



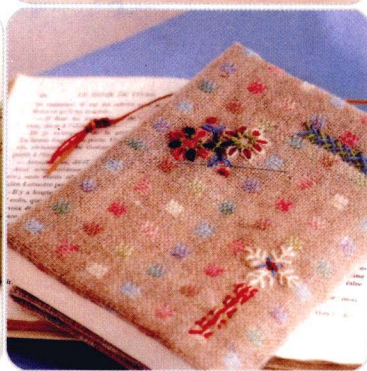
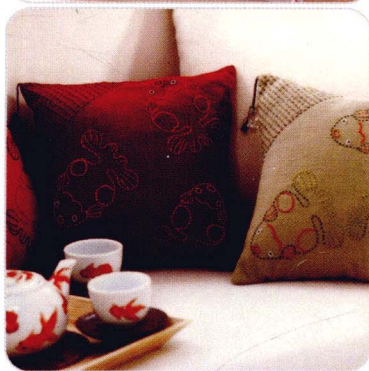
手工坊DIY新手小课堂系列

图文并茂的刺绣方法
初学者的最佳选择

第一次 做刺绣

美饰招募中，巧手中大奖

阿瑛 编著



湖南科学技术出版社



手工坊DIY新手小课堂系列

第一次 做刺绣

阿瑛 编著



湖南科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

第一次做刺绣 / 阿瑛编著. —长沙: 湖南科学技术出版社, 2010. 3

(手工坊 DIY 新手小课堂系列)

ISBN 978-7-5357-5945-0

I. 第… II. 阿… III. 刺绣—工艺美术—技法 (美术)
IV. J533. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 185216 号

读者如有不明之处或需邮购, 请电话联系。

地 址: 长沙市湘湖路 30 号金泉公寓 2-201

网 址: <http://www.yhcul.com>

长沙市越华文化传播有限公司 邮编: 410001

电 话: 0731-84444800

手工坊 DIY 新手小课堂系列

第一次做刺绣

策 划: 越华文化

编 著: 阿 瑛

责任编辑: 吴新霞

编 委: 阿 瑛 龚华化 柳 霞 尹 丹

出版发行: 湖南科学技术出版社

社 址: 长沙市湘雅路 276 号

<http://www.hnstp.com>

邮购联系: 本社直销科 0731-84375808

印 刷: 长沙湘诚印刷有限公司

(长沙市开福区伍家岭新码头 95 号)

邮 编: 410008

开 本: 889mm × 1194mm 1/24

印 张: 3

插 页: 1

版 次: 2010 年 3 月第 1 版

2010 年 3 月第 1 次

书 号: ISBN 978-7-5357-5945-0

定 价: 16.80 元

(版权所有 · 翻印必究)

新鲜

随意 时尚 快乐



一切都很简单!

目录 contents



一、刺绣用布	1
二、刺绣工具	2
三、刺绣基本针法	4
四、刺绣作品赏析与制作	7

1. 餐具垫	7
2. 抱枕	10
3. 春之景书皮	14
4. 另类手提袋	16
5. 零钱袋与书皮	18
6. 简洁购物袋	19
7. 格纹手提包	20
8. 背心	21
9. 手套与针插	22



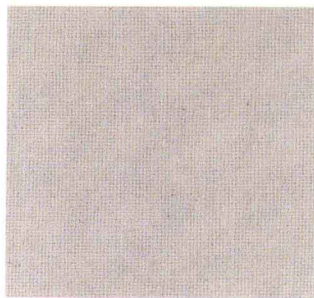
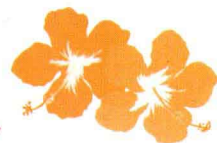
10. 外套	23
11. 素雅睡衣	24
12. 围裙	25
13. 小动物晾衣架	26
14. 字母晾衣架	27
15. 吊带裙	28
16. 小盖布	29
17. 茶具垫	30
18. 方形垫子	31
19. 纸巾包	32
20. 手绢	33



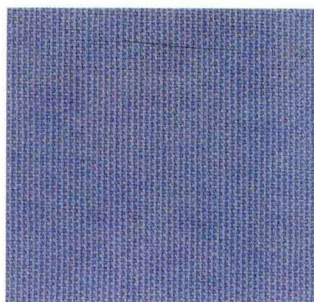
21. 窗帘	34
22. 毛巾	35
23. 零钱包	36
24. 野花书皮	37
25. 雪花书皮	38
26. 紫藤花书皮	39
27. 靠枕	40
28. 花儿朵朵装饰画	42
29. 四叶草装饰画	43
30. 英伦风格装饰画	44
31. 梦幻童话风格装饰画	45
32. 杯垫	46
33. 包包组合	47
34. 可爱手提包	48
35. 抽象风格书皮	49
36. 小手绢	50
37. 小地毯	51
38. 手套	52
39. 枕头	53
40. 淑女风手提袋	54



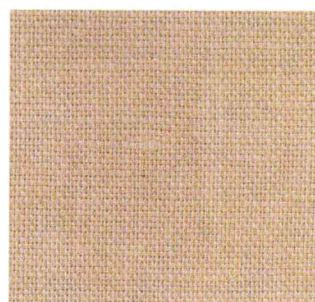
一、刺绣用布



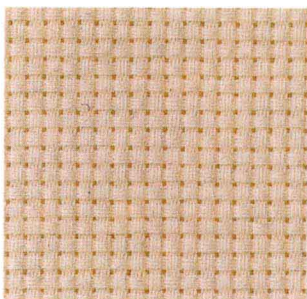
木棉布(薄)



木棉布(厚)



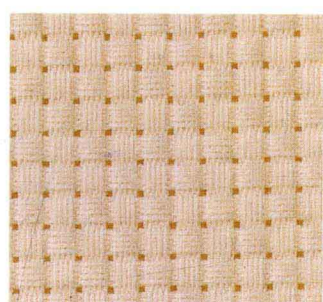
亚麻布



细针脚十字绣布



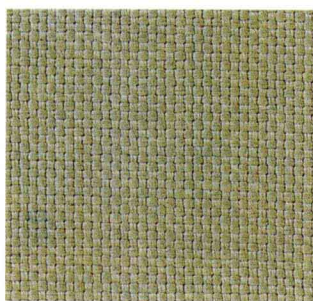
中针脚十字绣布



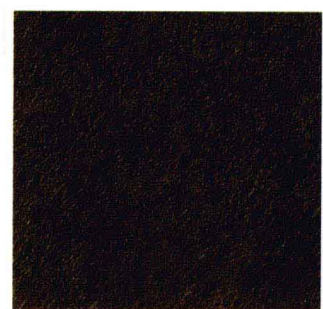
粗针脚十字绣布



牛仔布

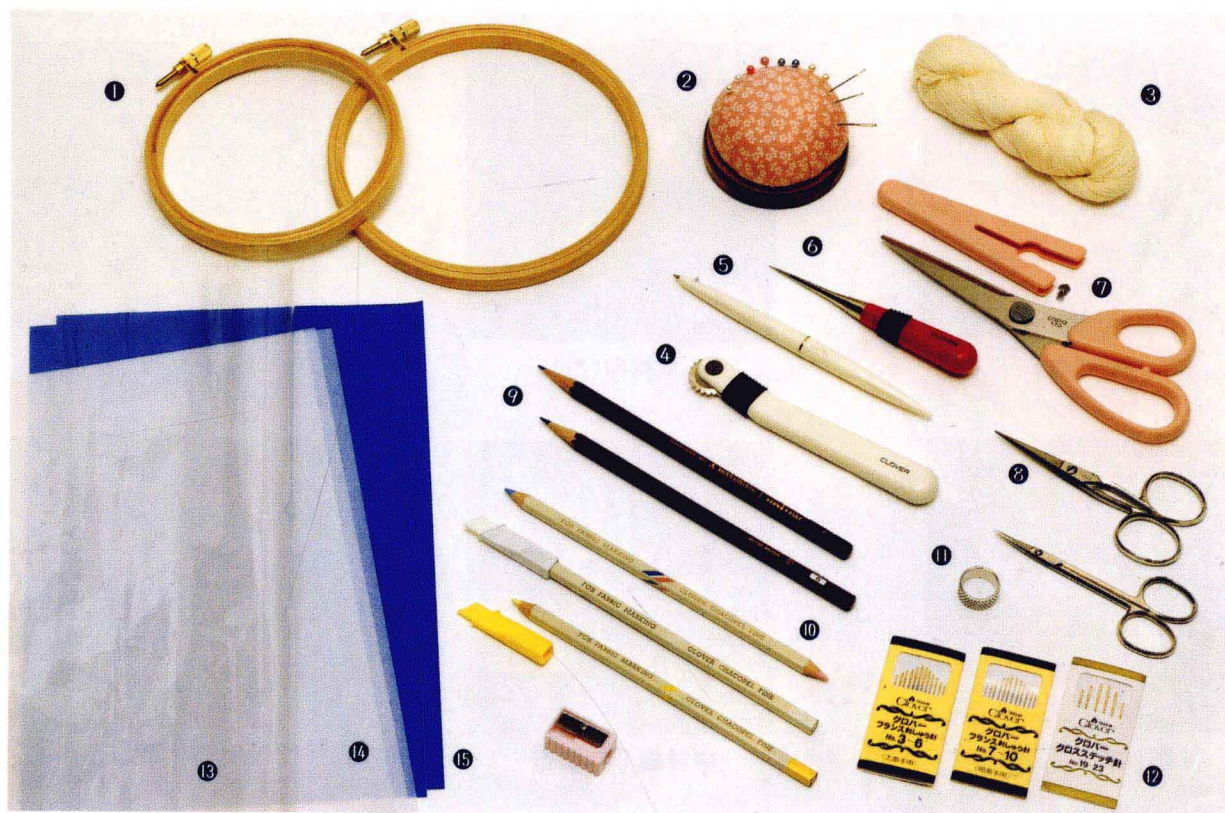


条纹布



毛毡布

二、刺绣工具



- | | |
|---------|-------------|
| ① 绣框 | ⑨ 铅笔 |
| ② 绷针和针垫 | ⑩ 画粉笔 |
| ③ 绷线 | ⑪ 顶针 |
| ④ 轮盘 | ⑫ 刺绣针和十字绣绣针 |
| ⑤ 描绘器 | ⑬ 玻璃纸 |
| ⑥ 锥子 | ⑭ 描图纸 |
| ⑦ 剪刀 | ⑮ 裁图用纸样 |
| ⑧ 刺绣专用剪 | |

● 25 号刺绣线



● 5 号刺绣线



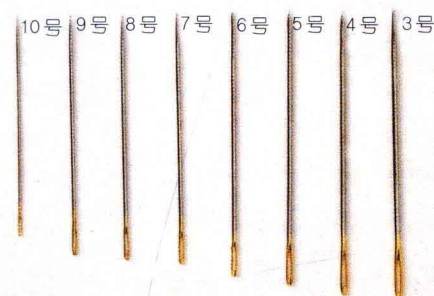
刺绣针



● 针与线的配用



刺绣线 25 号	针
1 根	9、10 号
2 根	7、8 号
3 根	5、6 号
4 根	4、5 号
5 根	3、4 号
6 根	3、4 号

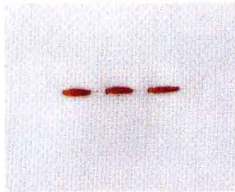
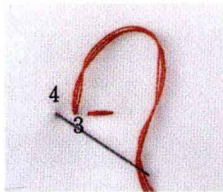
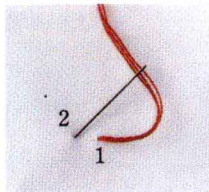
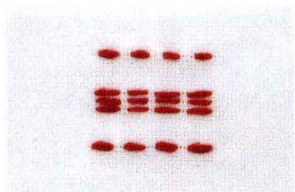


刺绣线 25 号	针
2 根	23 号
4 根	21、22 号
6 根	19、20 号
1 根	19、20 号



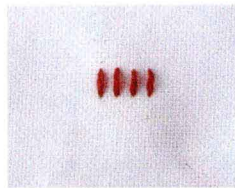
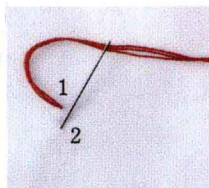
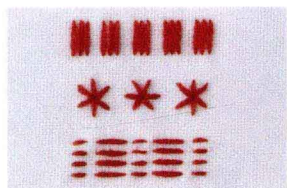
三、刺绣基本针法

平伏针绣



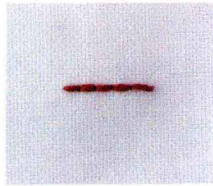
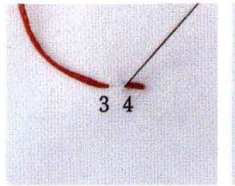
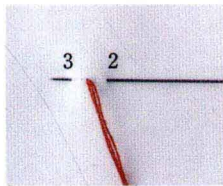
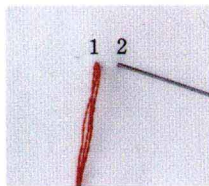
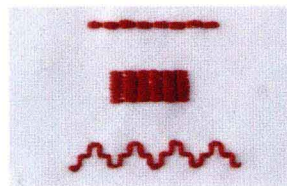
1. 将针从1抽出从2插入。
2. 将针从3抽出并从4插入，重复操作。
3. 刺绣时注意针脚保持平衡。

直线绣



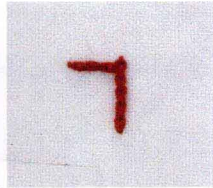
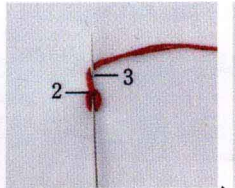
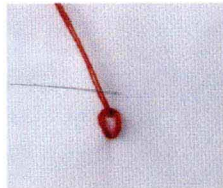
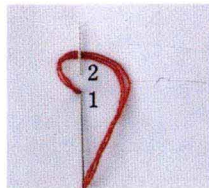
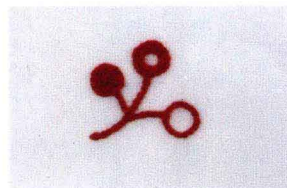
1. 将针从1抽出从2插入。
2. 一针直线绣完成。
3. 并绣的状态。

回针绣



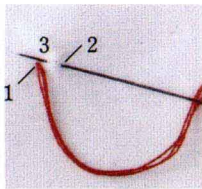
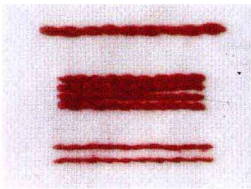
1. 将针从1抽出从2插入。
2. 与1、2间隔相同从3抽出针。
3. 将针从4插入向右返回。
4. 重复操作。

链绣

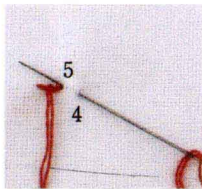


1. 将针从1抽出，同样从1插入，并从2抽出针绕线。
2. 引出线，绣成一个环。
3. 返回到2，绕线并从3抽出，重复操作。
4. 绣曲线的时候可以用链绣固定。

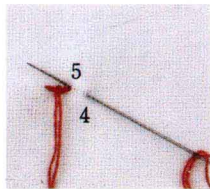
轮廓绣



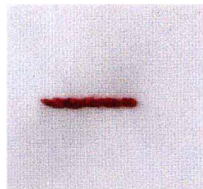
1. 将针从1抽出从2插入，在1、2中间的3抽出，并引出线。



2. 将针插入4，并保证1、2与3、4的间隔尺寸相同。

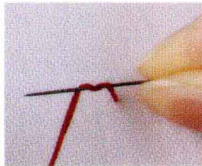
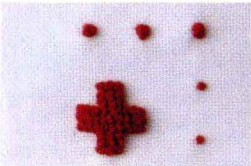


3. 将针从5抽出，5与2位置相同。

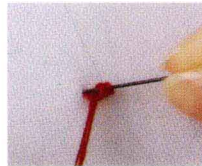


4. 将针脚排成一直线。

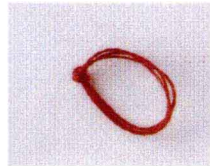
法国结绣



1. 将线在针上卷绕1~2次。



2. 在起始的针眼附近插入针并引出线。

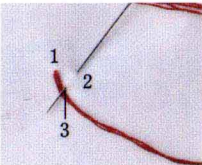
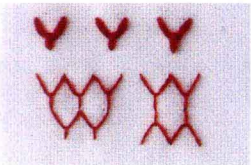


3. 从里侧出针，并引出线。



4. 将针垂直插入布，并绕成环。

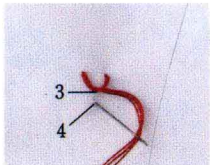
飞行绣



1. 将针从1抽出并从2插入，从3抽出针并绕线。



2. 引出线，并绕成环。

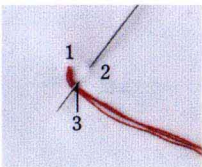
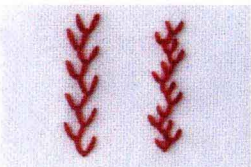


3. 从4插入针，并用小针脚固定环。

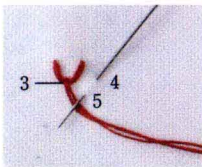


4. 飞行绣完成。

羽毛绣



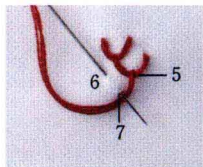
1. 将针从1抽出从2插入，并从3抽出针绕线。



2. 从4插入针，从5抽出，注意保证1、2与3、4间隔尺寸相同。

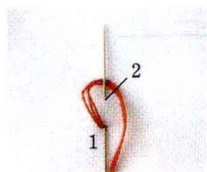
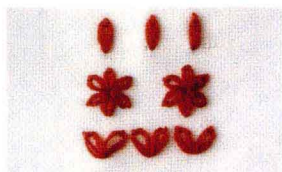


3. 引线并修整形状。



4. 从6插入并从7抽出，且左右交叉刺绣。

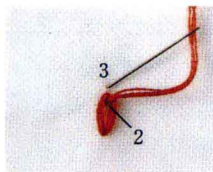
雏菊绣



1. 将针从1抽出并从1插入, 从2抽出将线从针尖下面绕过。



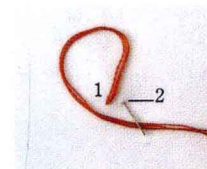
2. 引出线, 并勒紧环。



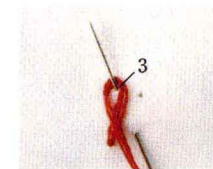
3. 在环的外侧3插入针, 并用小针脚固定线。



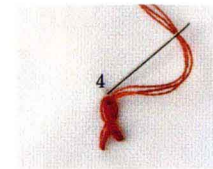
4. 花瓣绣成。



1. 将针从1抽出, 并从2插入。



2. 将针从3抽出, 如图所示将线绕成环并绕在针上。

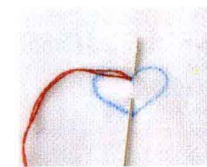
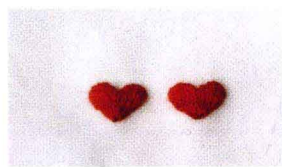


3. 在环的外侧4上插入针并用小针脚固定线。



4. 花瓣绣成。

长短针脚绣



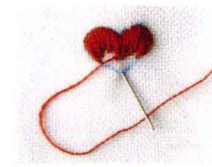
1. 在轮廓线的上方抽出针, 并渡上长线, 接着再从同一位置抽出。



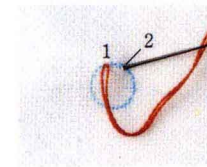
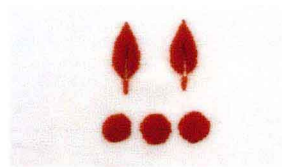
2. 接着渡短线, 重复交叉长短针绣。



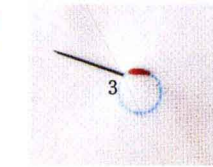
3. 心形的上一行刺绣完成。



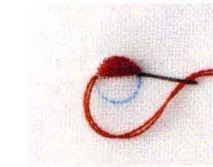
4. 从图案的底端抽出上行的线, 下行也使用上行的刺绣方法进行刺绣。



1. 将针从轮廓线上的1抽出并从2插入。



2. 将针从3抽出, 并在右边渡线。

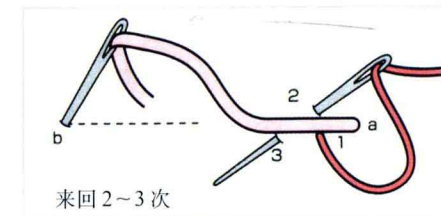
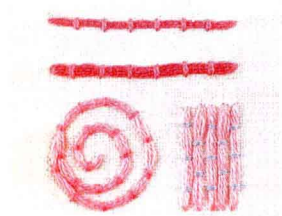


3. 反复操作填塞表面。



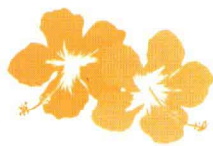
4. 平行渡线刺绣完成。

贴线绣



来回2~3次





1. 餐具垫

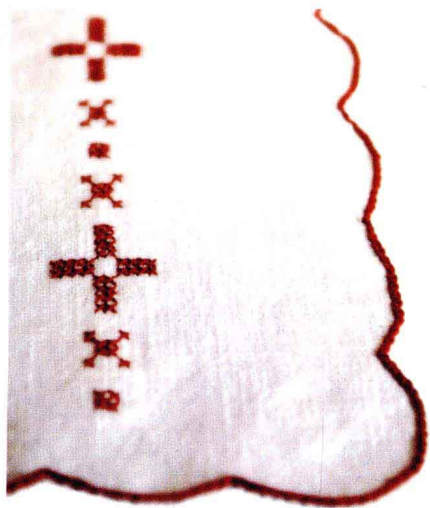
刺绣方法见第8~9页

简单

素雅

为您的用餐时光增添几分情趣





1. 餐具垫

材料与工具

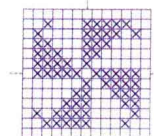
布：白色亚麻布宽 30cm、长 38cm

线：25 号刺绣线红色

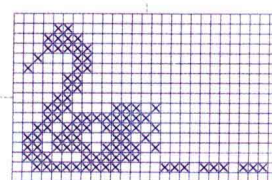
成品尺寸

宽 26cm、长 34cm

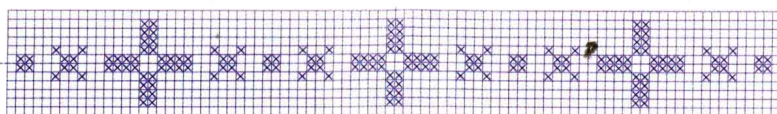
1-c



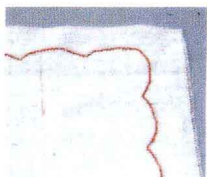
1-b



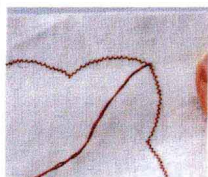
1-a



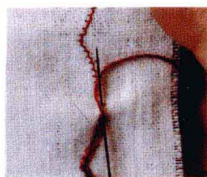
描绘手帕轮廓



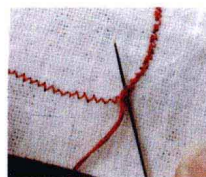
1. 在布上用复写纸描绘图案轮廓，沿印记进行刺绣。



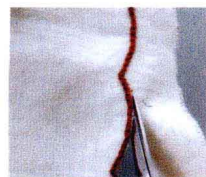
2. 刺绣开始和结束时不打结，在布的里侧留长一点的线。



3. 沿轮廓进行链绣。

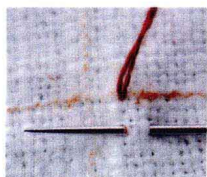


4. 用步骤 2 留出的线在里侧的针眼内绕缝几次并剪去剩余的部分。

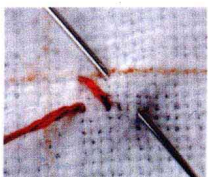


5. 沿链绣边缘剪去多余的布，注意不要剪到线。

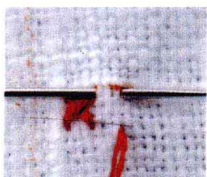
横向刺绣图案 1-a 中的大十字绣花样



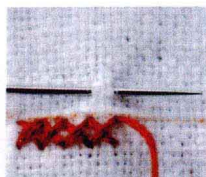
1. 如图所示，沿右下方往左下方的方向渡线，刺绣 1 针。



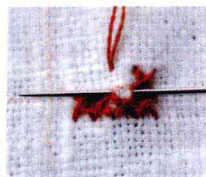
2. 从第 2 网格的左上方往右下方入针。



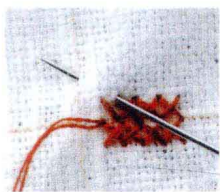
3. 从第 2 网格开始，按从右下方到左上方，从右上方到左下方的顺序渡线进行刺绣。



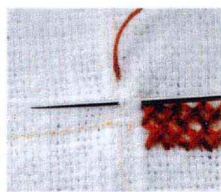
4. 第 4 网格完成后，接着往上一行绣，第 1 网格从左上方入针，从右上方



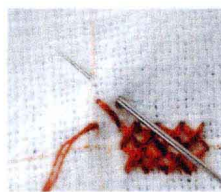
5. 从第 1 网格的左下方入针，从第 2 网格的右上方出针，从右下方往左下方绕缝。



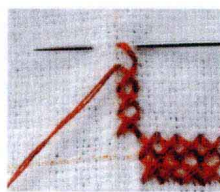
6. 从上行的第4网格开始，往左数6根线，入针。



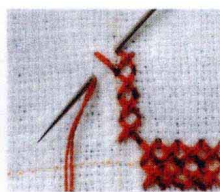
7. 在步骤6的第1网格的左上方入针后，在右下方出针。



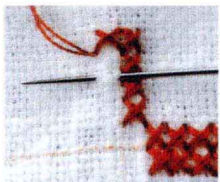
8. 从第1网格的右上方往左上方入针。



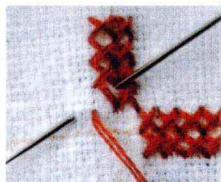
9. 往上绣4网格，从第4网格的右上方入针，在左边出针。



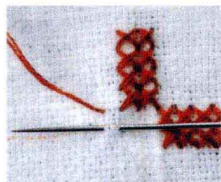
10. 往右下方渡线绣一针后，在右上方入针，在左下方出针。



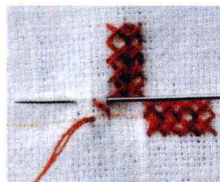
11. 从第2网格开始，从右下方往左下方入针，再从右上方往左下方渡线进行刺绣。



12. 从第4网格的右上方入针，接着从左下方抽出。



13. 如图所示往左边刺绣，首先从第1网格的右下方往左下方入针。



14. 从第1网格的右上方往第2网格的左上方入针，重复操作步骤13、14。



15. 完成十字绣花样。

接着绣图案1-a中的小十字绣花样



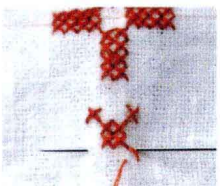
1. 一个花样刺绣完成后，以此为基础绣下一个花样，首先从“x”开始。



2. 花样的上半部分刺绣完成，从上往下入针。



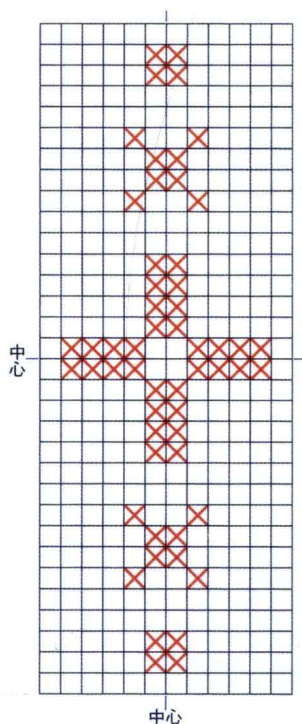
3. 从左往右绣2个网格，最后从左下方往右下方入针。



4. 从右下方往左下方入针，接着在花样中心的左下角入针。



5. 按步骤4的方法完成“x”后，再绣4个小十字，完成图案1-a的第3个花样。



中心

2. 抱枕

刺绣方法见第11~13页

闲散休息的日子
抱着自己亲手绣的小枕头
会不会更加温馨呢



2. 抱枕

材料与工具

布：白色亚麻布宽 37cm、长 37cm，格纹布(里布)宽 37cm、长 49cm，

包边布宽 1.5cm、长 150cm

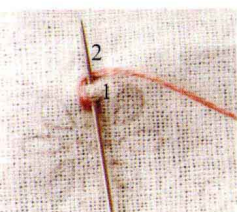
线：25 号刺绣线

成品尺寸

宽 35cm、长 35cm



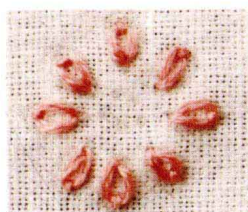
双锥菊绣



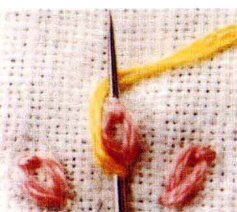
1. 将针从1抽出并从1插入，将线从2抽出绕成环卷在针上。



2. 引出针，并勒紧环，在上面绣1针并固定。



3. 将布稍微回转，从内往外刺绣8个。



4. 改变线的颜色，在后面的刺绣上加绕1针双锥菊绣。



5. 固定成环的双锥菊绣完成，剩余的7个也使用同样的方法刺绣。



6. 在中央进行法国结绣，在针上绕2次线，刺绣并引出线。



7. 用轮廓绣绣茎，用闭合的人字绣绣叶片。



直线绣 + 轮廓绣



1. 在布上用复写纸描绘图案，从中央开始刺绣，从内往外进行直线绣。



2. 重复5次直线绣，用红色线在中心绣1个法国结。



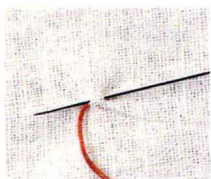
3. 换另一种颜色的线，从内往外重复直线绣，完成花瓣。



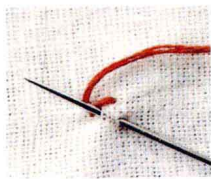
4. 用轮廓绣绣茎和叶，1个花样完成。



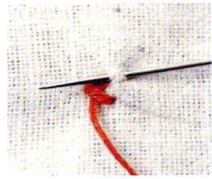
闭合人字绣



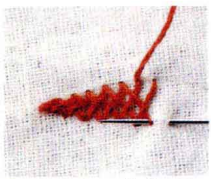
1. 从图案的尖端开始刺绣，沿印记绣1针回针绣。



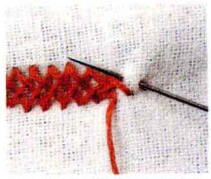
2. 接着沿图案的反面印记，绣1针的2/3长度绣。



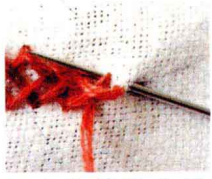
3. 从前1个针脚的孔内出针，沿印记上下交叉翻转刺绣。



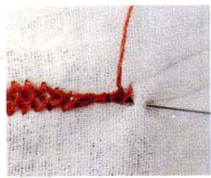
4. 注意交叉的线不能零乱，保持相同的间隔。



5. 窄的部分重叠的线多，注意松紧，保证针脚长度一致。



6. 在角落部分穿针，调节针脚的宽度用同样的方法进行刺绣。



7. 重复步骤1到步骤6的操作，注意刺绣间隔。



8. 在外侧进行回针绣，将轮廓标明。

