



海盗来了!

The MYSTERY of
PIRATE

© 卢孟来 编著



海盗之谜

走进大航海时代 海盗接触零距离



The MYSTERY of PIRATE

海盗，究竟是一群什么样的人？

海盜之謎

◎卢孟来 编著

图书在版编目(CIP)数据

海盗之谜/ 卢孟来编著. —呼伦贝尔: 内蒙古文化出版社,
2009.7

ISBN 978-7-80675-741-3

I. 海… II. 卢… III. 海盗—历史—世界—通俗读物 IV.
D59-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 115104 号

海盗之谜

卢孟来 编著

出版发行 内蒙古文化出版社

(呼伦贝尔市海拉尔区河东新春街 4 付 3 号)

直销热线 0470-8241422 邮编 021008

印刷装订 北京市兆成印刷有限责任公司

责任编辑 格日乐

吴桂荣

封面设计 张立娟

开 本 787×1092 毫米 1/16

印 张 19 字数 210 千

印 次 2009 年 9 月第 1 次印刷

版 次 2009 年 9 月第 1 版

印 数 1-8000 册

ISBN 978-7-80675-741-3/K·069

定价:32.00 元

版权所有 翻印必究

海盜之謎



海盜是指專門在海上、沿岸搶劫其他船隻的犯罪者，或者從海上去攻擊陸地的人。要了解海盜，我們先了解一下海盜這個詞的定義。

在西方，希臘的史學家布魯達克在公元 100 年左右給海盜行為下了最早的明確定義。他形容海盜為那些非法攻擊船隻以及沿海城市的人。而海盜 pirate (peirato) 這個詞則是在大概公元前 140 年被古羅馬的史學家波利比奧斯第一次使用。

在中世紀英格蘭 pirate 這個詞另外一個比較流行的意思是“海賊”。與現代詞匯連接最緊密的海盜解釋出現在 18 世紀，即為“歹徒”。

除了 pirate 這個詞可以表示海盜之外，在 9 - 11 世紀的時候，由於維京人的活動，又出現了一個表示海盜的詞：viking，翻譯成中文就是北歐海盜、維京人、海盜等等。

海盜的歷史可以追溯到 3000 多年前，即有了海船也就有了海盜。最早的海盜記錄出現在荷馬的《伊利亞特》和《奧德賽》中。在古希臘，人們把在海上謀生的人成為海盜。他們把海盜當成和其他謀生方式一樣的光榮職業。而古埃及哈特舍普蘇特女王在公元前 15 世紀就曾與海盜作戰。从公元前 5 世紀開始，羅馬人就不得不煞費苦心地對付科西嘉島和撒丁島上的海盜。

隨後的拜占庭帝國也試圖在地中海確立自己的統治，可是他們最終徒勞無功，沒能铲除地中海地區的海盜。

到了公元 9 - 11 世紀的時候，維京海盜打遍整個歐洲，改寫了歐洲歷史，人們叫他

们“丹麦人”或者“维京人”。

在14-15世纪的地中海港口,海上行劫几乎成了“民族工业”,它是穷人谋生的手段,是维持经济的支柱,甚至成了港口和国家存在的理由。

再近一些,15-17世纪的时候,加勒比海盗更加肆无忌惮,他们很多是政府许可的劫掠者。西班牙海盗、法国海盗、英国海盗等等,各国海盗在这里上演了一幕幕精彩的剧目。

17-19世纪,英国、荷兰和法国的东印度公司也充当着海盗的角色。他们亦商亦盗,在这些国家的殖民侵略过程中立下了汗马功劳。

除了我们最常听说的西方海盗之外,在海盗史上,中国的海盗也不容小觑,出现了诸如郑芝龙、陈祖义、王直等人物,他们在海盗家族中也扮演着重要的角色。

从地域上看,海盗的活动场所有地中海、波罗的海、黑海、加勒比海、中国海、日本海、马六甲海峡等等,其范围从大西洋、印度洋到太平洋,在北极地区诸如格陵兰等也未能幸免。

也许你会感到惊讶,在地中海、大西洋、波罗的海沿岸的西欧、北欧国家,无论是过去或是现在,海盗不仅不是我们理解的土匪恶霸,反而是备受尊崇的“英雄”。比如早在19世纪,英国著名诗人拜伦就在他的名篇《海盗生涯》里,为海盗写下了这样的赞歌:

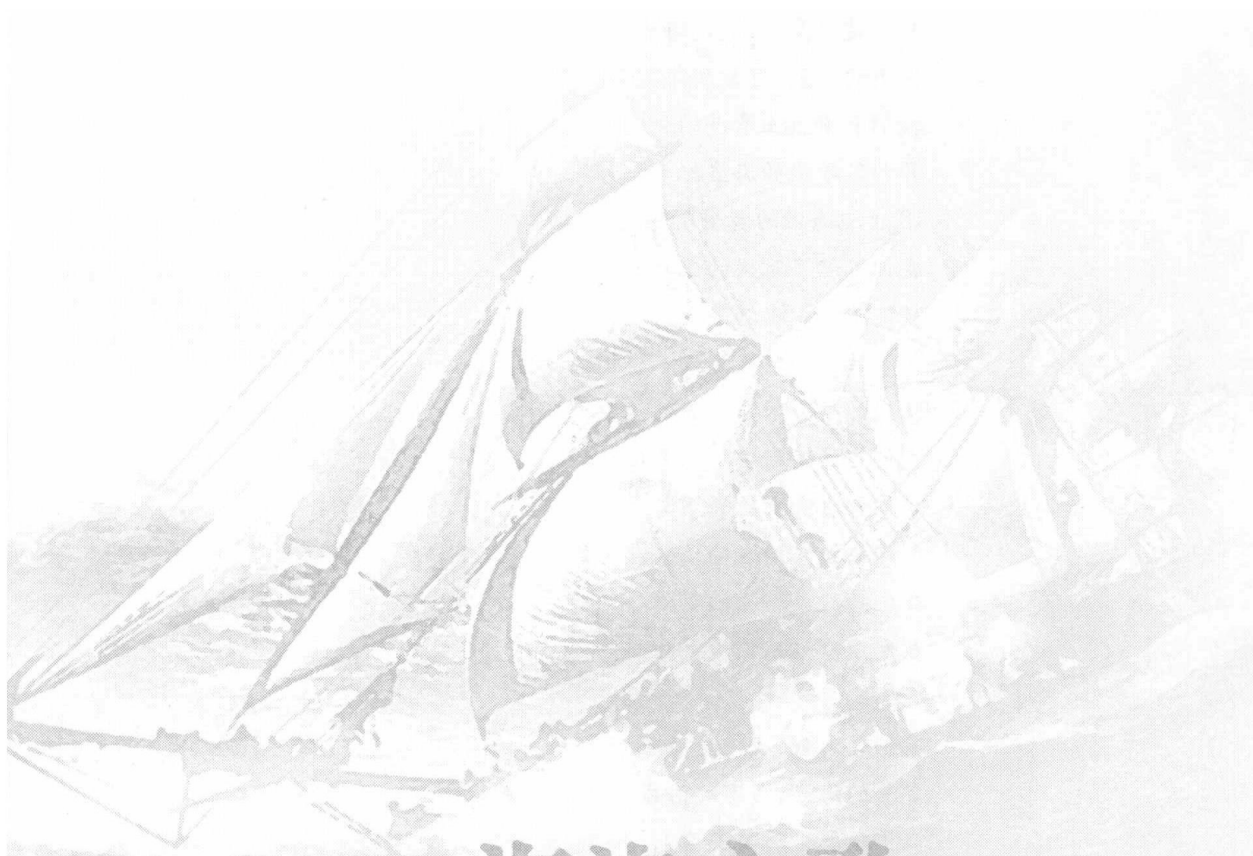
凡是懦夫躲避的,我们反而热烈地寻找/那使衰弱的人晕绝的,我们反而感到——/
感到在我们鼓胀的胸中最深的地方/它的希望在苏醒,它的精灵在翱翔。

今天,为纪念这些大海盗、这些“大英雄”,在北欧的一些国家内,还特设“海盗节”,如5月5日是丹麦的“海盗节”。

然而与这些纪念活动相反的是,当代的索马里海盗和马六甲海盗,以及世界上其他纵横大洋的国际海盗时时在我们的媒体上出现,他们的血腥活动令人惊讶,让我们恍然从《加勒比海盗》制造的梦幻中惊醒过来。

是过去的海盗与当今海盗杀人劫船的行为不同,还是我们没有经过杀戮伤痛的记忆欺骗了我们?这种记忆因为与血腥很遥远,所以变得异常浪漫,所以有了《加勒比海盗》系列片。

海盗,究竟是一群什么样的人?我们就来了解一下吧。



海盜之歌

——我们是海盜

The MYSTERY of
PIRATE 海盜来了!



我们是海盗,我们是海盗
快乐的海盗,可爱的海盗
我们有海盗王基德的先驱
开创了璀璨的海盗纪元
18 世纪海盗的黄金时期
我们掀起了时代的浪潮
我们为野心抛洒热血
神秘诅咒的宝藏更增加我们的欲望
我们的航海术是优秀的本事
我们在暴风雨中攫取希望
我们背负海上的罪恶与盛名
依然撕毁统治者给予的私掠证
我们是凯旋而来的英雄
虽然没有姑娘们爱慕的微笑

我们是海盗,我们是海盗
贪婪的海盗,厉害的海盗
我们厌恶平庸与安逸
我们鄙弃专制和独裁
我们渴望冒险和挑战
尽管我们很清楚未来的命运
我们有时可以痛饮豪赌
有时却又被迫忍饥受渴
我们与疾病抗争和风浪搏斗
我们与敌人拼杀即使同归于尽
我们被诸神所抛弃
我们蔑视人间一切权威
打倒眼前的阻挠,哪怕你是上帝
哪怕会有人因此浴血因此牺牲

我们是海盗,我们是海盗
勇敢的海盗,坚强的海盗
我们追寻我们应有的辉煌荣耀
均分宝藏,悼念死难的同胞
即使做了好事也假装无奈默然离开
只有这才像海盗的作风
视通缉令为儿戏只因梦想在感召
鼓起的风帆下吹响胜利的号角
领航舵与骷髅旗指引着前进的方向
耻辱的伤疤见证了我们的光荣
为了生存,我们双手沾满了血污
在片刻休整后再次踏上冒险的征途
纵使我们亡命天涯,葬身鱼腹
总有一天,大海会是我们最好的归宿

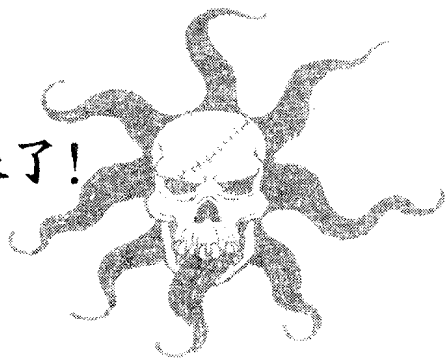
我们是海盗,我们是海盗
自由的海盗,艰辛的海盗
我们以船为伴,历经九死一生
在苦难和痛楚中继续着海盗生涯
那是一段快活但短暂的生命旅程
那里有真正自然而不羁的海贼风骨
我们拥有哗啦作响的金币
可是它们代替不了温饱
我们比荒淫者更能理解生活的辛劳
我们是驰骋于四大洋的海上男儿
我们是飘荡在这片海域的流浪汉
残阳如血,我们挥霍庆贺
我们没有明天没有退路没有终点

我们引以为豪的一生终将面临尾声

甚至没有在死刑犯名单上留名
可是我们欣然长眠
因为我们不负此生
我们早已忘却生死的界限
当死亡必然到来时伙伴们会向我致哀
即使墓志铭没有后人景仰
天地自会将这段纵横几个世纪的历史封藏为永恒
我们的时代昙花一现,却足以——
定格成不朽,蜕化为传奇
行刑那一刻我们依然可以骄傲地喊出我们的威名
我们是海盗,我们是海盗

我们是伟大航路上曾经的海盗
我们是伟大航路上永远的海盗

The MYSTERY of
PIRATE 海盗来了!





The MYSTERY of PIRATE [目录]

海盗之谜

第一章 海盗世家的先祖

- 第一节 希腊人——海盗鼻祖 / 2
- 第二节 腓尼基人——劫掠者 / 6
- 第三节 罗马与海盗的纠葛 / 9
- 第四节 十字军——改行的圣战勇士 / 14

第二章 盛世海盗的维京时代

- 第一节 北欧海盗 / 20
- 第二节 维京人的海盗工具——龙头船 / 24
- 第三节 维京人与法国 / 29
- 第四节 维京人与英格兰 / 35
- 第五节 维京人与俄罗斯 / 39
- 第六节 维京人与冰岛 / 42
- 第七节 维京人与格陵兰 / 46
- 第八节 浪子回头——维京人与基督教 / 49

第三章 加勒比海大舞台——你方唱罢我登场

- 第一节 加勒比海概况 / 54
- 第二节 加勒比海盗的众多版本 / 57
- 第三节 葡萄牙海盗与西班牙海盗 / 59
- 第四节 法国海盗 / 63
- 第五节 英国海盗 / 65
- 第六节 海盗魅影——英西大海战 / 67

第四章 海盗与殖民史

第一节 荷兰的东印度公司与海盗 / 72

第二节 英国的东印度公司与海盗 / 76

第五章 海盗世家的旁系子孙

第一节 北非海盗 / 84

第二节 波罗的海与黑海 / 90

第三节 “日本”海盗——倭寇 / 94

第四节 中国海盗解密 / 101

第六章 海盗家族的历代根据地

第一节 地中海 / 106

第二节 牙买加 / 110

第三节 托尔蒂岛 / 112

第四节 罗亚尔港 / 114

第五节 海地 / 117

第六节 加勒比海附近的其他海盗基地 / 120

第七节 巴哈马岛 / 122

第八节 蛇蟠岛 / 125

第七章 海盗世家的名人

第一节 卡努特大帝 / 129

第二节 征服者威廉 / 132

第三节 英吉利海峡的母狮——贝利维夫人 / 136

第四节 德国海盗克劳斯·施托尔特贝克尔 / 138

第五节 “海盗头子”伊丽莎白一世 / 143

第六节 海盗霍金斯 / 151

第七节 海盗德雷克 / 156

第八节 亨利·摩根——海盗总督 / 161

第九节 基德船长 / 166



The MYSTERY of PIRATE [目录]

海盗之谜

- 第十节 托马斯·图 / 169
- 第十一节 海盗探险家丹彼尔 / 172
- 第十二节 亨利·埃夫里 / 174
- 第十三节 鲁宾孙的原型——亚历山大·赛尔科克 / 177
- 第十四节 海盗姊妹花——安妮和玛丽 / 179
- 第十五节 黑胡子蒂奇 / 182
- 第十六节 黑色准男爵罗伯茨 / 187
- 第十七节 红发女海盗卡塔琳娜 / 191
- 第十八节 中国海盗“祖师爷”孙恩 / 193
- 第十九节 海精方国珍 / 196
- 第二十节 海盗王陈祖义 / 199
- 第二十一节 东南私商领袖——净海王王直 / 202
- 第二十二节 颜思齐 / 208
- 第二十三节 中国海盗——明末“海上大王”郑芝龙 / 211
- 第二十四节 刘香 / 219
- 第二十五节 中国女海盗郑石氏 / 223
- 第二十六节 张保仔——中国的海盗王 / 225

第八章 黄金白银的诱惑——海盗宝藏的传说

- 第一节 血流成河的丹漠洞 / 231
- 第二节 琉球群岛中的莫卧尔帝国珍宝 / 234
- 第三节 基德船长的另一个宝藏传奇 / 238
- 第四节 “粮食兄弟”联盟的宝藏 / 241

- 第五节 罗亚尔港——埋在海底的金银岛 / 243
- 第六节 “血刀”贝尼托·博尼托与科科斯岛宝藏 / 246
- 第七节 金银岛的故事 / 250
- 第八节 黑胡子蒂奇的宝藏 / 253
- 第九节 东非海盗和盖地古城的宝藏传说 / 255
- 第十节 塞舌尔岛的宝藏传说 / 260
- 第十一节 “鲁滨孙·克鲁索岛”的宝藏传说 / 262
- 第十二节 张保仔的宝藏 / 267

第九章 现世的困扰

- 第一节 索马里海盗的社会政治原因 / 271
- 第二节 索马里海盗的地理原因 / 274
- 第三节 索马里海盗大事记 / 276
- 第四节 马六甲海盗 / 280
- 第五节 马六甲海峡上的争夺 / 283
- 第六节 印尼海盗 / 285
- 第七节 《加勒比海盗》——现实与想象的差距 / 287

附录：历史上的海盗电影



The MYSTERY of
PIRATE 海盗来了!

第一章

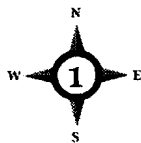
海盗世家的先祖

第一节 希腊人——海盗鼻祖

第二节 腓尼基人——劫掠者

第三节 罗马与海盗的纠葛

第四节 十字军——改行的圣战勇士



希腊人——海盗鼻祖

古希腊的地理概念远比今天广泛,它包括希腊半岛、巴尔干半岛南部、爱琴海诸岛、小亚细亚西部沿海地区、爱奥尼亚群岛五个部分。爱琴海是远古希腊文明生长的摇篮,它是一个三角形的内海,海面上星罗棋布地分布着约五百个小岛屿,是地中海文明最早的发源地,也是欧洲文明与幻想的聚集地。

与文明对应的是,这里由于岛屿众多、航线密集、商贸飞速发展,滋生了与文明并不协调的海盗业。这并非希腊人的秉性生来如此,实在是环境使然。希腊半岛贫瘠的土地,养不活希腊人。于是,希腊人造了船,扬帆出海,在自己的周边甚至到世界各地去掠夺。

在爱琴海的众多岛屿中,主要有两大海盗活动中心:一个是克里特岛,另一个是萨摩斯岛。它们的统治者都是凭借着辉煌的海盗战绩而一步步登上了国王的宝座。

克里特岛是希腊最南端的一个岛屿,约在公元前 2300 年至公元前 1500 年间,克里特岛上的克里特王国盛极一时。执掌大权的是大名鼎鼎的米诺斯国王。看世界地图,你会发现,克里特岛是连接欧非亚交通的要道。米诺斯充分利用这一地理位置上的优势,大力发展造船业,当时的克里特人已经能够制造出桨船和帆船。米诺斯还建立了一支强大的舰队,这也是历史上最早的一支海军。米诺斯带领着他的舰队控制了现在希腊海的大部分。在这些岛屿上,米诺斯把当地人驱赶出去,把他的儿子们封为这些岛屿的总督,建立了最早的殖民地。同时还与埃及、叙利亚、巴比伦、小亚细亚等区域保持着贸易往来。在这繁荣的贸易背后,海盗活

动也日益兴盛起来。

这位米诺斯国王是个典型的多面手。一手从事海盗业,一手为了维护自身的利益,组建海军镇压其他的海盗活动。古希腊著名的历史学家修昔底德就曾一针见血地指出:米诺斯国王是第一个组建海军的人,这也是“保障他自己收入的必要措施”。由于米诺斯自己本身就是海盗出身,对海盗的方方面面都十分熟悉,所以他总是能够击中海盗的要害,再加上舰队的帮忙,当时的海盗对米诺斯是既惊又惧,闻风丧胆。经过多年的血拼厮杀,米诺斯终于称雄爱琴海,成了一方霸主。爱琴海诸岛的小邦国部落纷纷向米诺斯称臣,雅典也得向他纳贡。海盗活动被他狠狠地压了下去。为了防止海盗活动再次猖獗,他甚至明令禁止出海的船只乘员不得超过5人。因此,人们把米诺斯称为“塔拉索克拉基”即“海上统治者”或“海之王”。只是在这位雄霸四方的统治者死后,海盗活动又肆无忌惮地泛滥起来。

在米诺斯之后的希腊其他城邦也是盛产海盗的民族。因为传说荷马是古代希腊两部著名史诗《伊利亚特》和《奥德赛》的作者,而且历史学家的发觉也证实了荷马史诗中记载的一些历史事实的存在。因此,公元前11世纪至公元前9世纪古希腊时代,也被称为“荷马时代”。

在古希腊那个遥远的年代,因为土地的贫乏,以及临海而居的便利,希腊人常常把下海寻求生计的男子称为“海盗”。最早一批从事海盗活动的人大多是在古希腊没有公民权的人。因为当时较低的生产力水平决定了在某一个既定的区域内只能容纳与其相对应的人数。那些没有公民权的人,其中一部分就被迫下海,成为海盗。随着时间的推移,越来越多的希腊人开始从事海盗活动,并达到了相当大的规模。

到了后来,在希腊人那里,海盗就同游牧、农作、捕鱼、狩猎一起列为五种基本谋生手段,可以说是一种正当的职业。也正因为这样,“海盗”一词在当时并没有任何贬义,海盗活动也并不可耻。

“荷马史诗”中的主人公们有很多就是海盗,而且他们对此毫不讳言,反而津津乐道,把海盗行为当成是英雄的行为。

阿基琉斯、奥德修斯是受万人景仰的英雄还是实力强大的海盗?这些古希腊的国王,在他们高贵华丽的长袍下掩盖着的却是一袭黑色紧身的海盗衫,他们左手紧握弯刀、长剑挥洒自如的同时,右手却握着一只典雅的酒杯与人谈论着艺术与诗歌。罪恶与文明总是结伴而行。

我们知道,荷马的两部史诗是以特洛伊战争为中心展开的,叙述希腊联军围攻小亚细亚城市特洛伊的故事。这个故事与后来的海盗们坐船去烧杀抢掠是一样的。希腊联军开动一千多只舰船浩浩荡荡杀往特洛伊,在战胜之后抢掠一番,瓜分之后高高兴兴地回家去了。

在希腊联军中武艺最高强的英雄阿基琉斯是希腊神话中一个很抢眼的角色。这位被世人传诵的希腊英雄实际上就是一名海盗。在《伊利亚特》里,阿基琉斯带着自豪感承认自己是海盗。在这部史诗里他说:“我坐船去毁灭了十二座城,并且在这美好的特洛伊平原上毁灭了十一座城,我从这些城堡得过无数美好的财物。”

另一部史诗的主人公是奥德修斯。因为得罪了海神波塞冬,所以在其他联军都返回希腊的时候,奥德修斯被迫在海上漂流了很多年。与阿基琉斯一样,奥德修斯也是一名海盗。《奥德赛》里还有许多关于海盗的描述。我们在这里选取其中的两则故事,看看奥德修斯对自己海盗功绩的夸口。

“离开特洛伊之后,风把我们带到吉康人的地方伊斯马洛;我们攻下那座城,屠杀了当地居民,俘获了城里居民的妻子和许多财宝;我们平分了战利品,不让任何人失掉他应得的一份。”

“才到家一个月,同伴就要我准备船只,我装备好了九只船,人们很快集合起来,到了第七天我们上船,我们来到埃及河口,去劫掠埃及人的美好村庄,虏获一些妇孺,屠杀当地居民。埃及人听见喊杀声,清晨从城里赶来;原野上布满步卒车乘和明亮的兵器……伙伴们不敢留下来抵抗,他们被四处包围,埃及人用锐利青铜兵器杀了我们不少人,另一些被活捉带走,强迫为他们服劳役。”

在荷马史诗中,有关奥德修斯的海盗经历时时可见。他自己也承认那段不太光彩的历史,可见奥德修斯正是通过当海盗聚敛了钱财,后来又当上了国王。

事实上,除了这些在史诗里有迹可循的名海盗之外,很多古希腊人也是一边种田经商,一边在海上从事海盗活动。

时光流转,在大约公元前6世纪下半叶,位于小亚细亚西海岸外的萨摩斯岛上,另一个著名的海盗头目——波里克拉特斯开始走上历史舞台。他是一个阴险狡诈,而又有野心抱负的家伙。他依靠自己的兄弟控制了 this 岛屿,后来由于与兄弟发生冲突,他杀了其中一个。他执政的时间大约是公元前537年至公元前522年。在位期间,波里克拉特斯组建了一支庞大的舰队,这支舰队由百艘舰船组成。他利用这支舰队,一方面大力从事海上贸易,来促进本国工商业的发展;另一