

——《赢家绝技》升华版

吴  
迪

著

# 英 雄

# 无 敌

《赢《赢家绝技》

中国科学技术出版社

《赢家绝技》

中国科学技术协会声像中心出版

监 制：孙东生

责任编辑：陈静瑛

ISBN 7-900042-24-5



9 787900 042248 >

版号：ISBN 7-900042-24-5/V·Z

ISBN 7-5046-3324-0



9 787504 633248 >

ISBN 7-5046-3324-0

\* F·284 定价：30.00 元

## 内 容 提 要

作者以大机构项目策划人的实战经验，揭示了股价走势处于拐点时的变盘奥秘；展示了“视焦目标化、步骤次序化、方法模式化、行为规范化”的操作理念。

**策 划:**蔡建勇  
**责任编辑:**王明东  
**封面设计:**王 鸿  
**正文设计:**王 鸿  
**责任校对:**林 华  
**责任印制:**王 沛

## 编者序语

短线英雄，多空英雄，波段英雄，征战英雄，  
股市如战场，战场出“英雄”。  
英雄之道，英雄之路，英雄之气，英雄之勇，  
谁解“英雄”意？把酒问苍穹。  
你也英雄，他也英雄，成也英雄，败也英雄，  
“英雄”今安在？春风总关情。

谐“吴迪”音，用“无敌”名，  
冠“英雄”衔，出“英雄”篇。  
祝读者朋友投资未来，能够“英雄无敌”，  
愿吴迪先生服务股民，成为“真心英雄”。

# 送你把股市金钥匙

## (代前言)

当初，我呕心沥血研究股市，理论结合实战潜心摸索出一些投资方法。不仅自己翻身还想“解放他人”。为此，耗时一年辛苦爬格子，取例证，于1998年付梓出版了《赢家绝技》。好让“苦苦挣扎”在股市的一些朋友，分享我的成果所能带去的收获，改写以往胜少败多的历史。

当时还有一个写作原因，股票类书籍出版的不是很多，不像现在一进书店满书架那么撞眼，而且大都是外来的或被国人编著的单纯技术理论、指标类书籍，这些理论给予人们对股市认知所起到的启蒙作用是不可否认的，若没有这些基础打底也不会使我以后在探索实战技巧方面有所进展。然而把这些大理论机械地套用在有特色的中国股市，显然有教条主义之嫌。故搬理论来引领投资决策的时候应结合实际，当实际状况与指导性的理论不合拍时要顺应市场变化，同样包括自以为是的个人观点，因为只有市场永远是对的。影响市场价格波动原因是多方面的，而任何一个股市理论有它独到见地的一面同时也存在着片面性，而实际操作不得不综合考虑关联各方的因素，不但要把个项

理论合理搭配使之用于可用之处，还得去洞悉主力机构惯常的操作手法，股市现况由不得你不去正视它的存在，毕竟它代表着主宰“实际”的一方，实战经验多半依赖于对这一方的知情，而这一方恰恰是与投资大众博弈的对手，正所谓知己知彼方能立于不败之地。如果技术理论相辅于实战经验，把两者糅合而成，这样的操作方法才能变得直接有效。我信中国之大股林不乏藏龙卧虎，遗憾却在《赢家绝技》出版之前没发现一本可称得上真正具有实战意义的股票图书，有数的几本也是就某单方面发表看法，称不上为方法，更不具系统化。

凡看过中国股市实战技巧第一书（有家颇有影响的证券报对拙作的称谓）的读者，相信无一例外都给予了较高的评价，感到如获至宝的也大有人在。辗转来信和电话中传来的“救了他”、“将会改变命运”、“指路明灯”等感激语言，曾令我飘飘然颇有成就感。记得当时有更多的人不是担心自己学不会，而是恐怕书出版量大了，会不会影响庄家们改变手法？

自《赢家绝技》出版以后，在我所得到的反馈意见当中，得知受益者不胜其数。其中不乏有人悟性较高心有灵犀一点通，明显感觉有较大的进步，但也有阅罢信心十足而在实际操作时却原地踏步或起色不大之人。这不由得引起我的疑惑，除却个人的智商和努力因素之外，还存在其他因素吗？可就不怀疑有我这本书方面的原因。原来读者们所担心的庄家因此改变了手法，这是不可能的，中国股民数以千万，我的书出版的数量之小，即使加上盗版（盗

版不知有多少，我见过的就有五六种版本）也没有那么大威力，至少我有这个自知之明（有的作者不检讨自己观点不具典型而出错或推荐失误，却说机构与他反做，真不自量）。后来我在机构的经历也证明这一点，适度的跟风只要不影响到正常操盘（那要有较大的实力，非一般中、大户所能为），或没有大的变故发生，成熟且定型的操盘手法是不会轻易改变的，也没有多少花样供其不断地翻新。

说来庄家的操盘手法是不少，下挫股价、跌势反弹、每日K线造型等数十种之多，作为投资者不必去了解那么多，与我们做多头排列的个股操作有关的，无非就是把握三个环节：买票、持股、卖票。说买票吧，哪类走势调整到位起动前不显示底部形态？说卖票吧，哪类走势上升到头开跌前不暴露头部征兆？这是在任何时候不能变换的必然；至于中间运行环节的走势流畅也好，磕绊也罢，行情能维持到哪儿？涉及的可能是幅度的长短，斜率的大小、速度的快慢等问题，不是起动开跌手法的改变与否。《赢家绝技》因未涉及股价运行的灵魂深处，诚然会丢失关键点位的市场机会，但对大面上的把握应不成问题，就行情而言，长就长做短就短打，决定持股或脱筹是把一波势头改与不改作为依据。可是，这些常识性的观念竟然被一而再、再而三地疏忽。

面对变化的股市环境对操作的影响，大不了好时多赚，差时少赚，没有机会不赚，没有谁来强迫你。像2001年下半年开始的大跌势干脆不做好了。学习和掌握了《赢家绝技》中的方法，赚多赚少另说，被套在大顶该是不至于吧。

书中“头底部信号要警觉”，“转势特征早发现”，还有再简单不过的“五日均线弯头”都给了明确无误的逃离指示。因而操作失利不能推诿客观上的借口，怨天尤人也解决不了问题，应该究其自身原因，吸取教训总结经验才能进步。

用上面的话来教诲《赢家绝技》的读者，我还是有这个资格的，因为这些委实不需要较深的学问。由于《赢家绝技》中的买卖点位不够确切和条理化，虽提到有些软功夫之类的但远不是很清晰的，在当时我的确不具备更高的水准，以后随着视野的开阔、更深入地触及，感觉到似乎只凭借个人的能力实在难以逾越阻挡在面前的鸿沟，这是自身条件、环境所限所不能企及的境界，纵使我拼尽了全力。这在瞬间即失的事实操作上，充分地体现出来。

我不是一知半解能打发的人，当隐约地察觉到尚有未攻破的难关存在时，是睡不好觉的。然而，再努力亦是枉然的，那时我已是江郎才尽了。上天不负有心人，一个能圆我梦的机遇不期而至，所幸没被我错过。

以前我满以为自己虽不是顶尖，但也算是个不错的炒手，可在来自华尔街的高师面前真是小巫见大巫了。曾是知其然不知其所以然的东西，被点化得玲珑剔透；百思不解的困惑经一个提示如同拨云见日。明白过后不免有悔懊之感，难道仅隔了一层薄纸，就不能由自己捅破？静思下来不由叹服道：也许，耗之终生而不果！

反观《赢家绝技》，就显得那时的观点和方法还是稚嫩不成熟的，更甭提其完整性，使得书中不尽完善的地方

得到修改和补充，尤其是对股价走势行情处于变盘的临界时分，拐点之初这等不可能再有的，更高境界的时机把握。

我是抱着弄清楚的动机进的机构中枢，当时实事求是地讲未存有别心，无论是职业行规的要求还是为人应感恩图报，都不允许我泄露其中天机。即便有时也回想起出版《赢家绝技》那阵子，读者们发自内心的感激，尤其是在各地讲座时望着众多股友祈盼的目光，争先恐后地买书签名，心里就颇感不安，常有种无法释负的歉疚在搅动、在催促着已销声匿迹多年的我再做些什么？可是，被我无情地压抑住了。当看到传媒界充斥着有些股评家们拿着被许可的资质证在信口雌黄，还有些人为了巴结讨好机构，为不大的行情消息换几个小钱，有时不得不配合庄家出货极力鼓噪，不惜出卖着他们的灵魂，我虽不屑和反感，但也没有做出什么。当发现书店、书摊摆着本无多大实用价值的股票书籍，昧着良心在赚取着已亏蚀累累的股民钱财，对此，我反感。几十块书钱倒也无所谓，可恶的是误导坏事儿，更有人为抬高身价不顾廉耻在大肆地吹嘘，标榜自己如何地精通股市或无中生有的编造谎言，俨然成了一代股票大师。对此，我愤怒也没做出什么。除了原本有过考虑、还需要有勇气和对必将失去的割舍。

时下，找出《赢家绝技》的不足就容易的多了，比如股市现象陈列的较为面面俱到，缺乏由表及里的挖掘；着重描述股价走势的表现形式，而短缺对具体切入点的举介，这两点也是近年来其他全部实战类股票书，所达到的极限，至少还有些独具创意的观点和不少实战可借的手法；但东

一棍西一耙子乱打一通，手法形不成套路，使得读者对规律的记忆无章可循，掌握起来缺少连贯态势的比照模式，容易被遗忘和忽视，总之，那是本人早些年凭实战摸索出的散兵游勇式打法，与将奉献出的有体系的正规军战略战术之庄家操盘手法，绝非可同日而语。

如果说我的第一本书《赢家绝技》三年前问世，开创股票实战类书籍之先河，让投身股市的人们从经验之谈中得到启迪，少绕弯路走捷径，获取或大或小投资收益的话，那么我这部在《操盘绝活》教材基础上，增添新内容（无须再做《操盘绝活》式的掩饰）的《英雄无敌》（书的冠名非我本意，但相信内容不辱其名，会对得住读者），将带给你的是机构做庄其中必用的操盘手法，确切地讲，是在决定着个股走势行情是向上还是向下的拐点之际，庄家采用的变盘手法，即经典形态之契合买点3+1，这是股市操作的最高境界，再没有什么能如此深入到股价走势的灵魂深处，它就是一把金钥匙，能打开股市金库的大门。还有完备而新奇的操作理念及与之配置的操作四化，把静态幻像无形可依的投资理念变为到翩然动感的有柄可把的操作行为。上一部《赢家绝技》从前让你读懂股市，这一部《英雄无敌》教你现在怎样对付股市并所向披靡，把握机会手到擒来。

您忠诚的朋友：

2002年7月于青岛

## 引子

股市投资不是闹着玩的事儿，关乎于金钱得失，尤对于腰包不是很鼓的中小投资者来说意味更加深重。利没得来反蚀本是谁也不愿接受的回报，但这却是相当多的入市投资者不得不面对的残酷现实。悔可以懊，牢骚也可以发。但都无济于事，摆在面前的只有两个选择：一、撤资离市，找别的营生做做。二、不服输就脚踏实地学点本事，别再搞些已被证明了不中用的旁门偏道。

不可否认股市是个竞技场所，人们在这里较量的是智慧。在具有特色的中国股市里扮演着坐庄角色的主力机构，无不依靠资金、信息等方面优势，调动起集体的聪明智慧，在公司调研、项目策划、分仓操作等方面做了详尽缜密的组织和安排，甚至连哪个阶段股民会有什么反应都考虑了进去，功夫下的是外人想像不出来的。可以说在计划的实施中，表现在市场上的任何行为都不是随意的，看起来有的时候像是随机动作，那是为了顺势而为贴切市场，做的是其中已考虑到的临时改动，派用哪一种操盘

手法是为了适应大盘当时的态势，其个股整体走势仍有效地控制在掌心之中。而系全家希望于一身的中小散户，在行动之前又准备了些什么？博弈的时候拿什么能称得上智慧的高招来应对诡谲、凶悍的对手呢？

你肯定缺少这方面的对策和招术，若要想改变以往依旧被动挨套的状况，或不想迟早赔光你的全部所有，那就请一门心思随我从这儿开始学起。

# 目 录

操作前要看清趋势 (1)

操作时要讲究策略 (9)

长线操作“抄底”和“逃顶” (23)

中短线操作经典 (39)

回调介入 (43)

平台突破 (49)

五日均线弯至十日均线 (56)

小幅上扬 (63)

上轨压制下轨支撑 (69)

幅度比联想 (74)

短暂整理 (83)

回档杀进 (88)

升至前期高点 (94)

破箱体放量小涨 (106)

**量变规律要诀 (119)**

地量买进 天量卖出 (120)

成交量放大1、2、3 (126)

底部大量 (131)

**契合买点3+1 (139)**

段中整理 (140)

- 段与段之间接合部 (141)
- 发生一个波段中的回档 (145)
- 短暂整理 (149)
- 变盘向下 (155)
- 稍长整理 (156)
- 上轨压制下轨支撑 (162)
- 小幅走高 (167)
- 段与段之间的平台突破 (169)
- 变盘向下 (174)
- 五日均线弯至十日均线 (175)
- 回 调 (179)
- 竹节式上涨 (183)
- 底部放大量 (186)
- 变盘向下 (187)
- 分时走势横盘 (190)
- 高位派发和分档止损 (228)
  - 五日均线下破十日均线 (245)
  - 五日、十日均线跌穿三十日均线 (251)
- 吴氏操作理念 (255)
  - 视焦目标化 (262)
  - 步骤次序化 (263)
  - 方法模式化 (268)
  - 行为规范化 (271)
- 后记 (279)
- 附录 (289)



## 操作前要看清趋势

人无远虑，必有近忧。虽然预测股价能走多高、要跌多深是荒唐的，但炒做一只股票还是需要瞻前顾后的，既要看清前期走势的来头，又要展望后市趋势的走向，因为不是在什么样的趋势里都可以做票的。操作前首先看清个股股价行走趋势，是实施操作行为不可忽视的前提，也是投资获利脱离不了和必须依靠的背景和基础。

运动着的股价走势不外乎三种存在形式：向上、向下、再就是取中间路线的向横。

这里之所以首先强调股价大的趋势，就是恐怕阶段间的短期行为走势迷失了投资者的视野，狭隘的局部观察往往蒙蔽了急功近利人们的思维理性，而纵观整体走势波浪运行的方向，即对长线走势的了然，就会对其中连接行情的每个波段运行的把握变得轻而易举。



## 敢于天下争雄

### 举例

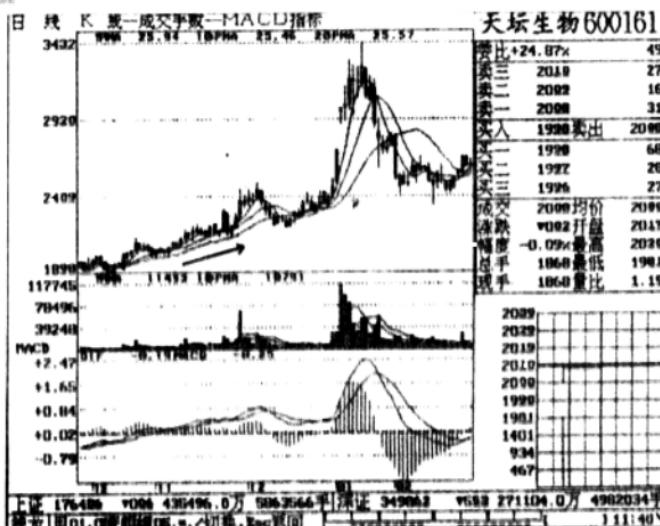


图 1 天坛生物

天坛生物(图 1)前期稳步上扬,最后展开一波凌厉攻势,其总体趋势是向上的。

在多头排列的上升通道中,只要没有形成长期的大头部,哪个段位买上都不会亏蚀的,即便是买在某一阶段头部,后来也会超过前高点的,当然还是寻低买进为合理。底部依次抬高,轻易不破前低位,显示着长期向上趋势线原始方向未改,是不会套人的。如此看来,买大趋势向上的股票是没有多大风险的,赚钱是不言而喻的。如果在这期间追涨杀跌,或在大头部出现时麻木不仁,甚或在人气