

仰望苍穹

张群利 著

延边人民出版社

仰望苍穹

张群利 著

延边人民出版社

责任编辑:申明仙

图书在版编目(CIP)数据

仰望苍穹/张群利著. —延吉:延边人民出版社, 2000.8
ISBN 7-80648-468-X

I. 仰... II. 张... III. 诗歌-作品集-中国-当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 41909 号

仰望苍穹
张群利 著

出版:延边人民出版社	发行:延边人民出版社
印刷:吉林市华美印刷有限公司	印数:1—2000 册
850×1168 毫米 32 开	4 插页 9 印张 150 千字
2000 年 8 月第 1 版	2000 年 8 月第 1 次印刷
ISBN 7-80648-468-X/I·143	定价:22.00 元

把诗揉进生命的激情与追求中

(自序)

上小学五年级的时候，我写的一首诗被学校选中，推荐给地区征文大赛办公室，班主任刘沅芳老师令我将此诗工工整整地誊写在方格稿纸上。恩师自始至终守候一旁，指点不已，严厉的目光使我愈发紧张。撕了抄，抄了又撕，待她脸上露出满意的笑容，这首只有12行的小诗，誊写了差不多半天。

恩师告诉我，诗是一种可以称之为高雅的文学样式，所以要认真地对待它。尽管恩师并非诗人。后来回想起来，她却有着诗人的气质。她的许多人生观点，对我影响很大。日后我在远离城市到军营从戎并激情地进行诗歌创作时，恩师多次给我寄送稿纸，鼓励创作，信笺上满布为我祝福的目光……

当有人在我跟前轻薄地诋毁诗歌的时候，我不曾有太多争辩或愤慨，每每只是淡淡地一笑——对无知者庸碌者你不须解释什么叫神圣什么叫崇高，对非诗者你不必撩开诗神的面纱。最好的方式就是不管身处艰难困苦的环境，还是身陷

物欲横流的世界，你都能用思想书写诗章，用行动发表诗行，用生命体验诗歌给你带来的忧伤、喜悦与幸福。

总觉得，要拜见神圣与崇高，诗歌，是美丽的引领人。

人之躯体，是一个经不起太多碰撞与伤害，只能轻轻托起又轻轻放下，只想有温暖不断包裹与爱抚的娇嫩的血肉组合体。只有博大精深的思想，才可涵盖世间的万事万物，才可把江河般的痛苦置于掌中甩落身后，才可将山川般的不幸搓成泥丸弃于风中……

诗，就是思想的表达者；诗，就是精神的代表人；诗，就是人格力量的象征；诗，是拒绝庸堕的保证。诗是人类精神世界不熄的火把，诗是率先领略浩渺未来的闪光密码。

假若我不以一个诗人的身份要求与衡量自己，我完全有资格声讨生活对我的不公——

天生一副好嗓子，因家庭经济拮据而无奈地退出剧院。

在校表现突出，学习成绩优良的我无缘直接步入高等学府，而我所在的班级，倒是我这个班长、校学生会主席未能一展大学生的风采，其他班干部均揣上了鲜红的大学毕业证书。

为了参军入伍，体魄健壮的我居然连续冲刺三年，不是有人从中作梗就是莫名其妙地被人删掉名字。最后因我果敢地给当时的区长先生写了封坚决要求报效祖国，保卫中华大好河山的信，才得以排除人为的干扰，步入军营。

作为诗人，类似的这种经历像某些人患感冒一样，稀松平常，不必多提。我想着重强调两次关键遭遇，是诗歌以无私的情怀关爱了我，以包容一切的气度陪伴了我，给了我无与伦比的精神力量和刻骨铭心的生命体验。

1984年秋末，我以优异的军事技术水平和较高的文化成绩考取了武警指挥学校，在总队传真过来的录取名单上，

我真真切切看到了自己的名字。几天后的一个下午，我的一位平素提干呼声较高，但此次连复试也无资格的战友给我打来电话，告诉我既然他已无法进高校深造，警官梦破灭，再呆在部队也没啥意思，准备随来队探亲的女朋友一同登上列车，回归故里，自动退伍。当接到他从火车站旁打来的告别电话，我惊慌失措，心急如焚，对着电话冲动地喊道：“你等我！一定等我！千万不能上车！你就这样擅自离去，那是要开除军籍的！再说，任何事情只要还有百分之一的希望，就要做百分之百的努力！”我讲完这句刚从书本学来的话，旋即骑上单车，顶着寒风冷雨之袭，将他从火车站拽回营房。

晚上，我看见他拎着两条“郴州”牌香烟，两瓶“德山大曲”酒，走进了我——警卫班班长住房对面的支队长房间。

我终生都不能忘却我的那位战友半小时后自支队长房间走出时顾盼张望的目光！两天后“可爱的”支队长亲自从省总队领来了正式录取通知书，令人惊愕的是，原本属于我的升学权利划归到了我的那位懦弱而“聪明的”战友头上！当我确知这一消息，并亲自“聆听”了我“可爱的”支队长以一句轻率的“支队机关的警卫工作离不开你”为由，就残酷剥夺了属于我的权利时，我真的懵了！要知道，我是一个处处事事严格要求自己，横测竖量都胆敢标贴优秀的战士啊！可是，一个最重要的本应属于我的机会就这样堂而皇之地被人剥夺了！而我连喘息也不能表露，还得面带微笑，充满激情地去站岗、放哨、组织训练，保卫机关与首长安全！我不敢有丝毫哭丧着脸的显现，因为军人以服从为天职——哪怕你服从的是极端错误甚至是对你自身权利的莫大剥夺与侵犯！你必须面对和接受这种现实，因为你还得要求进步，你还得以军人的步伐往前走！

只有到了夜晚，我才敢启动已经十分疼痛甚或鲜血淋淋

的思绪，自问道：我真诚地帮助战友，反而被他顶替了我的位置，错了吗？属于一个人的权力难道抵不上两条烟两瓶酒22元人民币的价值？究竟是什么原因吞没了一个真正战士的理想？！

我内心的波涛狂澜几乎未让他人觉察，除了一如既往地工作，我更努力地读诗，写诗，揣摩诗的艺术规律，思考人生的真正价值。我有美妙的诗歌抚慰我！我有远大的理想催我奋进！就在包括那位“聪明者”在内的15名战友兴高采烈地走进指挥学校深造时，我也跨进了部队举办的“文学创作学习班”，同时参加了自修大学。不久，军营内外，“战士诗人”之冠幸临我身。三年后，我成了几千名战友中第一个通过自学获取大专文凭的人，第一个被岳阳市人民政府以“人才引进”的方式录入地方企业并被破格予以重用的战士。

时光飞逝，转眼到了1999年3月。

离开“采菊东篱下，悠然见南山”的故乡桃源，到“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的第二故乡岳阳从戎、工作、生活已经18个年头！

从1991年下海经商，1992年创办公司，到下深圳、上北京、飞国外，足迹遍布大江南北，也八年有余。

生活就是这样的让人难以预料。没想到，今生的我也会做起淘金梦！而且一做就是六年不曾醒来。1993年4月，我到贵州省天柱县创办金矿，六年间竟未见一到一克黄金！那是怎样的六年啊！那是经风浴雨、熬霜斗雪、忍辱负重、孜孜不倦的六年！面对只有投入没有产出的金矿，作为企业的掌门人，有过多少焦急的心情和难以述说的苦恼？六年间，国内银根紧缩，宏观经济不断调控，国际政治风云剧变，金融风暴狂袭。六年间，我艰辛积累资金，认真寻求科学，不断强化管理，多希望早日获取回报。朝朝暮暮揣在怀中的那份

牵挂与期盼，犹如呼之不出，弃之不能的魔咒，牢牢地套在我头顶，这一切的一切，只有我和我的诗歌知道！

上天有情亦善良。在我们流淌了长达六年的千万吨辛劳的汗水后，1999年3月，终于捧得黄灿灿的金子，获取应有效益。可是，这种来之不易的欣喜领略不到两个月，就被人用野蛮、粗暴、猖狂的践踏割断。

六年来一直平安的矿区从此不再平安——金矿所在地占溪自然寨个别穷凶极恶之徒，受极端利益驱使，想要赶走我方，霸占我矿，做出了令我们所有工作人员闻所未闻，见所未见，丑恶至极的非法举动。他们煽动、威逼、利诱部分寨民，一次次非法封矿，一次次聚众闹事。一边恶人先告状，起诉我方；一边到处上窜下跳，非法张贴所谓声明，散发诬蔑诽谤的传单。州、省乃至中央有关部门，还有令国人尊敬的中央电视台《焦点访谈》栏目组，都留下了他们可鄙的身影和颠倒黑白的言词。

6月28日法院第二次公开开庭审理后，他们居然胆敢在次日剪断我矿区高压线，迫使我矿无法生产。第三天（6月30日）煽动上百人强封我矿，用柴刀砍断我工人手臂，用梭标刺穿我工人喉管，用石头砸毁我矿工棚。

7月27日法院去矿区执行生效的法律判决与裁定，他们利令智昏，带领六七十人野蛮践踏法律尊严，狂叫敲掉法官的头，勒令停产，不许开工，并携柴刀、棍棒、标枪、炸药包，堆积石头、酒瓶，攻打、包围我矿区达五天五夜……

直到天柱县委、县政府、县人大、县政协四大班子调集公、检、法、司和地矿局的188名警员赴矿执法，严厉打击，歹毒之徒的嚣张气焰才被踩成死灰！这大快人心、扬眉吐气的一天，是1999年8月2日。

而在此之前的三个月，却是一段黑色的日子——度日如

年，紧绷神经。倒不在乎他们多次扬言要暗杀我，也不必吹嘘我身兼总经理、律师、保卫科长、公关部长等多种职务，最让人难受的是我们五十几位无辜的工作人员终日生活在恐怖的氛围中，生活在邪恶的弥漫中，生活在迷惑的痛苦中，生活在十分的愤慨中，生活在一分钟也不得安宁的无奈中！

是正义终能战胜邪恶的坚定信心支撑着我，是伟大可爱的诗歌不遗余力地陪伴着我，帮助我度过了这百年不遇的难关。诗歌以母亲的慈爱，恋人的温存，战士的坚定，给了我无穷无尽的力量！那段日子，我几乎每天写一到两首诗。只有走进诗歌，我才愿流淌晶莹多姿的泪水，袒露滴血的心灵伤口。诗，给了我战胜一切艰难困苦、丑恶与灾难的勇气。诗，让我具备了含笑迎接九死一生的能力！

热爱诗歌就是热爱稍纵即逝的生命。

诗歌，不仅是一种语言形式，不仅是闪烁在眼眸里的光芒，更是一种流淌在骨子里的声音。它是折磨诗人的精灵，更是给诗人以幸福的天使。

诗人是介乎于神与人的独特生命体，诗人以生命对生命进行感悟、哀叹、思索、寻找。诗人无须睁眼就能见到那久刻的誓言：我的诗歌与我的生命同在！

一个真正的诗人，必须是一个真正的生活的强者——很早，我就这么认为。

我能不能成为一个真正的诗人，待我先成为一个真正的生活强者后，再说吧。

是为序。

作者

1999年8月28日

目 录

1 | 把诗样进生命的激情与追求中(自序)

第 一 辑 心 志 篇

- 3 | 迎接风雨
- 4 | 与空夏畅谈
- 8 | 怒极
- 10 | 又念故乡
- 12 | 守法
- 14 | 祖国，我始终深爱的祖国
- 17 | 重逢
- 19 | 下山
- 21 | 半夜醒来
- 23 | 等候与进击

24	担心
26	点燃蜡烛写诗
29	那就是逃避
31	歌与乐
33	开采黄金的过程
36	苍穹最懂我
38	我就是这样一个人
40	长江——母亲河
43	小心啊 人们
45	泰国印象
48	生活的色彩
50	跟挫折说话
52	一束映山红
54	我的代号是零
56	面对
57	为自己 36 岁生日而作
60	决心书
61	凝聚
63	致空夏先生
64	无悔的人生
65	希望
67	读书
69	观树
71	一个夜晚

72	这石这树这人
74	参军之歌
75	一群采矿工
77	挫
79	对比
81	奋斗吧 朋友
83	长夜
85	心声
86	必须
88	十问
90	时光
92	雄鹰的翅膀
94	迷惑与坚定
95	祈盼
97	风雨又至
98	叹
100	笑傲海涛
102	没什么大不了
104	海边树
105	我很想就这样静静地死去
106	生命
107	18 岁日记
108	自囑
110	走过的路

- 111 | 活着
116 | 心志绽放
117 | 渴望真正的改变（散文诗）

第二辑：军旅篇

- 123 | 战士的生活（组诗）
126 | 此时的他们
127 | 十双鞋垫的故事
128 | 静静地
129 | 告别军营
130 | 生活恋歌（组诗）
134 | 我们不会忘记
136 | 为什么
137 | 徘徊
139 | 石头下的小草
141 | 古塔上的小草
142 | 待到明晨
143 | 探亲
144 | 争睹相片
145 | 六月
146 | 美
147 | 我愿再次走进警营

第三辑：情爱篇

- | | |
|-----|---------|
| 151 | 等待 |
| 152 | 不能报销的发票 |
| 153 | 冻结的吻 |
| 154 | 那个夜晚 |
| 156 | 病中探你 |
| 158 | 问你何日归 |
| 159 | 害怕想你 |
| 160 | 飞至 |
| 161 | 烫发 |
| 162 | 原谅我，姑娘 |
| 163 | 孤鹰之恋 |
| 165 | 不经意 |
| 166 | 吃醋 |
| 168 | 幸福的峭壁 |
| 170 | 玫瑰话题 |
| 171 | 通话 |
| 173 | 你的微笑 |
| 174 | 力量 |
| 175 | 别离时 |
| 177 | 种花 |
| 178 | 别后 |

179	找寻你
181	昙爱
182	一把伞
183	月夜
184	无情的烈火
186	藤树相依

第四辑：思索篇

189	依然
191	竹
192	证明
194	我是农民
197	山村，今夜发电
198	盖上爱的纱巾
199	思念的路
200	听闵惠芬二胡独奏
201	枪口
202	国情
203	僻远小城
205	一枝新绿随春来
207	忆童年
208	我的山村
209	童年

210	大山里的女人
211	君山斑竹
212	生活癫意（组诗）
217	心帆（组诗）
220	夜思
221	需要
223	诱惑
226	成功的秋
228	功课
230	假如
232	途中
234	攀缘之梦
236	向日葵
237	忆
238	人与自然
241	拼凑还是镶嵌
243	有颗星星
244	逻辑
246	眼泪
247	喉咙痒痒的时候
248	检索
250	不幸
252	陪人看病
254	一张纸巾

256	幸福
257	黄河
259	查找往日诗行
260	关天中华民族
269	后记