

课堂
教学
设计
丛书

根据最新版九年义务教育教材编写

XIAOXUE YUWEN JIAOAN

小学语文教案

(修订版)

KETANG JIAOXUE SHEJI CONGSHU

主编 朱炳昌

二年级·上·



北京师范大学出版社



课堂教学设计丛书

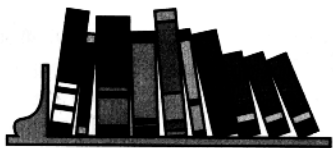
小学语文教案

(修 订 版)

二年级 · 上 ·

主 编 朱炳昌

副主编 孙金英



北京师范大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

小学语文教案：二年级 (上) /朱炳昌主编. —北京：
北京师范大学出版社，2001.9.
(课堂教学设计丛书)
ISBN 7-303-00607-9

I. 小… II. 朱… III. 语文课-小学-教案 (教育)
IV. G623.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 36407 号

北京师范大学出版社出版发行

(北京新街口外大街 19 号 邮政编码：100875)

出版人：常汝吉

北京威远印刷厂印刷 全国新华书店经销

开本：787mm×1092mm 1/16 印张：20 字数：512 千字

2001 年 9 月第 2 版 2001 年 9 月第 1 次印刷

印数：1~10 100 定价：25.00 元

出版说明

我社出版的中小学各科教案历来深受广大师生及家长的欢迎,对提高教学质量起到了一定的作用,尤其是对我国边远及少数民族地区,所起的作用就更大一些。

近年来,随着教育的深入发展,课程设置、教学大纲、教材都相应地进行了一些修订,其目的就是为了全面实施素质教育,以提高公民的素质,适应我国经济发展和社会主义建设的需要。朱镕基总理在第九届全国人民代表大会第二次会议上所作的《政府工作报告》中明确提出:“……大力推进素质教育,注重创新精神和实践能力的培养,使学生在德、智、体、美等方面全面发展。”“继续积极改革教育思想、体制、内容和方法。”“要更加重视质量。全面提高各级各类学校的教育质量,特别是中小学阶段的教育质量。”在提倡素质教育这一新形势下,如何将素质教育思想贯穿在课堂教学中,是当务之急。为此,我们组织了一批以特级教师为主,具有丰富教学经验的教师根据修改的教学大纲和最新的修订版教材编写了各科教案,冠名为《课堂教学设计丛书》。该丛书与以往的教案有所不同,它更注重教学思想和教学方式、方法上的探索。每堂课的教学分以下几个方面编写:

1. 教学目标。注重对学生的价值观、科学态度、学习方法及能力的培养。构建培养学生全方位的素质能力的课堂教学模式。

2. 教学重点、难点分析。其分析不仅体现在知识点上,还体现在方法、能力上。

3. 教学过程设计。因材施教,体现学生的主体作用,让学生爱学、会学,教学生掌握学习方法。每一堂课教学内容的设计都是根据教学目标和学生的基础,构建教学的问题情景,设计符合学生认知规律的教学过程。

4. 课后附有关的小资料,以备老师在教学时选用,解除老师到处找资料之苦。为体现教学方法的多样性,有的课时可能有两个“设计”。

我们认为,本套丛书的编写内容适合学生的心理特点和认知规律,较好地体现了学生的主体性和因材施教的教育思想,从而调动了学生学习的积极性和主动性。

恳请广大师生在使用过程中多提批评意见。以便再版时修正。

北京师范大学出版社

2001年8月

编写说明

《小学语文课堂教学设计》供小学语文教师，特别是中小城市、广大农村的语文教师使用，帮助提高教学质量；同时，广大家长也可用以辅导子女的语文学习。

本书由北京市海淀区部分著名小学语文教师根据人民教育出版社编写的《九年义务教育六年制小学语文试用课本》编写，其册数与教材的册数一致。

本书的编写体例是：每篇课文先总的说明教学目标、教学重点、难点、课堂教学设计，再分每教学课时具体说明教学目标、教学重点、难点、教学过程。后面附一些小资料。

教学过程体现以下特点：

1. 从语言文字（字词句）和结构入手，剖析课文的思想内容和技法，体现语文工具课的特性。

2. 进行学法指导，讲清得出结论的具体过程，引导学生发挥学习的主体作用，掌握学习方法，提高学习能力。

3. 加强基础训练，边讲边练，讲练结合，着力培养学生的语文能力。

4. 利用现代教学手段和传统教学手段，创设教学情境，使课文内容直观、形象，增强趣味性，更好地发挥感染作用。

本书根据一般情况编写，教师们可针对本地区、本校学生的实际情况灵活运用。

本书参加编写的人员有：朱炳昌 吴玉清 孙金英 徐晓宇 卢思文 关佩珍 张平 陈珊 许培军 李松枝 王均茹 王越山 刘燕萍 郭元萍 王桂兰 颜立新 曹玉荣 范庆华 赵红 张晶 郑金红

编者
2001年8月

目 录

识字学词学句 (一)	(1)
1	(1)
2	(9)
3	(17)
4	(25)
5	(32)
复习一	(36)
让我告诉你	(42)
课文	(44)
1 悯农 (二)	(44)
2 蚕妇	(49)
3 夜宿山寺	(53)
4 梅花	(57)
5 江雪	(61)
复习二	(65)
秋天里	(70)
6 秋天	(72)
7 我要的是葫芦	(79)
8 难忘的一天	(87)
复习三	(97)
打电话	(104)
9 兰兰过桥	(106)
10 捞月亮	(113)
11 狐狸和乌鸦	(120)
12 坐井观天	(128)
13 小马过河	(136)

复习四	(148)
说说有什么不同	(153)
识字学词学句 (二)	(155)
1	(155)
2	(160)
3	(165)
4	(172)
5	(176)
复习五	(180)
说绕口令	(186)
14 精彩的马戏	(188)
15 骆驼和羊	(196)
16 诚实的孩子	(204)
17 蓝树叶	(213)
复习六	(220)
买文具	(227)
18 四季的脚步	(229)
19 我是什么	(236)
20 清清的溪水	(244)
21 植物妈妈有办法	(251)
复习七	(260)
我说你猜	(266)
22 初冬	(268)
23 看雪	(278)
24 北京	(287)
25 动物过冬	(297)
复习八	(306)
小鸭子得救了	(312)

识字学词学句 (一)

1

教学目标

1. 通过识字学词学句, 让学生初步知道北京是世界闻名的古都, 也是一座现代化城市。激发学生热爱首都北京的思想感情。
2. 学会本课 13 个生字、8 个词。
3. 通过看图理解词意和句意。
4. 练习看拼音写词语。

教学重点

1. 学会本课 13 个生字。
2. 看图学会本课 8 个词。

教学难点

理解词意和句意。

教具准备

1. 8 幅课文插图或 8 幅课的课件, 最好是配乐的录像。(可根据学校的具体情况准备教具。)
2. 一块田字格小黑板。
3. 八个生词卡片。

教学时间 二课时

教学设计

第一课时

一、教学目标

- (一) 初步感悟课文内容。
- (二) 通过看录像认识天安门、故宫、天坛、颐和园、人民大会堂、首都国际机场、国家图书馆、中华世纪坛。
- (三) 学会生字: 安、故、宫、坛、堂、首、际、场、图、华、世、纪、代。

二、教学重点

- (一) 学会 13 个生字。
- (二) 理解词意。

三、教学难点

(一) 读准 3 个韵母是后鼻音的音节：宫、堂、场。

(二) 正确拼读三拼音节：huó。

(三) 记住 13 个生字的字形。

四、教学过程

(一) 导言。

同学们，你们去过北京吗？你知道北京有哪些建筑物吗？请同学们看一段录像，你认识哪些建筑物？你有什么感受？（北京很美。）北京确实很美，学完课文后，你们还会有新的感受。

(二) 学习新课。

1. 教师将 8 幅课文插图贴在黑板上，请同学们辨认这些都是什么地方。

2. 教师再将 8 个带音节的生字卡片贴在黑板上，请同学们将卡片贴在相应的图的下面。

tiān	ān	mén
天	安	门

gù	gōng
故	宫

tiān	tán
天	坛

yí	hé	yuán
颐	和	园

rén	mín	dà	huì	táng
人	民	大	会	堂

shǒu	dū	guó	jì	jī	chǎng
首	都	国	际	机	场

guó	jiā	tú	shū	guǎn
国	家	图	书	馆

zhōng	huá	shì	jì	tán
中	华	世	纪	坛

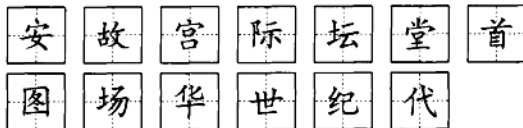
3. 请同学们看第 8 页的生字表，哪些字是本课书要求我们掌握的？学生说，教师在黑板生字下面画“√”。

4. 在你的书上找到这些生字,画上記号,记住它们的读音和字形。

先自己学习,再4人一组交换意见。

5. 汇报学习成果。

(1) 教师分别出示生字卡片,指名认读。



教师要注意纠正学生发出的错音或不准确的音。

注意:“坛”的韵母是前鼻音“an”;“堂”、“场”的韵母是后鼻音“ang”;“宫”的韵母是后鼻音“ong”;“华”是三拼音节“h-u-á”;“安”是韵母加声调成音节“ān”。

(2) 请同学们汇报:你想怎样记住这些字的字形。

提示:

分析结构记忆法:“安、宫、华”上下结构。“安”上面宝盖头,下面一个女;“宫”上面宝盖头,下面两个口摆起来,上面口小,下面口大;“华”上面一个化,下面一个十。

“故、际、坛、场、纪、代”左右结构。“故”左边一个古,右边一个反文旁;“际”左边一个耳刀旁,右边一个示;“坛”左边一个提土旁,右边一个云;“场”左边一个提土旁,右边一个“ㄣ ㄣ ㄣ”;“纪”左边一个绞丝旁,右边一个己;“代”左边一个单人旁,右边一个“一 七 弋”。

“堂”上中下结构。上边一个“宀”,中间一个口,下边一个土。

“图”全包围结构,外面一个大口框,里面一个冬。

“世”是独体字。笔顺是一 十 廿 廿 世。

形象记忆法:“首”字还有头的意思。自己的头上梳两个小辫子即“首”。

熟字加偏旁:

熟字古加反文旁即“故”

熟字云加提土旁即“坛”

熟字己加绞丝旁即“纪”

熟字女加宝盖头即“安”

熟字冬加大口框即“图”

熟字合起来:熟字化和熟字十合起来即“华”。

无论学生采用的是哪一个方法,只要是能够正确地记住字形都是好方法。

6. 关于“天安门、故宫、天坛、颐和园、人民大会堂、首都国际机场、国家图书馆、中华世纪坛”你都了解多少,您愿意把你知道的告诉大家吗?

教师要鼓励学生发言,对于敢于发言的学生要及时表扬。

天安门:天安门是故宫的正门,座北朝南,俯视广场,与正阳门(前门)遥遥相望。1949年10月1日中华人民共和国的开国领袖毛泽东站在高高的天安门城楼上,向全世界庄严宣告“中国人民从此站起来了!”1984年中华人民共和国第二代领导人邓小平站在天安门城楼上检阅陆、海、空三军和人民群众的游行队伍。1999年中华人民共和国第三代领导人江泽民又是站在这天安门城楼上检阅部队与广大群众,一起共庆建国50周年。天安门这座古老的建

筑是北京的象征，是首都的象征。

故宫：故宫是封建王朝的宫殿。旧称紫禁城，位于北京市中心。里面有许多宫殿，每个宫殿建筑排列在一条线上，天安门是整个故宫里的一个门楼，是它的正门。故宫里除了有各种各样的皇宫外，还有许多金银财宝。这群建筑物富丽堂皇，人们称它为“天官”。

天坛：天坛是古时候祭天神的地方。它是非常大的圆形建筑，它的结构神奇巧妙。著名的“回音壁”就在天坛。

颐和园：颐和园是清代的皇家花园，在北京的西郊，主要由万寿山和昆明湖组成。前山以排云殿、佛香阁最为宏伟，知春亭、长廊、谐趣园、石舫、十七孔桥、玉带桥等，都各具风格，有玉泉山和西山的远景陪衬，更显得绚丽多娇。

人民大会堂、首都国际机场、国家图书馆、中华世纪坛都是建国以后建设起来的现代化的建筑物。

人民大会堂是五十年代我国著名的十大建筑之一。它坐落在天安门广场的西侧。正门上方悬挂着中华人民共和国国徽。十二根淡青色的大理石柱子，每根都有六七层楼高，要四个人才合抱得过来。大礼堂很大，全场能坐一万人。它是全国人民代表大会开会的地方，党和国家领导人就在这里和各族人民代表商量国家大事。里面还有宴会厅和会议厅。每个会议厅都很宽敞，装饰和摆设各不相同。这些会议厅是用包括台湾省在内的省、市、自治区的名称命名的。各个厅都有自己的地方特点。这是一座雄伟壮丽的建筑物。

首都国际机场是国内外联系的“空中门户”这座建筑非常宽广新颖。

国家图书馆，它的建筑非常宏伟，里面藏有国内外名著。

中华世纪坛是为了迎接新世纪而建的。它的建筑神奇而巧妙。2001年7月13日，北京申奥成功，中华世纪坛聚集了上万名人民群众，他们在那里载歌载舞与江泽民主席一起共庆北京申奥成功。

7. 同学们，听了这些介绍，你们觉得北京是一座什么样的城市？

8. 看看书上是怎样说的？

自己借助于汉语拼音轻声读一读第三页图下面的那句话。

把不懂的地方用铅笔画下来。

(三) 小结。

同学们，通过看图、借助拼音识字，我们认识了天安门、故宫、天坛、颐和园、人民大会堂、首都国际机场、国家图书馆和中华世纪坛，同时通过同学和老师的介绍，我们也初步了解了这些地方。的确就像书中说的那样，北京是闻名世界的古都，也是一座现代化的大都市。

【板书设计】

识字学词学句 (一)

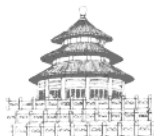
1



tiān ān mén
天 安 门



gù gōng
故 宫



tiān tán
天 坛



yí hé yuán
颐和 园



rén míng dà huì táng
人 民 大 会 堂



shǒu dū guó jì jī chǎng
首 都 国 际 机 场



guó jiā tú shū guǎn
国 家 图 书 馆



zhōng huá shì jì tán
中 华 世 纪 坛

第二课时

一、教学目标

- (一) 巩固复习本课生字词，并学写本课生字。
- (二) 朗读句子、理解句意。进一步激发学生热爱首都北京的思想感情。
- (三) 练习看拼音写词语。

二、教学重点

- (一) 学写本课生字。
- (二) 朗读句子、理解句意。

三、教学难点

- (一) 指导学生把生字在田字格中写匀称。

(二) 理解句意。

四、教学过程

(一) 检查复习。

1. 教师分别出示课文插图, 指名回答: 这是什么地方?

2. 认读生字: 安、故、宫、坛、堂、际、场、图、华、世、纪、代、首。

3. 指名读句子。

(二) 质疑。

关于这个句子, 你们有什么不理解的地方吗?

闻名: 非常有名, 世界各国人民都知道。

古都: 古代的都城, 也是古代的京城, 是历代帝王居住、统治国家的地方。

现代化: 指具有现代先进科学技术水平。本课指人民大会堂、首都国际机场、国家图书馆、中华世纪坛都是具有现代科学技术水平的建筑物。

(三) 学习新课。

1. 学习朗读句子。

(1) 自己练习朗读句子, 体会长句间应怎样停顿。

(2) 同桌互相读一读。

(3) 指名朗读句子。

(4) 看了这么多图, 又读了句子, 你有什么样的感受?

北京是一座全世界人民都知道的古老的京城, 又是一座具有现代科学技术的大都市, 它是中国的首都, 是全国人民向往的地方。我们每一名小学生都应该热爱我们的首都北京。

(4) 你们能把这种热爱北京的感情通过朗读表现出来吗?

自己大声练习朗读。

指名朗读, 大家评析。

提示: 读这个句子时, 除了逗、句停顿外, 还要注意词语间的停顿。“北京”后面、“一座”后面都应稍稍停顿。

“闻名世界”、“现代化”、“大”读时应加重语气。

全班齐读。

2. 学写生字。

(1) 仔细观察每个生字在书中田字格中的位置。

(2) 想每个生字都是由几笔组成的? 笔顺应该是怎样的。

(3) 看老师怎样写, 记住笔顺。

(4) 在书上描一个, 写两个。



上下结构, 上窄下宽, 女的最后一笔横要长一些, 压在横中线上。



左右结构, 左右宽窄一样, 上下高矮一样, 注意把字写方。



“丶”写在上半格的中间, 第一个“口”写在上半格小一些, 第二个“口”写

在下半格大一些, 两个“口”都要扁一些。

坛

左右结构，左窄右宽。

堂

上中下结构，中下两部分都在下半格。

首

第三笔横要长一些，既托得起上面的“丷”又压得住下面的“自”。

际

左右结构，左窄右宽。第一笔“丿”要写在上半格。

场

左右结构，左窄右宽，左矮右高，左短右长。

图

全包围结构，大口框要写在田字格的正中。“冬”写在大口框的中间，两个点点在竖中线上。

华

上下结构，上下高矮、宽窄一样。“化”的笔顺是/ 亻 化。

世

笔顺是一 十 廿 廿 世。最后一笔的起笔要比第一笔和第二笔的起笔低一些。

纪

左右结构，左窄右宽，左高右低。

代

左右结构，左窄右宽，右边的横要斜一些。

△ 巩固复习。

看拼音，写词语。

shǒu dū guó jì jī chǎng

() ()

gù gōng rén mín dà huì táng

() ()

tiān tán zhōng huá shì jì tán

() ()

1. 教师出示小黑板，学生自由拼读。
2. 指名拼读音节。
3. 指一名同学到小黑板上写词语，其他同学写在自己的书上。
4. 集体反馈。

(四) 小结。

同学们，学习了这篇课文，你都知道了哪些知识？

你还知道北京有哪些有名的建筑吗？

同学们，你们说得非常好，北京发展非常快，2008年，我们可爱的北京将举办国际奥运

会,到那时,会有更多的现代化的建筑物屹立在北京。北京会更美、更辉煌。

【板书设计】

识字学词学句 (一)

1					
ān	gù	gōng	tán	táng	shǒu
安	故	宫	坛	堂	首

jì	chǎng	tú	huá	shì	jì	dài
际	场	图	华	世	纪	代

【小资料】

1. 壮丽辉煌的故宫

故宫是明清两代的皇宫,又叫紫禁城,是500多年前遗留下来的最完整的古建筑群。1406年开始兴建,1420年建成。总占地面积为72万平方米,建筑面积有15万平方米,共有房屋9000多间,四周有十多米高的围墙,墙外还有宽52米的护城河。建筑布局开间对称,内外装饰壮丽辉煌,具有中国古建筑的独特风格。故宫建筑可分前后两部分:正门为天安门,座北朝南,俯视广场,与正阳门(即前门)遥遥相望。故宫前半部叫前朝,以太和殿、中和殿、保和殿为中心,俗称三大殿。太和殿尤为宏伟,明、清两代朝廷的重大典礼,如新皇帝即位,庆祝新年,以及宣布重要政令等,都要在这里举行。后半部叫内廷,以乾清宫、交泰宫、坤宁宫为中心,东西两翼各有东六宫和西六宫,是封建帝王平常办事和他的后妃家族居住生活的地方。故宫藏有大量的历史文物和珍贵艺术品。还有周朝的石鼓和造型生动的九龙壁,等等。故宫,以它那丰富多彩的文化艺术宝藏和雄伟壮丽的古建筑艺术吸引着无数中外游人。

2. 瑰丽秀美的颐和园

湖光山色、曲槛回廊闻名的颐和园,像一块晶莹的翡翠,镶嵌在北京西山群峰之间,把北京西部装点得更加娇艳动人。全国面积290公顷,其中水面约占3/4。远在12世纪,金朝在这里建过金山行宫。元朝进行引水工程。明朝增建园静寺和行宫。1750年,清帝弘历(乾隆)在这里进行了大规模扩建,建成了“清漪园”,1860年被英、法联军焚毁。1888年,那拉氏(慈禧)挪用海军经费500余万两白银和其它款项重建,改名“颐和园”。1900年又遭八国联军的严重破坏。1903年再次整修。在万寿山前,昆明湖畔,以41米高的佛香阁为中心,以728米的长廊为彩练,把千姿百态的建筑群连缀在一起,构成一幅秀丽画面。波映重阁,山藏宫殿,不是仙境,胜似仙境。登上万寿山顶,可眺望远近景色,玉泉山的宝塔玲珑挺拔,西山群峰波连浪连,十七孔桥如玉带横陈,昆明湖水似柔情绵绵。后湖南端的谐趣园,雅称园中之园,更为人们津津乐道。到过颐和园的游人,无不为其瑰丽秀美而倾倒。

2

教学目标

1. 通过看图识字和读儿歌，初步认识 8 种树木的样子，了解这些树木的特点。从而教育学生要爱护树木。
2. 学会本课 14 个生字、7 个词。
3. 认识 3 个字。
4. 练习有节奏地朗读课文。
5. 练习抄写句子。

教学重点

1. 初步认识 8 种树木的样子，了解这些树木的特点。
2. 学会本课 14 个生字、7 个词。

教学难点

1. 了解各种树的特点。
2. 记住生字字形并把它们写匀称。

教具准备

1. 8 种树木的图片。
2. 本课生字、词卡片。
3. 难拼音节卡片。
4. 一块抄有练习 3 句子的小黑板。

教学时间 二课时

教学设计

第一课时

一、教学目标

- (一) 通过看图识字和读儿歌，初步认识 8 种树木的样子，了解这些树木的特点，从而教育学生要爱护树木。
- (二) 认识本课 14 个生字：杨、柏、桦、枫、榕、桐、棉、壮、像、掌、季、披、装。
- (三) 理解本课 7 个词的意思：杨树、柏树、枫树、松树、桦树、榕树、手掌。
- (四) 认识 3 个字。

二、教学重点

- (一) 认识 8 种树的样子，了解这些树木的特点。

(二) 认识本课 14 个生字、理解 7 个词的意思。

三、教学难点

了解各种树的特点。

四、教学过程

(一) 导入。

同学们，上节课我们通过看图、读句子，了解了北京是闻名世界的古都，也是一座现代化的大都市。这节课，我们还要通过看图、读儿歌了解一些树木，知道它们各自都有什么特点。同时，我们还要认识一些字。

(二) 检查复习。

1. 拼音音节：yáng、shù、bái、huà、fēng、róng、wú、tóng、mù、mián、shǒu、zhǎng、jù。

2. 认读熟字：场、华、白、公、风、五、口、同、堂、皮、衣。

(三) 学习新课。

1. 同学们，你们知道这些树是什么树吗？

教师把 8 种树的图片分别贴在黑板上。如果学生说对了，教师就把对应的树名卡片贴在图片下面，如果没有学生知道其中一种树或几种树的名字，教师就告诉学生并把表示它名字的卡片贴在它图片的下面。

2. 指名读词：杨树、柏树、枫树、松树、桦树、榕树、梧桐树、木棉树。

3. 你们能看着图分别说一说这些树的样子吗？

(1) 自己照着图说。

(2) 说给你的同桌听。

(3) 4 人一小组，说给你小组的合作伙伴听。

4. 看看书上是怎么说的？看拼音，读句子。

5. 质疑。

你们有什么不懂的地方吗？

壮：粗、结实。

披绿装：本课指松柏四季常青。

耐寒：不怕冷，挺立在寒风凛冽中。

守北疆：本课指生长在祖国的东北。

对于学生提出的问题，尽量让学生自己解答。学生解答不了的，教师再给点拨。

6. 扩充知识。

除了课文中说的这些树的特点，谁还知道关于这些树木的其他知识。

对于学生的发言，教师要及时鼓励、表扬倡导学生从课外搜集资料。

杨树：杨树高大，叶子互生，像卵形。杨树种类很多，有银白杨、毛白杨、小叶杨等。

柏树：常绿乔木，叶子像鳞片形，果实是一个个小球。木材坚硬，可用做建筑材料。

枫树：落叶乔木。叶子互生，叶子边缘有锯齿，秋天叶就红了。

松树：常绿乔木。树皮像鳞片状，叶子像一根根针，结的果子像小球。松树的种类有马尾松，油松等。松树、柏树一年四季都是绿的，所以称作“松柏常青”。

榕树：常绿乔木。树干分枝很多，树干很粗壮。叶子互生，椭圆形或卵形。木料可以制