

內容簡介

本文研究北宋詩人郭祥正之詩集《青山集》三十卷。郭祥正安徽當塗人，字功父，號醉吟先生、漳南浪士、淨空居士。其詩作一千四百多首傳世，梅堯臣言其「真太白後身」；王安石言其「豪邁精絕」、「壯麗俊偉」、「非力學者所能也」；《四庫提要》言其：「文章驚邁，時似青蓮」、「吐言天拔」。並附錄「郭祥正年表」，及《青山集》各版本對照表。

¥ 201.40
廈門市價格監督檢查分局 監製

ISBN 978-986-7080-65-3



9 789867 080653



00530



采石月下聞謫仙
——宋代詩人郭功甫

林宜陵 著

采石月下聞謫仙：宋代詩人郭功甫 / 林宜陵著

一版。 -- 臺北市：秀威資訊科技，

2006 [民 95]

面； 公分。 -- （語言文學類；AG0045）

參考書目：面

ISBN 978-986-7080-65-3(平裝)

1. (宋)郭祥正 -- 作品評論 2. (宋)郭祥正 - 傳記

851.4516

95012771



語言文學類 AG0045

采石月下聞謫仙—宋代詩人郭功甫

作 者 林宜陵

發行人 宋政坤

執行編輯 林世玲

圖文排版 郭雅雯

封面設計 羅季芬

數位轉譯 徐真玉 沈裕閔

圖書銷售 林怡君

網路服務 徐國晉

出版印製 秀威資訊科技股份有限公司

台北市內湖區瑞光路 583 巷 25 號 1 樓

電話：02-2657-9211

傳真：02-2657-9106

E-mail：service@showwe.com.tw

經銷商 紅螞蟻圖書有限公司

台北市內湖區舊宗路二段 121 巷 28、32 號 4 樓

電話：02-2795-3656

傳真：02-2795-4100

http://www.e-redant.com

2006 年 9 月 BOD 一版

定價：530 元

• 請尊重著作權 •

Copyright©2006 by Showwe Information Co.,Ltd.

目次

目次	i
第一章 序言	1
第二章 郭祥正之生平	5
第一節 家族	7
第二節 仕宦	21
第三節 性格	48
第四節 交遊	59
第三章 《青山集》之版本	99
第一節 《青山集》之版本	99
第二節 《青山集》各版本之異同	122
第四章 郭祥正各時期之詩歌風格	143
第一節 星子、德化時期	143
第二節 鄂州、邵州時期	148
第三節 桐鄉、歷陽時期	152
第四節 汀州、漳南時期	155
第五節 廣東路、端州及晚年歸隱時期	157

第五章 《青山集》之內容及 其所反映之思想	165
第一節 個人感懷	165
第二節 詠物寄懷之作	177
第三節 應酬交遊之作	189
第四節 描寫風景之作	199
第五節 反映民生之作	207
第六節 閒適之作	224
第七節 佛道之作	234
第八節 哀挽之作	248
第六章 《青山集》之形式技巧	263
第一節 鍛字練句	263
第二節 連句謀篇	270
第七章 《青山集》之特色	281
第一節 鋪陳壯闊	281
第二節 以史入詩	286
第三節 充斥神話	296
第四節 地方色彩	302
第八章 郭祥正其人及其詩之評價	313
第一節 前人之評價	313
第二節 郭祥正《青山集》作品之價值	331
第三節 《青山集》作品之爭議	335

第九章 結論.....	339
附錄一 郭祥正年表.....	341
附錄二 《青山集》各版本對照表.....	357
參考書目.....	441

采石月下聞謫仙——宋代詩人郭功甫

第一章 序言

初讀郭祥正詩，即愛其古風風神俊逸，近似太白；寫景、詠懷莫不驚邁豪絕。又觀梅聖俞〈采石月贈郭功甫〉云：「采石月下聞謫仙，夜披錦袍坐釣船。醉中愛月江底懸，以手弄月身翻然。不應暴落飢蛟涎，便當騎魚上九天。青山有冢人謾傳，卻來人間知幾年。在昔熟汾陽王，納官貫死義難忘。今觀郭裔奇俊郎，眉目真似攻文章。死生往復猶康莊，樹穴探環知姓羊。」（《梅堯臣編年校注》卷二十四）謂其為李白感於郭子儀相救之恩，而轉世為郭裔子孫，以其詩名，顯揚郭氏，報其深恩。王安石亦嘆美其詩才道：「壯麗俊偉，乃能至此，良以嘆駭也。」，「豪邁精絕，固出於天才，此非力學者所能逮也。」（《王臨川文集》卷八）其非力學所能為，陸游於《入蜀記》中亦記載：「李白烏巾白衣錦袍，又有道帽氅裘，侑食於側者，郭功甫也。」（卷三）其得以侑食太白祠之地位。

又其詩作〈漳南書事〉記錄漳南人民遭遇颱風之景象，〈新昌吟寄穎叔待制〉言新昌人民遭賊寇及官吏之迫害，讀之皆如史事歷歷在目，確實發揚詩歌為生民而發之精神。

以此知郭祥正之詩作，不僅具備太白之詩才，亦能包含杜甫為歌生民病之精神，其詩風依切身遭遇而轉變，與現實生活緊密結合，使其作品內容豐富，具有真性情。是以其詩作流傳至今達一千四百一十七首之眾，亦可見郭祥正於詩體創作之成就。

然而《宋史》郭祥正傳，言王安石曾言其為小人，不足用也。又見郭祥正曾為章惇謀事，章惇《宋史》錄於奸臣列傳中，又為新黨重要成員，郭祥正或以此受牽連，終致德行遭詆毀，詩才遭埋沒。《四庫全書》青山集提要，更以《青山》集續集誤收之孔平仲詩作，言郭祥正雖為新黨成員，又於詩中反對新政，實為立場不一之反覆小人。今觀郭祥正詩作滂渤之浩氣，當非奸邪者所能為，是以起深究之意。

近日有關郭祥正《青山集》之研究成果有：

一、孔凡禮先生一九八九年發表於山西人民出版社《文學遺產增刊十八輯》之〈郭祥正略〉考，研究郭祥正之交遊。

二、孔凡禮先生一九九五年五月，附錄於黃山書社《郭祥正集》點校本，中之附錄一：〈郭祥正年表〉，對於郭祥正生平有深入之探討。

本文於即將完成之前，幸承大陸學者張宏生老師寄贈此書，方能得見前輩研究成果，校正原稿中有關祥正生平編年之疏誤。

今凡本論文所疏略之資料，或與孔凡禮先生不合之處，據孔凡禮先生〈郭祥正年表〉更正者，必定注明為參見孔凡禮先生者，以尊重前輩研究成果。若考證結果與孔凡禮先生不合者，則於注解中標明。

於此並重編〈郭祥正年表〉，以論文中所論證者，一一繫入該年之下；不取孔凡禮先生不確定為何年所作，推測為「姑繫於本年」者；所繫年者，皆已可證為該年之事〔附錄一〕。

三、由孔凡禮先生所點校《郭祥正集》中，得知日本學者內山精也，於《橄欖》雜誌第三卷所發表之《郭祥正青山集考

（上）》中曾於《青山集》之版本有所考辨。

經託日本友人代為影印，得見此文，文中對《青山集》三十卷、三十四卷、三十五卷本、三十七卷本皆有略述，偏重形式之差異，對《青山集》之傳播功不可沒。唯闕漏十卷又六卷本。三篇著作對郭祥正及《青山集》皆未能有全面之研究，是以本人研究郭祥正其人、其詩，盼得以完整介紹此宋代詩豪。

采石月下聞謫仙—宋代詩人郭功甫

第二章 郭祥正之生平

郭祥正之生平，分別見於《宋史》、《東都事略》、《永樂大典》三書，《宋史》云：

郭祥正，字功父，太平州當塗人，母夢李白而生，少有詩聲；梅堯臣方擅名一時，見而歎曰：「天才如此，真太白後身也。」舉進士。熙寧中，知武岡縣，簽書保信軍節度判官。時王安石用事，祥正奏乞天下大計專聽安石處畫，有異議者，雖大臣亦當屏黜。神宗覽而異之，一日問安石曰：「卿識郭祥正乎？其才似可用。」出其章以示安石，安石恥為小臣所薦，因極口陳其無行。時祥正從章惇察訪辟，聞之，遂以殿中丞致仕。後復出，通判汀州，知端州，又棄去，隱于縣青山，卒。（卷四四四·文苑傳六）

《東都事略》云：

郭祥正字功父，當塗人也。其母夢李太白而生，祥正少有詩名。梅堯臣曰：「天才如此，真太白後身也。」王安石亦歎美其詩。熙寧中，知武岡縣，簽書保信軍節度判官。時王安石用事，祥正奏乞天下大計，專聽王安石處畫，有異議者，雖大臣亦當屏黜。神宗問安石曰：「卿識郭祥正乎？其才似可用。」出其章以示

安石，安石恥為小臣所薦，乃言祥正無行，不可用。祥正遂屏仕居于姑熟，不復干進，所居有醉吟庵，久之，起為通判汀州，後知端州，復棄去。遂家于當塗之青山以卒。（卷一百一十五·葉九上）

《永樂大典》云：

郭祥正字功父，當塗人。家出於青山，一名謝公山，因號謝公山人。初，母夢李太白而生。梅聖俞一見曰：「真太白後身」。王荊公稱其詩豪邁精絕。熙寧間仕至殿中丞，簽書保信軍節度判官。即掛冠，號醉吟先生。李伯時為之寫真，東坡作贊。時方強仕，諸公交薦于朝。尋通判于汀。與守陳公軒相驩莫逆，每於暇日滋轡郊行，觴詠萬酢。逮今所傳詩猶百餘篇。繼攝漳州，忤部使者，陷以他獄，五年而後直。又號漳南浪士。稍遷朝奉郎，高要郡，復棄去，竟不出，有青山集行于世。（卷七千八百九十四卷〈臨汀志〉葉二上）

今參較三書所載，知郭祥正字功父〔註一〕，北宋江南東路、太平州當塗人（今安徽省·當塗縣）。三書均載其母夢李白而生，又其家位於青山，青山又名謝公山，故號謝公山人〔註二〕。曾隱居於姑熟，所居名醉吟庵，又號醉吟先生〔註三〕。後通判汀州，攝守漳州，於獲罪漳南時，自號漳南浪士〔註四〕；再知端州，即高要郡（今廣東省·肇慶市）。棄官後，隱居青山，卒。所著有《青山集》三十卷。

郭祥正之生年據其自作詩〈癸酉除夜呈鄰舍劉秀才〉所稱：「六十明朝是，今年此除夜。」（《青山集》卷二十三·葉七

上），知癸酉年（西元一〇九三年）時祥正為五十九歲，則可推知祥正生於仁宗景祐二年（西元一〇三五年）。

今即據此三書及其自作詩所載，參以其他資料，考其生平經歷如下：

第一節 家族

本節將介紹祥正之家族成員，以初步瞭解祥正之家庭背景。

描寫祥正家族相關資料，最完整者，有王安石為祥正之父郭維所作之墓志銘〈尚書度支員外郎郭公墓志銘〉及《太平府志》郭維傳：

《王臨川集》之〈尚書度支員外郎郭公墓志銘〉云：

公諱維，字仲逸。少好學，有大志。年二十五，起為泰州司理。調泰、真二州判官。以能聞。監真州之酒稅。丁母憂。服除，改著作佐郎，知南豐縣。俗喜訟，令始至，豪猾輒搆事入縣，察令能否。公至，既得其妄，窮而徙之，由此無敢犯法。改新都縣。又以治稱，既去，民思之，相與繪公像，祠焉。使者薦其材，就知雅州，王蒙正姻明肅太后家，侵民田幾至百家。有訴者，更數獄無敢直其事，詔公治之。其行也，人為公憚。公至則拔根擿節，不漏毫末，以田歸民，蒙正坐除名。既歸，天子目之，賜之朱衣，得尚書屯田員外郎、知常州。至州，索宿姦數人流之，州以無事。移提點淮南刑獄，吏不治道，聞公至，往往豫以事求

解，部中肅然。遷度支以卒，慶歷二年正月也。凡仕二十七年。公剛毅能斷，當事勇，不自恤。繇景德、祥符之間，四海平治，寬文法待吏，而吏乃相習為遨嬉浮沉者，或按一吏，則交識群詆，以為暴刻生事，日浸月積，而民敝于下矣。至公始按吏而獨急于權倖，有大臣出揚不治，曲以禮事公，公奏斥，不報，既代，猶斥之，以是被按一無憾言，以聲威聞，而所至即有惠愛。某嘗羈游過常里中，民有以褻語相罵者，其長者怒曰：「爾欲忘郭屯田耶？」蓋公在常以此法其民。時卒已九年矣，猶不忘之。惜乎朝廷方欲顯用，而公已不幸。其出于治者，猶未足以盡其志，故不悉書，特掇其一二而存之，此足以見公之志也。祖某，不仕。父某，贈殿中丞。母劉氏，仙源縣太君。妻張氏，南陽縣君。子男三人：先正，烏江縣尉；聰正，舉進士；祥正，星子主簿。女六人。以某年月日葬公於某處，公之里也。將葬，先正等以今司封員外郎趙誠書來乞銘。先人與公祥符八年以進士起，而公子且與某游有好也，銘不敢讓。銘曰：翼翼汾陽，子儀始王。道完道粹，功蓋于唐。宜享世澤，流如海長。原原南寓，孰嗣而昌。公生而明，剛簡自徇。拔身貧羈，諠不辱進。蘇窮斥姦，惠立威振。而年不長，志不時盡。既奮既材，天奚弗愁。刻銘在幽，來者之感。（卷九十五）

據《太平府志》郭維傳云：

郭維字仲逸，少苦學，讀書石城山，鄉黨師事之。大

中祥符八年登進士，初調泰州司理參軍，治獄有能名。知南豐縣，籍郡邑豪滑者徙之，終任無敢犯。改知新都縣，以廉幹聞，既去，百姓遮道留，不獲，生為立祠。部使者交薦，除知雅州，王蒙正姻連明肅太后，侵民田幾百家。有訴者，更數獄無敢直其事，詔維治之，批根解節，秋毫無所貸，以田歸民，蒙正坐除名。除屯田員外郎，知常州，民健於訟，狴犴未嘗虛，維鈞索煽訟者十餘，流之，宿姦畏懼，皆徙避，郡以大治。除淮南刑所，部吏貪者望風解去。遷度支郎中，卒。維持己端介，面目嚴肅，然接物恂恂，臨事必酌以情，故所至威望著，而民常安，常民尤化之，有褻語相詬者，長老輒斥曰：「爾忘郭屯田訓！」即其風節如此。三子：先正烏江尉，聰正舉進士，祥正自有傳。弟經、縉，寶元元年、皇祐元年相繼登進士第；經初調宣州司理參軍，遷成都府節度推官，移知梓州永泰縣，時司馬光知諫院，薦之曰：「謹以立身，敏以從政。」其為正人推獎如此，器幹可知也，縉仕不知所終。（卷二十七·人物上·葉十下）

據《太平府志》郭祥正傳言：「郭祥正字功甫、維子也。」（卷二十七·人物上·葉十一下）可知郭維為祥正之父。

由王安石贈郭祥正父郭維之墓志銘云：「銘曰：翼翼汾陽，子儀始王。道完道粹，功蓋于唐。宜享世澤，流如海長。原原南寓，孰嗣而昌。公生而明，剛簡自徇。拔身貧羈，誼不辱進。蘇窮斥姦，惠立威振。而年不長，志不時盡。既奮既材，天奚弗愁。刻銘在幽，來者之感。」中「原原南寓，孰嗣而昌。」可確認郭祥正為郭子儀子孫，南移（當塗於汾陽之南）一脈之後嗣。

又據黃庭堅〈郭明父作西齋于潁尾請予賦詩二首〉之二云：

食貧自以官為業，聞說西齋意凜然。萬卷藏書宜子弟，
十年種木長風煙。未嘗終日不思潁，想見先生多好賢。
安得雍容一樽酒，女郎臺下水如天。東京望重兩并州，
遂有汾陽整綴旒。翁伯入關傾意氣，林宗異世想風流。
君家舊事皆青史，今日高材未白頭。莫倚西齋好風月，
長隨三徑古人遊。（《山谷外集》卷二）〔註五〕

詩中云「遂有汾陽整綴旒」即言郭子儀整治若贅旒之唐祚，
汾陽王為郭祥正家族之光榮歷史。又如梅堯臣於〈次韻答德化
尉郭功甫遂以送之〉云：「始聞汾陽生，文行眾所諒。」〈採
石月贈郭功甫〉「在昔熟識汾陽王。納官貫死義難忘。今觀郭
裔奇俊郎，眉目真似攻文章。」亦言祥正為「汾陽生」，為「郭
裔奇俊郎」，皆可推知，郭祥正當為郭子儀之後嗣。

又由銘中所云：「祖某，不仕。父某，贈殿中丞。母劉氏，
仙源縣太君。」知祥正之曾祖父並未任官；祖父則獲贈殿中丞；
祖母劉氏，獲贈為「仙源縣太君」。茲略敘其家人行誼為次：

一、父親—郭維

（一）少年苦學而有志。

王安石云：「公諱維，字仲逸。少好學，有大志。」，《太
平府志》云：「郭維字仲逸，少苦學，讀書石城山，鄉黨師事
之。」知郭維字仲逸，年少苦學而有志，為鄉人所尊重。石
城山在當塗縣。