

教育家成长丛书
JIAOYUJIACHENGZHANGCONGSHU

LAN JI HONG
YU SHI YI JIAO YU

蓝继红 与诗意教育

教育部师范教育司 组编



NLIC 2970645887



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社



第 二 辑

LAN JI HONG YU SHI YI JIAO YU

蓝继红与诗意教育

教育部师范教育司 组编

蓝继红 / 著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社



NLIC 2970645887

图书在版编目(CIP)数据

蓝继红与诗意教育/教育部师范教育司组编. —北京:
北京师范大学出版社, 2011.4
(教育家成长丛书)
ISBN 978-7-303-10342-3

I. 蓝… II. 教… III. 小学—校长—学校管理
IV. G627.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 117389 号

营销中心电话 010-58802181 58808006
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com.cn>
电子邮箱 beishida168@126.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn
北京新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875

印 刷: 北京京师印务有限公司
经 销: 全国新华书店
开 本: 185 mm × 230 mm
印 张: 20.5
字 数: 348 千字
版 次: 2011 年 4 月第 1 版
印 次: 2011 年 4 月第 1 次印刷
定 价: 35.00 元

策划编辑: 倪 花 责任编辑: 李 志
美术编辑: 毛 佳 装帧设计: 毛 佳
责任校对: 李 菡 责任印制: 李 啸

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

《教育家成长丛书》编委会

总顾问：袁贵仁 刘利民 柳 斌 顾明远
顾 问：叶 澜 林崇德 姜沛民 郑富芝 高 洪
袁振国 陈玉琨

编委会主任：管培俊

编委会副主任：宋永刚 续 梅 廖舒力

主 编：杨春茂

副主编：张新洲

编 委：（按姓氏笔画为序）

于兴国	马文华	王 萍	王建颖	王碧海
王燕玲	石秀慧	叶茂林	史习江	朱超华
刘教民	孙鹤娟	杜建功	李 敏	李明阳
李骏修	杨 耕	杨伟嘉	杨春茂	杨湘宁
宋永刚	张志勇	张雄强	张新洲	陈 武
陈玉琨	陈安丽	武保旺	林炎生	郑传芳
郑富芝	赵紫霞	钟 燕	钟祖荣	姜沛民
姜树林	姚云峰	袁振国	高 洪	高海宾
唐京伟	黄 伟	续 梅	葛建中	董 萍
程祥国	傅国亮	管培俊	廖舒力	黎兴平

序

陈至立

自人类有教育以来，人们取得的荣誉和成就，当首先归功于教书育人的伟大的教师。

教育振兴，重教自尊师开始。1985年1月20日，第六届全国人大常委会第九次会议批准国务院关于建立教师节的议案，决定每年9月10日为中国教师节。教师节的建立，体现了党和政府对教师的重视，为全社会集中开展尊师重教活动提供了机会，对广大教师是一种激励。以教师节的建立为契机，教师奖励制度、特级教师评选制度、教师专业技术职务制度、新的教师工资制度、教师培训制度、教师资格制度以及以《教师法》为基础的教师队伍建设的法律制度等一系列尊师重教的制度相继建立和完善起来。这些制度的建立和完善，极大地提高了教师地位，改善了教师待遇，增强了教师素质。今天，我们可以骄傲地宣布：教师已经成为令人羡慕的职业！

振兴中华，任重道远。江泽民同志在庆祝北京大学建校100周年大会上曾经深刻指出：“当今世界，科学技术突飞猛进，知识经济已见端倪，国力竞争日趋激烈。”综合国力的竞争越来越表现为经济实力、国防实力和民族凝聚力的竞争。教育是知识创新、传播和应用的主要基地，也是培育创新精神和创新人才的摇篮。无论在培养高素质的劳动者和专业人才方面，还是在提高创新能力和提供知识、技术创新成果以及增强民族凝聚力方面，教育都具有独特的重要意义和基础性地位。

面对新的形势，我们现行的教育在体制、结构、人才培养

模式以及教育教学内容与方法等诸多方面相对滞后，影响了青少年的全面成长。因此，深化教育改革，全面推进素质教育，培养具有创新精神和实践能力的高素质人才，已成为中国在未来国际竞争中赢得主动权、抢占制高点的关键，事关社会主义现代化建设事业的全局。

党的十六大报告中对教育事业的发展提出了振奋人心的发展目标：“全民族的思想道德素质、科学文化素质和健康素质明显提高，形成比较完善的现代国民教育体系、科技文化创新体系、全民健身和医疗卫生体系。人民享有接受良好教育的机会，基本普及高中阶段教育，消除文盲。形成全民学习、终身学习的学习型社会，促进人的全面发展。”实现新世纪中国教育的宏伟目标任重道远。

百年大计，教育为本。教育大计，教师为本。中国教坛，群星璀璨。随着改革的不断深入，中国教坛上涌现出一大批以特级教师为代表的师德表率、育人模范、教学专家。他们在工作岗位上勇于创新，刻苦钻研，不断探索，紧跟时代步伐，不断创新教育理念，创造了具有中国特色的先进教育经验，丰富了教育研究的理论宝库。

在庆祝教师节建立 20 周年之际，教育部组织一批优秀教师编写了《教育家成长丛书》，作为教师节的礼物献给广大教师。这套丛书的出版必将对促进教师素质进一步提高，适应教育、教学改革要求起到积极的推动作用。

重德博学，尚美树人。《教育家成长丛书》的作者都是我国教育界的杰出人物。他们写作的这套丛书，既凝聚了他们多年的心血，又反映了他们的成功实践；既有深刻先进的教育思想理论，又有丰富多彩的经验总结；既体现了他们的智慧和业务上的精益求精，更体现了他们对教育事业的全身心投入和对学生的热诚关爱。我们向这些优秀教师学习，重要的是要学习他们的敬业勤业精神，学习他们的先进教育理念，学习他们的创新思想，学习他们教书育人，为人师表的高尚师德。希望广大教师能够结合自己的教育实践，从中得出有益的启迪，像《教育家成长丛书》中的名师一样，成为师德的表率，育人的模范，教学的专家，无愧于人民教师的光荣称号。

前言

自2006年《教育家成长丛书》(以下简称《丛书》)第一辑出版发行以来,深受广大教师、师范专业学生、教育工作者欢迎,成为很多地方教师培训用书,获得了较高的社会评价。

教育大计,教师为本。教师是教育事业科学发展的第一资源。有一流的教师,才有一流的教育。党中央、国务院高度重视教师队伍建设,关心教育家的成长。胡锦涛总书记在新世纪召开的第一次全国教育工作会议上强调指出,“要把加强教师队伍建设作为教育事业发展的最重要的基础工作来抓”。温家宝总理指出,“要倡导教育家办学。”“一个好老师,可以教出一批好孩子;一个好校长,可以成就一所好学校;一批教育家,可以影响国家和民族的未来。”“努力培养和造就一大批献身教育、具有先进教育理念和独特办学风格的人民教育家。这是振兴我国教育事业的希望所在。”2010年9月,刘延东国务委员在《指导我国教育发展的宏伟纲领和行动指南》一文中提出,“努力建设一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的教师队伍,造就一批教育家。”《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》明确提出,“创造有利条件,鼓励教师和校长在实践中大胆探索,创新教育思想、教育模式和教育方法,形成教学特色和办学风格,造就一批教育家,倡导教育家办学。”

在教育发展史上,能够称为教育家的人,应当有自己独创的教育思想和独特的教育教学方法。这种教育思想和教育方法,应当顺应人的全面发展方向,遵循人才成长规律,在全面

提高人的素质，推进社会进步中发挥重要的促进作用。

中国教育界名师辈出，名家荟萃。他们认真贯彻党和国家的教育方针，以自己锐意进取的改革精神，先进的教育思想，科学的教学方法，在素质教育的实践中，引领着教育改革发展方向。

《教育家成长丛书》旨在研究、宣传和推广教师队伍中众多名师的先进教育思想、科学的教书育人方法、探索创新的成果和鲜活的教改经验，促进教师队伍整体素质的提高。《丛书》的编写出版得到国务院和教育部领导同志的高度重视。时任国务委员的陈至立同志为本书作序，教育部领导对《丛书》的编写出版工作多次作出重要批示，充分体现了党和国家对广大人民教师和教育教学专家的厚爱与期望。

这套定义为“教育家成长”的丛书，寄托着我们对全国千余万人民教师和他们中的名师名家的仰敬。《丛书》的作者，大多是荣获“全国模范教师”“全国优秀教师”等荣誉称号、被誉为“师德表率，育人模范，教学专家”的特级教师。他们在全国教育界有广泛影响，他们的教育理念、教学方法和创新实践，从不同的方面为推进素质教育，深化课程改革，加强师德建设起到了示范作用，是极其宝贵的教育资源。

嘉言懿行，博闻精思，汇成丛书。探索、积累、改革、创新、自成体系，反映了古今中外教育家的成长规律。《丛书》是很好的教师培训教材，也是教育内容广泛深刻的社会读物，读者对象定位为在职教师、有志于献身教育事业的莘莘学子，以及关心教育的广大社会人士，重在可读、可学、可借鉴。《丛书》除每本书的书名和内容外，编写体例统一，主要从成长之路、教育思想、典型案例、社会反响、成果展示五个部分全景式反映名师教育思想、教育智慧、专业人格的形成过程和实践过程。字数在30万字左右，突出特色，力图精炼，把结合自己实际进行思考的空间留给读者。

为师者，励志当先。教师成长需要智慧，需要机遇，更需要锲而不舍的毅力和求真务实，勇于创新的精神。若无凌云之志，难以坚持长期的探索、创新，形成系统的、鲜明的教育思想和教育理念；若无远大目标，难以在不懈的探索中形成独具特色的科学的教育教学方法。《丛书》作者在立志为师，立志为名师，不断超越自我的奋斗中，探索的历程、奋斗的艰辛，教师职业生涯的斑斓，从每本书的成长之路部分展现出来。

为师者，首在树德。古今中外的教育史证明，只有以崇高的师德激励自己，感化学生，影响社会，才能促进学生全面发展，《丛书》作者把教书育人作为自

己用整个人生投入的事业，书中充盈着每位名师在教师职业生涯中释放爱心，“学为人师，行为世范”的崇高追求。这方面的内容，读者可以从教育思想部分体会到。

为师者，教法为要。教育教学专家的成长经历证明，欲得科学教法，贵在因人制宜，因材施教，锐意改革，探索创新，升华为理，始得其法。科学教法，贵在紧跟时代，独辟蹊径，自成特色，体现人类智慧，为学生提供人生理想、信仰与价值导向以及科学知识的探索路径。随着教师专业化进程的加快和教育内涵的日趋丰富，教师的教育教学活动视野已拓展到人的生存、发展的方方面面，这部分内容，读者可以从典型案例部分学习到。

《丛书》写的是教书育人，体现出来的首先是做人。读者从书中可以感受到教师的生命活力随文章喷涌而出，感受到浓烈的人文气息，感受到文章升华出的教师超越学科教学的生命精华之美。教与学，理论与实践，从教与做人，做人与为师，教书与育人的辨证关系，每位作者从书中富有诗意地娓娓道来，使读者感受到教师职业生涯之乐。

这是一个需要教育家的时代。中国有过举世公认的孔子、孟子、韩愈、朱熹、陶行知、蔡元培等著名教育家，他们凝聚着民族智慧的教育思想，需要继承、创新、发展。全面实施素质教育，大力推进教育改革发展，都需要教育家的品格，教育家的智慧，教育家的思想影响和推进。

这是一个产生教育家的时代。党和国家的教育方针，广阔的教育领域，为教育家的成长提供了施展才华的巨大空间。全面实施素质教育的创新实践，为教育家的成长提供了用武之地。全社会尊师重教，为教育家的成长创造了良好环境。中国拥有全球最大的教育体系和世界上人数最多的教师队伍。这些，都是产生教育家的最深厚的沃土。

古今中外教育家成长规律显示，教育家成长的内因主要在于教师和教育工作者的敬业精神、创新实践、开拓精神，同时也需要外部条件的支持。学校、教育部门、政府乃至全社会，应当共同创造教育家成长的条件和环境，使中华大地不断涌现出走向未来、走向世界的教育家。

今逢盛世，全民重教，社会尊师，教师幸甚、人民幸甚。祈望中国教坛人才济济，名师辈出。诚愿《教育家成长丛书》为建设一支德才兼备的教师队伍，造就一批杰出的教育家助一臂之力。



蓝继红 1966年生，中学高级

教师，现任四川省成都市草堂小学校长，小学语文特级教师。曾先后被授予“首届全国教育改革创新杰出校长”“中央教科所十五课题先进工作者”“四川省有突出贡献的专家”“成都市教育专家”“成都市公众评选的十佳教坛明星”“成都市特级校长”“成都市十杰青年”等荣誉称号，享受成都市政府专家津贴。主持的科研课题获四川省人民政府普教“教学成果奖”一等奖。代表性论著有《小学语文教学建模》《小学语文课程与教学论》等。

教育是美的艺术，以美相约，
以爱期盼，以水润泽，以慢守候。

守候诗意教育，用诗歌和想象
呵护孩子梦幻般的童年，用诗歌的
气韵轻轻叩击孩子的心智之门，用
诗歌的芬芳为孩子涂抹一层温暖而
又美好的生命底色。

——蓝继红

目录

蓝继红与诗意教育

1

回望前尘路漫漫

- 一、教书是为了救自己 (1)
- 二、一波三折的面试 (3)
- 三、师恩难忘 (4)
- 四、从教研员到小学老师 (7)

寻找适合孩子的习作教学

- 一、追问——孩子为何不爱习作 (20)
 - (一) 关于孩子是否爱习作的调查——实话实说 (20)
 - (二) 孩子对待表达的原本状况——孩子的需要与天性 (20)
 - (三) 孩子不爱习作的原因——对接天性 呵护需要 (21)
- 二、习作——小学写作教学的新定位 (31)
 - (一) 对学生的新理解：个性写真 (32)
 - (二) 对写作的新解读：自由表达 (32)
 - (三) 对教师的新要求：解放心灵 (35)
- 三、反思——习作教学曾经的误区 (37)
- 四、寻找——适合孩子的习作教学世界 (39)

飞翔以教材为翼

- 一、认识——与小学语文教材结缘 (45)
 - (一) 小学语文教材是什么 (45)
 - (二) 小学语文教材有什么用 (47)
- 二、走进小学语文教材 (54)
 - (一) 小学语文教材的特征 (54)
 - (二) 小学语文教材的钻研思路 (57)
 - (三) 小学语文教材的钻研方法 (61)
 - (四) 把握教材的重点、难点和关键处 (63)
- 三、创造性地使用教材 (68)
 - (一) 创造性使用教材的含义 (68)

- (二) 创造性使用教材对教师提出新的要求 ... (69)
- (三) 怎样创造性地使用教材 (75)

在反思中成长

- 一、谐动教学的建构背景 (93)
 - (一) 儿童是语文教育的主体 (93)
 - (二) 语文教育的应有之义是语言教育和文学教育 (94)
 - (三) 儿童主要的学习方式是活动 (94)
- 二、谐动教学的理念 (95)
- 三、谐动教学的基本目标 (96)
- 四、谐动教学的特点 (96)
- 五、谐动教学的操作策略 (97)
 - (一) 氛围和谐, 让学生愉快地学 (97)
 - (二) 巧置情境, 让学生生动地学 (99)
 - (三) 激发情感, 让学生主动地学 (103)
 - (四) 创设活动, 让学生投入地学 (107)

植根劲节 学堂诗缘

- 一、走进草小 (120)
- 二、我们的学校 (121)
 - (一) 寻找学校的文化之根 (121)
 - (二) 诗化社区文化, 发现植养土壤 (123)
- 三、今天 走进草小 (130)
- 四、诗意的管理 (139)
 - (一) 目标: 锁定与坚持 (139)
 - (二) 关怀: 柔性的诗意管理灵魂 (151)

我们诗一般的学校

- 一、孩子们的诗歌世界 (159)
- 二、偶然中的必然——我们为什么选择了诗歌教育 (164)

(一) 孩子们缺了点儿什么	(164)
(二) 孩子们需要点儿什么	(166)
三、自发后的自觉——诗歌教育的措施	(168)
(一) 爱诗的孩子有了家——成立诗社	(168)
(二) 更多的孩子爱上了诗——开设兴趣班 ..	(168)
(三) 活动促进校本研发——开发校本教材， 开设校本课程	(173)
(四) 活动催发多种措施——丰富的诗教形式 ..	(173)
(五) 活动融通社区内涵——品味草堂文化 ..	(175)
四、追寻中的珍藏——诗歌教育的成果	(177)
(一) 生成活动，诗歌教育成为渲染童趣的 乐园	(177)
(二) 融合资源，诗歌教育成为陶冶学生情操的 源泉	(187)
(三) 顺应需要，诗歌教育成为满足童心的精神 家园	(192)
五、浸润中的变化——诗歌教育的效果	(196)

每个人都是校长的学校

一、执行校长的缘起	(205)
(一) 感性的雏形——特色制度在工作中 萌芽	(205)
(二) 理性的选择——特色制度在思考中 清晰	(207)
二、执行校长制度的几个关键词	(210)
三、成长，守望执行的田园	(212)
(一) 制度的基本运行	(213)
(二) 校级教师执行校长制度的基本管理	(215)
四、小校长搭起彩虹桥	(227)
(一) 我们用童心看世界	(227)
(二) 民主意识在这里发芽滋长	(228)

(三) 属于孩子们的世界不是只有童话里才有	(229)
(四) 让孩子们自己搭起一座彩虹桥	(230)
五、争创好习惯 成就好人生	(232)
(一) 尊重学生主体性, 习惯连锁步步高	(232)
(二) 总店评价 争“星”升级	(237)
(三) 充值系列好习惯, 拾级养德享童年	(237)
(四) 关注给我们激励, 关心给我们动力	(240)
六、年级教师执行校长 给事业一个平台	(240)
七、守候 品味执行的成果	(257)
(一) 体现“以人为本”理念, 实现学校民主管理	(257)
(二) 营造“和谐校园”环境, 达成团队共同的愿景	(258)
(三) 执行校长制度与年级组长负责制的区别	(259)
(四) 顺应教师发展需要, 搭建教师成长平台	(260)
八、收获, 分享执行的快乐	(260)
(一) “计划”与“经济”兼容的人力资源运作新模式	(260)
(二) 营造诗意的干群氛围	(261)
(三) 营造智慧校园	(261)
九、生长——呈现出什么样的学校生态	(262)
(一) 什么样的机制就有什么样的活动	(263)
(二) 什么样的机制就有什么样的校园	(270)
十、荟萃——可传承的学校管理文化	(272)
(一) 独特理解民主管理	(273)
(二) 组织创新	(273)
(三) 机制运行的保障	(275)

源于感动的幸福

一、感动 来自总理的关怀 (278)

(一) 要从人文关怀的角度理解关爱教师 (280)

(二) 要从文化陶冶的角度引领培养教师 (284)

二、感动 来自领导的鼓励 (286)

三、感动 来自老师们的关爱 (290)

不是尾声——一条新的地平线 (301)

后记 (306)



回望前尘路漫漫

一、教书是为了救自己

多年以后，我脑海里都经常会浮现出那个矮小瘦弱的小女孩的形象。

我看见她在妈妈的指导下掰着手指指数，可是好容易数清楚了，妈妈要她重新再数一次的时候，她总是又忘记了。她也不知道为什么，那些歪歪扭扭的阿拉伯数字对自己就是那么陌生，远不及那些看似复杂的方块汉字亲切、可爱。

我看着小女孩的背影走进小学的校门。那时她并不知道自己对文科的喜爱和对数学的恐惧会给自己带来什么，但是她很快就知道了。

从她进入小学后不久开始，她就成了语文老师所宠爱的孩子。她的作文

经常被老师在班上当成范文给同学们念，她也理所当然地成为同学们学习的榜样，每节语文课，她似乎都罩在美丽的光环中，老师喜爱的眼神和同学们钦佩羡慕的眼神组成的光环。可是，当语文下课铃响起，这光环就立刻消失了，而数学上课铃响起的时候，她似乎就变成了另一个人。老师发下来的满是红叉的作业本，没有做完一半的数学题……不是老师不爱她，而是她太缺少让老师爱的表现。上节课的榜样在这节课又成为老师和同学们厌弃的对象，小女孩坐在座位上，头埋得深深的，无地自容。

小学五年级的时候，她写了一篇作文，题目是《我的理想》。在那篇作文里她说：

我长大以后，要当一名老师。我

要成为一名爱学生的老师，认真批改作业，不会不爱学生，特别是不会不爱我这样的学生，我要对他们特别特别好，我要做一个每天对着孩子微笑的老师。

写完了作文，我看见她合上了她的作文本，封面上写着她的名字：蓝继红。

那一年，我十岁。

很难体会这样的感觉，每天随着课程表的变化，我就在两个极端之间来回游移。记得小学的时候我的一位语文老师姓汤，他的一只脚是残疾的，十分喜欢文学。记忆中，他很喜欢拓碑，于是他居然经常骑自行车搭着我跑到杜甫草堂，甚至跑到青城山脚下去拓碑，给我讲碑刻，讲杜甫的诗歌。

我现在都还记得，一天，汤老师带着我到杜甫草堂，就在水槛边坐下，汤老师以他一贯沉静的语音对我说：

“蓝继红，你知道吗，这里就是一千多年前杜甫住过的地方，他在这里喝酒，在这里钓鱼，还在这里写诗。”

我似懂非懂地点着头，这时，绵绵的细雨从天上洒下，洒在树上，瓦上，洒在草堂碧绿的小草上，在水槛前的池塘里，画出千万个美丽的圆圈。我把小手伸出去，接住屋檐滴下的雨水，清凉，似乎能沁人心脾。

“细雨鱼儿出，微风燕子斜……”

汤老师抑扬顿挫地念出两句诗。

“你知道是什么意思吗？”

我茫然地摇摇头。

“就是现在的景象啊！天上下起了细细的小雨，洒在池塘里，鱼儿浮出了水面，享受这细雨的滋润。微风吹起来，燕子穿梭在空中，似乎都有些倾斜了。这首诗就是杜甫在这里写的。”

我瞪大了好奇的眼睛，年幼的我怎么也想象不到，一位一千多年前的诗人，在同样的空间和同样的场景中，能为一千多年后的我们留下如此美丽的诗句，给我们撒播下如此神奇的诗歌种子。

多年以后，这首诗一直是我印象最深的杜诗之一。现在，汤老师已经过世了，他曾经给我讲过的这首《水槛遣兴》，我请书法家写了出来，请人裱糊了，挂在我的办公室墙上，每当看到它的时候，我就会想起汤老师，想起那个下着绵绵细雨的春日，想起坐在他后座时我心里暗暗下定的决心：我就要当这样的一个老师，让学生感觉到，跟他在一起很幸福的老师。而现在我更知道，就是汤老师和其他的一些老师，影响了我的一生。

小学毕业，我上了初中，但是对语文的喜爱和对数学的恐惧似乎还是没有什