

國立彰化師範大學國文學系研究叢刊①

# 詞學研究書目

(1912—1992)／下冊

主編

黃文吉

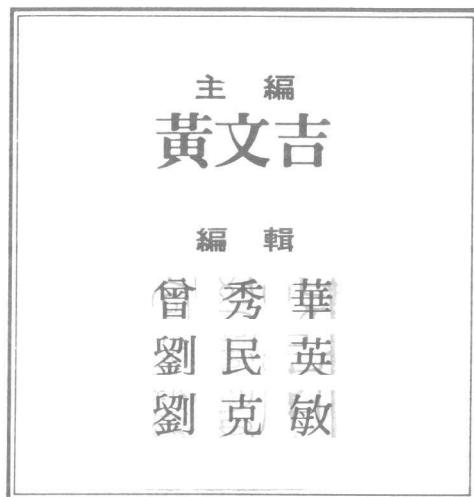
編輯

曾秀華  
劉民英  
劉克敏

文津出版社

# 詞學研究書目

## (1912—1992)／下冊



國立中央圖書館出版品預行編目資料

詞學研究書目(1912-1992) / 黃文吉主編；曾秀華，劉民英，劉克敏編輯。-- 初版。-- 臺北市：文津，民82

冊；公分。-- (國立彰化師範大學國文學系研究叢刊；1)(書目叢刊；2)

參考書目：面

含索引

ISBN 957-668-101-4(一套：平裝)。-- ISBN 957-668-102-2(第一冊：平裝)。-- ISBN 957-668-103-0(第二冊：平裝)

1. 詞 - 目錄

016.823

82002170

書目叢刊② **詞學研究書目 (1912-1992)**

主編者：黃文吉

編輯者：曾秀華・劉民英・劉克敏

發行者：范惠美

出版者：文津出版社

地址：臺北市建國南路二段294巷1號

電話：(02) 3635008

傳真：(02) 3635439

郵政劃撥：0016084-0

登記證：局版台業字第 811 號

中華民國八十二年四月初版

定價(上下冊)新台幣1200元

ISBN 957-668-101-4(一套)

ISBN 957-668-102-2(上冊)

ISBN 957-668-103-0(下冊)

# 目 錄

## 上 冊

李序.....	1
自序.....	3
編輯說明.....	7
一、總論.....	1
概述.....	1
合集.....	9
選集.....	11
詩、詞、曲合選.....	11
一般詞選.....	16
女性詞選.....	21
地域詞選.....	22
抒情詞選.....	25
詠物、說理詞選.....	27
其他.....	29
詞史.....	30
起源.....	34
發展.....	41
派別.....	44
特性.....	47
與他體之關係.....	50
體製.....	57
結構.....	59

內 容	62
音 樂	66
格 律	71
綜 論	71
詞 調	76
詞 譜	81
詞 韻	86
藝術、技巧	88
綜 論	88
語法、修辭	94
比 興	97
用 典	99
意境、風格	100
名 句	103
語 辭	105
詞論、詞話	107
作家合論	116
掌 故	120
札 記	122
論詞通訊	126
教 學	128
學 習	131
閱讀、欣賞	132
寫 作	138
研 究	141
輯佚、考辨、校勘	144
目錄、解題、辭典	145
學術會議	147
期 刊	149

論文集 .....	158
<b>二、唐 宋 .....</b>	<b>181</b>
綜 論 .....	181
詞 選 .....	190
學術會議、論文集 .....	203
<b>三、唐五代 .....</b>	<b>210</b>
綜 論 .....	210
花間集 .....	217
作 品 .....	217
研 究 .....	220
尊前集 .....	223
敦煌曲子詞 .....	224
作品總論 .....	224
A.詞 集 .....	224
B.總 評 .....	227
C.詞的起源 .....	230
D.內容、形式 .....	231
作品分論 .....	233
雲謠集 .....	236
樂 舞 .....	238
李 白(701—762) .....	241
背景資料 .....	241
作品總論 .....	242
作品考辨 .....	242
作品分論 .....	244
A.菩薩蠻、憶秦娥 .....	244
B.清平調 .....	246
三李合論 .....	247
張志和(約730—810) .....	249

背景資料 .....	249
作品研究 .....	250
<b>劉禹錫(772—842) .....</b>	<b>252</b>
背景資料 .....	252
作品總論 .....	253
作品分論 .....	253
A.竹枝詞 .....	253
B.其 他 .....	255
<b>白居易(772—846) .....</b>	<b>255</b>
背景資料 .....	255
作品總論 .....	256
作品分論 .....	257
A.憶江南 .....	257
B.其 他 .....	258
<b>皇甫松(約857年前後在世) .....</b>	<b>259</b>
<b>溫庭筠(812—866) .....</b>	<b>259</b>
背景資料 .....	259
A.傳記、年譜 .....	259
B.生平考辨 .....	261
作品總論 .....	263
A.詞 集 .....	263
B.總 評 .....	264
C.內容、形式 .....	267
作品分論 .....	269
A.菩薩蠻 .....	269
B.夢江南 .....	271
C.更漏子 .....	272
D.其 他 .....	272
溫、韋合論 .....	273

<b>韋 莊</b> (約836－910).....	274
<b>背景資料</b> .....	274
<b>作品總論</b> .....	275
<b>作品分論</b> .....	279
溫、韋合論 見「溫庭筠」 .....	280
<b>李 瞻</b> (867－904).....	280
<b>李存勗</b> (885－926).....	280
<b>韓 僊</b> (約901年前後在世) .....	281
<b>毛文錫</b> (約913年前後在世) .....	281
<b>牛希濟</b> (約913年前後在世) .....	281
<b>李 瑚</b> (約855－約930).....	282
<b>鹿虔辰</b> (約933年前後在世) .....	283
<b>歐陽炯</b> (896－971).....	283
<b>孫光憲</b> (約968年前後在世) .....	283
<b>馮延巳</b> (903－960).....	284
<b>背景資料</b> .....	284
<b>作品總論</b> .....	285
<b>作品分論</b> .....	287
<b>李 璞</b> (916－961).....	288
<b>作品研究</b> .....	288
二主合論 .....	289
<b>李 煙</b> (937－978).....	292
<b>背景資料</b> .....	292
<b>作品總論</b> .....	295
A.詞 集 .....	295
B.概 述 .....	296
C.分期、內容 .....	304
D.藝術、風格 .....	306
E.評 價 .....	308

作品分論 .....	311
A.綜述 .....	311
B.虞美人 .....	311
C.浪淘沙 .....	312
D.相見歡 .....	313
E.破陣子 .....	313
F.清平樂 .....	314
G.其  他 .....	314
三李合論 見「李白」 .....	315
二主合論 見「李璟」 .....	315
其  他 .....	315
<b>四、宋金元 .....</b>	<b>317</b>
綜  論 .....	317
<b>五、兩宋 .....</b>	<b>319</b>
綜  論 .....	319
全  集 .....	322
合  集 .....	324
選  集 .....	325
作品賞析 .....	334
詞  史 .....	335
詞  派 .....	340
體  製 .....	343
內容、思想 .....	345
音樂、格律 .....	349
藝術技巧 .....	352
風  格 .....	353
評  價 .....	355
詞論、詞話 .....	356
作家合論 .....	358

<b>掌故、札記</b>	363
<b>輯佚、考辨</b>	364
<b>書目、解題、辭典</b>	367
<b>論文集</b>	367
王禹偁(954—1001)	369
林 逋(967—1028)	369
范仲淹(989—1052)	369
<b>背景資料</b>	369
<b>作品總論</b>	370
<b>作品分論</b>	372
A.綜 述	372
B.漁家傲	372
C.蘇幕遮	374
柳 永(生卒年不詳)	374
<b>背景資料</b>	374
A.傳記、年譜	374
B.生平考辨	376
<b>作品總論</b>	378
A.詞 集	378
B.概 述	379
C.內容、風格	383
D.形式、評價	385
E.與他家合論	390
<b>作品分論</b>	391
A.綜 述	391
B.雨霖鈴	391
C.八聲甘州	394
D.望海潮	395
E.其 他	396

<b>張 先(990—1078).....</b>	396
<b>背景資料.....</b>	396
<b>作品總論.....</b>	397
<b>作品分論.....</b>	398
<b>晏 殊(991—1055).....</b>	399
<b>背景資料.....</b>	399
<b>作品總論.....</b>	400
<b>作品分論.....</b>	402
A.綜 述.....	402
B.浣溪沙.....	403
C.其 他.....	403
<b>二晏合論.....</b>	404
<b>宋 祁(998—1061).....</b>	406
<b>歐陽修(1007—1072).....</b>	407
<b>背景資料.....</b>	407
<b>作品總論.....</b>	411
A.詞 集.....	411
B.概 述.....	413
C.內容、形式.....	414
D.風格、評價.....	415
<b>作品分論.....</b>	416
A.采桑子.....	416
B.生查子.....	417
C.踏莎行.....	417
D.蝶戀花.....	418
E.其 他.....	418
<b>王安石(1021—1086).....</b>	419
<b>背景資料.....</b>	419
<b>作品總論.....</b>	421

作品分論 .....	422
桂枝香 .....	422
沈 括(1029－1093) .....	423
晏幾道(生卒年不詳) .....	423
背景資料 .....	423
作品總論 .....	424
A.詞集、概述 .....	424
B.內容、形式、評價 .....	426
作品分論 .....	428
A.鷓鴣天 .....	428
B.臨江仙 .....	429
C.其 他 .....	429
二晏合論 見「晏殊」 .....	429
王 觀(生卒年不詳) .....	429
蘇 軾(1036－1101) .....	430
背景資料 .....	430
A.傳記、年譜 .....	430
B.家世、交遊 .....	437
C.行 跡 .....	439
D.生平考辨 .....	445
E.政治、哲學思想 .....	447
F.文藝思想 .....	453
G.著 作 .....	457
H.論 評 .....	460
作品總論 .....	465
A.詞 集 .....	466
B.概 述 .....	470
C.分 期 .....	475
D.內容、思想 .....	476

E.形式、技巧 .....	480
F.意境、風格 .....	483
G.評 價 .....	488
<b>作品分論 .....</b>	<b>490</b>
A.綜 述 .....	490
B.念奴嬌 .....	491
C.水調歌頭 .....	501
D.浣溪沙 .....	505
E.江城子 .....	507
F.定風波 .....	508
G.水龍吟 .....	509
H.卜算子 .....	510
I.西江月 .....	510
J.蝶戀花 .....	511
K.臨江仙 .....	511
L.行香子 .....	512
M.賀新郎 .....	512
N.其 他 .....	512
<b>蘇辛合論 .....</b>	<b>513</b>
<b>李之儀(1038－1117) .....</b>	<b>517</b>
<b>黃庭堅(1045－1105) .....</b>	<b>517</b>
<b>背景資料 .....</b>	<b>517</b>
<b>作品研究 .....</b>	<b>520</b>
<b>秦 觀(1049－1100) .....</b>	<b>522</b>
<b>背景資料 .....</b>	<b>522</b>
<b>作品總論 .....</b>	<b>524</b>
A.詞 集 .....	524
B.概 述 .....	526
C.內容、思想、藝術、風格 .....	530

D.評 價 .....	532
作品分論 .....	533
A.踏莎行 .....	533
B.鵲橋仙 .....	534
C.滿庭芳 .....	534
D.望海潮 .....	535
E.其 他 .....	535
<b>賀 鐸(1052－1125) .....</b>	<b>536</b>
背景資料 .....	536
作品總論 .....	537
作品分論 .....	539
<b>陳師道(1053－1101) .....</b>	<b>540</b>
<b>晁補之(1053－1110) .....</b>	<b>541</b>
<b>張 未(1054－1114) .....</b>	<b>542</b>
<b>周邦彥(1056－1121) .....</b>	<b>542</b>
背景資料 .....	542
作品總論 .....	544
A.詞 集 .....	544
B.概 述 .....	547
C.內容、藝術、評價 .....	551
作品分論 .....	555
A.蘭陵王 .....	555
B.六 醉 .....	557
C.蘇幕遮 .....	557
D.滿庭芳 .....	557
E.其 他 .....	558
周姜合論 .....	560
<b>謝 逸(?－1113) .....</b>	<b>560</b>
<b>毛 滂(生卒年不詳) .....</b>	<b>561</b>

葉夢得(1077—1148) .....	562
朱敦儒(1081—1159) .....	562
背景資料 .....	562
作品研究 .....	563
趙 信(1082—1135) .....	565

## 下 冊

李 綱(1083—1140) .....	567
李清照(1084—?) .....	567
背景資料 .....	567
A.傳記、年譜 .....	567
B.夫婦事跡 .....	571
C.改嫁問題 .....	572
D.生平考辨 .....	575
E.性格、思想 .....	576
F.詩文創作 .....	577
作品總論 .....	581
A.詞 集 .....	581
B.概 述 .....	586
C.內容、思想 .....	598
D.藝術、技巧 .....	601
E.風 格 .....	605
F.評 價 .....	609
G.論文集、討論會及其他 .....	613
作品分論 .....	618
A.綜 述 .....	618
B.聲聲慢 .....	619
C.如夢令 .....	622
D.永遇樂 .....	623
E.醉花陰 .....	624
F.武陵春 .....	625
G.漁家傲 .....	626

H.念奴嬌	627
I.臨江仙	627
J.一剪梅	628
K.點絳脣	628
L.鷓鴣天	629
M.鳳凰臺上憶吹簫	629
N.其  他	629
詞  論	631
與朱淑真合論	636
三李合論  見「李白」	636
呂本中(1084－1145)	637
趙  鼎(1085－1147)	637
向子諲(1085－1152)	637
洪  皓(1088－1155)	638
王  灼(生卒年不詳)	638
陳與義(1090－1138)	639
張元幹(1091－1161)	641
胡  仔(1095?－1170)	643
岳  飛(1103－1141)	645
背景資料	645
作品總論	647
作品分論	648
A.滿江紅	648
B.小重山	657
朱淑真(生卒年不詳)	657
背景資料	657
作品研究	659
與李清照合論  見「李清照」	663
陸  游(1125－1209)	663