

客厅 装修

完全指南

(英) 卡罗琳·默菲◎著

(英) 瑞·梅恩◎摄影 时静◎译

北京科学技术出版社

First published in 2004 by Quadrille Publishing Limited
Copyright © Text 2004 Bridget Bodoano
Copyright © Design and layout 2004 Quadrille Publishing Ltd.

图书在版编目(CIP)数据

客厅装修完全指南/ (英) 布里奇特·波达诺著; 田彬译. —北京:
北京科学技术出版社, 2009.10 重印

(装修完全指南丛书)

ISBN 978-7-5304-3097-2

I. 客… II. ①布… ②田… III. 客厅—室内装饰
IV. TU767

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第037699号

著作权合同登记号: 01-2004-6821

客厅装修完全指南

作 者: (英) 布里奇特·波达诺

摄 影: (英) 瑞·梅恩

译 者: 田 彬

责任编辑: 孙 真

责任印制: 杨 亮

封面设计: 水长流文化发展有限公司

内文制作: 李婷婷

出 版 人: 张敬德

出版发行: 北京科学技术出版社

社 址: 北京西直门南大街16号

邮政编码: 100035

电话传真: 0086-10-66161951(总编室)

0086-10-66113227 0086-10-66161952(发行部)

电子信箱: postmaster@bjkpress.com

网 址: www.bjkpress.com

经 销: 新华书店

印 刷: 保定市中国画美凯印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/20

印 张: 6

版 次: 2009年10月第2版

印 次: 2009年10月第3次印刷

ISBN 978-7-5304-3097-2/T·542

定 价: 18.00元



京科版图书, 版权所有, 侵权必究。
京科版图书, 印装差错, 负责退换。

客厅 装修

完全指南

(英) 卡罗琳·默菲◎著

(英) 瑞·梅恩◎摄影 时静◎译

客厅

装修完全指南

北京科学技术出版社



线购买: www.erfong.com

目录

第一部分 宏观效果

- 1 起居室里的五类人 /8
- 2 整洁 /9
- 3 随意 /9
- 4 富有创意 /10
- 5 平和 /10
- 6 活跃 /11
- 7 谁在使用起居室? /12
- 8 如何使用你的起居室? /13
- 9 如何打造静谧居室? /14
- 10 用餐空间 /15
- 11 办公空间 /15
- 12 社交空间 /16
- 13 锻炼空间 /16
- 14 浪漫环境 /17
- 15 私人空间还是公共场所? /18
- 16 如何设计两用房间? /19
- 17 为生活奔忙 /20
- 18 兼职工作者 /20
- 19 民以食为天 /21
- 20 昼去夜来 /21
- 21 客人安置 /22
- 22 一居室 /23
- 23 对你的居室重新定位 /24
- 24 精彩案例 /25
- 25 关于尺寸 /26

致读者

什么样的家居空间是你真正想要的?

阅读本套书就像与最知心而睿智的朋友在假日的午后闲聊。当然话题是关于家居。你会发现,你自己梦想的家居究竟是什么样子,并且这种梦想会从模糊和遥不可及逐渐变得明晰和可以实现了。

真的可以做到吗?

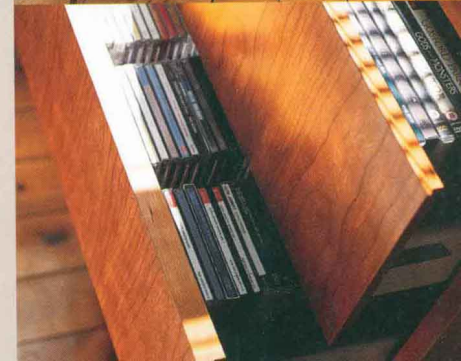
在家居梦想的实现过程中,有许多细节需要解决。本套书中讲述的101个细节就是保证你的想法在装修中实现的关键。

以人为本

阅读本书会让你具备一种专业而审慎的目光,让你看清自己的需求。接下来才是如何实现这种需求的细节和方法,而不是千篇一律地命令你应该怎样做。

精益求精

风、水、电、暖;平面、立面;尺寸、材质、颜色……101个细节教你统筹考虑。本套书的作者也正是秉承着欧洲人精益求精的传统来打造居室的空间。



- 26 追求大气 /28
- 27 如何打造敞开式空间? /29
- 28 小居室的大主意 /30
- 29 起草起居室改造计划 /32
- 30 如何对空间进行物理分割? /33
- 31 如何对空间进行虚拟分割? /33
- 32 如何选择居室色调? /34
- 33 彻底的翻修还是温和的改造? /34
- 34 成功装修的实用建议 /35

第二部分 细部装饰

- 35 关于居室颜色的建议 /38
- 36 颜色图表 /39
- 37 居室装饰方案——软材料 /40
- 38 居室装饰方案——硬材料 /41
- 39 如何选择居室风格 /42
- 40 摩登风格 /43
- 41 买得起的时尚 /44
- 42 理性的奢侈 /47
- 43 重新流行的旧款式 /48
- 44 如何打造舒适而随意的起居室 /50
- 45 放纵风格 /52
- 46 居室温度控制 /54
- 47 隐形供暖装置 /55
- 48 风格独特的暖气装置 /56
- 49 火源和壁炉 /57

- 50 让房间亮起来 /58
- 51 布线 /60
- 52 灯具 /60
- 53 灯光 /61
- 54 关于地板 /62
- 55 木地板 /64
- 56 石材地板 /66
- 57 地板砖 /67
- 58 水泥地板 /67
- 59 把地板覆盖起来 /68
- 60 油地毡、橡胶和塑料薄膜 /69
- 61 地毯 /70
- 62 小地毯 /70
- 63 天然地板覆盖材料 /71
- 64 如何把墙面做得超级光滑 /72
- 65 天花板 /73
- 66 涂料 /74
- 67 墙面覆盖材料 /75
- 68 墙面装饰的五条建议 /75
- 69 窗户 /76
- 70 遮帘 /78
- 71 活动遮板 /80
- 72 窗帘 /80
- 73 窗帘固定件和套件 /82
- 74 布料的选择 /84
- 75 家具购置指南 /86
- 76 留下还是扔掉? /87
- 77 充分利用你已经有的东西 /87

- 78 用来放松自己的家具 /88
- 79 沙发床 /90
- 80 垫子和薄毯 /92
- 81 桌子 /92
- 82 就餐空间的安排 /94
- 83 办公桌和台面 /96
- 84 电脑 /97
- 85 娱乐方面的考虑 /97
- 86 储藏的窍门 /98
- 87 浓缩你的收藏品 /99
- 88 开放式储藏 /100
- 89 组合式储藏系统 /102
- 90 定做的储藏系统 /102
- 91 储藏新手段 /104
- 92 书籍、杂志和 CD 的存放 /106
- 93 两用储藏系统 /107
- 94 文件储藏建议 /107
- 95 如何展示你的收藏品 /108
- 96 装饰画 /109

第三部分 保持清洁

- 97 是该考虑清洁的时候了 /112
- 98 春天的扫除 /114
- 99 五种感觉五种建议 /116
- 100 享受季节的变化 /116
- 101 会见艺术家——购买艺术品 /117

第一部分



宏观效果



1 起居室里的五类人 ——你属于哪一类？

人们对家的要求会随着他们的需要、个性和预算的不同而有所变化。有的人可能会梦想有一个属于自己的理想窝居，但这可能不适合一个年轻的家庭；有的人可能会幻想着在自己的家里摆满漂亮的古董，但这可能会大大超出他的预算。在家上班的人可能需要一个像旅馆一样高效和舒适的环境，或者能够对他和他的工作起广告作用的家。一个整天忙忙碌碌的人的屋子里可能到处都是与繁忙生活有关的随身物品。附庸风雅的人可能乐意将自己置身于那些被视为宝贝和灵感的实物和工艺品之中。喜欢被朋友和家人所簇拥的人通常会重点考虑居室的舒适与方便，提供一个有利于社交聚会的友好气氛。喜欢平和与安静的人可能会受益于有点禅宗味道的简朴，但是也能够从堆放着自己所钟爱的物品的友好环境中找到一份沉静。在设计自己居室的时候，一定要保证它不仅在房间的外观上而且在如何满足你的生活方式上都是适合你的。

2

整洁

也许你注重时尚并且见多识广，注意观察新的流行款式和潮流。深知想要穿得好看就必须具备把颜色、质地和恰当的造型组合起来，以营造出一种整洁而朴素的外表的能力。也许你只是使用一组基本的中性颜色，但是懂得如何运用颜色的闪亮之处和新买的装饰品来营造一种完全新潮的外观。经典的造型、清晰的线条和良好的质量是至关重要的，并且简单朴素胜于过分讲究。你有能力添加一种令人惊喜的效果，或者是对颜色、光线、空间和材料的大胆运用，或者巧妙地添加一幅油画或者山羊绒薄毯。整洁的穿着会令你感觉良好并且给惺惺相惜的朋友甚至同事、生意伙伴留下深刻印象。也许你倾心于新开张的时髦酒店，它们既新潮又舒适，不过你可能还需要一点魅力。你可能更喜欢聚餐，但是正式的晚宴所吸引的不仅仅是顺便来访的不拘礼节者。美的仪表会令你感觉良好——整洁的井井有条的居室会带来同样的效果。

整洁的要素

- 清晰的线条
- 简单而朴素
- 经典设计
- 亚麻布和法兰绒
- 天鹅绒和缎子
- 板材和石灰石
- 镶板的墙面
- 钢材和玻璃

随意

和西装、高跟鞋相比，如果你更喜欢牛仔裤和休闲鞋的话，那么你也可能会喜欢把居室环境布置得随意和放松。不过，就好像牛仔裤或者休闲鞋穿得不合适会损害你的公众形象那样，家中的随意和放松并不一定就意味着抛弃风格、品位或者时尚。把你喜欢的东西带进自己的居室吧。比如一块质地柔软制作精巧的布料，一条做工考究风格独特的仔裤。这样的一个房间可以令你感觉放松并且营造出一种无拘无束的友好氛围。

随意的要素

- 粗斜纹棉布
- 棉布和亚麻布
- 绒头织物和编织物
- 温馨舒适
- 简单的造型
- 方便使用
- 实用而不铺张



4 富有创意

不仅追随不断变化的室内布景风格和时尚,平庸风雅的人同样喜欢追赶文化潮流。他们善于把那些通常是在服装、室内布景等艺术与设计界获得的独一无二的原创灵感与个人风格组合起来。在外观上可能会包含与某个特定年代或风格相关的历史因素,并通过颜色、图案、油漆效果和家具表现出来,而且乐于添加自己或家人的一些富有创意的作品。把不同的风格和元素结合在一起可能会使房间看上去杂乱而诡异,但却非常吸引人,它所展示出来的是造型与风格上富有想像力的生动活泼的组合。你会利用各种资源来设计个人形象,可能会新旧结合、贵贱并用,甚至把连锁店的廉价商品和设计师的昂贵作品放在一起——这种策略同样适用于室内布景。你可以大胆地使用颜色和布料,而你的居室也就可能会成为一个展现和刺激你的创作激情和展示你个人收藏的空间。

艺术品位的要素

- 颜色主题和收藏品
- 图案
- 古董, 现代派作品以及重新流行的旧款式(或者是它们的混合)
- 美术馆的时髦作品
- 文化名品

平和的要素

- 自然的颜色和材料
- 柔软的质地
- 禅宗理念
- 隔音
- 遁世

5 平和

即使你喜欢平静的生活,但也可能被迫生活或工作在一个高速运转的环境中,因此会把自己的家当作放松和充电的避风港。如果你是单身,那么平静的生活环境会比较容易获得;但是,如果你生活在一个繁忙、嘈杂的家庭,那么你就需要以某种方式在某个地方为自己制造出一个远离各种活动的安静的绿洲。也许你崇尚禅宗信念,并且乐于通过使用那些有用而且美好的自然物质来创造出一种和谐的室内布景,这样你大概就会对周围的环境充满激情并把亲近自然的理念融入到自己的生活、生活方式和对财物的态度中去。另一方面,也许你只是一个更喜欢自己的小圈子的孤僻人士,宁愿在一个充满自己所钟爱物品的温馨宜人的房间里,蜷缩在一张舒适的椅子上看自己喜欢的书。



活跃

6

也许你很少安静地坐在那儿，乐于把时间花在自己的各种兴趣上而不是休息上。在你的家中，工作台、电脑终端、储物间和搁架可能同沙发、软家具一样重要，它们都是精力充沛的狂热分子的最爱。过度的活动并不总是出自本意：可能是出于家庭生活的日常来往，或者是渴望狂热的儿童以及正在上学的孩子们紧张忙碌的生活，或者是魔幻般的工作和家庭生活。如果你是一位热衷于参加户外活动的人士，那么你的家庭就会被各种各样的接二连三的活动所充斥，从音乐创作到豪华宴会和即兴聚会。活跃分子注重灵活性、方便性，贮藏室和井井有条的空间是他们把握繁忙的工作和家庭生活的方式。

活跃的要素

- 效率
- 易于打理
- 耐用材料
- 易用
- 简便

7 谁在使用起居室?

统计一下什么人什么时候会使用你的起居室, 这样可以帮助你规划如何更好地利用起居室的空
间以及决定采用什么样的外观比较合适。

单身贵族

现在的单身人士比以往任何时候都多。单身的好处在于, 你只需要让自己高兴就可以了。不过, 单人住所的空间往往是很有
限的, 因此, 客厅的面积可能会比较小, 或者仅仅是厨房或卧室的延伸而已。它可能还要兼
作工作间或者客人过夜的宿处。

二人世界

夫妻关系即使再和谐, 也难免会在品位和空间使用上起冲突。不妨在空间分割上发
挥一下自己的想像力, 使得你的设计既能够满足夫妻两人的需要和偏爱, 又能够为夫妻
提供单独或一起做事的机会。

年轻家庭

要满足年轻家庭的需要就必须采用灵活的策略。为了给年幼的孩子们提供一个快乐
而安全的环境就需要结实的家具和固定装置,

玩耍和伸展的空间以及一些温馨安静的角落。父母的需要也同样重要, 不过, 还是有很多办法可以把
白天吵闹的空间转变为晚上宁静的港湾。

成年家庭

年龄大一点的孩子仍然需要施展他们兴趣的空间, 但是他们一般上床比较晚, 所以这样的家庭经常
会面对如下现实: 白天安静的房间到了晚上就变成了高峰时间的火车站的家庭翻版。获得安静的方
法包括为工作或爱好有关的活动提供指定的空间以及购置电视机、电脑、音响系统和大量舒适的
座椅。

合住者

跟那些既非家人又不是情侣的人合住可能会让人觉得比较微妙, 但是, 愉快的共用生活空间
有利于家庭和谐, 并且可以成为交际和讨论严肃问题的场所。简单的装潢和整洁的环境会使
家务和争吵降到最低限度。



8

如何使用你的起居室？

住房的高消费意味着空间的重要，而独立的会客室因为太奢侈也已经成为历史。如今，就拿普通的一周生活来说，起居室可能被用作吃饭、学习、交际、娱乐、锻炼、工作、休闲甚至睡觉的地方。这些活动当中的每一项都有它自己的要求，因此，如果一个房间必须满足所有这些需要的话，就得精心设计。不管你做什么，你都必须首先确定如何使用自己的起居室。你需要的是白天的舒适环境、夜间的温馨港湾、周末的放松场所，还是具有特殊功能的房间，如娱乐中心、健身房、工艺中心亦或浪漫的静居地？

如果居住的地方整天都忙个不停的话，那么耐用、舒适而且结实的家具和室内陈设就是比较合适的选择。然而，如果你整天在外，起居室通常只是下班后的休息场所，那么在这种情形下，你就可以更多地使用一些豪华的装饰材料。不过，即使你的房间的首要功能是休闲，也还是需要里面放一台电脑或者是其他生活所需要的东西。

如果你的生活方式决定了你大多数的晚上都要在外面度过，而只有到了周末，起居室才会成为你休闲、娱乐或者做一些与平常生活完全不同的事情的场所，那么你就需要重新设计自己的家，把很少使用的起居室合并到另外的房间。



如何打造静谧居室？

如果你已经决定要把自己的起居室优先做成一个下班后放松或是避开紧张的家庭生活的地方，那么下面的几条建议将有助于你把起居室变成一个宁静的避风港。

保持安静

请使用中性颜料和具有柔软质地的材料。为了获得平静和安康，不妨添加一点禅宗式的和谐——只使用天然颜料和材质，并保持简单的风格，因为整洁的环境才不会令你分神。限制房间里物件的数目并精心

挑选每一样东西，兼顾功能以及美观和设计。如果追求整个房间的安静是无法完成的任务，那么就请在另外一个房间的一隅想办法得到一点儿慰藉吧。

降低噪声

请使用具有消音功能的材料和室内装饰。空阔的房间可能是更有美感，但也可能不隔音，所以要用地毯、毛毯和柔软的装饰物来吸收噪声，并选用厚布做的窗帘和罗马式遮帘。经过吸声处理的墙面也有助于消除从吵闹的邻居那里传过来的噪声，但是自己一定要记得做个好邻居，当在楼上的住宅里铺设毫无隔音效果的地板，或是把音响系统放在距离隔墙太近的地方时一定要三思。

逍遥自在

选择质量好、尺寸大、对身体有益的家具。在购买沙发和座椅之前，要测试其舒适度，要保证有足够的空间伸展四肢。不要把房间弄的太拥挤，还要保证有令人感到舒适的室内温度。有点冷的房间需要添加一些暖气，而且真实的炉火能给人带来温馨的感觉。如果要在温暖的天气里给房间降温，就一定要确保窗户状态良好并且能够打开。对于温室和大面积的玻璃墙面，可以通过安装遮帘来获得阴凉并防止过热。



10

用餐空间

不论你是要把起居室当作家庭用餐的场所,还是用来承办豪华晚宴,下面这些建议都能够令你食欲大开。

交际场所

大方的桌面和舒适的座椅为善于交际的用餐者所钟爱。大桌子还可以同时用于承担几种不同的活动,包括做家务、写文书、甚至表演。

左右逢源

圆桌子适合餐间交谈,而且有的可以折起一半靠在墙上,以便在不用的时候节省空间。椭圆形桌子没有尖利的棱角,而且所占空间要比长方形桌子小。它们所具有的曲线也能够给人们带来一种更加柔和更加友好的氛围。

个人天地

因为方便,喜欢吃快餐的人会偏爱小桌子、饭盘和食物车,而且这些也是聚会时推杯换盏的好平台。

11

办公空间

必要时再在家工作,而且不要让工作主宰你的生活和居室。当必须在起居室内完成工作、学习和个人爱好等活动时,以下这些简易解决方案将令你和你的家庭保持清醒。

闲人免进

可以通过设定工作区来避免诸如设备受损、工作丢失等灾难发生,而且如果有必要的话,把一切不用的东西安全地收藏在可以锁起来的抽屉和橱柜里面。为了给那些将起居室用于工作、家庭作业或搞创作的人更多的隐私,可以使用书架和矮墙(见30)等永久性固定装置或者屏风、窗帘(见31)等简易方案来分割空间。

手到擒来

没有规矩不能成方圆,要把所有的工作设备和材料放在一个地方,要么是附近的架子上或抽屉里,要么是桌子上的盒子里。永远记住这一点,所有的东西在用完之后都应该放回到合适的地方,这样就可以避免到处乱找并把东西胡乱丢在居室的其他地方。

主要特征

没有必要把一个功能齐全的个人爱好或工作区隐藏起来,实际上可以把它做成房间里一个有趣而又吸引人的特色区域。书架、布告板和作品样本全都具有装饰潜力,设备本身(有些电脑真的是太漂亮了,根本无需隐藏)也是一样。已经完成的工程及其背后所隐藏的灵感、储物间的精妙设计都能够为居住空间的装饰增添乐趣和独特元素。

