

民国学术文化名著

曾文正公学

马平 龙梦荪 著

曾文正为近世之大人物。德业文章，炳耀寰宇；虽妇孺亦知钦佩其为人。彼果何所得力而成就如斯之盛哉？吾尝读其遗集，案其行事，反覆推求，始知其得力所在，盖由强毅谦谨而来也。惟其强毅也，故固知勉行，力道前哲，特立独行，自拔流俗。虽极人世艰苦之境，而曾不少易其心！虽遇千挫百折，之阻，亦不足以夺其志。真者必信，而不为外界所移，妄者必不信，而不为古人所欺。

民国学术文化名著

曾文正公学案

马平 龙梦荪 著

岳麓书社

图书在版编目 (CIP) 数据

曾文正公学案/马平, 龙梦荪著. —长沙: 岳麓书社, 2010.12

(民国学术文化名著丛书)

ISBN 978-7-80761-500-2

I . ①曾… II . ①马… ②龙… III . ①曾国藩 (1811~1872) —
人物研究 IV . ①K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 222366 号

曾文正公学案

作 者: 马 平 龙梦荪

责任编辑: 张卫国 吕 清

封面设计: 肖睿子

岳麓书社出版发行

地址: 湖南省长沙市爱民路 47 号

电话: 0731--88885616 (邮购)

邮编: 410006

网址: www.yueluhistory.com

2010 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 640×960 1/16

印张: 9

印数: 1—6,000

ISBN 978-7-80761-500-2/G·901

定价: 16.00 元

承印: 长沙鸿发印务有限公司

如有印装质量问题, 请与本社印务部联系

电话: 0731-88884129

整理说明

一、丛书着力于“学术”与“文化”两方面，所收著作或为学术上开新之作，或为文化上奠基之作。

二、丛书之收书范围，原则上起于民国建立，迄于中华人民共和国建立。然某些著作之成形，可追溯至民元之前若干年，因其有重要地位，亦酌情收入。

三、文、史、哲之分，原系西洋通则，本就不太适用于中国学术，故丛书不按学科分类，而是根据整理进度，顺次出版。

四、丛书所收诸书，原版均为繁体竖排，在其流布过程中，亦有版本差异、文字错讹等现象，为方便读者，此次做如下整理工作：

1. 繁体字改为通行之简体，竖排改为横排（原书中一般“右表”、“左表”、“右文”、“左文”均改为“上表”、“下表”、“上文”、“下文”），但为充分尊重原著，原书中专名（人名、地名、书名等）及其译名皆一仍其旧，凡底本脱、衍、讹、倒之处，除个别讹错明显且影响文意阅读者稍作改动外，皆一仍其旧。

2. 凡排印误刻者，如日曰、己巳巳、戊戌戌之类，均径改，不出

校记。

3. 为方便当代读者阅读，标点符号按现代汉语使用规范作了处理。
4. 从书中多本有作者原注，原书以夹注出之，此次整理皆排入正文，并以楷体小字以为区分。
5. 各书附“后记”一篇，说明著者爵里、版本流布、各界评论等情况，以期为读者提供阅读指南。

古人云：“校书如扫落叶，旋扫旋生。”吾人虽勉力为之，而乖漏难免，还祈方家教正。

曾文正公学案

目 录

C O N T E N T S

| | |
|-----------|----|
| 序 | 1 |
| | |
| 修养类 | 3 |
| 正心类 | 12 |
| 忠诚类 | 19 |
| 强毅类 | 23 |
| 勤劳类 | 29 |
| 谦谨类 | 39 |
| 节俭类 | 49 |
| 廉介类 | 51 |
| 摄生类 | 54 |
| 治家类 | 58 |
| 交际类 | 67 |
| 厚俗类 | 75 |
| 处事类 | 80 |
| 人才类 | 89 |
| 将才类 | 95 |

| | |
|----------|-----|
| 军谋类..... | 103 |
| 从政类..... | 110 |
| 学术类..... | 115 |
| 文艺类..... | 121 |
| 杂语..... | 133 |
| 后记..... | 135 |

序

曾文正为近世之大人物。德业文章，炳耀寰宇；虽妇孺亦知钦佩其为人。彼果何所得力而成就如斯之盛哉？吾尝读其遗集，案其行事，反覆推求，始知其得力所在，盖由强毅谦谨而来也。惟其强毅也，故困知勉行，力追前哲；特立独行，自拔流俗。虽极人世艰苦之境，而曾不少易其心；虽遇千挫百折之阻，亦不足以夺其志。真者必信，而不为外界所移；妄者必不信，而不为古人所欺。惟其谦谨也，故尝以事理无尽，不敢以才智自矜。其接物也，则小心翼翼，无一人之敢慢；其赴公也，则兢兢业业，恐一事之或忽。以世务莫测，所推之或误也，则时思以博访于人；以国事万端，才力之未逮也，则举贤共图如不及。其学问之所以增进，道德之所以高尚，功业文章之所以炳耀寰宇，诚所谓日就月将，有本有源者矣！余往者不自量度，附于仰止之义，取公遗集，提其精要，以类相从，成是一书，日置座右，以为自修之助。既而示各学友，金以中选各条，不务高远，平实易行，无往而非得之阅历，亦无往而非本诸良心，发人深省，往往而在，公之斯世，不无裨益。余深有感焉。欲付手民，因循未果，悠悠岁月，又已三载。每念当今世风，以视

有清，变本加厉，浇薄至极，不禁浩叹！以为非有如公其人，崇实去华，为天下倡，则世风沉沦，节义扫地，蜩螗沸羹，乱将无已。吾辈所感受之痛苦，必将如水益深，如火益烈。又念如公其人之未易得也，不得已而更思其次，遂有斯编之刷，冀以公言为天下倡。呜呼！公之骨已朽矣！独斯言尚在！所愿有志之士读是编者，知风气之日坏，转移之不容已；居心行事，以公为师；勇猛精进，力自鞭策，则公之卓然能有所成于前，安见吾辈不能有成继公于后也！

癸亥五月廿四日马平龙梦荪

修养类

马平 龙梦荪编

吾辈治心治身，理不可太多，知不可太杂；切身日用得著的，不过一两句：——所谓守约也。

勤以治事，恕以待人，廉以服众，明以应物。四字兼全，可为名将，可为好官，不论文武大小，无往行不通。至勤恕廉三字，皆可勉强为之；惟明字甚不易学。必凡事精细考究，多看多做，多问多想，然后渐几于明。求明字之诀，仍不外从勤字下工夫。苟立志有为，四字中又惟勤字为最要也。有为在勤，有猷在勤，有守在勤，勤劳万能，勤劳神圣。

凡人皆有所短，亦皆有所长，宜从短处痛下工夫，从长处扩而充之。

吾人身心之间，须有一种清气。饮酒太多，则气必昏浊；说话太多，则神必躁扰。欲保清气，首贵饮酒有节，次贵说话不苟。

立志学作好人：第一贵勤劳，——凡事皆力作深思，有暇或看书习字；第二贵谦恭，——貌恭则不招人之侮，心虚则可受人之益；第三贵信实，——莫说半句荒唐之言，莫做半点架空之事。修此三者，虽走遍天下，处处顺遂矣。

修己治人之道，止勤于邦，俭于家，言忠信，行笃敬四语。终身用之，有不能尽。不在多，亦不在深。

古人修身治人之道，不外勤大谦三字。勤若文王之不遑，大若舜禹之不与，谦若汉文之不胜。而勤谦二字，尤为彻始彻终须臾不可离之道。勤所以儆惰也，谦所以儆傲也。能勤且谦，则大字在其中矣。千古之圣贤豪杰，凡有立于世者，皆不外一勤字；千古有道自得之士，皆不外一谦字。坐而言者，不能起而行；起而行者，有始而无终。以是言，学圣贤豪杰正其永，永堕落自绝于圣贤豪杰也。

不贪财，不失信，不自是：有此三者，自然鬼服神钦，到处人皆敬重；若三者有一，则不为人所与矣。

信只不说假话耳；然却极难，吾辈当从此一字下手。今日说定之话，明日勿因小利害而变。

千言万语，莫先于立志。

寸心郁郁不自得，皆由平日于养气上欠工夫，故不能不动心。欲求养气，不外自反而缩，行慊于心两句。欲求行慊于心，不外清慎勤三字。因将此三字各缀数句，为之疏解：清字曰，无贪无竞，省事清心；一介不苟，鬼服神钦。慎字曰，战战兢兢，死而后已；行有不得，反求诸己。勤字曰，手眼俱到，心力交瘁，困知勉行，夜以继日。

劳谦二字，受用无穷。劳所以戒惰也，谦所以戒傲也。有此二者，何恶不去？何善不臻？

立身之道，以禹墨之勤俭，兼老庄之静虚，庶于修己治人之术，两得之矣。

刚介为自立之基，敬恕为养心之要。

勤俭谨信，凡人不可不加意此四字。勤如天地之阳气。凡立身居家，作官治军，皆赖阳气鼓荡。勤则兴旺；惰则衰颓。俭者可以正风气，可以惜后福。谨，即谦恭也。谦，则不遭人忌；恭，则不受人侮。信，即诚实也。一言不欺，一事不假，行之既久，人皆信之，鬼神亦钦

之。

古今之庸人，皆以一惰字致败；古今之才人，皆以一傲字致败。

以人事与天争衡，莫大乎忠勤二字。乱世多尚巧伪，惟忠者可以革其习；末俗多趋偷惰，惟勤者可以遏其流。忠不必有过人之才智，尽吾心而已矣；勤不必有过人之精神，竭吾力而已矣。能剖心肝以为万民，忠至而智亦生焉；能苦筋骸以捍大患，勤至而勇亦出焉。忠之积于平日者，则自不妄语始；勤之积于平日者，则自不晏起始。妄语则大言不惭，无往而不欺人；晏起则许多职务废弃不治，言忠勤而首以为戒，得端本清源之旨矣。

仪表绝人，全在一重字。宜时时留心，无论行坐，均须重厚。

余生平吃数大堑，而癸丑六月不与焉。第一次，壬辰年发佾生，学台悬牌责其文理之浅。第二，庚戌年上日讲疏，内画一图甚陋，九卿中无人不冷笑而薄之。第三，甲寅年岳州靖港败后，栖于高峰寺，为通省官绅所鄙夷。第四，乙卯年九江败后，赧颜走入江西，又参抚臬，丙辰被困南昌，官绅人人目笑存之。吃此四堑，无地自容。故近虽忝窃大名，而不敢自诩为有本领，不敢自以为是。俯畏人言，仰畏天命，皆从磨炼后得来。弟今所吃之堑，与余甲寅岳州靖港败后相等。虽难处各有不同，被人指摘称快则一也。弟力守悔字硬字两诀，以求挽回，反求诸已，切实做去，安知大堑之后，无大伸之日耶？（《致曾国荃书》）

兄自问近年得力惟有一悔字诀。兄昔年自负本领甚大，可屈可伸，可行可藏；又每见得人家不是。自从丁巳戊午大悔大悟之后，乃知自己全无本领，凡事都见得人家有几分是处。故自戊午至今九载，与四十岁以前迥不相同。大约以能立能达为体，以不怨不尤为用。立者发奋自强，站得住也；达者办事圆融，行得通也。（《致曾国荃书》）

困心横虑，正是磨炼英雄，玉汝于成。李申夫尝谓余怄气从不说出，一味忍耐，徐图自强。因引谚曰，“好汉打脱牙和血吞”。此二语是余生平咬牙立志之诀。余庚戌辛亥间为京师权贵所唾骂，癸丑甲寅为

长沙所唾骂，乙卯丙辰为江西所唾骂，以及岳州之败，靖江之败，湖口之败，盖打脱门牙之时多矣，无一次不和血吞之。弟此次郭军之败，三县之失，亦颇有打脱门牙之象。来信每怪运气不好，便不似好汉声口；惟有一字不说，咬定牙根，徐图自强而已。（《致曾国荃书》）

不困厄则不能激，无诋毁则不自愤。

人才非困厄则不能激，非危心深虑则不能达。

无盘根错节，则利器末由显著。

傲为凶德，惰为衰气。凡当大任者，皆以此二字致于颠覆。用兵者最戒骄气惰气；作人之道，亦惟骄惰二字误事最甚。

人无贤愚，遇凶皆知自悔。悔则可免于灾戾。动心忍性，斯大任之基；侧身修行，乃隆兴之本。自古成大业者，未有不自困心，横虑，觉悟，知非而来者也。

吾辈所可勉者，但求尽吾心力之所能及；而不必遽希千古万难攀跻之人。

当百端拂逆之时，只有逆来顺受之法。仍不外悔字诀硬字诀而已。

除却进德修业，乃是一无所恃，——所谓把截四路头也。若不日日向上，则人非鬼责，身败名裂，不旋踵而至矣，可不畏哉？

作人之道，以勤、廉、信、慎四字为要。勤可以补救愚拙，不知者将渐知，不能者将渐能。廉则临财不苟；信则出话不欺；慎者心则敬畏，而言则退让也。有是四端，小则谨身寡过，大则有守有为。

为人总以勤、俭、敬、信四字为本，而以择交为用。无四字则凡事皆无根柢；纵有才华，亦浮荣耳。不择交则无观摩规劝之益。故须物色贤者，明以为友，暗奉为师。

治心之道，先去其毒：——阳恶曰“忿”，阴恶曰“欲”。治身之道，必防其患：——刚恶曰“暴”，柔恶曰“慢”。治口之道，二者交惕：——曰慎言语，曰节饮食。

凡此数端，其药维何？礼以居敬，乐以导和。阳刚之恶，和以宜

之；阴柔之恶，敬以持之；饮食之过，敬以检之；言语之过，和以敛之。敬极肃肅，和极雍雍，穆穆绵绵，斯为德容。容在于外，实根于内，动静交养，眸面盎背。

吾人只有进德修业两事靠得住。得尺则我之尺也，得寸则我之寸也。今日进一分德，便算积一升谷；明日修一分业，又算余一文钱。至于功名富贵，悉由命定，丝毫不能自主。尽其在我，听其在天，万不可稍生妄想。

圣贤豪杰，自古无种。只要人肯立志，无不可以做到。

凡人一身，只有迁善改过四字可靠。

古之君子，不薄其友为不足与言孔孟之学，不自菲其身不可为圣贤，而姑悠悠浮沉于庸众之中。

于众醉独醒之际，仍以浑字出之；于效验迟缓之时，更以耐字贞之；则人皆感其乐育，而于己之养德养身，两有裨益。

古人人也，我亦人也。彼能艰苦、困饿、坚忍、以成业，而吾何为不能？彼能置穷、通、荣、辱、祸、福、死、生于度外，而吾何为不能？彼能以功绩称当时，教泽牖后世，而吾何为不能？其所以不能者，皆因无志焉耳；若志既立，则圣贤豪杰，有何不可做到？彼古人之所能者，安见我不与之同能也哉？

苟有富，必能润屋；苟有德，必能润身。不必如孔子之温良恭俭，孟子之眸面盎背，而后为符验也。一为盛德之君子，必有非常之仪范。是真龙，必有云；是真虎，必有风。不必如程门之游杨谢尹，朱门之黄蔡陈李，而后为响应也。一为修业之大人，必有景从之徒党。斯二者，其幾甚微，其效甚著。非实有诸己，乌可幸致哉？

念“不知命”，“不知礼”，“不知言”三者，《论语》以殿全篇之末，良有深意。若知斯三者，而益之以孟子取人为善，与人为善之义，则庶几可为完人矣。天下滔滔，吾辈岂有安居之所？亦惟内省不疚，听其所止而休可耳！

无好快意之事，常存省过之心。

德与才不可偏重。譬之于水，德在润下，才即其载物溉田之用。譬之于木，德在曲直，才即其舟楫栋梁之用。德若水之源，才即其波澜；德若木之根，才即其枝叶。德而无才以辅之，则近于愚人；才而无德以主之，则近于小人。世人多不甘以愚人自居，故自命每愿为有才者；世人多不欲与小人为伍，故观人每好取有德者。大较然也。二者既不可兼，与其无德而近于小人，毋宁无才而近于愚人。自修之方，观人之术，皆以此为衡可矣。

方今天下大乱，人怀苟且之心，事出范围之外，无过而问焉者。吾辈当自立准绳，自为守之，并约同志者共守之。无使吾心之贼，破吾心之墙子。案惟能自立准绳，自为守之，而后不为内外两界所胜。外不至为习俗之奴隶，内不至为情欲之奴隶。末二句，无使吾心之贼，破吾心之墙子，即不为情欲奴隶之说也。

天下大乱，人怀苟且之心，事出范围之外，当谨守准绳，互相劝规，不可互相奖饰包荒。

以勤为本，以诚辅之。勤则虽柔必强，虽愚必明；诚则金石可穿，鬼神可格。

圣贤之言德行者，名类甚多。苟以一两字切己反求，皆有终身可行之益。但末流之弊，不可不防。故虞廷教胄，及皋陶九德，皆各有相反之字，以矫其偏而成其善。梁任公曰：“学者无求道之心，则亦已耳。苟其有之，则诚无取乎多言，但使择古人一二语之足以针砭我而夹辅我者，则终身由之不能尽，而安身立命之大原在是矣。”其言甚精，可与公之言参观。

申甫所谓“好汉打脱牙和血吞”，星冈公所谓“有福之人善退财”，真处逆境者之良法也。

朝闻道而夕死，殊不易易。闻道者必真知而笃信之，吾辈自己不能自信，心中已无把握，焉能闻道？

君子之自处，常严重而不可干。其待人也，以敬其身者敬之；道胜

己者，抑志事之。

君子有高世独立之志，而不予人以易窥；有藐万乘却三军之气，而未尝轻于一发。

俭以养廉，直而能忍。

荷道以躬，舆之以言。

言而无信，便一钱不值矣。

福不多享，总以俭字为主。少用仆婢，少花银钱，自然惜福矣。势不多使，则少管闲事，少断是非，无感者亦无怕者，自然悠久矣。

吾人立身于世，当务其大者远者，不当务其小者近者。

治身当以不药二字为药，治心当以广大二字为药。

士之修德砥行，求安于心而已。无欲而为善，无畏而不为不善者，此圣贤之徒中有所得而不惑者也。

知己之过失，即自为承认之地，改去毫无吝惜之心，此最难事。豪杰之所以为豪杰，圣贤之所以为圣贤，便是此等处磊落过人。

贤与不肖之等，惟视改过勇怯以为差而已矣。改过什于人者，贤亦什于人；改过百于人者，贤亦百于人。尤贤者尤光明焉，尤不肖者怙终焉而已。

人之生，气质不甚相近也。习而之善，既君子矣。其有过则其友直谏以匡之，巽言以挽之。其相率而上达也奚御焉？习而之不善，既小人矣。其有过则多方文之；为之友者疏之则心非面谀，戚之则依附苟同。其相率而下达也奚御焉？兹贤者所以愈贤，而不肖者愈不肖也。

圣人之道不明，世人相与为一切苟且之行。往往陷于大戾，而其友无出片言相质确者；而其人自视恬然，可幸无过。且以仲尼之贤，犹待学易以寡过，而今曰无过，欺人乎？自欺乎？自知有过，而因护一时之失，展转盖藏，至蹈滔天之奸而不悔。斯则小人之不可近者已。

古之君子，所以自拔于人人者，岂有他哉？亦其器识有不可量度而已矣。试之以富贵贫贱，而漫焉不加喜戚；临之以大忧大辱，而不易其