

经全国中小学教材审定委员会 2003 年初审通过



义务教育课程标准实验教科书



音乐

四年级下册



湖南文艺出版社

经全国中小学教材审定委员会 2003 年初审通过

义务教育课程标准实验教科书

音乐

yin yue

四年级下册



湖南文艺出版社

zhú lǐ guǎn
竹 里 馆

(唐) 王维

dú zuò yōu huáng lǐ tán qín fù cháng xiào
独 坐 幽 篁 里， 弹 琴 复 长 啸。
shēn lín rén bù zhī míng yuè lái xiāng zhào
深 林 人 不 知， 明 月 来 相 照。





目 录

一、我长大啦 4

1. 别来接我(演唱)
2. 幻想飞行(听赏)
3. 我怎样长大(演唱) ☆
4. 小树长高了(唱一唱)



二、春 8

1. 春晓(演唱)
2. 春风(演唱)
3. 春(听赏)
4. 春天歌会(活动)

三、草原上 12

1. 小黄鹂鸟(演唱与吹一吹)
2. 森吉德玛(听赏)
3. 大雁湖(演唱与活动)
4. 牧歌(听赏) ☆
5. 小马跑来了(活动)
6. 可爱的羊群(读谱唱歌)



四、大海摇篮 18

1. 海娃的歌(演唱)
2. 大海摇篮(听赏与跟唱)
3. 大海和辛巴特的船(听赏)
4. 破译密码(活动)



五、音乐家舒伯特 22

1. 鳟鱼(听赏)
2. 鳟鱼五重奏(听赏)
3. 摇篮曲(演唱与吹一吹)
4. 军队进行曲(听赏) ☆
5. 少年舒伯特(音乐家故事)

六、家 28

1. 回家(听赏)
2. 我的家(活动)
3. 可爱的家(演唱)
4. 鲁冰花(听赏与跟唱)
5. 对暗号进家门(活动)

七、江南小曲 32

1. 拔根芦柴花(听赏与跟唱)
2. 茉莉花(演唱)
3. 采茶舞曲(听赏与活动)
4. 茉莉芬芳(听赏)



八、月夜 36

1. 彩云追月(听赏)
2. 萤火虫(演唱)
3. 小白船(读谱唱歌与吹一吹)
4. 月亮(唱一唱)





九、歌唱二小放牛郎 40

歌唱二小放牛郎(表演唱)

十、地球村 44

1. 手拉手，地球村(演唱)
2. 白鹭回来了(听赏)
3. 天鹅(听赏)
4. 动物是我们的好朋友(演唱) ☆



十一、团圆 48

1. 盼团圆(听赏)
2. 苇叶船(演唱)
3. 共同的家(演唱) ☆
4. 花好月圆(听赏与吹一吹)

十二、音乐万花筒 52

音乐万花筒(综合活动)



选唱 选听 54

1. 放牦牛的小卓玛(演唱)
2. 那不勒斯舞曲(听赏)

附：在音乐中长大(学习记录卡)

55



注：带☆的为选学内容。



第一课



我长



演唱

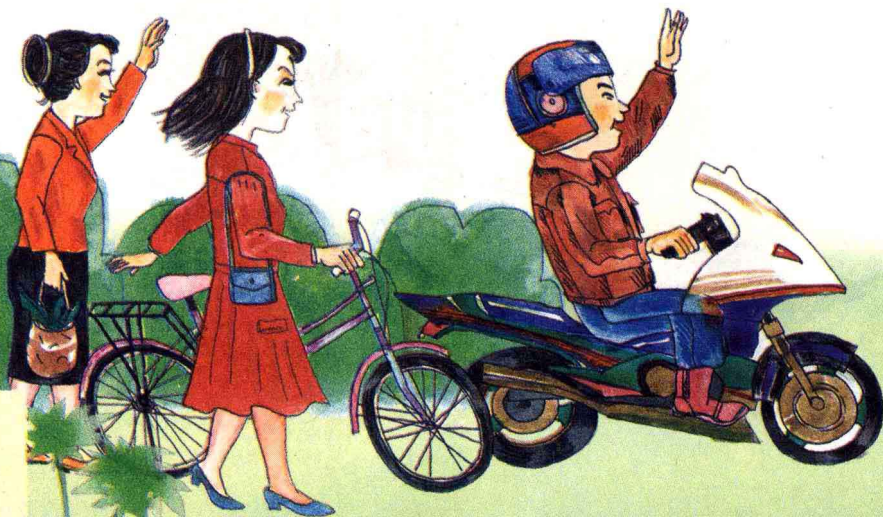
别来接我

1 = $\flat$ E $\frac{2}{4}$

罗晓航 词
王梦灵 曲

中速 稍快

3 3	3 3	3	2	3 1	0	0	0	5	3 5	0 5	5 4
爸爸	妈妈	别	来	接我,				放	了学	我	自己
3	1 2	0	0	3 3	3 3	3	2	3 1	0	0	0
会	走;			爷	爷	奶	奶	别	来	接我,	
5	3 5	0 6	5 4	3	2 1	0	0	6	-	6	6 6
小	学	生	要	人	接	多	害	羞。	看,	我	们
4	6	5	3 5	0	0	(5 5	1 1	3 3	5 5)	6	5 2
路	队	过	来	了,		一	二	一		雄	赳
0	0	3	-	3	3 3	5	3	2	1 3	0	0
		看,		我	们	的	路	队	过	来	了,



大啦



5	-	6	-	5	3	0	0	0 6 5 4	3 2 1
唱		起		歌	儿			啦 啦 啦	乐 悠悠。

1	0	2.	3	0	2	0	1 -	1	0
			乐			悠	悠。		



▼ 顿音记号

顿音也叫断音。顿音记号用“▼”记在音符上方，如 $\overset{\blacktriangledown}{6}$ ，表示该音要唱(奏)得短促而有弹性。



欣赏



幻想飞行

(合成器与乐队)

[美] 雅 尼 曲



演唱

我怎样长大☆

1 = F $\frac{3}{4}$

吴天忍 词
徐景新 曲

中速

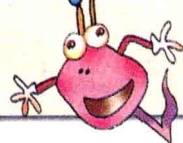
5̣ - 1̣ | 2̣. 1̣ 3̣ | 2̣ - - | 2̣ - 5̣ | 5̣ 4̣ 3̣ |
(领) 小 树 问 蓝 天, 我 怎 样

2̣. 1̣ 2̣ | 3̣ - - | 3̣ - - | 5̣ - 1̣ | 2̣. 3̣ 5̣ |
才 能 长 大? 蓝 天 笑 盈

4̣ - - | 4̣ - 6̣ | 4̣ 3̣ 1̣ | 2̣. 1̣ 2̣ | 1̣ - - | 1̣ - - |
盈, 它 轻 轻 来 回 答:

6̣ - - | 4̣ - 6̣ | 5̣ - - | 5̣ - - | 4̣ - - | 5̣ - 4̣ |
不 怕 风 沙, 不 怕 雨
4̣ - - | 6̣ - 4̣ | 3̣ - - | 3̣ - - | 2̣ - - | 5̣ - 2̣ |





3 - - | 3 - - | 2 - 3 | 5 4 3 | 2. 1 2 | 3 - - |
打, 越 过 春 夏 秋 冬,

1 - - | 1 - - | 7 - 1 | 3 2 1 | 7. 6 7 | 1 - - |

5 - 5 | 4 3. 1 | 2 1 - | 1 - - :|| 5 - 5 | 4 3. 1 |
这 样 就 会 长 大。 这 样 就 会

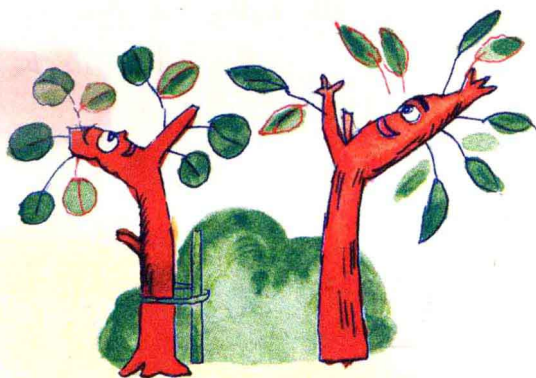
5 - 3 | 2 1. 6 | 5 1 - | 1 - - :|| 5 - 3 | 2 1. 6 |

2 1 - | 1 - - | 3 - - | 4 - - | 5 - - | 5 - - | 5 - - | 5 - - ||
长 大, 长 大。

5 1 - | 1 - - | 1 - - | 2 - - | 3 - - | 3 - - | 3 - - | 3 - - ||

唱一唱

小树长高了



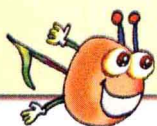
1 = E $\frac{2}{4}$

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 $\dot{1} \dot{1}$ | 5 - | 5 - ||
长 高 了

mf 0 0 | 0 0 | 0 $\underline{5 5}$ | 3 - | 3 - | 3 - ||
长 高 了

mp $\underline{5 5}$ $\underline{1 1}$ | $\underline{3 3}$ 1 | 1 - | 1 - | 1 - | 1 - ||
小 树 小 树 长 高 了

第二课

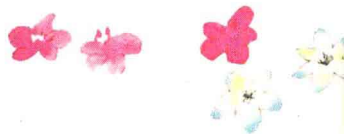


春



演唱

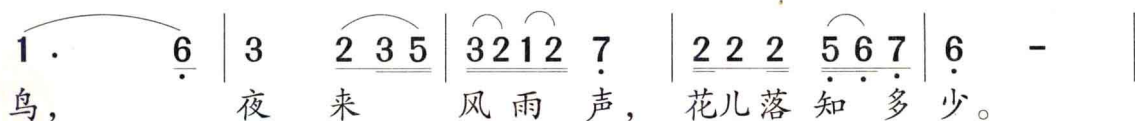
春 晓



1 = E $\frac{2}{4}$

(唐) 孟浩然诗
景志欣、张翰书曲

中速





$\overbrace{65} \quad 6.$	$\overbrace{35} \quad 3.$	$\overbrace{53} \quad 5 \quad 3$	$\overbrace{21} \quad 2.$	$\overbrace{65} \quad 6.$	$\overbrace{35} \quad 3.$	$\overbrace{21} \quad 2 \quad 3$	$\overbrace{56} \quad 5.$
$\overbrace{32} \quad 3.$	$\overbrace{13} \quad 1.$	$\overbrace{31} \quad 3 \quad 1$	$\overbrace{76} \quad 7.$	$\overbrace{32} \quad 3.$	$\overbrace{13} \quad 1.$	$\overbrace{65} \quad 6 \quad 1$	$\overbrace{21} \quad 7.$
鸣	鸣	鸣		鸣	鸣	鸣	
X	X	X X X	X X X X	X	0	X	X
X X X	X X X X	X X X X	X	0			

朗诵：春 眠 不 觉 晓，处 处 闻 啼 鸟， 夜 来 风 雨 声，花 落 知 多 少。

f

$\overbrace{3} \quad \overbrace{6.3}$	$\overbrace{6767} \quad 3$	$\overbrace{3 \quad 6 \quad 6 \quad 32}$	$\overbrace{1.} \quad \overbrace{6.}$	$\overbrace{3} \quad \overbrace{2 \quad 35}$	$\overbrace{3212} \quad \overbrace{7.}$
春	眠	不 觉 晓，	处 处 闻 啼 鸟，	夜	来 风 雨 声，

$\overbrace{2 \quad 2 \quad 2} \quad \overbrace{567}$	$\overbrace{6.}$	-	<i>ff rit.</i>	$\overbrace{2 \quad 2 \quad 2} \quad \overbrace{567}$	$\overbrace{6.}$	-	$\overbrace{6.}$	-	$\overbrace{6.}$	0
花 儿 落 知 多 少。				花 儿 落 知 多 少。						





演唱

春风

日本儿童歌曲
和田微三 词
广濑量平 曲
罗传开 译配

1 = C $\frac{4}{4}$

轻松、愉快地

3 4 | 5 5 3 5 0 3 5 | 6 6 3 6 0 6 6 | 4 5 6 i. | 7 - - 6 5 |
噜噜 噜噜 噜噜, 噜噜 噜噜 噜噜, 噜噜 噜噜 噜噜 噜, 春风

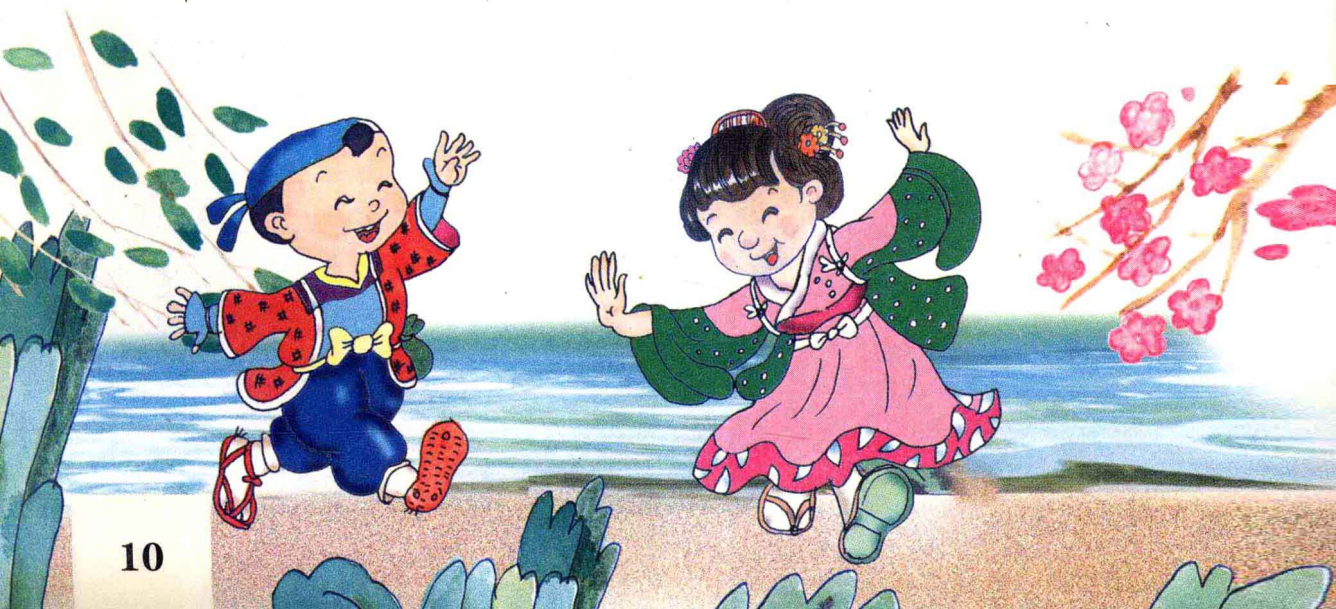
5 5 3 5 3 5 | 6 6 3 6 0 i i | 7 6 5 4 2 | 1 0 0 1 |

奔向 前方, 春风 奔向 前方, 噜噜 噜噜 噜噜 噜噜。

一
小
莲

6. 6 6 i i i | 7 5 5 5 5 0 | 4 4 4. 3 | 2#1 2 3 2
枝 枝树枝上面, 嫩芽笑颜开, 胖 胖 的 嫩芽笑颜开。
溪 的流水淙淙, 轻松又快活, 拍 拍 水 面 歌声响四方。
花 和蒲公英, 还有笔头菜, 胳膊 胳膊 胳膊 抓你胳膊 窝。

3 4 | 5 5 5 5 6 7 | i i i i 7 i | 2. i 7 6 7 | i - 0 ||
早晨 好, 早晨 好, 早晨 好, 早晨 好, 春天 来了, 春天 来了。
来 唱 歌, 来 跳 舞, 来 唱 歌, 来 跳 舞, 春天 来了, 春天 来了。
一 起 玩, 真 高 兴, 一 起 玩, 真 高 兴, 春天 来了, 春天 来了。
3 3 | 3 3 3 3 3 3 | 6 6 6 6 6 6 | 4. 6 5 4 4 | 3 - 0 ||





听赏

春

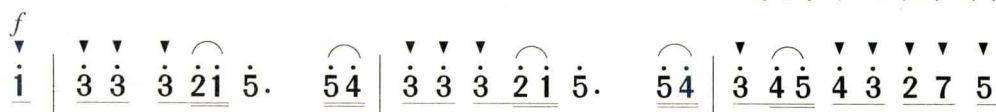


(小提琴协奏曲)

第一乐章片断

1 = E $\frac{4}{4}$ 快板

[意] 维瓦尔第 曲



活动

春天歌会

列出你们班在歌会中演唱的歌名。

记下歌会中你最喜爱的诗歌。

第三课



演唱

小黄鹌鸟

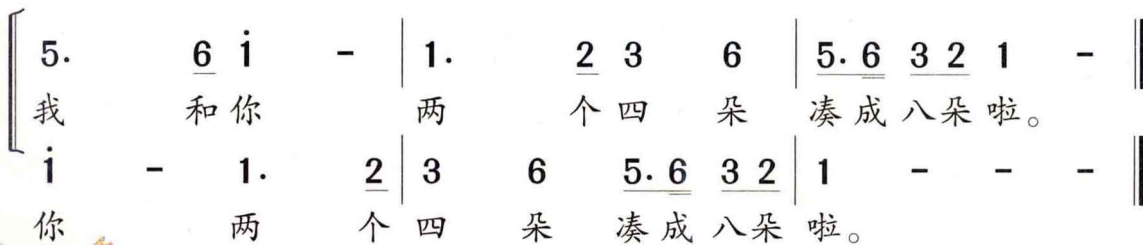
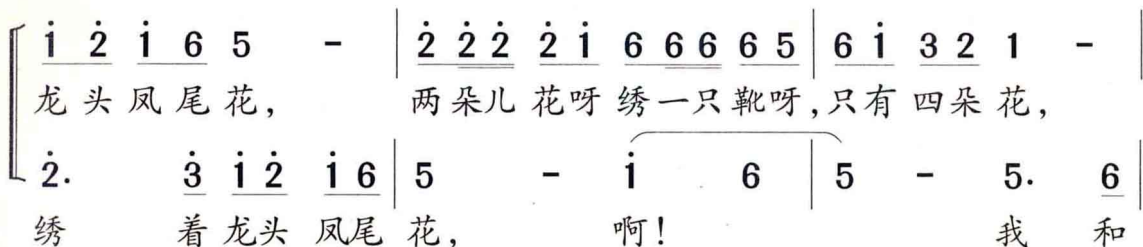
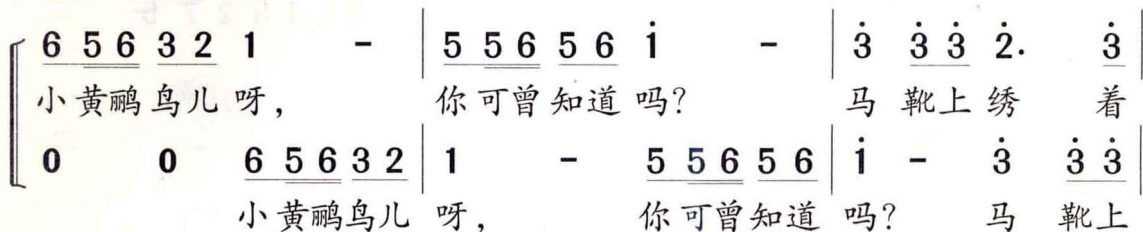


草

1 = $\flat$ B 或 C $\frac{4}{4}$

内蒙古民歌
陈远娴 改编

中速 亲切、温柔地



吹一吹

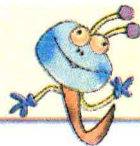
试一试,用

或  吹奏《小黄鹌鸟》。



唱(奏)这首歌时,好像两群小鸟
一前一后,你呼我应真有趣。

原上



森吉德玛

(管弦乐曲)

音乐主题

贺绿汀 曲

1=D $\frac{2}{4}$

○ 5 5 6 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 | $\dot{1}$ 3 | 3 2 1 | $\dot{1}$ 5 | 6 5 $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$. $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - |

$\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 2 5 $\dot{1}$ 6 | 5. 6 | 5 - |

$\dot{1}$ 5 6 | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 | 5 3 | 2. 3 | 5 6 $\dot{1}$ | 6 5 3 2 | 1. 2 | 1 - |

△ $\dot{1}$ 5 | 6 5 $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$. $\dot{2}$ | 7 $\dot{2}$ 7 6 | 5. 6 | $\dot{1}$. 6 | $\dot{1}$ 3 | 2. 3 |

5 6 $\dot{1}$ | 6 $\dot{1}$ 3 2 | 1. 2 | 3 6 | 5 6 3 2 | 1. 2 3 5 | 1 - |

●听赏乐曲时,轻轻跟唱音乐主题,试着标出速度。 ○ _____。

△ _____。

●说一说你在听赏○和△时,分别联想到的场景。



常见的速度用语



(一) 慢速	名称	每分钟拍数	(二) 中速	名称	每分钟拍数	(三) 快速	名称	每分钟拍数
	广板	40 ~ 50		行板	60 ~ 72		小快板	104 ~ 116
	慢板	50 ~ 56		中板	88 ~ 100		快板	132 ~ 144



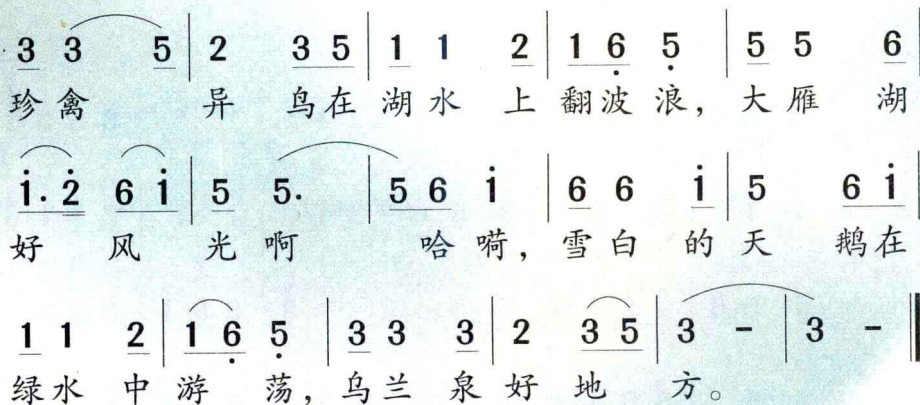
演唱

大雁湖

1=D $\frac{2}{4}$

内蒙古民歌

中速



活动

蒙古族筷子舞





牧歌☆

(无伴奏合唱)

内蒙古民歌
海默词
瞿希贤编合唱



歌词：

翠绿的草地上跑着白羊，羊群像珍珠撒在绿绒上。无边的草原是我们的故乡，白云和青天是我们的篷帐。朝霞迎接我自由地歌唱，生活是这样幸福欢畅。



● 学一学筷子舞，边唱《大雁湖》边跳一跳。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com