



附赠原大纸样

秋冬亲子装

时尚俏丽亲子装

亲手做

日本美丽社编辑部 著
谢海丰 译

详细的图解，让每位新手都会操作。
冬季不再只是笨笨的装束，也可以穿着如此俏丽的服饰！



吉林出版集团
吉林科学技术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

秋冬亲子装亲手做/日本美丽社编辑部著; 谢海丰译.

—长春: 吉林科学技术出版社, 2010. 11

ISBN 978-7-5384-5057-6

I. ①秋… II. ①日… ②谢… III. ①童服—服装裁缝 IV. ①TS941.716.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第213984号

秋冬亲子装亲手做

Lady Boutique Series No.2928 Mom to OnnaNoko Tedzukuri dekiru Akifuyu No Fuku

Original Copyright: © 2009 BOUTIQUE-SHA

Original edition published by Boutique-sha Inc. in 2009.

Chinese translation rights arranged through The Copyright Agency of China

吉林省版权局著作合同登记号:

图字 07-2009-2298

著 日本美丽社编辑部
译 谢海丰
助理翻译 任 为 丁 珣 冯 丹
出版人 张瑛琳
责任编辑 宛 霞 任思诺
封面设计 长春市一行平面设计有限公司
制 版 长春创意广告图文制作有限责任公司
开 本 889mm×1194mm 1/16
字 数 100千字
印 张 6.5
印 数 1—5000册
版 次 2010年11月第1版
印 次 2010年11月第1次印刷

出 版 吉林出版集团
吉林科学技术出版社
发 行 吉林科学技术出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编 130021
发行部电话/传真 0431-85677817 85635177 85651759
85651628 85600611 85670016

储运部电话 0431-84612872

编辑部电话 0431-85635186

网 址 www.jlstp.net

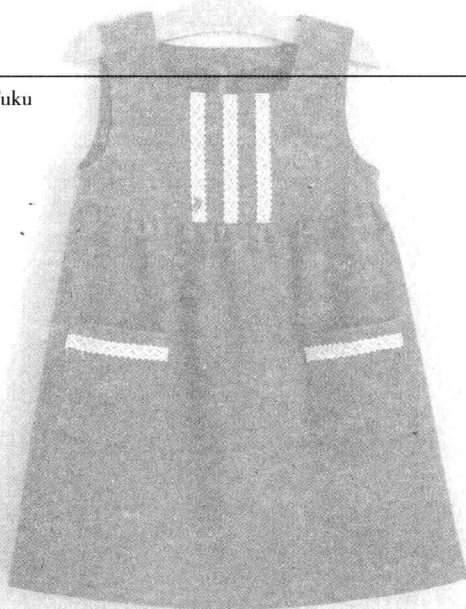
印 刷 长春新华印刷集团有限公司

书 号 ISBN 978-7-5384-5057-6

定 价 28.00元

如有印装质量问题 可寄出版社调换

版权所有 翻印必究 举报电话: 0431-85635185





时尚俏丽亲子装

亲手做

日本美丽社编辑部 著
谢海丰 译

目录

Contents



宽带连衣裙 4

手提包 5

格纹宽带上装和格纹宽带连衣裙 8

无袖连衣裙 10

碎花连衣裙 14

短袖连衣裙 16

碎花长裙 20

招褶罩衫 22

格子娃娃衣 26

方领罩衫 28





圆点方领上衣 32

格子分段裙 34

方领罩衫和分段裙 36

花边手提布包 37

素色方格七分裤 38



斜肩包 39

棕色软呢五分裤 42

双面卷绒马甲 43

动物条纹披肩 46

No. ①



宽带连衣裙

由上而下的 A 版设计，使整体看来线条流畅且整齐，是一款清新时尚的无袖连衣裙。而饱满和富有褶皱感的衣袋则又增添了一份休闲和可爱。

No.1 制作方法：第 50 页

No.2 制作方法：第 6 页

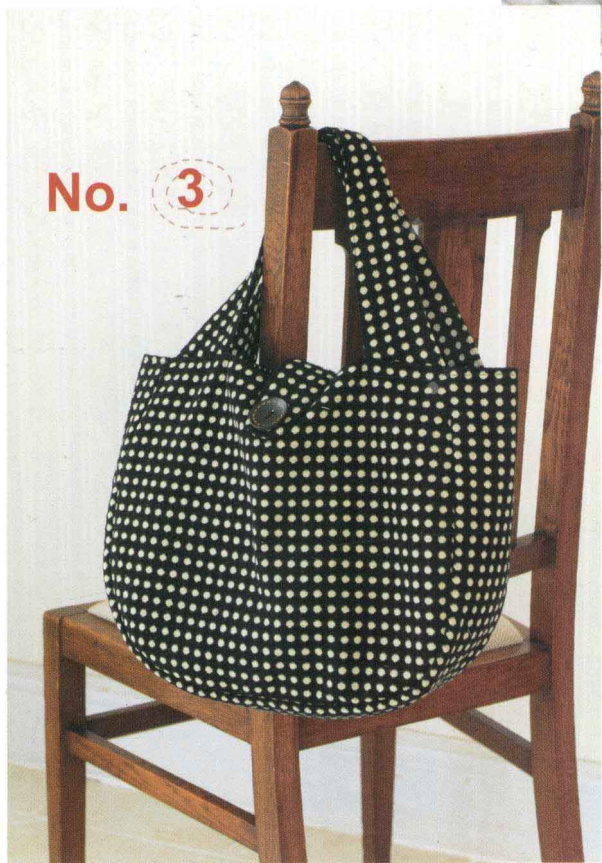
No. ②



背部样式



No. 3



手提包

采用配套的布制手提包款式简单大方。使用木质纽扣在包口处进行装饰，妙趣横生，别出新裁。

No.3 制作方法：第 84 页

第4页 No.2作品



No.2・No.4 的材料 (基本)		90cm	100cm	110cm	120cm
No.2 表层面料 (混羊毛织物)	宽 150 cm	80cm	90cm	100cm	100cm
No.4 表层面料 (双面天鹅绒)	宽 110 cm	110cm	120cm	130cm	140cm
接合内芯	宽 90 cm	15 cm			
纽扣	直径 1 cm	2 个			
纽扣	直径 1.8 cm	2 个			
圆皮筋	粗 1mm	8 cm			

• 接合芯要粘贴在前后胸带部位和衣袋口处
• No.4 作品的胸带、肩带和衣袋口表面均使用双面可用质地的面料

第8页 No.4作品



No.2・No.4 的制作图示 =No.2・No.4的纸样

左后方的胸带 右后方的胸带

纽扣 橡皮圈 (圆皮筋)

内芯

胸带 (表层面料和内芯各 2 片)
(No.4 作品使用双面可用质地的面料)

添加肩带的位置

里侧 外侧

前面中心

后面中心

后面中心 (缝纫)

褶皱 0.5

前身 (表层面料 1 片)

后身 (表层面料 2 片)
(No.4 作品使用双面可用质地的面料)

添加衣袋的位置 (仅限前部)

1.4

4 段数字至上而下为
90cm
100cm
110cm
120cm

宽 150 cm

- No.2・No.4 的缝纫顺序**
- 1 制作并添加衣袋。(参照 52 页)
 - 2 缝制后面中心部分,处理好余留部分。
 - 3 缝制腋窝根线部位。
 - 4 掐褶。
 - 5 制作肩带。
 - 6 夹住橡皮圈和肩带,缝制胸带部分。
 - 7 缝制前后身的胸带。
 - 8 缝制下摆线。



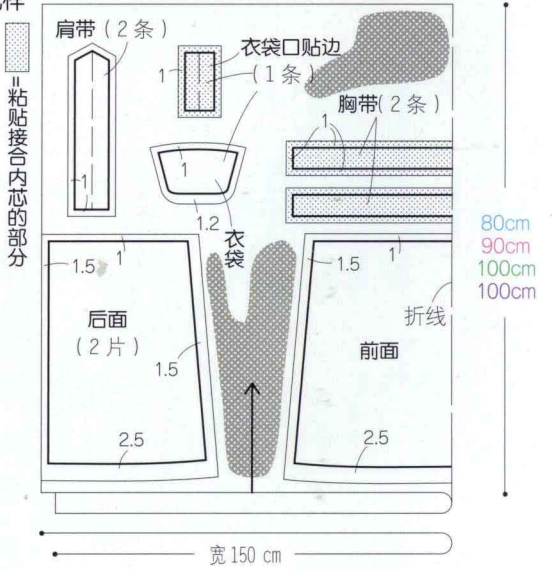
关于纸样

◆使用纸样 B 面的 No.2 和 No.4。

* 使用的部位为前后身、衣袋和衣袋开口处。

* 因为前后胸带和肩带部分的布料线条为直线型,可以直接在布料上画好后进行裁剪。

No.2 作品表层面料的裁剪图示

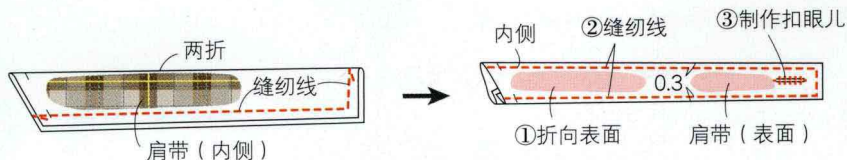


No.4 作品表层面料的裁剪图示

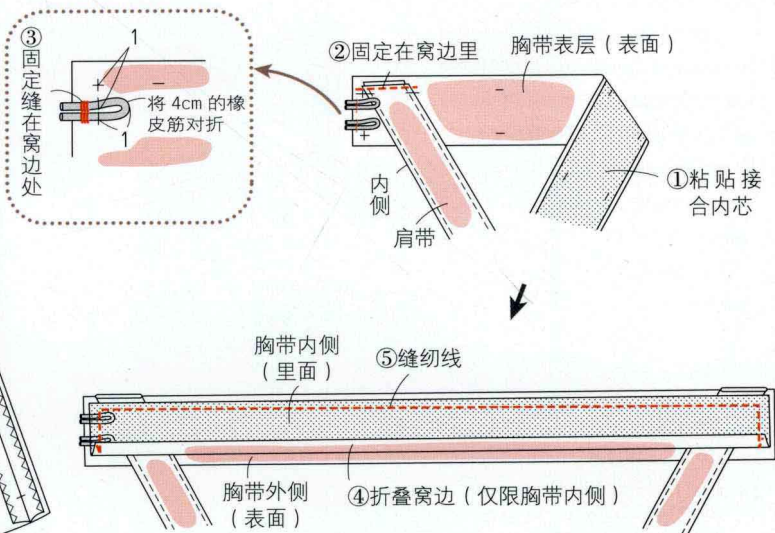
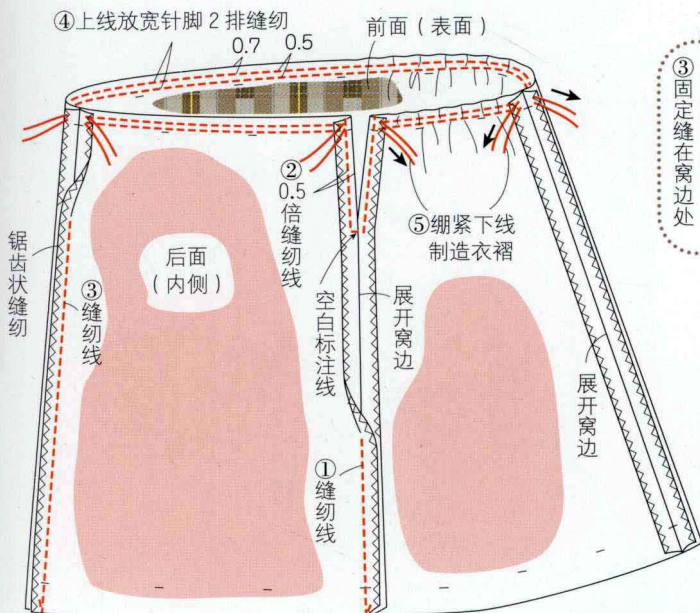


5 制作肩带。

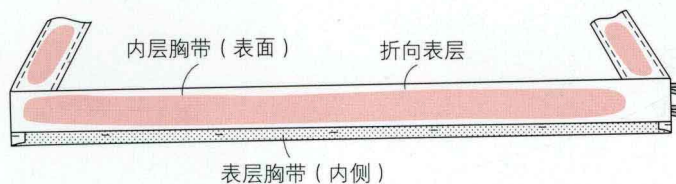
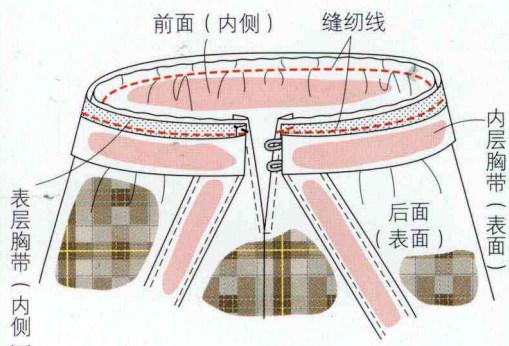
- 1 制作并添加衣袋。(参照 52 页)
- 2 缝制后面中心部分，处理好余留部分。
- 3 缝制腋窝根线部位。
- 4 掐褶。



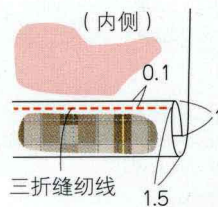
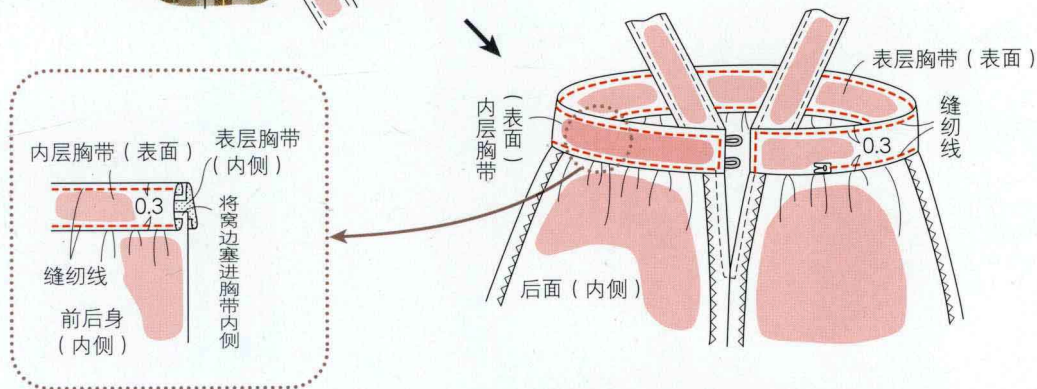
6 夹住橡皮圈和肩带，缝制胸带部分。



7 缝制前后身的胸带。



8 缝制下摆线。



格纹宽带上装和
格纹宽带连衣裙

No. 5

No. 4



妈妈的宽带上装和女儿的宽带连衣裙，采用不同色调的布料制作。雅致的方格花纹和素色的双面棉天鹅绒搭配均衡得当。

No.4 制作方法：第 6 页

No.5 制作方法：第 51 页

No. 6



胸前并排添加3条纹花边。



No. 7

无袖连衣裙

胸前的接缝下方添加饱满的褶皱设计，轮廓柔美。妈妈的服饰采用充满时尚感的卡其色，女儿的服饰采用可可色，并添加浅色系的花边，突出了活泼可爱的一面。

No.6 制作方法：第 53 页

No.7 制作方法：第 12 页

背部样式







No.7 的材料 (基本)		90cm	100cm	110cm	120cm
表层面料 (拉毛织物)	宽 150cm	80cm	80cm	90cm	110cm
接合内芯	宽 90cm	15cm			
纽扣	直径 1cm	1 个			
圆皮筋	粗 1mm	4cm			
棉布花边	宽 1.6cm	140cm	145cm	155cm	160cm
斜裁的布条带 (2 条)	宽 1.27cm	70cm	80cm	85cm	90cm

· 接合内芯要在前后翻边粘贴

关于纸样

◆ 使用纸样 A 面的 No.7。

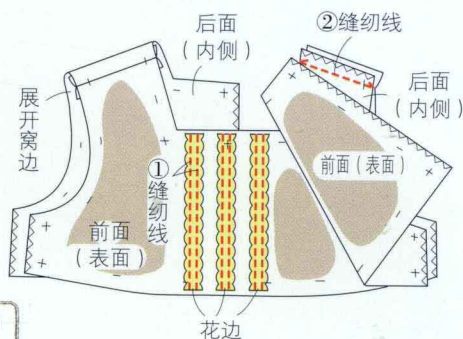
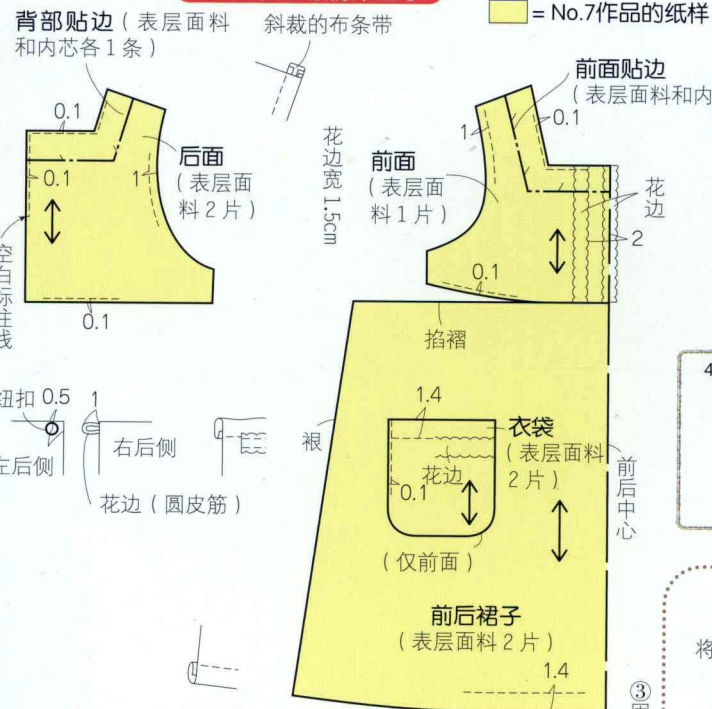
* 使用的部位为前后身、前后贴边、裙装前后和衣袋。

No.7 作品的制作方法

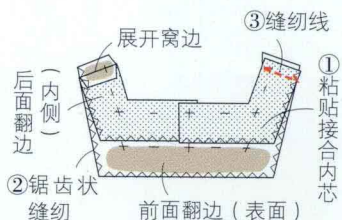
1 在前身添加花边。

2 缝制肩线。

No.7 作品的制作图示



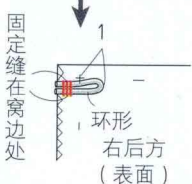
3 缝制翻边的肩线。



4 段数字至上而下为

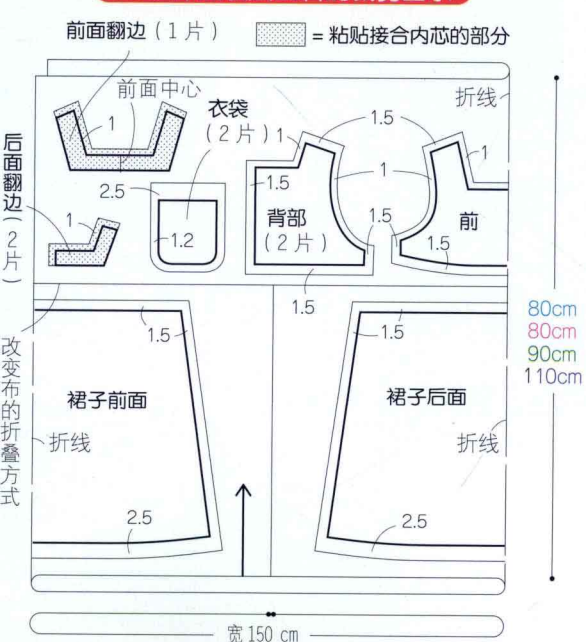
90cm
100cm
110cm
120cm

将 5cm 的橡皮筋对折



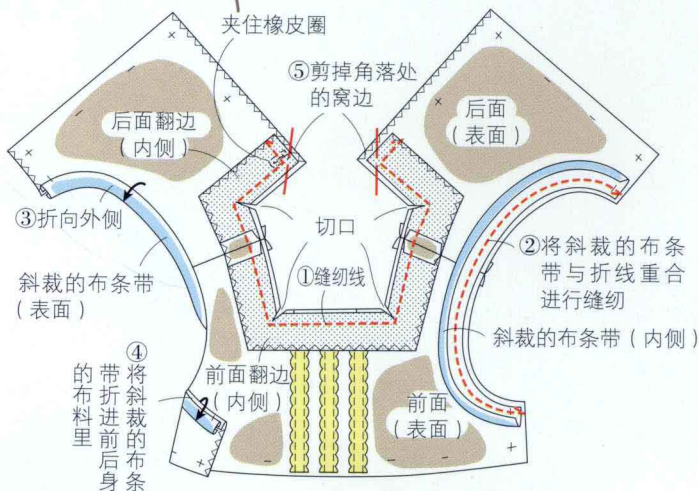
③ 固定缝在窝边处

No.7 作品表层面料的裁剪图示



4 夹住橡皮圈，缝制前后身与翻边的部分。

5 利用斜裁的布条带处理好抬肩的部位。



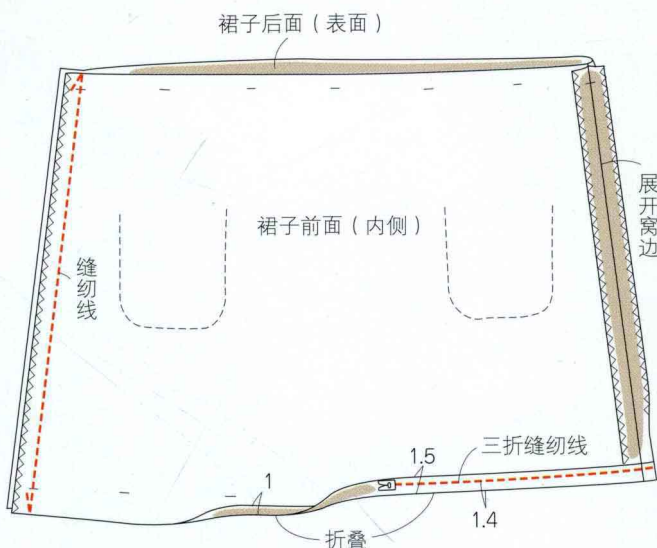
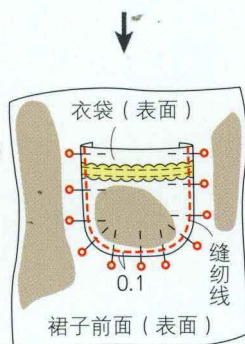
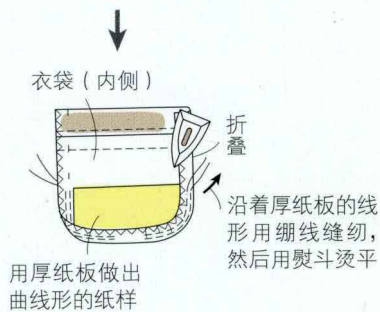
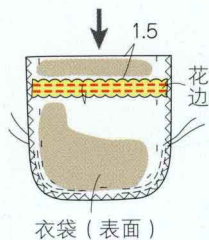
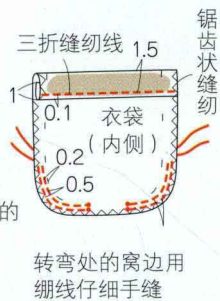
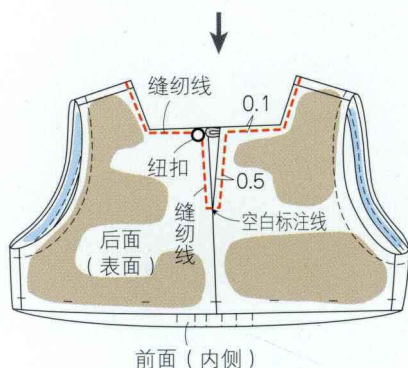
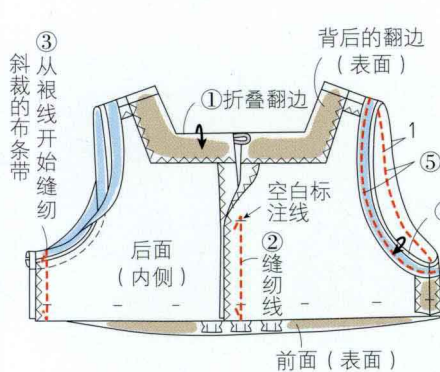
6 缝纫背部的中心线。

7 缝纫根线。

8 制作并添加衣袋。

9 缝纫裙子的侧面接线。

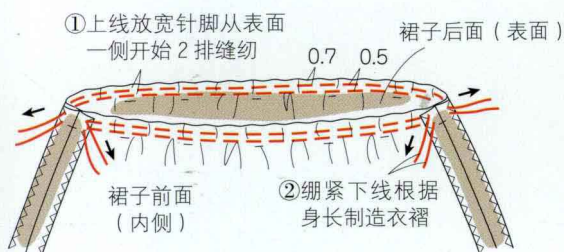
10 缝纫裙子的下摆线。



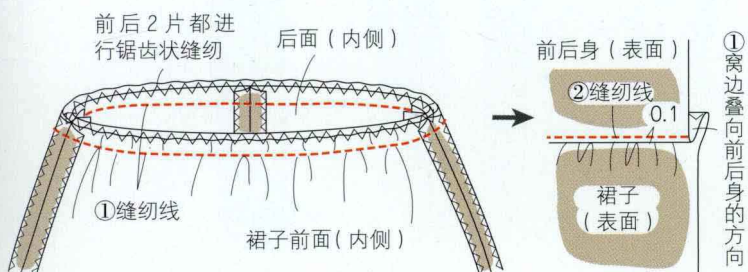
No.7 作品的缝纫顺序

- 1 在前身添加花边。
- 2 缝纫肩线。
- 3 缝纫翻边的肩线。
- 4 缝纫前后身与翻边部分。
- 5 利用斜裁的布条带处理好抬肩的部位。
- 6 缝纫背部的中心线。
- 7 缝纫根线。
- 8 制作并添加衣袋。
- 9 缝纫裙子的侧面接线。
- 10 缝纫裙子的下摆线。
- 11 掐褶。
- 12 缝纫前后身与裙子部分。

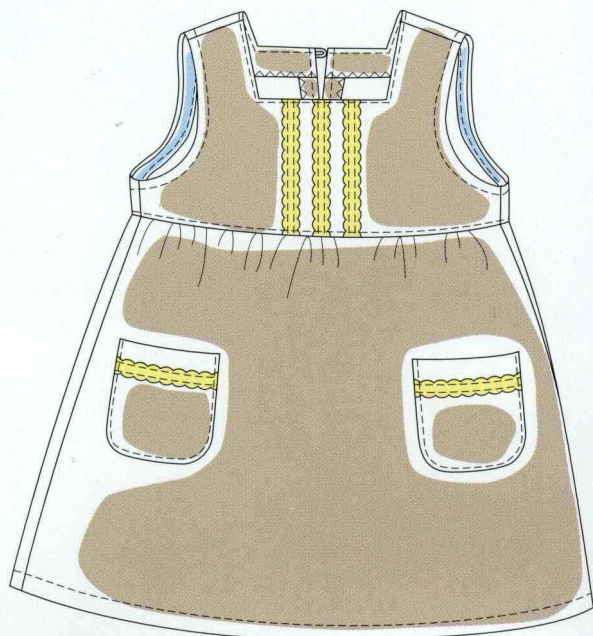
11 掐褶。



12 缝纫前后身与裙子部分。



No.7 作品的完成图



碎花连衣裙

No. 8

No. 9





采用棉天鹅绒的
小碎花布料。

深色连衣裙，突显妈妈的沉稳和女儿的安静感。碎花的加入增添了一份灵动流线形的裙边设计，既可以搭配裤子，还可以直接穿着，百搭多变。

No.8 制作方法：第 55 页

No.9 制作方法：第 57 页