

頻伽大藏經

九洲圖書出版社

九洲圖書出版社

# 頻伽大藏經

寂靜

是爲

戲論

觀地門

若淨

若不淨

是爲

戲論

觀無相

觀無相

觀無相

觀無我

是爲

戲論

觀無我

寂靜

是爲

戲論

觀地門

若遠離

若不淨

是爲

戲論

觀無相

觀無相

觀無我

是爲

戲論

觀無我

寂靜

是爲

戲論

觀地門

若常

若無常

是爲

戲論

觀無相

觀無相

觀無我

是爲

戲論

觀無我

寂靜

是爲

戲論

觀地門

若淨

若不淨

是爲

戲論

觀無相

觀無相

觀無我

是爲

戲論

觀無我

寂靜

是爲

戲論

觀地門

若遠離

若淨

是爲

戲論

觀無相

觀無相

觀無我

是爲

戲論

觀無我

寂靜

是爲

戲論

觀地門

若常

若無常

是爲

戲論

觀無相

觀無相

觀無我

是爲

戲論

觀無我

寂靜

是爲

戲論

觀地門

若遠離

若淨

是爲

戲論

觀無相

觀無相

觀無我

是爲

戲論

觀無我

寂靜

是爲

戲論

觀地門

若常

若無常

是爲

戲論

觀無相

觀無相

觀無我

是爲

戲論

觀無我

寂靜

是爲

戲論

觀地門

若遠離

若淨

是爲

戲論

觀無相

觀無相

觀無我

是爲

戲論

觀無我

# 頻伽大藏經第四十八冊目錄

印度小乘論

十卷 陳真諦譯

四八·一

○佛說立世阿毗曇論

卷第一(四八·二) 卷第二(四八·一) 卷第三(四八·二三) 卷第四(四八·三

卷第五(四八·三六) 卷第六(四八·四三) 卷第七(四八·五一) 卷第八(四

(一) 卷第九(四七·七四) 卷第十(四七·八四)

四八·九二

○阿毗達磨集異門足論

二十卷 尊者舍利子說 唐玄奘譯

四八·九二

緣起品第一(四八·九三) 一法品第二(四八·九四) 二法品第三(四八·九七) 三

法品第四(四八·一〇九) 四法品第五(四八·一三五) 五法品第六(四八·一七〇)

三

六法品第七(四八·一九九) 七法品第八(四八·二〇九) 八法品第九(四八·二  
二〇) 九法品第十(四八·二二九) 十法品第十一(四八·二三〇) 贊勸品第十二

(四八·二四一)

三十卷 舍利弗造 姚秦曇摩耶舍共曇摩崛多等譯

四八·二四三

○舍利弗阿毗曇論

論序(四八·二四四)

問分

卷第一(四八·二四五) 卷第二(四八·二六〇) 卷第三(四八·二七五) 卷第四

(四八·二九一) 卷第五(四八·三〇四) 卷第六(四八·三一八)

非問分

卷第七(四八·三三一) 卷第八(四八·三四九) 卷第九(四八·三五七) 卷第十

(四八·三六八) 卷第十一(四八·三七五) 卷第十二(四八·三八五) 卷第十三

(四八·三九七) 卷第十四(四八·四〇九) 卷第十五(四八·四一八) 卷第十六

(四八·四三〇) 卷第十七(四八·四四一) 卷第十八(四八·四五三) 卷第十九

(四八·四六一) 卷第二十(四八·四六八)

攝相應分

卷第二十一(四八·四七七) 卷第二十二(四八·四八八) 卷第二十三(四八·四九

五) 卷二十四(四八·四九九)

緒分

卷第二十五(四八·五〇八) 卷第二十六(四八·五二〇) 卷第二十七(四八·五三

三) 卷第二十八(四八·五四八) 卷第二十九(四八·五五八) 卷第三十(四八·五

六九)

○阿毗達磨法蘊足論

十二卷 尊者大目乾連造 唐玄奘譯 ······

四八·五七九

學處品第一(四八·五八〇) 預流支品第二(四八·五八八) 證淨品第三(四八·五

九一) 沙門果品第四(四八·五九八) 通行品第五(四八·五九九) 聖種品第六(四

八·六〇一) 正勝品第七(四八·六〇四) 神足品第八(四八·六一〇) 念住品第

九(四八·六一七) 聖諦品第十(四八·六二三) 靜慮品第十一(四八·六二八) 無

量品第十二(四八·六三三) 無色品第十三(四八·六三八) 修定品第十四(四八·

六四〇) 覺支品第十五(四八·六四三) 雜事品第十六(四八·六四九) 根品第十

七(四八·六五五) 處品第十八(四八·六五七) 蘊品第十九(四八·六五九) 多界

品第二十(四八·六六〇) 緣起品第二十一(四八·六六六)

四八·六八一

○施設論 七卷 大迦多衍那造 宋法護等譯

四八·六八一

卷第一(四八·六八二) 卷第二(四八·六八七) 卷第三(四八·六九〇) 卷第四  
(四八·六九五) 卷第五(四八·六九九) 卷第六(四八·七〇二) 卷第七(四八·  
七〇五)

○阿毗達磨發智論 二十卷 尊者迦多衍尼子造 唐玄奘譯

四八·七一一

雜蘊第一(四八·七一二) 結蘊第二(四八·七三二) 智蘊第三(四八·七六八)

佛說立世阿毘曇論目錄

- 卷第一 地動品第一 南剎浮提品第二 六大國品第三 夜叉神品第四  
卷第二 漏闍耆利象王品第五 四天下品第六 數量品第七 天住處品第八  
卷第三 觀喜園品第九 衆車園品第十 惡口園品第十一 雜園品第十二 波利夜多園品第十三  
卷第四 提頭賴吒城品第十四 毘留勒叉城品第十五 毘留博叉城品第十六 毘沙門城品第十七  
卷第五 天非天鬪戰品第十八 日月行品第十九

云何品第二十

受生品第二十一 壽量品第二十二

卷第八 地獄品第二十三更生一 第一黑繩地獄 第三聚磕地獄品 第四地獄名叫喚品 第五地獄  
名大叫喚品 第六地獄名燒炙品 第七地獄品名大燒炙 第八阿毘止地獄品 第九外閻隔  
地獄品 第十閻羅地獄品

卷第九 小三災疾疫品第二十四 小三災刀兵品第二 小三災飢餓火品第三

卷第十 大三災水火品第二十五

佛說立世阿毘曇論目錄終

佛說立世阿毘曇論卷第一

陳西印度三藏真諦譯

地動品第一

如佛婆伽婆及阿羅漢說如是我聞一時佛世尊住舍衛大城毘舍佉優婆夷鹿子母精舍蓮花重閣與大比丘衆一切阿羅漢諸漏已盡逮得己利盡諸有結心得自在所作已辦已捨重擔正智解脫唯除阿難是時大地震動時富婁

那彌多羅尼子在大衆中卽從坐起偏袒右肩右膝著地合掌恭敬頂禮佛足而白佛言世尊何因何緣大地震動佛告富婁那比丘汝今一心諦聽善思念之我當爲汝分別解脫有二因緣令大地動何者爲二比丘是地界住水界是水界住風界上是風界住於空中比丘有時大風吹動水界水界動時卽動地界是一因緣故大地動比丘復有大神通威德諸天若欲震動大地卽能令動若諸比丘有大神通及大威德觀地相令小水相令大水相令大欲令地動亦能震動是名第二因緣故令地動爾時世尊欲重宣此義而說偈言

水界爲風動 地動由水動 是一因緣動 是實名所說 諸天及比丘 大威神能動 是二因緣動  
調伏惡人說

爾時世尊復告富婁那彌多羅尼子有風名韓嵐婆比風常吹俱動不息風力上昇有風下吹有風傍動是風平等圓轉相持厚九億六萬由旬廣十二億三千四百五十由旬周迴三十六億一萬三百五十由旬此風上際卽是水界此水上下悉皆平等停止安住無有散溢厚四億八萬由旬廣十二億三千四百五十由旬周迴三十六億一萬三百五十五由旬此水上際卽是地界上下邊際悉皆平等安住不動厚二億四萬由旬廣十二億三千四百五十由旬周迴三十六億一萬三百五十由旬如是佛世尊說比丘有大地獄名曰黑闇各各世界外邊悉有皆無覆蓋此中衆生自舉其手眼不能見雖復日月具大威神所有光明不照彼色佛說如是黑闇地獄住在何處兩兩世界鐵輪外邊名曰界外是寒地獄一名煩浮陀二名涅浮陀三名阿波波四名阿吒吒五名嚙吼吼六名鬱波縷七名拘物頭八名蘇健陀固九名分陀利固十名波頭摩佛告富婁那等比丘如摩伽陀國量十婆訶摩一婆訶二十法利如是量麻聚在一處設有一人滿一百年來除一麻比丘如是麻聚猶尚易盡而我未說煩浮陀地獄壽命窮盡比丘十倍煩浮陀地獄是涅浮陀壽量十倍涅浮陀地獄是阿波波壽量乃至波頭摩地獄亦復如是比丘是瞿迦離比丘於舍利弗目犍連所生不信惡心由是心故墮波頭摩地獄爾時世尊而說偈言

夫人處世間 斧在口中生 斯由作惡言 以是自斬身 應呵而讚歎 應讚而呵罵 口過故得衰  
衰故不受樂 若已舍失財 盡物及自身 其人罪尙輕 若於修伽陀 生惡不信心 是罪重於彼

百千涅浮陀

頰浮陀三億

六萬及五千

若誹謗聖人

作惡語惡心

如量墮地獄

瞿伽離比丘

墮波頭摩獄

誹謗大聲聞

舍利及目連

彼中衆生傍行作向上想猶如守宮鐵輪外邊恒作傍行是其身量如頰多大因冷風觸其身折破譬如熟瓜如竹筆林被大火燒爆聲吒吒如是衆生被寒風觸骨破爆聲吒吒遠徹因是聲故互得相知有諸衆生此中受生或時去來更相逢觸因此觸故互得相知有諸衆生此中受生是時諸佛世尊出現於世是時大光過於諸天大威神力遍照彼中因此光明互得相見作是思惟有諸衆生此中受生若有衆生於此間死多往生此寒冰地獄在鐵輪外若餘世界有衆生死往生寒冰地獄多彼世界鐵輪外生兩界中間其最狹處八萬由旬在下無底向上無覆其最廣處十六萬由旬爾時淨命阿難在大衆中卽從座起偏袒右肩右膝著地合掌恭敬頂禮佛足而白佛言世尊我從世尊聞是法句我從世尊口受持此正義過去有佛名曰尸棄時有弟子大神通第一名曰阿毘吼是比丘坐在第四禪梵處以一指光照一千世界一音說法一千世界俱解正義世尊諸佛弟子威神尙爾諸佛如來其量云何阿難問已時佛答言阿難此阿毘吼比丘是弟子位諸佛世尊如此之處不可思量第二淨命阿難復白佛言世尊我從佛口聞是法句我從世尊受持如是正義過去有佛名曰尸棄時有弟子神通第一名曰阿毘吼是比丘坐在四禪梵處以一指光照一千世界一音說法一千世界俱解正義世尊諸佛弟子威神尙爾諸佛如來其量云何阿難問已時佛答言阿難此阿毘吼比丘是弟子位諸佛世尊如此之處不可思量乃至第三亦如是答第四問已佛告阿難若一日月所圍繞處名一世界從一至千此中有千日月千須彌山王千四大天王千忉利天千夜摩天千兜率陀天千化樂天千他化自在天千梵輔天千梵衆天此處大梵王爲一千世界主王領自在不係屬他知成他事初禪上上品故得自在大梵天王住於是處得稱第一阿難是梵領處有四千大洲四千大樹四千大龍宮四千金翅鳥王住處七千大河九千大山八千大林八千大地獄一千閻羅王地獄二千大海十六千地獄園是名小千世界又更千倍是名中千世界又更千倍是名大千世界阿難若如來作意欲照欲說是大千世界光照遍滿所說法句一切俱解若復欲過大千世界隨如來意是中衆生莫不見聞放光說法阿難若如來欲放光說法坐阿迦尼吒天梵處若大千若過大千光照遍滿以八分

梵聲說法句義遍得領解阿難是如來光明及說法音聲無有衆生不見不聞是時無有衆生不具根者阿難如來在阿迦尼吒天上說此音聲宣此名句

汝等受佛教 起恭敬正勤 觀修於中住 出離三有難 除滅死王軍 如象破葦舍 若佛法律中  
住於不放逸 是人捨生死 乃至盡苦際

爾時阿難卽從座起偏袒右肩右膝著地合掌恭敬頂禮佛足而白佛言世尊我今希有利養我今善得希有之利我得大師具足神通廣大威德是時淨命名曰優陀夷在大衆中去佛不遠時優陀夷比丘語阿難言若汝大師具諸威德大神通汝何所得是時世尊告優陀夷比丘汝莫作意違阿難心若我前不記阿難今生得阿羅漢果因此信心所生業報當三十六過作他化自在天王乃至三十六過作忉利天主何況轉輪聖王刹利王種受灌頂職乃至四天下王優陀夷阿難比丘吾於往昔已爲授記我說欲界之中衆生最多依水生多於地生少其地生者畜生道多人道復少人道之中破戒者多持戒者少持戒之中凡夫者多聖弟子少聖弟子中有學者多無學者少無學之中時解脫多非時解脫少如是非時解脫阿羅漢世間難得我記阿難應得是處有諸外道作如是說是大地界恒陸向下是言應答此事不然若實爾者如人擲前物應落後又諸外道作如是說是說是大地界恒陸向下是言應答此事不然若實爾者如向上擲應不至地又諸外道作如是說日月星辰恒住不移大地自轉疑是天迴是言應答此事不然若如是者射不至堋又諸外道作如是說大地恒浮隨風來去應如是答此事不然若實爾者地恒併動若不爾者地作何相地住不動如是義者諸佛世尊已說如是我聞

### 南剎浮提品第二

佛說比丘有樹名曰剎浮因樹立名名是洲地曰剎浮提此樹生剎浮提地北邊在泥民陀羅河南岸是樹株本正洲中央從樹株中央取東西角並一千由旬是樹生長具足形容可愛枝葉相覆密厚多葉久住不凋一切風雨不能侵入比丘譬如裝花髮師裝飾花髮及耳上莊嚴其樹形相可愛如是上如華蓋次第相覆高百由旬下本洪直都無瘤節五十由旬方有枝條樹身徑刺廣五由旬圍十五由旬其一一枝橫出五十由旬間中亘度一百由旬周迴三百由

句其菓熟時甘美無比如細蜂蜜味甜難厭菓味如是菓大如塗其核大小猶如世間剝浮子核其上有鳥形如大殿獮猴之形知六十歲大象是兩鳥獸恒食其實東枝有子多落剝浮提地少落水者西枝菓子多落剝浮提地少落水者南枝菓子並落剝浮提地北枝菓子悉落河中爲魚所食樹根悉是金砂所覆當春雨時下不漏濕夏則不熱冬無風寒有軋闊婆及藥叉神依樹下住如是之事云何知耶昔王舍城有兩比丘具神通力共爲朋友從佛口聞剝浮樹相如此是二比丘互相謂言我等當往看彼剝浮各云我去遂至樹所見樹菓熟墮地自破其一比丘從其蒂孔授手至臂其最長指猶不至核牽手而出爲菓所染手臂皆赤猶如世間貴赤栴檀汁所染污其菓香氣能染人心是時比丘鼻頭菓香第二比丘問言汝欲食不長老我不樂食是事希有不可思議是離欲結最爲廣大何以故若人未離欲躰如是香卽生心氣乃發顛狂有諸離欲外人若覩此香退失離欲之地是二比丘還王舍城說如上事時有一人名曰長脛本是王種姓拘利氏宿業果報所得神通是人有此威神相貌若行水中前脚未沒後脚已移若行草上草雖未靡便得移步若行樹葉樹葉未低後足已度鞋履踐處並不爲難是長脛人從佛所聞是剝浮樹如此如此卽白佛言世尊我今若行至剝浮樹不答云得至是人頂禮佛足右繞三匝而正向北發此而去行度諸山一名小黑山二名大黑山三名多犧牛山四名日光山五名銀山六名香水山七名金邊山是人登金邊山頂轉面向北聳身遠望唯見黑暗怖畏而反佛問汝至剝浮樹不答言不至佛問汝何所見是人答曰唯覩黑暗佛言此黑暗色卽剝浮樹是人重禮佛足右繞三匝更向北行重度七山一名周羅迦囉第二摩呵迦羅第三瞿漢山第四首羅山第五稽羅山第六乾陀山第七修跋矩山又渡六大國土一名鳩留國二名高臘隣三名毗提訶四名摩訶毗提訶五名鬱多羅曼陀六名沙熙摩羅野是名六大國土又度七大樹林林間有河度是七河又度阿摩羅林及訶梨勒林乃至剝浮提樹南枝從南枝上行至樹北枝是人俯窺見下水相與常水異最澄最清向底洞澈都無障翳是人觀已作是思惟我之神通今菓破爲多片施諸大衆菓汁染於佛手爾時佛以此手擊於山石至今赤色如昔不異濕亦不燥掌迹分明因昔分菓

爲片片故因名此石爲片片巖是時佛化優婆頻螺迦葉取此剝浮提樹子送與迦葉迦葉汝食是菓迦葉問佛大瞿曇沙門那得是菓佛語迦葉是樹名曰剝浮此菓從彼樹得迦葉曰我不能食是菓子沙門但取自食時諸天神又送剝浮樹子供養於佛或在舍衛若王舍城迦毗羅衛國等佛得受已分施大衆復餘比丘住剝浮所還此土說目連比丘亦曾住彼還此次第爲比丘說以是因緣此事可知

### 六 大 國 品 第 三

是剝浮樹外有二林形如半月圍繞此樹其內有林名呵梨勒外名阿摩勒阿摩勒菓是子熟時其味最美不辛不苦如細蜂蜜菓形大小如二斛器其核如自性阿摩勒核如梨勒菓是子熟時其味最美不辛不苦如細蜂蜜菓形大小兩倍於前核亦如是阿摩勒林南復有七林七河相間其最北林名曰菴羅次名剝浮三名婆羅四名多羅五名人林六名石榴林七名劫畢他林如是諸菓其子熟時不辛不苦甜如蜂蜜是人林中菓形似人如剝浮提勝人王種其姓拘梨若男十六歲女十五歲莊嚴具足狀如行嫁是人林菓可愛如是其子蒂形如人頭髻未離欲者見此菓子便生愛心諸外道等有離欲人若見此菓退失禪定欲心還生其子熟時唯鳥競食鳥食之餘殘落在地如屍陀林甚可厭惡諸退定者見是相已深生厭離還得本定是二林廣五十由旬東西達海其一一河廣五十由旬東西達海林河相次互相間錯剝浮提地林河所覆七百由旬其劫畢他林南有六國其最南國名曰高流次名俱膾婆三名毗提訶四名摩訶毗提訶五名鬱多羅曼陀極北名捨喜摩羅耶是六國內人皆貞善持十善法自不殺生不教他殺其獸將死自至人所既自死已乃噉其肉是處犛牛其數最多以其髦尾用覆屋舍其地生麥不須耕墾是麥成粒無有糠粃是其國人磨蒸爲飯而是麥飯氣味甘美如細蜂蜜云何知耶過去久遠有王出家其王夫人亦得出家國師婆羅門亦隨出家既出家已各相捨離入山學道是王夫人有時月水月水淨時往至王所與王相見卽白王言大王我今有月水古昔之人尊重兒息王欲棄捨不從妃意思惟事重復恐不可遂共和合乃有大福德子男女二人俱時託胎捨王而去既經時節其後腹大從諸村落次到郡縣乃至諸州人人訶罵云此女人都無道心出家破戒妃聞是語深生愧悔是時國師大婆羅門已成仙人得五神通隨一山林依止而住爾時王妃聞婆羅門在彼山住仍往尋覓既見師

已乃問妃言是娠誰作妃卽答言是王所爲爾時仙人憶王昔恩仍於別處爲起葉屋卽語王妃汝止是中我今當採樹根菓子以相供瞻太妃依語仍住其中於是仙人如法採拾樹根菓子供給是妃懷孕月滿遂產二子一男一女至斷乳已驅斥是妃汝今遠去我當隨得根菓養飴二兒妃棄二子依語而去仙人隨得根菓養育此兒兩兒稍大已至識地是時仙人以生熟雜菓試與二兒於是二兒自能分別熟者卽噉生者便棄仙人作是思惟是兒身已長大心至識地能分別菓生熟差別我令當住何處國土豐樂安隱以置立之以五通故見是麥地卽以神力携二小兒飛空而往安置是地教是兒言此草名麥爾時仙人卽自刈取磨以爲食種種教示汝等從今當依此法以爲資糧汝住此中莫生愁惱我當數數來看視汝是兩小兒乃住其中仙人後時數往瞻視是二小兒隨年月長男女二根各皆成就遂爲夫妻子孫生長分成六國爾時大王旣學道已捨於人身往生天上捨上天身還受人身受人身已依佛所說無上正法出家學道至得無礙六種神通以六通故觀自宿命見六大國作是思惟是六大國皆我子孫爲怜愍是六國人故往彼乞食得麥飯還不問諸比丘前食而獨自食時諸比丘稱此比丘名而大罵辱汝長老大慳嫉妬咄汝惡人得是麥飯不問諸比丘而獨自食比丘答言我今不爲嫉妬而不布施汝等何以故如是飲食未離欲人則不得食時是比丘三過洗鉢再過棄之以最後汁取其少分施諸比丘是剎浮提無有一味等此味者於是比丘爲諸比丘說此食味次第因緣彼六國本我子孫是故利益彼國人故往彼乞食有餘比丘往彼乞食大目犍連亦往乞食佛世尊爲諸比丘說是六國次第因緣是故得知六國事六國品究竟

夜叉神品第四

時剎浮提中有兩衆山恒河之南名娑多耆利山恒河之北名醯摩跋多山娑多耆利山中是山最大一名薩闍二名頻訶三名末車四名遏車婆五名間訶耆利六名波梨耶多羅醯摩跋多山中是山最大一名周羅迦羅二名摩訶迦三名瞿訶那四名修羅婆計五名雞羅六名乾駁摩駁七名修槃那般沙若一切神住河南山者皆名娑多耆利神若在河北山者皆名醯摩跋多神是婆多耆利神領河南一切諸神故名爲王是醯摩跋多神領河北一切諸神故名爲王云何知耶有一神王名醯摩槃住醯摩跋多山是神王最長老大年至極位重疾困苦是殞死其有太子名醯摩

跋多呼來教示卽語子言阿父我已得聞從昔夜叉神最爲長老見過去佛曾值迦葉佛聞說釋迦牟尼佛將應出世如我見相及我所見因緣是釋迦佛不久應下阿父若我中間捨命不及佛者汝決應往令得見佛若汝見佛決大利益太子問曰云何令我知佛出世父答子言汝屋舍中未曾有寶而出現者當知是時如來出世復有神王名娑多耆利住摩伽陀國界中汝當與彼共作朋友同立誓願我之與汝所住之處若見希有奇寶現者莫不相報是時父王教其子已卽便捨命是時太子供養父屍憶持尊重父之遺囑因是度河往覓娑多耆利神王至神所已對面語言共相和敬同坐一處醯摩跋多神語娑多耆利王言府君我父臨死說如上言因卽過世是故我今語汝是事若屋室中非常寶現決須相報娑多耆利答如是於是二人既立誓已各還所住後時醯摩跋多王宅有奇寶現蓮花千葉大如車輪黃金爲葉衆寶爲莖時有一神見是蓮花馳往白王王今知不是寶壞異世未曾有今已出現千葉蓮花大如車輪黃金爲葉衆寶爲莖此是天物願王往觀是時神王聞是言已卽往池所見是蓮花具足千葉大如車輪衆寶所成莊嚴奇特見是事已心生驚恠身毛皆豎自下池中恭敬合掌頂禮三過旋遶三匝作是思惟我於昔時曾值善友而教我言汝所住處若有奇寶當遣報我因遣使者往報娑多耆利神王曰府君我今住處希有之寶今已出現具說寶相汝今當來共我觀視是時世尊已出於世正法已說一向寂靜今至涅槃往向菩提修伽陀所教是時娑多耆利王覺憶此事作是思惟我昔曾有善友來報我言汝所住處諸佛世尊於中得道若佛已出汝應報我是其所欲故我應報娑多耆利王卽遣使往謂是王言府君若一蓮花作何利益若百若干亦何利益我國土中未曾有寶今已出現何者名寶謂多陀阿伽度阿羅訶三藐三佛陀今已出世汝今應來共事此寶醯摩跋多九月十五是布薩時有五百神共相圍遶取諸蓮花面向南行履空而去往娑多耆利王所彼王又將五百神衆共相圍遶來迎是王於恒河南邊共相聚集既相見已醯摩跋多王說偈問彼神曰

今十五淨日 四王來集時 我等事何師

汝信阿羅訶

爾時娑多耆利王說偈答曰

是時佛世尊 住摩伽陀城 爲滅一切苦 說法一切智 諸苦及苦集 苦滅不更生 八分苦滅道

無惱向涅槃

是故汝及我當往事是人一切無能比

是我信羅訶

爾時醯摩跋多聞是偈已心大驚怖身毛皆豎懷疑未信三過辯定府君汝今說世尊出世答曰府君我說佛寶出世第二第三問答亦爾是時北山神王卽時如力思度諸佛行住威儀境界四法問南山神王說偈問曰

佛心於衆生

善得安立不

憎愛二思惟

已得滅盡不

爾時南山神王以偈答曰

佛心於衆生

真實得安立

憎愛兩思惟

滅盡永無餘

北山神王重偈問曰

佛有妄語不

無惱他言不

無離間語不

有無義語不

南山神王以偈答曰

佛不說妄語

亦無苦澀語

不說離間語

說如量義語

北山神王重說偈問曰

佛無盜他不

不損他命不

遠離放逸不

不損禪定不

南山神王說偈答曰

佛不盜他財

是故護他命

遠離諸放逸

不損深禪定

北山神王又偈問曰

佛無著愛欲

心淨無濁不

已過無明流

得淨法眼不

南山神王答曰

不著於欲塵

心地最清淨

已過於無明

於法得淨眼

北山神王又問曰

佛明具足不

法足清淨不

四流已絕不

後生已盡不

南山神王又答曰

佛明已具足 法足久清淨 四流已斷滅 是故無後生

爾時北山神王聞已 心生歡喜說偈讚歎

智者意成就 一切事已辦 及身口清淨 讚歎具明足

南山神王心口歡喜說偈讚曰

佛心寂清淨 身口能利他 十力無與等 今隨喜汝讚 智者心成就 及與身口業 具足明法足

卽共汝往觀 今十五布薩 四王遊巡時 心解脫無著 我共汝禮拜  
爾時世尊住王舍城 匽瞿提樹下是三神王千神圍遶 往詣佛所已偏袒右肩右膝著地合掌恭敬頂禮佛足  
却坐一面時北山王以偈問曰

能說亦能行 度流永無漏 獨步如師子 佛不染世法 度一切法岸 懇懃故來問 衆生生何處

數數習有處 執持是何物 何處而受苦

爾時世尊以偈答醯摩跋多神王曰

衆生生六處 數數習六處 執持六種法 六處受苦惱

北山神王重偈問佛

是取名何取 而令衆生苦 願答出離問 云何解脫苦

爾時世尊以偈答醯摩跋多神王曰

世間有五塵 我說心第六 於中離欲著 解脫如是苦 衆生得出離 已說如理量 汝今既有問

是故答出離

北山神王重偈問佛

誰能度駛流 日夜無疲極 無底亦無攀 深處誰不沈

爾時世尊以偈答醯摩跋多神王曰

常持清淨戒 精進不散心 惠擇內正念 由智度難度 欲想無有欲 伏滅色繫縛 永滅有喜愛  
是人終不沈

爾時南北二山王同時說偈以讚佛曰

我等今善見 善來今善明 我等見正覺 演說甘露道

名無滅失見實義 常樂問難無所著 穷智慧際悉解脫 行於聖路大仙人

千餘夜叉衆 名聞有威神 一切歸依佛 是我無上師

是三夜叉三角而坐 是故至今路名菱角是時世尊住於樹下是故此樹名瞿匿曇瞿提因此二夜叉事故知南北二山夜叉神品究竟

立世阿毗曇論卷第一

佛說立世阿毗曇論卷第二

漏闍耆利象王品第五

周羅迦羅山高一伽浮多半其廣亦爾中間亦如是摩訶迦羅山高三伽浮多廣亦如是中間亦爾瞿訶那山高一由旬半廣及中間亦復如是修羅婆訶山高三由旬廣及中間亦復如是雞羅婆山高六由旬廣及中間亦復如是乾馱摩馱山高十二由旬廣及中間亦復如是修槃那般婆山高二十四由旬廣及中間亦復如是修槃那般婆山於秋月時天晴不雨最放光明復有諸人近雪山住四月高平地會互相招呼往觀天上至摩訶迦羅山頂仰觀北面遙見彼山光明照曜因相謂曰是須彌山我今已見天上是修槃那般婆山北邊有最勝處復有大池名曼陀基尼長五十由旬廣十由旬其水清潔冷甜輕軟其中蓮藕根莖具足其池底岸皆以白銀黃金水精琉璃四寶爲壇構壘爲池銀最

陳西印度三藏真諦譯

居外次第圍遠水所漬處與寶同色其池四邊有四階道通至水底並四寶成池東南角直往至山其山有巖名曰難陀長五十由旬廣十由旬其巖悉是琉璃平滑可愛有似宮室寶色不同種種相貌自然彫畫如北斃龜人獸草木莫不畢備是巖綠色亦復如是如人耳璫七寶莊嚴是地色相亦復如是一切琉璃平滑可愛種種寶色若脚所踐即便陷沒脚若起時還復如本如細綿聚及兜羅錦其地柔軟亦復如是是難陀巖踏時沒足舉足便起是中殿堂其數不一或有金堂或有銀堂頤梨琉璃亦復如是或四寶合成是諸殿堂皆象王等之所住處巖池中間有最勝處有樹匿瞿提王名曰善立根莖枝幹並皆具足形相可愛其葉繁密久住不凋風雨不侵如世精巧裝飾花鬘及衆寶耳璫亦如傘蓋高下相覆其樹形相亦復如是高一由旬垂枝如柱數滿八千下皆入地故名善立池西南角外有最勝處有娑羅王樹名曰善見根莖枝幹並皆具足形相可愛其葉繁密久住不凋風雨不侵如世精巧裝飾花鬘及衆寶耳璫亦如傘蓋高下相覆其樹形相亦復如是高一由旬下身洪直一半由旬方有枝葉此樹身量刺徑五尋圍十五尋橫枝四出各半由旬又其樹外有娑羅樹林高下相次七重圍繞枝葉相覆外望如一其裏重樹圍十三尋如是次第各減一尋其最外重樹圍七尋內重最高次外漸下其樹形相根莖枝幹並皆具足其狀可愛其葉繁密久住不凋風雨不侵如世精巧裝飾花鬘及衆寶耳璫亦如傘蓋高下相覆其樹形相亦復如是萎葉枯枝若墮落時樹既繁密溜墮林外其林外邊四面突出狀似門屋其樹下之地金沙所覆香水散灑燒衆名香散諸雜花懸衆寶衣於其樹下是娑羅花與諸雜花彌覆其地甚可愛樂是婁闍利象王恒居其所其身潔白七支柱地六牙具足隨意變化有大神通有大威德其一重重有八千象一重白特象次重白特象第三黃特象第四黃特象第五赤特象第六赤特象第七青特象第八青特象其外黑特特象不在圍數如是象王欲到曼陀基尼池自洗浴時外諸黑象即率相往防持路渚既防護已是時象王衆象圍繞往到池所其白特象圍繞象王入池洗浴取此池水摩洗王身或來洗面或來洗耳遍諸次第並入池浴既浴竟已往到樹下圍繞象王其黑象者最後入浴拔取蘗根刮洗令淨還至樹下其黑特象送與黑