

NJLPT

読解ワークブック

新日语能力测试

读 解

对策练习

N1

目黑真实 编著 车成利 译

 详细解读读解问题的解题方法

 培养综合分析、解答读解问题的能力



大连理工大学出版社

NJLPT

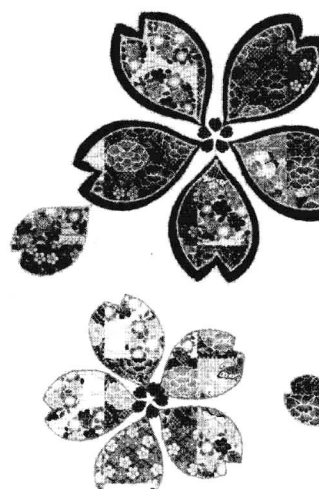
新日语能力测试

读 解

对策练习

N1

目黑真实 编著 车成利 译



大连理工大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新日语能力测试读解对策练习. N1 / (日) 目黑真实
编著. — 大连: 大连理工大学出版社, 2010.8

(日语能力考试习题集)

ISBN 978-7-5611-5639-1

I. ①新… II. ①目… III. ①日语—阅读教学—水平
考试—习题 IV. ①H369.4—44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 133370 号

大连理工大学出版社出版

地址:大连市软件园路 80 号 邮政编码:116023

发行:0411-84708842 邮购:0411-84703636 传真:0411-84701466

E-mail:dutp@dutp.cn URL:http://www.dutp.cn

大连理工印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸:185mm×260mm 印张:10 字数:244 千字
印数:1~5000

2010 年 8 月第 1 版

2010 年 8 月第 1 次印刷

责任编辑:张 凡

责任校对:李 静 董梦瑜

封面设计:季 强

ISBN 978-7-5611-5639-1

定 价:22.00 元

はじめに

本著「読解ワークブック」は、上級の日本語学習者が読解力を高めるために作成された読解総合問題集で、各回が短文2題と長文1題で構成されています。また、レベル的には、2010年から実施される新日本語能力試験のN1に対応しています。

さて、日本語能力試験にせよ、日本留学試験にせよ、読解試験で問われているのは、「速く正確に読む」にはどうすればいいかということです。しかし、「速く読む」ということは「急いで読む」ことではありません。そんな読み方ではミスが増えて、誤答が増えるだけでしょう。

「速く正確に読む」ためには三要素があります。

- (1) は、日本語の文章に慣れること
- (2) は、正しい文法知識と語彙を増やすこと
- (3) は、背景知識を増やすことです。

これらの三要素を育てる最良の方法は多読です。さまざまな分野の文章を多く読みながら、一步一步、文型、語彙、背景知識を増やしていくしかないので。その効率を高めるために、本著では、6分野にわたってテーマを取り上げ、問題を解きながら、各分野毎によく使われる語彙を学び、同時に文型や基礎知識も学べるようにしてあります。そして答えを間違ったときは、巻末の「読解問題の解き方」を参照しましょう。読解問題の答えは必ず本文の中にあり、数学問題のように答えが一つに絞られるように作られていますから、練習を重ねるにつれて、確実に正答率が高まるはずです。

なお、日本の有名な大学受験を目指している学生は、各大学が入試の際に実施する校内試験（日本語）対策が必要となるでしょう。その際、校内試験に含まれる記述式問題（要約文や論文も含む）対策が避けて通れませんから、各回の長文読解に含まれる記述式問題を必ず練習するようにしましょう。記述式の問題には、普段からの文章作成練習が必要です。

では、最初は急がず、正確さを第一にゆっくりと問題を解いていってください。解き進めているうちに、語彙量も増え、しだいにスピードもついてくることでしょう。

目黒真実

2010年03月10日

文型接続の表記について

本著で使われている、接続に関する表記について説明しておきます。

- ① 原形 : (＝辞書形)
- ② て形 : 行く → 行つて → 行つて - もいい
- ③ た形 : 見る → 見た → 見た - ら
- ④ - う : 寝る → 寝よう → 寝よう - とする
- ⑤ [ない] 形 : 働く → 働か - ない → 働か - なければならない
- ⑤ [ます] 形 : 遊ぶ → 遊び - ます → 遊び - たい
- ⑥ 普通形に接続するときの変化

普通形接続で一番の問題になるのは、N（名詞）とナ形容詞との接続です。動詞とイ形容詞の場合は終止形接続も連体形接続も変わりませんが、N・ナ形容詞の時は大きく言って三種類あります。そのため、接続の形に注目して、次のように表記してあります。

<終止形接続>

普<ナ形 - だ / N - だ>

普<ナ形 - × / N - ×>

<連体形接続>

普<ナ形 - な / N - の>

普<ナ形 - な / N - な>

なお、終止形接続の中には、少数ですが、「～とか・～とは言え…」などのような引用の「～と」を含む文型と接続するとき、「好きだとは言え／好きとは言え」或いは「好きだとか嫌いだとか／好きとか嫌いとか」のように二種類の接続があります。この場合は、以下のように記してあります。

普くナ形 - (だ) / N - (だ) >

日本語表現文型の接続型の表記について、いかに簡潔に表記するか、学界でも研究されていますが、上記の表記の仕方は筆者の授業から生まれたものです。

目 次

Unit 1 教育と学び

1 回	子どもと学校	2
	＜1＞ 勉強って	2
	＜2＞ 教育のあり方	4
	＜3＞ 子供の本	6
2 回	教育のひずみ	10
	＜1＞ 学力低下が意味すること	10
	＜2＞ いじめ現象	12
	＜3＞ 落ち着きがない子供たち	14
Unit 1	語彙と文型	18

Unit 2 生物と自然

3 回	生物の営み	20
	＜1＞ イワシの話	20
	＜2＞ 木の文化	22
	＜3＞ 生きものの建築学	24
4 回	生命を考える	28
	＜1＞ 脳の働き	28
	＜2＞ 動物の涙	30
	＜3＞ 生命を考える	32
Unit 2	語彙と文型	36

Unit 3 人生と生き方

5 回	青春と出会い	38
	＜1＞ 青春とは	38
	＜2＞ がんばらないこと	40
	＜3＞ 体 験	42
6 回	生きるということ	46
	＜1＞ 知 恵	46
	＜2＞ 散歩への招待	48
	＜3＞ 手塚治虫の「火の鳥」	50

Unit 3	語彙と文型	54
Unit 4 報道とマスコミ		
7回	報道とジャーナリズム	56
	< 1 > 「テロ」報道に思う	56
	< 2 > ねつ造報道の裏幕	58
	< 3 > 悪い言論にも言論の自由	60
8回	報道のあり方を問う	64
	< 1 > 報道被害	64
	< 2 > メディアの裏	66
	< 3 > 聞き手不在の社説	68
Unit 4	語彙と文型	72
Unit 5 科学と技術		
9回	科学と技術	74
	< 1 > 科学的思考とは	74
	< 2 > 科学技術の一面神話	76
	< 3 > 人間と技術	78
10回	科学の未来	82
	< 1 > 想像力と科学	82
	< 2 > ロボットの世紀	84
	< 3 > 電気自動車の時代	86
Unit 5	語彙と文型	90
Unit 6 生命倫理と哲学		
11回	生命を考える	92
	< 1 > 尊厳死という選択	92
	< 2 > 自然との共生を考える	94
	< 3 > 老いを考える	96
12回	生命倫理問題	100
	< 1 > 出生前検診	100
	< 2 > 脳 死	102
	< 3 > 医学の進歩と生命	104
Unit 6	語彙と文型	108
解 答		109
読解問題の解き方		117

1 回 子どもと学校

<1> 勉強って

「勉強」という言葉には、読んで字の**とお**り、「勉め強いる」という意味があり、遠い目的のためには、人間は多少嫌なことであっても、それを【 ア 】ということです。

しかし、勉強**といえば**、いつでもつまらないものかということ、そうではありません。自分から求めるものがある**勉強**すれば、見るもの聞くものすべてに新鮮な感動を受けますから、そういうときの自分は、じつに充実して感じられるからです。そして、ひとたび興味を覚え始めると、次から次へと自分から学習を進めてしまうものです。そういう経験は、大なり小なり、多くの人が持っているのではないのでしょうか。勉強を、学校の勉強や受験勉強だけに狭く限定して考える必要はありません。そうすれば、きっと君たちにも思いあたることがあると思います。

ですから、君たちも自分の興味を思いきって伸ばしたらよいと思います。一つのことへの興味は、もっと広い知識を求めたいという意欲を呼び起こすでしょうし、自分の好きなことをきわめるためには、学校で教わる基礎的な知識もやはり大切なものだということがわかってくると思います。

(林友三郎「中学生時代」より)

～とおり：如同……

勉める：(=**努める**) 努力

強いる：強迫

我慢する：忍耐

～といえば：说起

次から次へ：接连不断地

大なり小なり：或多或少

思い当たる：想到

思い切って：下決心、大胆地

伸ばす：扩展、发挥、提高

呼び起こす：唤起

きわめる：穷其究竟、彻底弄清

選択式問題

(1) 【ア】に入るものとして、最も適当なものはどれですか。

1. 喜んで引き受けなければならない
2. 自分の仕事だと考えて努力する
3. 我慢してやらなければいけない
4. しなければあなたの将来は開けない

(2) 1)「君たちも自分の興味を思いきって伸ばしたらよい」とありますが、それはどうしてですか。

1. 一つのことへの興味は、新たな知識欲を呼び起こすだろうし、学校での基礎教育の大切さも教えてくれるはずだから。
2. 自ら求めるものがあって、それを学ぶのが本来の勉強であって、嫌なことをしかたなく勉強しても何の意味もないから。
3. 学校の勉強よりも、自分の興味が持てることから勉強した方が効率的で、受験勉強などは自分の進路が決まってからでも間に合うから。
4. 学校で勉強する基礎的な知識があって、はじめて自分の興味があることや専門の分野でも力を伸ばすことができるものだから。

(3) 本文の内容と合っているものはどれですか。

1. 学校での勉強や受験勉強はつまらないが、やらなければならないことだ。
2. 自分の興味があることを勉強すればよく、嫌な勉強をしても時間の無駄だ。
3. 学校の勉強よりも、自分の興味や関心を伸ばすことに専念した方がいい。
4. 学校の勉強だけが勉強ではない。自分の興味があることを伸ばすのも勉強だ。

■ 文法メモ ■

122 ～とおりの「勉強」という言葉には、読んで字のとおり、「勉め強いる」…

◆ V<原・た>/N-の ◆ ～と同じように

123 ～といえば：勉強といえば、いつでもつまらないものかという、…

◆ 普<ナ形-(だ)/N-X> ◆ ～は(何かを思い出して)

＜2＞ 教育のあり方

家庭におけるしつけや学校における教育は、子どもをこちらの岸から社会というあちらの岸に渡すことだと思います。ところが、子どもを向こう岸に渡す**となると**、¹⁾得てして教師は橋を架けること**ばかり**に熱中します。しかし、これは間違いです。

(a)、こちら側にいる子どもたちは、それぞれいる場所が違うからです。²⁾上流にいる者、中流にいる者、下流にいる者など、さまざまです。いる場所が違うということは、それぞれ必要なことが異なるということです。

上流にいる者に対しては、導く者はせせらぎを発見すべきでしょう。川がせせらぎ波立っているのは、底が浅い証拠です。別に橋を架ける必要はなく、その子どもには履き物を脱ぎ、裾をまくって渡ることを教えれば済みます。中流では橋を架けるのもよいでしょう。しかし、下流に行って川幅が広がり、海からの逆流が強ければ、なかなか橋を架けることも困難です。であれば、下流にいる者には舟で渡ることを教えるべきです。

(童門一「木くばりのすすめ」より)

しつけ：教育、教養

むこう岸^{がし}：対岸

～となると：一……就……

え得てして：往往，每每

こと異なる：不同，不一样

せせらぎ：浅溪，细流

なみだ波立つ^{なみだ}：起浪，（海面）翻騰

か架ける^か：架上；铺上

は履き物^{はもの}：鞋类，脚穿的东西

すす裾をまくる^{すす}：卷起裤脚，卷起下摆

であれば：如果这样的话……

選択式問題

(1) 1)「得てして教師は橋を架けることばかりに熱中します」とありますが、それはどのような教育の仕方を表していますか。

1. みんなが同じ教科を、同じように勉強する画一的な教育
2. 一人一人の子どもの良さを伸ばそうとする個性重視教育
3. 一つの集団が一つの目標を目指して、チーム力を高めていく教育
4. 何か特定の技能を身につけることを重視した技能習得教育

(2) (a)に入るものとして、最も適当なものはどれですか。

1. 要するに
2. だとすれば
3. したがって
4. なぜかという

(3) 2)「上流にいる者、中流にいる者、下流にいる者など、さまざまです」とありますが、ここで筆者が言いたいことはなんですか。

1. 学習目標は、学校ではなく、子どもたちがそれぞれ決めた方がいいこと。
2. 能力の高い子どもには速く、能力の低い子どもにはゆっくりと教えること。
3. 子どもの学力や適性などによって、学ぶ必要があることが違ってくる。
4. それぞれの子どもが、何が好きで、何に興味があるかを知ること。

(4) 筆者がこの文で一番言いたいことはなんですか。

1. 社会人として早く独立できるように、もっと技能教育を重視しよう。
2. 家庭か、学校か、会社か、いる場所によって教育の方法は異なるべきだ。
3. 単なる知識の詰め込みではなく、もっと実用的なことを教えた方がいい。
4. 一人一人の子どもの個性や、ニーズにあった教育をする必要がある。

■ 文法メモ ■

124 ～と(も)なると：子どもを向こう岸に渡すとなると、…

◆ 普<ナ形- X / N - X> ◆ ～という状況になると

125 ～ばかり：…橋を架けることばかりに熱中します。

◆ 普<ナ形- な / N - X>

◆ 限定 (= だけ) <同類の事物や行為が多い>

＜3＞ 子供の本

子どもの本の世界を支えるのは、どうでもいいことを、どうにでも語ることとは違う。それは、ほんとうは誰にも【 ア 】けれども、誰もが【 イ 】、それをはっきり見えるようにするということだ、と思うのです。

子どもの本の世界には、間違っ自由がある。間違っても許されるというのではなく、間違いそのものが正しさと同じだけの価値をもっている。間違っこと自体が創造的なことであって、間違っ自由そのものが自由の根拠でもあるというようなことだ。ただ、私たちをとりまく日常では、間違いと正しさとは画然と分かたれていて、間違っことは悪いことだとされます。どんな問いにも必ず答えがあつて、答えには正しい答えと間違った答えがあるのだと。

しかし、そうではないのです。間違っことなしに正しさなんてないと思いますし、間違っことができないのはつまらない。間違っことを禁じられた世界というのは、息苦しくてやりきれないでしょう。それでもやっぱり、間違っことの容易に許されない、あるいは間違いと正しさとがはっきり分けられているような場所に、私たちは立たされているということがあると思う。

A：その論理は予断と選別とを包みもっています。

B：間違っ自由をなくしたら、子どもの本の世界の自由というのはなくなってしまいます。

C：そうした間違いと正しさとが、きっかり区切られた世界に、子どもの本の世界はなじまないし、なじむことができません。

D：正しさと間違いとは相容れないというのは、二分法の論理です。

子どもの本の世界の論理は違っと思います。曖昧さというと勘ちがいされやすいけれども、子どもの本の世界の魅力というのは、両義性の魅力であつて、正しさも間違っも、ともにまず両義性においてつかまえるところから始まる。(a)、矛盾を怖れないし、荒唐無稽もまちがいも怖れない。(b) 怖れたら、どうにも何にもなくなってしまうのです。

子どもの本の世界をつくる言葉は、できあいの言葉じゃない。その言葉によって、初めて自分がその言葉を経験したというふうに感じられるような言葉。それは何も奇をてらうような言葉ということではなく、言葉というのはごくありふれたものなのですから、ごくありふれた言葉がそこで思いがけなく、自分にとって初めての言葉のように立ちあがってくる、というような経験。そういった言葉こそ、手にしたいのです。

(長田弘「本という不思議」より)

^{ささ}
支える：支持，支撐

^{ほこ}
誇る：夸耀；自豪

～そのもの：那个东西本身

～だけのN：值得；不愧

～^{じたい}自体：自己，本身

ただ（逆説）：但是，不过

^{かくぜん}
画然と：分明，明显

^{わか}
分かつ：分开；区分

～ことなしに：如果没有……的话

～なんて：叫什么……之类的

^{いきぐる}
息苦しい：郁闷，令人窒息

やりきれない：受不了，吃不消

きっかり：正，整；正好，恰好

^{くぎ}
区切る：隔开；划分

なじむ：适应；融合

^{あい}
相容れない：不相容，互相矛盾

^{かん}
勘ちがい：错认；判断错误；误会

ともに：全，都

できあい：现成的

^き
奇をてらう：标新立异

ありふれる：常见，不稀奇

^{おも}
思いがけない：意想不到，意外

^て
手にする：拿在手里

■ 文法メモ ■

126 ～ことなしに：間違ふことなしに正しさなんてないと思いますし、…

◆ V<原> ◆ ～しないで

127 ～なんて：間違ふことなしに正しさなんてないと思いますし、…

◆ 普<ナ形-X/N-X> ◆ ～など

選択式問題

(1) 【ア】【イ】に入る語句の組み合わせとして、最も適当なものはどれですか。

1. 見えない 見たつもりになっている
2. 見せてはいけない 見るつもりもない
3. 見られてはいけない 見すごしている
4. 見えている 見ていない

(2) 文中にあるA, B, C, Dの文を、正しい順番に並べてください。

() → () → () → ()

(3) (a) (b)に入るものとして、最も適当なものはどれか。

(だとすると／だから／むしろ／しかしながら)

(a)

(b)

(4) 筆者が本文で述べている「子どもの本の世界」とはどのような世界か。最も適当なものを選んでください。

1. 自分にとって一番大切なものは、身近にあったのだと気づかせ、正しい行動へと導いてくれるような世界。
2. 話の内容がおもしろく、何回熟読しても飽きることのないような、胸が躍る夢のような想像に導いてくれる世界。
3. 今まで何でもないと思っていたことが、新しい意味を持って現れ、今までの物の見方や感じ方を変えてくれるような世界。
4. 今まで知らなかったことを教えてくれ、良いことと悪いことの判断基準を示してくれるような世界。

記述式問題

(1) 1)「間違う自由そのものが自由の根拠でもある」とありますが、下線部を埋めて、同じ意味を表す文を完成させてください。

_____がなければ_____もない。

(2) 1)「正しさも間違いも、ともにまず両義性においてつかまえる」とありますが、そのことの内容を説明している箇所を、文中から選んで、30字以内で抜き出してください。

[illegible]

(3) あなたが子どもの頃読んだ本の中で、一番心に残っている本はどんな本ですか。またその本のどんなところに感動しましたか。自由に書いてください。

漢字の読み書き

＜読み方＞

- | | |
|-------------|-------------|
| 1 充実 () する | 2 証拠 () |
| 3 逆流 () | 4 創造的 () |
| 5 根拠 () | 6 選別 () |
| 7 魅力 () | 8 矛盾 () |
| 9 荒唐無稽 () | 10 怖 () れる |

＜書き方＞

- | | | | |
|---|----------------------------------|----|----------------------------------|
| 1 | かんだう () する | 2 | きょうみ () |
| 3 | きょういく () | 4 | こなん () |
| 5 | かち () | 6 | じゅう () |
| 7 | いきぐる () しい | 8 | くぎ () る |
| 9 | ろんり () | 10 | けいけん () する |