍，特别是导游人员队伍，对于推进四川省从旅游资源大省向旅游经济强省的转变，从旅游人才资源大省向旅游人才资源强省的转变，推动旅游产业又好又快发展的意义非同寻常。

立足于为导游人员提供学习借鉴，为旅游者提供游览知识，为业者学界提供资料以供参考，我们系统整理和收集了四川省内著名景区景点的解说词，经过消化吸收、推陈出新的创作过程而成此书。所以，本书既有我们长期导游实践和理论研究成果的凝结，也不乏优秀专家学者的真知灼见。更重要的是，2008年5月12日，四川经历了百年难遇的汶川特大地震，在此特殊背景下，我们谨以此书宣告——四川依旧美丽。读者通览全书，俯仰之间，可历四川旅游精品，可抚地震遗迹，可慨旅游资源之丰。通过此书，让我们共同寄语美好明天，重振四川旅游雄风，重鼓旅游从业人员士气。

本书不是四川旅游的百科全书，但我们试图从更多层面、更广视角为读者提供信息。本书基本涵盖了四川的旅游景点，其内容不仅有景点导游词和途中导游词，还提炼了四川旅游方物“十大特色名片”加以解说；不仅穿插有大量的小幽默、小典故等片段，还提供了不少精美图片。从一马平川的成都平原到童话梦幻



## 四川经典导游词

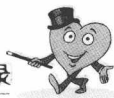
的神奇九寨沟，从红日喷薄的峨眉金顶到润泽千古的都江堰，从令人肃然的伟人故里到婉转悠长的康巴牧歌，一路走来，点线结合，兼收并蓄，自成体系，独具特色。

本书是集体工作的成果，在撰写过程中得到了诸多方面的支持。全书的审校工作，由成都信息工程学院杨丽娟博士完成。成都信息工程学院宋雪茜、秦美玉老师，四川大学旅游学院研究生苏婷、牛青、潘莉莉，共同承担了基础资料收集整理工作。成都信息工程学院旅游管理专业廖苑静、李超等同学，以及成都职业技术学院旅游学院的李凌峰、张芝敏、王旭波同志承担了文献查找、图片收集等工作。刘玮老师负责了灾后重建等内容的整理。本书还借鉴了部分行业专家、学者的成果，以及百度等搜索引擎提供的文字素材。另外，还得到了旅游教育出版社编辑丁海秀老师、刘智勇老师长期的支持与信任。在此，向所有为本书得以付梓而付出了辛劳，提供支持和帮助的人士、机构，致以最诚挚的谢意！

由于编写时间短促，凡心受扰，书中不当之处在所难免，期待同行专家以及广大旅游者多提宝贵意见，以便在再版中加以修订完善，以飨读者。

赖 斌

2010年6月于成都职业技术学院旅游学院



# 目 录

## CONTENTS

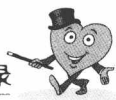
前言 .....	1
第一篇 天府之国——四川 .....	1
一、魅力四川导游词 .....	2
四川概况 .....	2
汶川地震与灾后重建 .....	11
二、锦绣成都导游词 .....	13
成都概况 .....	13
机场到酒店途中 .....	25
府南河沿途 .....	32
第二篇 主要旅游线路沿途导游词 .....	45
一、成都—都江堰—黄龙—九寨沟沿途导游词 .....	46
前往都江堰途中 .....	46
前往叠溪海子途中 .....	53
前往黄龙途中(途经川主寺) .....	61
抵达九寨沟前 .....	68
二、成都—乐山—峨眉山—攀枝花—泸沽湖沿途导游词 .....	73
成都到峨眉山途中 .....	74
前往泸沽湖途中 .....	84
三、成都—碧峰峡—海螺沟—香格里拉沿途导游词 .....	95



## 四川经典导游词

成都到雅安碧峰峡途中 .....	96
雅安到香格里拉途中 .....	103
<b>四、成都—内江—自贡—宜宾—蜀南竹海沿途导游词 .....</b>	<b>114</b>
成都到内江途中 .....	115
内江到蜀南竹海途中 .....	120
<b>五、成都—遂宁—南充—阆中—巴中—广安沿途导游词 .....</b>	<b>129</b>
前往中国死海途中 .....	129
抵达遂宁前 .....	134
抵达南充前 .....	141
前往阆中古城前 .....	147
抵达巴中前 .....	152
前往广安邓小平故居 .....	157
<b>六、成都—德阳—绵阳—江油—广元沿途导游词 .....</b>	<b>160</b>
前往三星堆途中 .....	161
途经德阳、绵阳,抵达七曲山大庙前 .....	169
途经江油,抵达广元前 .....	177
<b>第三篇 四川“黄金旅游线路”重点景区导游词 .....</b>	<b>187</b>
<b>一、成灌旅游线 .....</b>	<b>188</b>
月白风清——杜甫草堂 .....	188
名垂宇宙——武侯祠 .....	204
千古奇功——都江堰 .....	226
天下至幽——青城山 .....	243
<b>二、成乐旅游线 .....</b>	<b>256</b>
凌云圣迹——乐山大佛 .....	256
秀甲天下——峨眉山 .....	269
<b>三、九黄旅游线 .....</b>	<b>286</b>
童话世界——九寨沟 .....	286
人间瑶池——黄龙 .....	300





第四篇 四川旅游方物——“十大特色名片” .....	309
一、世之国宝——大熊猫 .....	310
二、百菜百味——川菜 .....	317
三、玉液琼浆——川酒 .....	327
四、茗中故旧——川茶 .....	335
五、材质地道——川药 .....	345
六、兼容并蓄——川剧 .....	351
七、灿若锦绣——四川手工艺品 .....	358
蜀锦 .....	358
蜀绣 .....	361
竹编制品 .....	364
漆器 .....	367
八、蜀中一绝——四川盆景 .....	369
九、宜观宜品——四川糖画 .....	373
十、多姿多彩——四川少数民族风情 .....	376
藏族风情 .....	376
羌族风情 .....	385
彝族风情 .....	391
主要参考文献 .....	395

# 第一篇

## 天府之国——四川

+++++

天府之国

四川是美丽富饶、宁静和谐的天府之国，大自然的鬼斧神工造就了瑰丽险峻的巴蜀风光。四川旅游资源极其丰富。既有声名远播的武侯祠，又有梦幻神奇的九寨沟；既有天下至幽的青城山，又有千古奇绝的都江堰。



革命年代

中国地理知识问答



# 一、魅力四川导游词

## 四川概况



### 讲解重点

四川的历史沿革→物产资源→文化特色→当代四川



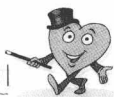
### 经典导游词

女士们,先生们:

欢迎来到美丽富饶、宁静和谐的天府之国——四川,非常荣幸,能够由我代表热情好客的四川人民接待大家,为大家导游我可爱的家乡四川。首先,我要考考大家,四川因何得名?四川因何又叫“天府之国”?四川的魅力何在?带着这三个疑问,让我们分别从历史文化、风光资源和现代发展三个侧面走进“魅力四川”这个话题吧。

### 四川的历史沿革

说起四川这个地方,大家首先想到的一定是它的别名——



蜀。不错,根据广汉三星堆出土的文物推断,早在4500年前的奴隶社会,在川西平原上就有了“蜀”这个国家。蜀的名称最早见于商代的甲骨文,一说是因为古蜀王教民桑蚕,四川是中国最早养蚕的地方,所以“蜀”就代表蚕的意思。而蜀的祖先据说是生活在黄河中上游的古代羌族的一支,他们沿着岷江流域迁徙进入四川盆地,被称为“氐族”,并在成都平原上建立了自己的国家,传说中最早称王的是蚕丛和鱼凫,到了杜宇王朝,正是中国的西周时期,开明王朝则是中原的春秋战国时期。在公元前316年,秦国趁蜀国和巴国发生战争之机,一举南下灭掉了蜀国和巴国,使四川地区开始和中原地区联系更加紧密起来。此后,历代帝王都将巴蜀的最高治所放在了成都,而成都就是古蜀的国都,因此,蜀也就成了四川地区的简称。在汉代,四川地区被设为益州郡;三国时,刘备三分天下得益州,史称“蜀汉”;五代时,王建和孟知祥先后占据四川称帝,史称“前蜀”和“后蜀”。

至于“四川”这个名称,则是唐代以后逐渐演变而来的。唐太宗李世民登基之初便废除秦以来的州郡制,改益州为剑南道,唐玄宗又将剑南道分为剑南西川节度和剑南东川节度,“川”字开始在四川地区行政区划中出现。宋代,加强了中央集权,合并设置



成都武侯祠大门侧石刻

了西川路,后来,又将西川路和峡西路合并为川峡路,宋真宗时期,将川峡路一分为四,即益州路、梓州路、利州路和夔州路,合称为“川峡四路”,简称为“四川”路。大家都知道,元代实行行省制,因此川峡四路被合并为四川行



中书省，“四川省”由此得名，并在明清时期沿袭下来。民国时期以来，四川省的疆界上，行政建制又多有变动，直至1997年重庆设立直辖市后，才确定了现在四川省的省域。现在的四川省总面积是48.5万多平方公里，西有青藏高原相扼，东有三峡险峰重叠，北有巴山秦岭屏障，南有云贵高原拱卫，省会成都。截至2007年底，全省有18个地级市、3个自治州、43个市辖区、14个县级市、120个县、4个自治县、2588个乡、1821个镇、248个街道办事处，共有8815万人口。其中居住着彝、藏、回、羌等少数民族。

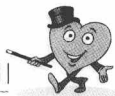
四川为何又被称为“天府之国”呢？其实，“天府”原本并不指代地方的富庶，据考证，“天府”一词最早见于《周礼》，本是专门管理国库的官名，用以来比喻自然条件优越、物产富饶的地方，始于战国时期的苏秦。后来，又有秦末汉初的张良称富庶的关中平原为“天府之国”。但是，历史上最早称四川为“天府”的，却是贤相诸葛亮，他在《隆中对》中说道：“益州险塞，沃野千里，天府之土，高祖因之成帝业。”晋代的史学家常璩在其所著的《华阳国志》中，也赞叹四川是水旱从人、不知饥馑的“天府”，因此，“天府之国”在历代文人学者笔下逐渐成了四川的代名词。

四川号称“天府之国”，此言不虚。这首先得益于优越的自然条件，四川东部为海拔约500米的四川盆地，这里有富饶的成都平原；四川西部为高原山地，属青藏高原东缘，海拔3000~5000米。四川气候复杂多样，盆地地区属亚热带湿润季风气候，冬暖夏长，西南山区干湿季分明，川西北高原长冬无夏，较为干寒，年降水量约1000毫米。当然，四川的富饶更离不开勤劳智慧的四川人世代代的精心经营与守望。

### 物产资源

亲爱的朋友们，这片紫红色的神奇土地既是“物的天府”，也是“人的天府”。

四川物产丰富，资源富集。据2000年的资料显示，就土地资



源而言,四川的耕地、林地、草地和水面资源,在全国都有重要位置。四川素来农业发达,是我国小麦、水稻、油菜子、黄红麻、甘蔗、桑蚕、水果的重要产区。著名的“四川盆地”,是我国的天然粮仓;川西高原、山地是重要的牧区和林区,其中红原、若尔盖草原是中国五大牧区之一。四川林地面积,居我国的第3位,目前是实现国家长江中上游生态屏障建设最重要的地区之一。

就动植物资源而言,植物资源在4000种以上,是个天然基因库,其中,水杉、银杉、树蕨等植物被称为植物中的“活化石”,由于中草药品种多、产量大,使四川成为中国三大中药材生产基地之一,代表性的如川贝、麝香、冬虫夏草等;动物资源中仅脊椎动物就有1100余种,约占全国40%,珍稀动物有大熊猫、金丝猴、牛羚、白唇鹿、梅花鹿、野牦牛等国家一级保护动物,其中大熊猫是我们四川的特产,四川也因此被誉为“熊猫的故乡”。

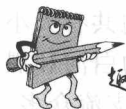
四川水能资源丰富与其境内众多的河流有关,境内共有大小河流不下1300条,除了西北部高原的若尔盖沼泽中的白河和黑河属于黄河水系以外,其余河流都属于长江水系,其中支流众多、流域面积广、水流量大的河网水系有金沙江、雅砻江、大渡河、岷江、嘉陵江、乌江等,大部分的河流都还有一个特点,就是河床狭窄、河谷坡陡,由于水流急、数量大,据初步统计,水利资源蕴藏量在1万千瓦以上的河流有359条,可开发的水力资源有近1亿千瓦,居全国第一。

四川也是中国矿产资源最富集的省份之一,现已发现矿产123种,探明储量的达90种,其中35种在全国名列前五位,其中钒、钛、锂、天然气、硫铁矿等居全国首位,有“世界地质博物馆”的雅称,由于在空间分布上相对集中,便于开采,同时,大部分又属于高共生型矿藏,因此综合利用效益高。

四川拥有类型众多的自然景观和人文景观,具有浓郁的少数民族风情,是中国的旅游资源大省,历来就有“天下山水之观在蜀”之说。目前,全省共有五大世界遗产,其中三大自然遗产包括



“童话世界”九寨沟和“人间瑶池”黄龙；2006年，联合国教科文组织在立陶宛首都维尔纽斯举行的第30届世界遗产大会上一致决定，将中国四川大熊猫栖息地作为世界自然遗产列入《世界遗产名录》，使这一中国独有的“活化石”动物栖息地成为中国第32处世界遗产；另外，还有一处世界文化遗产“青城山—都江堰”，以及一处世界文化和自然双遗产“峨眉山—乐山大佛”。四川广汉的三星堆、成都的金沙遗址、阿坝藏族羌族自治州的桃坪羌寨、甘孜族自治州的稻城亚丁“香格里拉”等均具有申报世界遗产的实力。当前，四川为了实现旅游资源大省向旅游资源强省的跨越式转变，提出重点打造五大精品旅游区，包括“九寨—黄龙旅游区”、“乐山—峨眉山旅游区”、“卧龙中华大熊猫旅游区”、“三星堆古遗址旅游区”和“都江堰—青城山旅游区”。



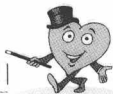
### 趣味小数字

#### 四川的旅游资源概况

截至2006年的数据显示，四川全省共有5处世界遗产：九寨沟风景名胜区、黄龙风景名胜区、四川大熊猫栖息地、都江堰—青城山、峨眉山—乐山大佛。现有国家历史文化名城7座：成都、自贡、乐山、宜宾、泸州、阆中、都江堰。全国重点文物保护单位64处，国家4A、3A级旅游区（点）20处，国家重点风景名胜区18处，省级风景名胜区67处，国家级自然保护区13处，省级自然保护区51处，国家级地质公园2处。

#### 文化特色

各位朋友，四川又是一个“人才的天府”，勤劳智慧的四川人创造了四川灿烂悠久的历史，留下了丰厚的文化积淀，它与中国



其他地域文化一样,是中华文化的重要组成部分。我们不说1986年四川广汉发掘出的三星堆遗址,证明了早在4000多年前古蜀文化就已逐步形成且具有相当的规模,堪与春秋战国时期的中原文化不相上下;也不说秦汉时期的水利工程都江堰



文翁石室

至今仍然发挥着灌溉、防洪等综合效益;只需要简单罗列一下漫漫历史长河中孕育出的那些青史留名的伟人,您就会明白为什么说“人杰地灵”是大自然赐予四川的厚礼了。我国已故川籍著名文学家郭沫若在他的名篇《蜀道奇》中写道:“文翁治蜀文教敷,爰产扬雄与相如。诗人从此蜀中多,唐有李白宋有苏。”诗中所提到的教育家文翁在成都创办了中国历史上第一所官办学校,大辞赋家扬雄、司马相如是汉代文学的代表人物,诗仙李白、大文豪苏氏父子都是四川人。唐代大诗圣杜甫,宋代陆游、黄庭坚等大部分当时有名的文人墨客都曾在四川长期生活过,留下了许多脍炙人



四川民间“九斗碗”

口的诗篇,其中杜甫诗作的三分之一创作于四川。除了诗中所提到的人物,四川古代具有代表性的人物还有《三国志》的作者陈寿,诗人陈子昂、女诗人薛涛、画家文同、医学家唐慎微、数学家秦九韶、文学家杨慎、戏剧家李调元;近代文人有巴





金、郭沫若、张澜等人。特别是涌现出大批的革命志士，戊戌六君子中的刘光第，革命烈士赵一曼、江竹筠、车耀先等，共和国元勋朱德、陈毅、聂荣臻、张爱萍等。改革开放的总设计师邓小平同志，就是我们四川广安人。



夫妻肺片店

诚然，出类拔萃的人物只是代表了四川人的部分突出成就，并不能完整说明四川的文化，事实上，四川的乡土文化就扎根在四川老百姓“安逸”的生活中。在四川各地的市井街旁，乡村道边，都会看到一间间独具四川风格的茶馆，人们坐在

竹椅木桌前，手端茶馆特有的盖碗茶具，悠闲地品着清幽的蒙顶香茗，欣赏着独具魅力的川戏、评书等。想吃美味，有以“一菜一格，百菜百味”的鲜明个性著称于世的川菜，那可是中国四大菜系之一，还有多达2000多个品种的四川名小吃，如龙抄手、赖汤圆、夫妻肺片、钟水饺、担担面、珍珠圆子、韩包子、龙眼包子、陈麻婆豆腐、蛋烘糕、樟茶鸭、自贡火边子牛肉、成都张老五凉粉、川北凉粉、二姐兔丁、老四川灯影牛肉干等，当然，麻辣的四川火锅是不能不尝的哦！吃火锅讲究个酣畅淋漓，别有风味。好酒配好菜，五粮液、泸州老窖、剑南春、全兴大曲、郎酒，那可是川酒的五朵金花啊。要买东西，上好的土特产等着您，比如蜀锦、蜀绣、漆器、川贝等等。哎呀，以上我只着重介绍了四川传统的闲适文化中的一个侧面，各位远道而来的游客，四川的文化只有您真正走进四川人的生活才能真正体味个中味道，用语言恐怕是永远难以描述确切和完整的。