

海内先贤诗文丛刊
湖南地方文献丛书编委会汇编

天池草

刊

卷之四

湖南

海南先贤诗文丛刊
海南地方文献丛书编纂委员会汇纂

主 编 洪寿祥
执行主编 周伟民

天 池 草

上册

(明) 王弘海 著
王力平 点校



海南出版社

鸣谢

本丛刊的整理和出版，得到下列企业的
鼎力襄助：

海航集团有限公司
首都旅游股份有限公司
海南第一投资招商股份有限公司

谨对他们热忱支持海南地方文化事业的
义举致以诚挚感谢。

海南地方文献丛书编纂委员会

2003年1月

海南地方文献丛书编纂委员会

顾	问	陈玉益	蔡长松	周文彰	王学萍
主	编	洪寿祥			
执	行	主	编	周伟民	
常	务	副	主	编	郑行顺 袁大川
副	主	编	徐 庄	潘在积	
编	委	王经华	李昭淳	刘剑三	
		余 虹	张三夕	张春明	
		侯月祥	倪俊明	唐玲玲	
编	务	杨德禧			

总 序

洪寿祥

海南是我国最年轻的省份,但海南也同其他兄弟省市一样,有着悠久的历史文明。现存资料表明,海南人民历经千百年的创造和积累,诗文典籍多有流传。这些典籍记录着历史前进的轨迹,反映了海南文化对中国文化发展的贡献,是一笔巨大的精神财富。

随着岁月的流逝,这些典籍不断地散佚和湮没。因此,收集、整理和重新结集出版,保护海南历史文献,是我们义不容辞的责任。有鉴于此,中共海南省委宣传部自2000年起就把海南地方文献的整理,作为海南省跨世纪重点文化工程,予以了高度的重视和切实的扶持。

现在刊行的这套海南先贤诗文丛刊,始于南宋的白玉蟾,下限在晚清,有个别作者的卒年可能延伸到辛亥革命以后。以下用举例的方式来说明这套丛书的文化史价值。

这套丛书中的第一种,是南宋道教名家白玉蟾的文集。道教是中华民族固有的传统宗教,对我国的历史文

化产生过重大影响。白玉蟾是中国道教派系中以修炼内丹为主旨的内丹派南宗的实际创立者,兼传神霄雷法。白玉蟾在宋光宗绍熙甲寅(公元1194年)三月生于琼山,少年从陈楠学道,得张伯瑞一系内丹与神霄雷法真传。他才华横溢,风流宕荡,诗词书画无所不能,撰有诗文集《武夷集》、《上清集》、《玉隆集》,又有《玉枢经注》、《玄珠歌注》等阐述雷法之要,《道法九要》叙述戒行之则。他所创建的以行持雷法为职事的教团,有严格的教制。《道法九要》讲的就是道士们学道行法的要则,分为立身、求师、守分、持戒、明道、行法、守一、济度、继袭等九要,对道徒在宗教礼仪方面的要求十分严格,体现了伦理教化对道教的影响。白玉蟾把佛教禅宗的学问和中国传统的天人合一的理论,融贯在他的内丹学当中。后人尊白玉蟾为全真道“南五祖”之一。但是应当指出,白玉蟾并没有走出符箓道教有神论和多神崇拜的范围。

明代大儒丘濬,琼山人,一生主要活动在英宗、代宗、宪宗、孝宗四朝。孝宗弘治四年(公元1491年),丘濬以礼部尚书兼文渊阁大学士参与朝政,入阁担任相当于宰相的要职,至弘治八年(公元1495年)卒于任上,任阁臣为时五年。就著作而论,丘濬致力于宏篇巨著《大学衍义补》,此外还编写了《朱子学的》、《世史正纲》、《家礼仪节》、《琼台诗文会稿》和几种传奇。他还曾参与《寰宇

通志》、《英宗实录》、《大明一统志》、《续资治通鉴纲目》、《宪宗实录》的编纂工作。就现存的个人著作而言,约达300余万字,其中《大学衍义补》约占其半。他的所有著作的中心意思,都反映了经国济民的宗旨,最突出的体现是《大学衍义补》。他的著作具有相当的学术价值,如《大学衍义补》卷二十七《铜楮之币》(下),阐明了劳动产品的价值和劳动耗费的多少成正比的理论。丘濬关于劳动决定商品价值的论点,比起英国古典学派创始人威廉·配第在17世纪60年代提出的劳动价值论,早了174年。丘濬对价值的分析,虽然没有配第细致,但在表述方式的抽象程度和普遍性方面,比配第高出一筹。他编著的《世史正纲》,在中国史学的独特系统中,足以媲美甚至超越了《春秋》和《通鉴纲目》。丘濬给我们留下的丰富的思想材料是非常有价值的。

丘濬的学生、比丘濬小八岁的王佐,一生不断探索、追求和奉献,著作十分丰富,计有《鸡肋集》、《经籍目略》、《琼台外纪》、《庚申录》、《金川玉屑集》、《家塾原教》、《琼崖录》等。遗憾的是,除了《鸡肋集》以外,其余都失传了,只在唐胄纂修的《正德琼台志》中保留了《琼台外纪》的若干片断。《鸡肋集》是他的诗文汇集,其中激浊扬清、臧否人物,可称入木三分。他描绘地方风物人情,吟咏山林泉石,都是有感而发。至于他论述桑梓的风

土潮候等自然奥秘，也都体现出他深沉的思索和精辟的见解。他在《琼台外纪》里面，对海南建制沿革的准确描述，至今仍熠熠生辉。

一代名宦海瑞，清风劲节，彪炳海宇。海瑞的著述和人品，给我们留下了丰富的精神财富。海瑞入京任户部主事，于嘉靖四十四年十月独自上书，开宗明义提出要直言天下第一事，以求万世治安事，所以后世称这次上疏为《治安疏》，又称《直言天下第一事疏》。海瑞抱着“文死谏”的信念，在奏疏中大气凛然地数说嘉靖皇帝的过失，责斥他一意玄修，20多年不事朝政，以猜疑毁谤戮杀忠臣，使天下吏贪将弱，民不聊生。奏疏中还历数世宗的许多愚蠢和虚伪的劣行。海瑞上疏骂皇帝，成为震惊时政的大事，而他为了国家民族的利益，却视死如归。当然，从根本说来，海瑞的用意，是要维护封建统治者的长远利益。他不怕杀头的倔强气概，反而使狂暴的皇帝冷静下来。海瑞一生为官，为老百姓做了许多好事、实事。除了斥黜贪墨、搏击豪强、严肃政令等等之外，他在任江南巡抚期间，隆庆四年疏通了淤塞多年的吴淞江，沿江的广阔田亩得到灌溉，全活了13万人，开垦熟田40多万亩。海瑞一生清廉，平日穿布衣、吃粗粮，还要仆人在衙中空地种菜、上山砍柴；母亲过生日时，才买肉二斤。到他去世的时候，所遗只是十几两俸银和几件布袍。我们把海瑞

的著作以及记载他事迹的历史文献整理出来,提供较为全面的资料,对今天国家公务员立身行事或许不无裨益。

与海瑞同时代的定安人王弘海,将意大利传教士利玛窦引进北京,从此开启了西学东渐和东学西被的新的历史时期;而他的《天池草》里所保存的丰富思想材料,为法国人裴化行的《利玛窦评传》所征引。可以说,王弘海在中国思想史上是占有重要地位的人物。可惜,过去学界没有很好进行研究。

清人邢宥,曾先后在四川、福建、河南等地任官职,所在政绩都非常显著。他留下的《湄丘集》虽然字数不多,但也有着丰富的思想内容。

晚清冯骥声的诗文集《抱经阁集》,显示了海南文人著述的另一种风貌。这个集子里面的文章,除了序、跋三篇以外,全部都是经解。冯骥声到广州参加乡试的时候,买了经解数百种,带回海南闭门研究。他的著作,是在前人著述的基础上,广泛征集文献资料,应用文字学、古音学、训诂学的理论和知识,对经学进行深入研究。特别是对今文《尚书》和古文《尚书》作出了精心的考证,得出很多精辟的见解。这是研究中国近代经学很有价值的一部论著。

收入这套丛书中的诗文集里面的诗歌部分,多是触怀成感,酣畅自如;遣词命字,用典取譬,皆发于胸臆,不

为经史、文字所拘束。而其中的内容,或揭露封建统治者的腐败,颂扬敢于与腐败行为作斗争的精神;或抒写淡泊名利、廉洁自律和追求高尚道德情操的胸襟;或直面国家大事,抨击时政,罪责台阁;或歌咏新生事物,诸如火车、轮船、电报、望远镜,全入诗题,而且写得明白晓畅,清新自然。这些诗歌,都有它丰富的内容和特色,是很值得探究的。

丛书共收入诗文集 26 种,每种的字数多少不等,最多的一种达 300 万字,最少的只有 1 万多字。然而,每一种诗文集的内容,均各具特色,鲜明地显示了时代的精神、作者个人的学术视野和个性特征。可以说,每一种诗文集都是一个独特的世界!

丛书中有些集子以王国宪编纂的《海南丛书》作为底本,有些则是《海南丛书》所未尝搜辑的著作,如《白玉蟾集》。即使是以《海南丛书》为底本,也大大突破了其所收编的范围,如《丘濬集》、《海瑞集》、《天池草》等。我们的出发点是力求使今天编纂的这部丛书,能够比较全面而系统地反映辛亥革命前海南籍文化人所遗留的精神财富。

作为一种文化遗产,自然是深深地打上了时代的烙印。我们尽量忠实于原著加以点校,整理出来,奉献给读者,为研究海南文化史提供一种完备的资料。

前 言

一

王弘海，字绍传，人称忠铭先生，琼州定安县（今海南省定安县）龙梅乡人，《明史》无传。在有明一代传记资料中，惟雷礼《列卿记》载其姓名，并略书其爵里以及居官事迹。弘海生于明世宗嘉靖二十一年（1542年），其祖禧，“躬行节侠，秉性清方”，但履历行实不详。父允升，明廷诰命称之为“龙泉王公”，盖其先或为浙江处州龙泉县人^①。允升有学术，但屡试科场不第，终其身未曾步入仕途。弘海母莫氏，为海南望族。

弘海幼时颖异，五岁即入塾读书，九岁就童子试，过目成诵，遍通经史。嘉靖四十年（1561年），弱冠举省闈第一人。不久赴金陵会试，然值其父允升患病，弘海乃归乡奉养。父卒，服三年。嘉靖四十四年（1565年），成进士，选庶吉士。万历四年（1576年），弘海官翰林检讨，预修《穆宗实录》。《实录》修成，晋编修。据明人区大伦所

撰弘海本传,时宰相张居正当国专恣,弘海作《火树篇》、《春雪歌》以讽。“江陵闻而衔之。会赵、吴两翰林疏论江陵构祸,公为救解,江陵愈怒,思以螫之。京省主考、讲筵诸华选,皆不与”,故弘海淹滞馆职达十四年之久。万历十年(1582年),张居正败,弘海乃晋春坊谕德。后历任南监祭酒、南吏部侍郎、礼部右侍郎,《会典》副总裁兼经筵讲官、加太子宾客,充日讲三品,掌詹事府教习庶吉士等。万历十七年(1589年),王弘海充己丑会试副考,事后升南京礼部尚书。大约在万历二十九年(1601年)或稍后,弘海以病乞休致仕。万历四十三(1615年)年五月丙子,弘海卒于乡^②,享年73岁。

二

王弘海生活的嘉靖、万历时代,明王朝正迅速走向腐朽衰落,明神宗朱翊钧奢靡享乐,官场贿赂公行,士大夫内部则党争纷起。“南北水旱频仍,饥馑疫病相继。天鼓地震之异,时时踵闻;边郡内地之兵,在在蜂起”^③。而与此同时,宰相张居正等人还在进行积极的改革,试图挽救所谓“二百年所未见”之危局。此时的王弘海仍怀抱远大政治理想,他不自满于“徒若蠹书虫生死陈编中”,远慕以尸谏感君之史鲧,近则心仪同乡海瑞,冀望在仕途

上有所作为。弘海释褐之年，海瑞以直谏忤旨下狱，弘海晨夕诣狱劳问，视药调护，海瑞得不死。^④表明弘海对忠臣的崇敬及其耿介的性格。万历中，他多次上疏，其《请建储公疏》、《请朝讲公疏》、《请召对豫教疏》、《慎重诏令疏》、《礼部题禁风俗奢靡事宜》等奏疏，锋芒直指时弊，多涉及皇朝政治中敏感问题，当时人称弘海能恪守臣节，于权要人无所屈挠，凛然有古大臣风节。

但王弘海的政治生涯并非一帆风顺。自万历初年以后，他一直未得到重用，“虽由禁廷登八座，而世有未尽其才之叹”^⑤。个中原因，是否与张居正从中阻梗有关，尚难确定。因张居正败后，朝野口诛笔伐，一片谴责之声，^⑥直到崇祯初年，名誉才得以恢复，而前引区大伦所撰弘海传作于天启年间，故其所言弘海与张居正关系之事容或有所夸张。按弘海万历七年曾为张居正亡父作神道碑铭（见《天池草》卷十九《诰封特进光禄大夫左柱国少师兼太子太师吏部尚书中极殿大学士观澜张公神道碑》），并在文中极力为张居正之不奔父丧辩护，亦反映出弘海曾经得到过张的信任。中年以后，弘海数上书请病归乡，无复进取之意，思想上有皈依道家的倾向，^⑦这个因素，或许对他的仕途也产生了一定的影响。

明末西学东渐之风始吹，士大夫中不乏持欢迎态度者，王弘海即是其一。据何高济等译《利马窦中国札记》

下册,万历二十六年(1598年),利玛窦从南昌抵达南京,受到王弘海的热情招待。此后双方往来密切,并于万历二十九年(1601年)一同来到北京,弘海曾试图通过宦官向万历皇帝引荐利玛窦,并请利马窦修改当时明历中的错误。^⑧这段史实,表现了王弘海积极探索新知的开明态度。

作为琼人,王弘海还有功德于乡里。在其初为翰林检讨时,痛感于琼郡学子每冒飓风鲸波及海寇掠夺之险,渡海应督学试,乃上《拟改海南兵备道为提学道疏》,建议海南道宪臣兼领学事。此疏得到万历帝批准,琼地学子遂免于渡海赴试之险。乡民于是为建生祠,肖像而尸祝之。^⑨待致仕回籍后,弘海为闾里建宗祠,储义租,讲行乡约,还捐金创立了尚友书院,以奖掖后学为己任,^⑩“群郡邑弟子,日游其中”。此后,弘海每年出资以充书院费用,身后传为佳话。

三

王弘海著述甚富,除《天池草》外,还著有《尚友堂集》、《南溟奇甸》、《来鹤轩集》、《吴越游记》、《居乡约言》等书。^⑪另据《明史·艺文志》,弘海还著有《文字谈苑》四卷。康熙刻本《天池草》,共二十六卷,前二十卷为

文,体裁包括奏疏、表笺、序跋、题记、碑铭等,后六卷为诗。诗文内容丰富,涉及嘉靖至万历数十年间政治、经济变迁以及社会生活诸多方面,具有很高的文献价值。

宋以后,部分中夏大族南迁入琼,后繁衍滋生,渐成为海南地方大族,所谓“文献衣冠,世家相望”^⑫。《天池草》中有多篇文章与海南地方的世家大族有关,如《贺庆堂莫君乡荐序》、《贺史儒陈君乡荐序》、《万安林氏族谱序》、《定安莫村新屯合族谱序》(卷六)等文,对王弘海母族莫氏,姻亲张氏以及万安林氏、陈氏、黄氏等若干大家族,自宋以来移民海南、繁衍兴盛的历史多有涉及。如记载莫氏,“初在宋熙宁间自八闽来迁,以千户戍琼,世典兵柄。历宋而元,屡以军功自表见”,号称“雄据一方,保境安民”,后派生为莫村、新屯二族。^⑬这些世家大族的“谱序”材料,从不同方面反映了明代宗族在地方政治中的地位 and 影响,以及宗族在维系宗亲关系,财产分割以及宗祠、宗谱的建设、修撰等方面所发挥的重要作用,为海南地方社会史、世家大族史的研究提供了极其难得的材料。

有明一代,海南黎族与明廷的矛盾对立相当严重,多次发生暴动,使南海边疆出现重大危机。明朝倾力征剿有年,国力为之耗损。王弘海身为琼人,对连年黎患有切肤之痛,其《议征剿黎寇并图善后事宜疏》(卷二),《清海

碑》、《水会平黎善后碑》(卷九)等文,对万历中叶以来几次大的黎乱之起因以及明朝的征讨过程、结果等,都有详细的记述。这些都为全面了解明朝中央与海南地方的政治关系,提供了直接而丰富的材料。

出自琼海而置身中枢近禁,使王弘海在其故里享有崇高声望。弘海亦热心奖掖后进,常作文称贺琼地科场才俊。在此类“贺序”中,保留了许多海南科举和教育方面的史料。又因弘海曾任南礼部尚书有年,其门生故吏亦多有出任海南地方官者,弘海与这些地方官过从密切,因此在他为“藩伯”、“郡伯”所作的“赠序”中,对海南地方“善政”,诸如建庠序、兴文教,赈灾,均赋税徭役,开辟屯田等,都作了详细的记述,如《赠昆山王君守备南韶序》(卷三),《奇游篇赠陵邑游侯戡黎序》(卷四),《定安县学重修记》、《别驾潘侯均田颂德记》(卷八)等,这些材料,对明代海南吏治、经济开发与文化建设的研究,都有重要的参考价值。

岭南山川秀异,人杰地灵。自唐玄宗宰相张九龄声名鹊起于文坛之后,文学繁荣,人才辈出。宋有崔与之,有名于时。迄于明代,愈发扬光大,涌现出一批文学才俊。而王弘海的诗文,或因博淹贯,尔雅敦厚,或潇洒俊逸,卓尔不群,自成一品,人称有苏轼风,被誉为“一代文章山斗”^⑭,与丘濬、海瑞齐名。

四

《天池草》之最初梓行，应在万历四十三年乙卯（1615年）。据弘海门人、翰林院修撰焦竑言，弘海子汝鯤（南之）于这一年“囊公之文”，自海南万里赴京，请序于竑。而从天启四年区大伦所撰弘海传之“著《尚友堂集》、《南溟奇甸》、《吴越游记》、《来鹤轩集》、《居乡约言》、《天池草》等”来看，今所见康熙刻本中《天池草》卷十之《吴越游记》，曾单独梓行，可知明万历末年梓行的《天池草》，在篇幅和内容方面与康熙刻本可能有很大不同。

入清后，《天池草》曾经多次删订，如康熙八年时，文稿“出兵燹之余，硕果仅存，梨枣俱烬”。弘海外甥张君“惧其久而逾失也，谋再梓之，而所费不貲，愿订而删焉”，遂请当时知文昌县事沈彰“序而授诸剞劂”。^⑮又康熙九年，弘海曾孙懋曾（字沂元）再次删订，由知定安县事杨天授撰序。至康熙二十二年，定安知县姜植受弘海后人请再为《天池草》作序。

《四库全书总目》集部存目（卷一百七十八）有《天池草》提要，其略曰：

编修吴典家藏本。明王弘海撰。是集文二十