

# The life of 为90后,辩护 childrens' mothers

家长的教育生存法

张姬雯 著



由于自己信奉无为而治,顺其自然,没有对豆豆进行人生设计,教育以引导为主,所以孩子在成长过程中,90后的性格和特点非常明显,走了不少弯路,跌宕起伏,作为老妈,总是在琢磨和把握力挽狂澜的时机,狂累,但是值得,我想这大概就是孩子在成长中经历风雨吧,按照设计路线走的孩子,将来肯定很好;没有路线设计的孩子,引导好了,也会在适当的时候走出一条自己的路来,为社会作出其应有的贡献。



# 为90后辩护

家长的教育生存法

张姬雯 著

 南京师范大学出版社  
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

为 90 后辩护——家长的教育生存法/张姬雯著. --南京:  
南京师范大学出版社, 2010. 12

(知性妈妈丛书)

ISBN 978-7-5651-0299-8/G · 1544

I. ①为… II. ①张… III. ①家庭教育 IV. ①G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 263368 号

---

|       |                                                                 |
|-------|-----------------------------------------------------------------|
| 书 名   | 为 90 后辩护——家长的教育生存法                                              |
| 作 者   | 张姬雯                                                             |
| 责任编辑  | 杨真真 戴联荣                                                         |
| 出版发行  | 南京师范大学出版社                                                       |
| 地 址   | 江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)                                      |
| 电 话   | (025)83598077(传真) 83598412(营销部)<br>83598297(邮购部)                |
| 网 址   | <a href="http://press.njnu.edu.cn">http://press.njnu.edu.cn</a> |
| 电子信息  | <a href="mailto:nspzbb@njnu.edu.cn">nspzbb@njnu.edu.cn</a>      |
| 印 刷   | 南京玉河印刷厂                                                         |
| 开 本   | 787×1092 1/32                                                   |
| 印 张   | 6.75                                                            |
| 插 页   | 4                                                               |
| 字 数   | 120 千                                                           |
| 版 次   | 2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷                             |
| 印 数   | 1—2000 册                                                        |
| 书 号   | ISBN 978-7-5651-0299-8/G · 1544                                 |
| 定 价   | 13.00 元                                                         |
| 出 版 人 | 闻玉银                                                             |

---

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换

版权所有 侵犯必究

## 序 用爱拉飞隐形的翅膀

20 世纪 90 年代中叶，终于在年近不惑之时，亲自孕育并拥有了一个宝贝，起名豆豆，从此我勇敢地走入老妈行列。

20 世纪 90 年代，大家还是非常传统的，生了儿子，大家拱手：恭喜恭喜；生了女儿，大家一笑：也好也好。

我们家的“也好”豆豆，好像对这样的祝福有点不服气呢。打小就像个“恭喜”男孩，东窜西跳，活力无限，就差没有上房揭瓦了。她 4 岁之前，光头一个，萝卜裤、背带裤，不爱裙装爱裤装，整一个假小子；偶尔穿个裙子，大家奇怪地问：这个小男娃咋的穿裙子啊？

小儿郎豆豆 8 岁前天真无邪，活泼可爱。9 岁进入小学四年级，开始沉思，面对压力，她也许觉得外面的世界不安宁，转入找内心世界的安宁，老妈我发现豆豆变得开始敏感，自我保护，过度的自尊，具有以防御为主的进攻性。13 岁她升入初中就号称 90 后了，这时我才意识到原来自己是典型的 90 后老妈。

由于一向信奉无为而治，顺其自然，我没有对豆豆



进行人生设计,教育以引导为主,所以孩子在成长过程中,90后一代孩子的性格和特点非常明显,走了不少弯路,跌宕起伏。作为老妈,我总是在琢磨和把握力挽狂澜的时机,狂累,但是值得。我想这大概就是孩子在成长中经历风雨吧。按照设计路线走的孩子,将来肯定很好;没有路线设计的,引导好了,其也会在适当的时候走出一条自己的路来,为社会作出应有的贡献。

我之前写过一本书,名字叫《自然长大》。这是一本思想性的书,记述了一位母亲从孩子诞生之日起开始教育的心灵和体悟旅程。我从亲历和所见所闻中提出了中国式的教育究竟该反对什么、提倡什么,言辞有些激烈。因为在孩子6岁前,其思想和环境是单纯的,处在理想阶段,孩子的小手始终握在妈妈的掌心中;10岁前,虚幻阶段的孩子,走出了家长的臂弯,她的小手有时会挣脱你的大手;10岁后现实阶段的孩子,开始融入社会,社会的熏陶作用已经开始大大抵消家长的引导,孩子与家长渐行渐远。

孩子在长大,我们的教育理念需要用行动去实现。这就是我这个第二本书要讲的,这是一本行动性的书,讲妈妈和孩子之间故事的书,是第一本书的姊妹篇。教育理想没有变,引导孩子的努力、计划依旧在进行。有趣的、心酸的、无奈的、开心的、成功的、失败的,非常



多的故事。曾经被家长抓住的手在不断长大,但总是在挣脱、在你手心里挠痒痒;家长去抓孩子的手,越来越温柔、越来越力不从心。

这是两只将要紧握的同样的大手。不管你握不握,小手都要长成大手,那只还在长的手就是孩子的手。今日,握住孩子有形、无形的手,让手传去老妈的祝福、老妈的温暖、老妈的力量,让孩子感受最亲的人给予她的最自信、最爱的力量。

张姬雯

2010年12月

## 引言 90 后老妈遇到的教育难题

成为 90 后的老妈老爸是一件非常荣幸的事情，因为我们的娃娃是那么地可爱。但是因为网络的关注和过度传播，90 后孩子似乎被妖魔化了，如同 20 世纪 50 年代美国人说当时的年轻一代是“颓废的一代”一样，“90 后”一代似乎成了“颓废一代”在中国的代名词。这是社会发给大家的一副有色眼镜，让你不知不觉中把 90 后遭遇的一些白色事件总看成灰色或咖啡色。

因此这第一个难题就是：如何养成摘下有色眼镜看 90 后娃娃本色的习惯？

第二个难题来源于第一个。90 后娃娃，顶着巨大的社会和学习压力，他们得到的赏识少、责备多，因此总感觉做得不好，逆反的强势是他们痛苦的发泄路径。不间断甚至不断升级的逆反行动，逼迫始终处于第一线的老妈也走上充满压力和痛苦的轨道。

由此，形成的第二个难题是：如何走来自孩子和自己内心双重压力的泥潭，和孩子共同寻找和体味成长的快乐？



还有,在孩子心目中老妈一般是“唠叨的上帝”,很重要,孩子却受不了。90 后孩子最厌烦的就是老妈的教导和叮咛,通用口头禅是:妈,你烦不烦呀!通常标准动作是:转身从老妈视线中迅速消失,关上自己的房门。于是就有了难题三:如何说,孩子才肯听;怎样听,孩子才肯说?

总而言之一句话,当 90 后老妈实在太难,可是如果不想当,更难!咱们不仅要当,还得想法当好呀。这难关一个接着一个,我这个老妈生存下来还真是不容易。

这里没有哈佛女孩的成长经验,没有剑桥男孩的培养秘诀,有的只是 90 后父母的爱心、体悟和感想。探索了十多年,虽说没有“三十六计”那样的智慧,但是也汲取了“三十六计”的一些精华,大法、小法齐上阵。你别说还真管点用。老妈我反正和女儿一日近乎一日,难题一个个出现也在一个个破解,幸福指数节节上升,还跟在这个 90 后孩子后面学了不少东西,得了不少乐趣!

2009 年,当空前的高考零分作文在网上结集时,我们突然发现:90 后的时代来了。90 后就是出生在 1990 年至 2000 年之间,自以为是大人的娃娃们。接下来的十年,十个不同年头的 90 后,还会发生什么呢?

一些朋友严肃地警告:“90 年代后成长起来的青少年出现了严重心理问题,理想和信仰缺失、功利心强烈欲望过度膨胀、过分自我和追求个性,导致少年犯、追

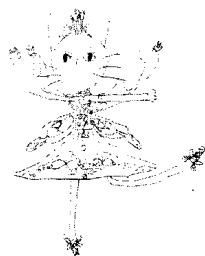


星族、网瘾、暴力叛逆等激烈反应现象的出现,这些已经成为越来越严重的社会问题……90 后是问题小孩,既没有形成正确的当代价值观,又没有把优秀的传统价值观继承下来,很多 90 后处于一种精神匮乏的‘悬空状态’,他们迫切需要孝心、爱心和感恩心的教育,学会平等、尊重和承担责任。”

面对网络传播中的对 90 后的批判,作为一位 90 后的老妈,我深感不平和惶恐。

我爱极了家中 90 后宝贝以及她的 90 后朋友的聪颖和活力,却又不得不在她青春碰撞的夹缝中寻找生存空间。累啊!但是我对自己说:活下去,坚持就是胜利。换个思维吧,90 后是中国的新生代,是正在走向成熟的中国的未来。能和 90 后的娃娃共舞是多么幸福的事啊!人生能有几回?先不要盲目地根据表面的现象批判他们,还是先让我们体味一下 90 后的心吧。老妈老爸们的生存环境自然包含 90 后的特点,为了幸福地生存,当一些问题、情况不明时,随便批判会把孩子从我们的身边永远带走!咱们不妨定下心来问自己一个问题:你真正了解自己的孩子有多少呢?

# 目录



序 用爱拉飞隐形的翅膀/001

引言 90后老妈遇到的教育难题/001

第一章 90后孩子的特征描述/001

够格的90后一代/002

够牛的“90后”老三届/007

90后孩子行为汇粹/012

与70后、80后PK的90后孩子/028

90后孩子的宝贝汉字“囧”/034

90后孩子的火星语/036

把90后孩子当作希望的一代/038

90后孩子待父母之道/042



## 第二章 90后孩子的文说/051

江苏省高考零分作文及其评说/052

上海市高考零分作文及其评说/055

北京市高考零分作文及其评说/060

福建省高考零分作文及其评说/067

## 第三章 90后孩子的图说/075

生活说/078

教育说/088

文化说/093

## 第四章 情感交流家教法/109

我有个梦想/110

两个人的生日/111

共同追星法/114

倚老卖老法/115

便条提醒法/117

天高放飞法/122

哀兵必胜法/124

同流合污法/125



贝司的梦想/129

隐形的翅膀/133

## **第五章 生活习惯家教法/137**

空城计法/138

抛砖引玉法/140

调虎离山法/142

以逸待劳法/143

隔岸观火法/145

假痴不癫法/148

顺水推舟法/150

生活体验法/154

就业岗位法/156

## **第六章 促进成绩家教法/159**

客观辩证法/160

家长志愿法/162

教子自强法/164

鸡头凤尾法/168

旷日持久法/170



推崇老师法/172

## **第七章 同心协力家教法/175**

父亲领袖法/176

祖辈参谋法/181

亲朋示范法/185

## **第八章 学会网上陪护90后孩子/189**

点滴爆料法/191

晒晒糗事法/192

分享感动法/194

谈谈心情法/195

快乐回忆法/197

## **后记 不迷失就不会偏离**

——一个家长的自我批评/201



## 第一章 90 后孩子的特征描述



## 够格的 90 后一代

网络上有许多关于中国 90 后特点的总结,比较经典的归纳是:

平均智商超过前几代的同龄人,好奇心强、接受新事物能力强;

很多人都有一技之长,会弹钢琴、拉小提琴、下围棋;

非常自信却又十分脆弱,极度敏感而略有点自私;  
往往具有成年人很难理解的古怪爱好;

内心世界从童年就开始变“老”,更加懂得成人世界的规则;

比较了解中国社会的主流思想和价值观,且价值观更加现实;

市场消费观念强烈,名利作用被过分强化,推崇权与钱;

张扬自我个性,相对比较缺乏团队忠诚感;

借助网络时代信息和知识丰富,但内心有时较为空虚。

其实,特点就是特点,根本说不上好坏。不过,全国老爸老妈和老师们感受到的 90 后的偏差,或者 90 后通病在哪里呢?

网络上也有这样的总结:

1. 自私且承受挫折能力弱。90 后大多数是独生



子女,有些孩子会不自觉的流露出自私的一面,做事往往只考虑自己不考虑别人;承受挫折的能力相对较弱,甚至遇到不大的事情也会有很大的情绪反应,采取过激的行为。

2. 嫉妒心比较强。有些学生嫉妒心比较强,看不惯别人比他(她)强,不允许别人比自己“拽”,否则他们就会搞些小动作,甚至会想方设法让你“拽不起来”。

3. 有强烈的反叛意识。许多“90 后”学生有自己的观点,敢于反抗,对父辈、学校一些不甚合理的说法和规定敢于质疑,语言的创新性更强。这是这一代人的显著特点,但是有些时候他们的反叛意识也会出现偏差。一旦在学校遭遇意外事件,比如说偶然的停水、停电,有些学生(包括平时比较老实的学生)便会通过起哄、制造混乱来宣泄心中的情绪。

4. 极力表现与众不同。一部分学生在学业上无法做到出类拔萃时,会选择其它各种方式获得心理满足。比如说,上课调皮捣蛋、起哄,穿奇装异服,试图通过这样的表现来获得“与众不同”的感觉,引起老师和同学关注,寻求心理平衡。看看大街上的青少年,已经有部分男生戴着耳环、打着耳钉、染头发,有些女生刻意模仿自己喜欢的日韩明星的穿着打扮。

5. 对网络十分依赖。青少年上网现象被称为“网络海洛因”,也是影响青少年成长的重要因素。迷恋网络的孩子,也有求助心理咨询的,他们往往都知道迷恋网络的坏处,却又无法控制自己,老想往外面跑。孩子



们受到大量信息的包围,各种各样的信息充斥了 90 后孩子的生活。在这些 90 后青少年的眼里,根本不会理解真与假,也不会从童话世界里跳出来。他们沉迷于自己幻想、虚设的世界中。

6. 学习习惯反传统。有些 90 后孩子每星期五会好好计划这个周末,但很难实现。他们晚上效率极高,有问题,就百度一下。他们是地理历史盲,会用火星文,比如“牯冊燭バ够蒔间·\*.让Ⅲō 门弑烟[Σ HĒJMe]訓 ㄟ>怵逯·...爱 DĒ 娜麼深ヤ黠鐳无法罙际·.鰻灬鰻懿”“ㄋ残恋ヤ”“づ华丽メ颓废”。这些中文夹杂日文夹杂拼音的文字,就可以让人明白,他们写纯正的中文总写错别字的原因。对语文课文不满意,喜欢 just do it。每天都是家——学校——家,三点一线。他们不看新闻爱看报纸,对重大事件表示震惊。桌肚里总有一本课外书,没事儿偷着乐。喜欢一边听歌一边写作业,效率极高。没看过什么书,即使看也是看酵母啊落落啊郭妮啊之类的青春小说,看完之后装忧伤。还有,他们不喜欢读书,只是看看插图。90 后的孩子接受义务教育,经历了多次教育改革,虽然体验过“减负”、“素质教育”,但这个时代的孩子承受更多的还是学习压力、升学压力。繁重的课业负担和心理压力,使得 90 后的孩子普遍对学习没有兴趣,甚至厌学。

7. 热衷娱乐。恐龙战队奥特曼 4、5 岁时就看过。要么振动,要么铃声很怪。爱听笑话。手机、相机、PSP、ipod,一个都不能少。喜欢 QQ,不喜欢 MSN。