

# 体验 生态的 魅力

## 幼儿园 体验式 教学活动的

主 编◎汤 芬

上海社会科学院出版社

# 体验式生态的魅力

## 幼儿园 体验式 教学活动的 实践研究

主 编◎汤 芬

上海社会科学院出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

体验生态的魅力:幼儿园体验式教学活动的实践研究/汤芬主编.——上海:上海社会科学院出版社,2010  
ISBN 978-7-80745-793-0

I. ①体… II. ①汤… III. ①环境保护—学前教育—  
教学参考资料 IV. ①G613.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 217902 号

---

**体验生态的魅力——幼儿园体验式教学活动的实践研究**

---

主 编:汤 芬

特约编辑:明 周

封面设计:华 风

出版发行:上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.com>

E-mail: [sassp@sass.org.cn](mailto:sassp@sass.org.cn)

经 销:新华书店

印 刷:上海铁路印刷有限公司

开 本:890×1240 毫米 1/32 开

印 张:9.125

插 页:6

字 数:254 千字

版 次:2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

---

ISBN 978-7-80745-793-0/G·155

定价:30.00 元

---

版权所有 翻印必究

# 序

刘惊铎

一本好书，应该具有怎样的特征，抑或为社会贡献点什么呢？我以为，要么有原创性的思想理论，要么有原创性的实践探索，至少有前人不曾有过的现象或资料的发现。

汤芬主编的《体验生态的魅力——幼儿园体验式教学活动的实践研究》一书，算得上是一本好书。作为张家港市金港中心幼儿园老师们多年来从事生态体验教育研究和探索的成果，主要由“生态体验研究报告”、“生态体验研究案例”、“生态体验活动设计”3个板块构成其逻辑框架。可以说，它既有对生态体验教育理论的原创性实验与思考，又有丰富饱满的园本创新实践探索，提供了不少翔实的生态体验教育一手资料。

2010年生态体验教育(上海)年会之后，汤芬主编的《体验生态的魅力——幼儿园体验式教学活动的实践研究》一书的初稿便成了我喜欢阅读的案头书稿之一。虽然只是一套手工装订的沉甸甸的打印稿，但读着却让人爱不释手。这些用心凝结起来的实践经验和思想成果总在感动着我。我被书中的生态体验活动设计和个案随记所感动，被书中的教育故事所感动，被作者和孩子们心灵的相遇交融所感动，被书中大量鲜活生命故事所书写出来的教育诗所感动！我不禁对这本书的作者汤芬和她的团队的老师们，产生了一种由衷的敬意，一种对我国幼教战线平凡质朴的老师们的崇敬之意。这不正是我们所倡导的“生态体验教

育理论”的实践注解么？这不正是我们所倡导的“生态体验教育”可触可摸的实践形态么？

放眼国际教育领地，以往人们更多是把幼儿教育作为一种使命性的工作，主要靠着一种责任心去完成。随着时代的进步，人们越来越多地思考，能否将幼儿教育变成一种充满意义和幸福感的趣味性事业？能否通过这样的教育实践形态，让老师们饱享职场本我和生命成长的乐趣，让老师乐此不疲地去实践，去发现，去反思，去汇聚提升呢？这是一种时代的呼唤，一种时代的节奏和脉搏。

读完汤芬主编的《体验生态的魅力——幼儿园体验式教学活动的实践研究》一书，细品金港中心幼儿园的实践探索过程和思想成果，我的心中有了答案。这本书以其独特的内容和方法，对上述问题作出了有力的时代回应。

随着阅读的深入，我的思绪被带回 20 世纪 90 年代。张家港幼儿园从那时开始已敏感地意识到生态体验教育的前瞻性和实践魅力，便全神贯注地开始实验和实践。经过十几年的不懈探索，终于在生态体验教育园地里开出一朵奇葩。

书中有这样的标题，跳动出生命感动的音符，让人备感兴趣：“生态体验 走进魅力教育”，“品味和谐，共建生态课堂”，“孩子——绿色的精灵”……从这些感人而又引人深思的标题和内容中，我读出了汤芬的学术追求，也看到了金港中心幼儿园老师们的思想境界。他们对生态体验教育的理解，已经超越了学究式的传统理解范式，而是用充满时代感的方式，用倾听生命本真律动的方式，用韵动的生命节奏，用师生和亲子真情，用丰富多彩的活动，用诗用画用歌用舞，用生命的智慧灵动来演绎和阐释生态体验理念，既葆有生态体验本体理念所蕴含的深邃思想，又以实践的方式打开了无限广远的师生生命时空。

本书不仅是文字的演绎，也是金港中心幼儿园师生和家长

们生命的讲述,更是生命感动的汇聚与升华。用生命写书,这不仅需要一种理想,抱定一种信念,还需要投入满腔的热情,怀抱科学的精神和人文关怀的理念。汤芬和她的老师们做到了。她们为生态体验式教育总课题提供了一份有含量的成果,也为自己的职场生命奏响了崭新的乐章。

如果尝试概括一下,可以发现《体验生态的魅力——幼儿园体验式教学活动的实践研究》一书所描绘的金港中心幼儿园生态体验教育实践探索案例,具有这样的基本特征,那就是:生态体验理念引领,魅力实践探索创新,三重生态圆融互摄,共同体互动学习攀登,品牌成果凝结生命感动。我宁愿将它称之为“金港模式”,它是一朵“张家港生态体验之花”。

掩卷沉思,本书给人的印象是深刻的,给人的回味是悠远的,给人的启迪是可贵的。作为一线老师们出版学术著作,虽似蹒跚学步,但毕竟走出了这勇敢的一大步。虽稍显稚嫩,但它毕竟是老师和孩子们十数年的生命涌动,智慧结晶,值得反复阅读,值得推荐好友,值得做枕边书收藏。

张家港市金港中心幼儿园汤芬等一批醉心于生态体验教育的实践者,十数年如一日坚持不懈地开展生态体验教育实践探索和理论反思,积累了丰富的实践样式,思考了许多重要的生态体验理论问题,用她们的生命智慧和孩子们的生命感动,沉淀下了生态体验教育发展历程中的有益经验和思想成果。读之,让人感动,令人钦敬,有感而发,写下上面的文字,是为序。

2010年夏于北京漾心斋

# 目 录

|         |        |
|---------|--------|
| 序 ..... | 刘惊铎(1) |
|---------|--------|

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| “幼儿园体验式教学活动的实践研究”研究报告 ..... | (1) |
|-----------------------------|-----|

## 研 究 案 例

|                             |         |
|-----------------------------|---------|
| 生态体验 走进魅力教育 .....           | 汤 芬(27) |
| 体验环保故事 培养优良品质 .....         | 郭 芳(32) |
| 生态课堂沐春风 师幼和谐情更浓 .....       | 耿李英(37) |
| 我与生态课堂的亲密接触 .....           | 黄 静(44) |
| 实践生态体验式管理 彰显共同体特色魅力 .....   | 汤 芬(47) |
| 环境保护与幼儿教育的对话 .....          | 卢 娟(52) |
| 体验出错 放飞自信 .....             | 孙晓红(56) |
| 灵动生态课堂 绽放科研魅力 .....         | 郭 芳(60) |
| 挖掘生态资源,打造生态课堂 .....         | 耿李英(64) |
| 利用优美的环境,让幼儿在体验中强化环保行为 ..... | 朱凤娟(67) |
| 品味和谐 共建生态课堂 .....           | 汤 芬(70) |
| 张扬个性 舞动风采 .....             | 余苏榕(72) |
| 美丽绿世界 用“心”来体验 .....         | 卢 贤(75) |
| 寄情游戏,童心飞扬 .....             | 朱秋勤(78) |
| 孩子——绿色的精灵 .....             | 余海燕(80) |

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| 体验快乐 放飞心情 .....         | 郁 霞(83) |
| 为幼儿创设体验式的区域活动环境 .....   | 陈丽花(87) |
| 走近孩子 体验活动新惊喜 .....      | 金 玲(90) |
| 让民间体育游戏走进幼儿生活 .....     | 张 璐(93) |
| 在体验中撞击节约之花 .....        | 何海英(95) |
| 浅谈我国民族传统文化体验活动的开展 ..... | 孙艳艳(97) |

## 活 动 设 计

### 社会体验式教学活动

#### 小班

|               |          |
|---------------|----------|
| 学做爸爸妈妈 .....  | 耿李英(101) |
| 男孩和女孩 .....   | 何海英(103) |
| 我是一根棒棒糖 ..... | 孙 娇(104) |

#### 中班

|                |          |
|----------------|----------|
| 给小树穿冬衣 .....   | 郁 霞(106) |
| 会“说话”的眼睛 ..... | 张晓梅(109) |
| 青蛙别流泪 .....    | 郭 芳(110) |
| 我从哪里来 .....    | 潘亚云(113) |

#### 大班

|               |          |
|---------------|----------|
| 有朋友真好 .....   | 赵志英(114) |
| 招呼你我他 .....   | 吴 芳(116) |
| 伞中情 .....     | 李芳芳(118) |
| 爱 .....       | 卢 贤(120) |
| 历险记 .....     | 葛 霞(122) |
| 动画片里的人物 ..... | 陆春梅(124) |
| 我要和你在一起 ..... | 张晓梅(126) |
| 哪吒与金翅鸟 .....  | 陈丽花(128) |
| 香烟先生的遭遇 ..... | 徐春艳(130) |
| 非洲风情 .....    | 余海燕(132) |

|              |          |
|--------------|----------|
| 小鸟的“家” ..... | 李惠珍(134) |
| 童年不同样 .....  | 徐 萍(136) |
| 节电在行动 .....  | 卢 贤(138) |
| 动物流浪记 .....  | 郭 芳(141) |

## 科学体验式教学活动

### 小班

|               |          |
|---------------|----------|
| 黄豆宝宝变魔术 ..... | 朱小红(144) |
|---------------|----------|

### 中班

|               |          |
|---------------|----------|
| 蜗牛 .....      | 孙晓红(145) |
| 动物怎样生宝宝 ..... | 孙文华(147) |

### 大班

|               |          |
|---------------|----------|
| 变 变 变 .....   | 黄 静(149) |
| 布衣旅行记 .....   | 郭 芳(152) |
| 巧运水 .....     | 曹 秋(154) |
| 竹子乐 .....     | 陈雪萍(156) |
| 有趣的毛细现象 ..... | 汤 芬(158) |

## 语言体验式教学活动

### 小班

|           |          |
|-----------|----------|
| 小手帕 ..... | 汤 芬(160) |
|-----------|----------|

### 中班

|             |          |
|-------------|----------|
| 小鸭的一家 ..... | 黄 静(162) |
| 上山打老虎 ..... | 耿李英(165) |

### 大班

|               |          |
|---------------|----------|
| 买东西 .....     | 郭 芳(167) |
| 叔叔睡觉打呼噜 ..... | 金 玲(170) |
| 秋日诗语 .....    | 朱秋勤(173) |
| 动物的伞 .....    | 孙 炎(175) |

|              |          |
|--------------|----------|
| 顽皮的小雨滴 ..... | 何丽娟(177) |
| 百灵鸟的家 .....  | 陈 燕(181) |
| 大嘴配音师 .....  | 郁 霞(183) |
| 民谣乐 .....    | 徐春艳(185) |

## 数学体验式教学活动

### 小班

|                 |          |
|-----------------|----------|
| 逛苹果园 .....      | 曹 秋(188) |
| 我和瓶子宝宝做游戏 ..... | 耿李英(190) |

### 中班

|                        |          |
|------------------------|----------|
| 快乐聚会——感知 9 以内的数量 ..... | 黄 静(191) |
|------------------------|----------|

### 大班

|                          |          |
|--------------------------|----------|
| 森林 Party 真好玩——认识方位 ..... | 黄 静(193) |
|--------------------------|----------|

## 音乐体验式教学活动

### 小班

|            |          |
|------------|----------|
| 小鸡出壳 ..... | 卢 贤(196) |
| 小兔乖乖 ..... | 刘秋芳(197) |

### 中班

|               |          |
|---------------|----------|
| 照“镜子” .....   | 李 娟(199) |
| 小老鼠和泡泡糖 ..... | 孙晓红(201) |

### 大班

|               |          |
|---------------|----------|
| 雕塑与爱神 .....   | 陈雪萍(203) |
| 七品芝麻官 .....   | 张晓梅(205) |
| 对山歌 .....     | 何海英(207) |
| 苗岭的早晨 .....   | 耿李英(208) |
| 手心手背都是肉 ..... | 何海英(210) |
| 滑稽的脚先生 .....  | 郭 芳(212) |

## 美术体验式教学活动

### 小班

蓝蓝的大海 ..... 卢 娟(214)

小鱼捉迷藏 ..... 黄 静(216)

### 中班

环保颜料 ..... 朱沈洁(218)

### 大班

蛋宝宝的 party ..... 王 静(220)

美丽的贺卡 ..... 黄 芳(222)

旧鞋 DIY ..... 刘秋芳(224)

睡着的吉卜赛姑娘 ..... 郁卫兰(226)

## 健康体验式教学活动

### 小班

毛毛虫的快乐行动 ..... 赵志英(229)

我的营养早餐 ..... 卢 贤(230)

### 中班

护牙行动 ..... 孙晓红(232)

### 大班

环保大比拼 ..... 余苏榕(235)

竹竿乐 ..... 张晓梅(237)

魔板 ..... 孙艳艳(239)

皮筋大变身 ..... 朱秋勤(241)

小猴玩神管 ..... 郭 芳(243)

彩绳变变变 ..... 卢 贤(245)

小肚子提意见 ..... 赵志英(248)

保健茶 ..... 朱秋勤(249)

### 亲子体验式教学活动

|             |          |
|-------------|----------|
| 我来照顾你 ..... | 黄 静(252) |
| 心灵的对话 ..... | 耿李英(255) |
| 爱住我家 .....  | 郭 芳(258) |
| 动物之旅 .....  | 卢 娟(261) |
| 出逃记 .....   | 郁 霞(263) |
| 爱的传递 .....  | 黄 静(266) |
| 爱的声音 .....  | 徐春艳(269) |

### 综合体验式教学活动

|               |          |
|---------------|----------|
| 我要和你在一起 ..... | 朱秋勤(273) |
| 垃圾的悄悄话 .....  | 於 凤(274) |
| 塑料袋的变身 .....  | 周 娜(276) |
| 跟着感觉走 .....   | 朱秋勤(278) |
| 环保棋 .....     | 耿李英(280) |

# “幼儿园体验式教学活动的 实践研究”研究报告

江苏省张家港市金港中心幼儿园课题组

体验,根据《教育大词典》的诠释,就是亲身经历,就是联系自身的体会。作为新课程的直接实践者,我们如何去理解“体验”、实施“体验”,进而使我们的学前教育获得实质性的突破,不仅十分必要,也是十分迫切的。新《纲要》也明确提出幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境,满足他们多方面发展的需要,使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。作为新课改的重要的一条,就是要改变幼儿的学习方式,变被动为主动,充分发挥幼儿的自主学习精神,并通过勤于动手、乐于探究的多种形式的科学探究活动,培养幼儿获取知识的能力,体验科学的过程和方法,培养创新精神和实践能力。为了更全面地加强幼儿各方面能力的和谐发展,我园在市级课题——“在体验活动中探索幼儿园环境教育途径的研究”的基础上,以生态体验为切入口,开展了“幼儿园体验式教学活动的实践研究”,让师幼在体验中感悟,在体验中成长。

## 一、体验式教学的核心概念

所谓体验式教学,就是通过个人在活动中的充分参与,先获得个人的体验,然后在老师引导下,团队成员共同交流,分享个人体验,提升认识的学习方式,即先做后学,先行后知。它和传统教学模式的最根本区别是,体验式教学是以幼儿为中心,而传统教学方式以教师为中心。在体验式教学中,教师将教学知识内容中一定的文化价值和社会规范凝结于广泛而系统的教学内容中,通过日常教学活动,使受教育者于潜移默化中接受有关内容。

就我们研究的对象——3~6岁的幼儿来说,他们活泼开朗,个性鲜明,体验式教学多样性、开放性的特点,正符合了幼儿的年龄特点和个

性特点,满足了幼儿的身心发展需要。这是因为,幼儿园内体验式教学是以体验活动为基本内容,以各种途径为手段,如操作性体验、感受式体验、视觉性体验等来进行教学的,即运用现代各种不同的教学手段,如录像、故事、音乐等形式进行教学,从而使孩子们感悟得更透彻,理解得更深刻。

幼儿园体验式教学又是以体验活动为基本手段,把大自然、自主性区角和集体活动课堂作为场所进行体验实践活动,更能激发孩子们的学习兴趣。幼儿体验式教学推崇情境创设式的教学:“境”是情境教学的一个维度,“情”则是另外一个维度,教师充分利用幼儿的心理特点,精心创设幼儿喜闻乐见的教学情境,将幼儿置于乐观的情感中,激发幼儿的学习动机和好奇心,调动幼儿求知欲望,发展创造思维,培养发现精神。

## 二、体验式教学的理论依据和假设

### (一) 理念依据

该课题的理论意义是:一切道德教育只有以体验为基础时才是有意义的,“体验是道德教育本体”。亚里士多德领悟到:青年人学习道德和善的课程之所以效果不佳,是由于“他们对生活尚无实践经验,而道理却是来自生活经验并说明生活经验”。所有的体验模式,促使体验者进入一种体验状态,自己觉悟,逐步达到“水穷云起”、“石火电光”的生命境界。而从文化建设和内涵建设上让幼儿先来体验,从而感悟出生命的重要,比空洞的说教式更有说服力。

### (二) 应用价值

1. 研究班在接受全方位、多层次的体验教学后,其素质——行为、行为习惯、情感态度等方面可能要优于非研究班的幼儿;
2. 体验式教学研究有利于催发幼儿对可持续发展思想的萌芽,对人生的感悟更深;
3. 幼儿投入体验式教学的实践活动的次数越多,学会“认知——做事——共同生活——生存”四种基本学习的成功率将会更高;
4. 该课题的研究有利于完整和高速研究现有的知识和能力结构,

并有可能提高研究班监护人员的相关素质。

### 三、本课题的创新之处

1. 选题新:该课题具有较高的前瞻性和可行性,它不是一般性的体验式教学,是一种生态式的体验式教学,是一种螺旋式上升式的可持续发展性的教学;它不是一般性的回归原样的自然,而是一种和谐的自然,具有圆融互摄性,可见它的新处与及时性。

2. 理念新:该课题的理论意义和应用价值是:一切道德教育只有以体验为基础时才是有意义的,运用不同的理念作支撑和理念引领,给大家带来了新的视角。

3. 角度新:从我们研究的目标、内容和方法来看,都体现了可行性和操作性。它能促使体验者进入一种体验状态,自己觉悟,逐步达到“水穷云起”、“石火电光”的生命境界。而就从文化建设和内涵建设上让幼儿先来体验,从而感悟出更深的道理和情感,比空洞的说教式更有说服力。

4. 策略新:我们将在前人研究和自己“十一五”课题研究的基础上,采用新的策略,从新的方法上深入研究,给大家带来新的借鉴性。

### 四、研究对象和方法

#### 1. 研究对象:

金港中心幼儿园在园的小、中、大全体幼儿。

#### 2. 研究方法:

在方法论上,从三重生态的视界,以生态观、非线性思维和自组织理论为背景,坚持回归生态,回归生活,深入感性生命个体的心灵世界,在三重生态圆融互摄的体验场中开展现场扎根性研究,做全身心沉浸式体验和领悟,力图做到理论思考与实践探索的结合、逻辑与生活的结合、世界视野与本土实际的结合。在具体研究方法的选择和应用上,综合运用文献资料法、体验教学法、个案研究法、经验总结法、调查法等。在实际研究过程中,研究者要深入到基层实验学校、社区生活和自然之境中,深入未成年人的实际学习、生活和心灵世界之中,做实地现场感受、考察、访谈录音,掌握大量第一手资料,感悟和记录自己

的实际体验,在体验性研究中深度改变我园的工作面貌,不断优化合作群体成员和自己的生命样态,不断提高教育科学研究成果的品质,犹如蜜蜂采花酿蜜一般。而作为一线的教师,则要带着自己的工作经验和感受,不断与专家开展对话,在新的教育理念引领下反思以往的工作经验和正在发生的实际探索,转变思想观念,优化工作思路,提升教育教学的实践境界,并在专家指导下做好探索的观察和记录,善于及时整理和提炼自己及合作群体的探索成果,在研究和工作中不断丰富和发展自己,优化生命样态,逐渐成为学者型、专家型教师。随年龄班的提升,研究内容顺延,研究者结合社会形势要求,不断调整、充实研究内容。

(1) 文献资料法:即通过查阅文献资料,收集相关资料,了解、证明所要研究对象的方法,形成对事实的科学认识。

(2) 体验教学法:以游戏活动、生活活动为中介,以幼儿为主体,通过幼儿积极主动参与,使幼儿在栩栩如生的师生互动、生生互动中产生教学活动的浓厚兴趣,体验活动的乐趣,形成一定认识,为今后的发展打下良好的基础。在研究中,我们根据幼儿的年龄特点,尽量多采用这种教学方法,让幼儿在游戏中、在实践中能不断提高环境意识,这是一种既生动有趣又实用的教学方法。

(3) 行动研究法:由研究者和行动过程的实践者结成一体,共同进行调查、分析,在实践活动的进程中发现问题的,实施教学目的,评价或有新的发现。

(4) 个案研究法:这种研究法,是选定研究对象中的某一特定对象,加以调查分析,弄清其特点及其形成过程的一种研究方法。在对本课题的研究中,我们将进行个人调查研究和团体调查研究。在班级的教学活动中,教师将对本班幼儿在教学活动过程中表现出比较特殊和富有个性的幼儿进行个案跟踪研究。同时,幼儿园也将对在体验式教学活动中比较有特色的班级进行团体研究。通过采用观察、面谈、收集文件证据、问卷、图片、影片或录像资料等方法进行。

(5) 经验总结法:总结经验是在教育理论的指导下,按照科学研

究的程序,使感性认识上升为理性认识的思维加工过程,是一种创造性的脑力劳动。它是在感性认识和初步的理性认识的基础上,通过进一步的分析归纳,抽象概括出可供他人借鉴的规律性的理性认识的活动。在本课题的研究中,我们及时将体验教学的研究过程进行总结,不断丰富经验,使我们的课题研究尽量少走弯路。

### 五、体验式教学研究目标

1. 构建和谐生态教学环境,提高幼儿学习的兴趣,让幼儿动态地观察、体验社会生活,注重幼儿的探究、体验、实践,激活课堂,培养幼儿观察和适应社会生活的初步能力,增强社会责任,培养幼儿的创造性思维能力,解决实际问题能力及探究精神。

2. 通过实践性的研究,得出和谐的生态教学内容和具体的进行体验式教学研究的途径。在这些体验式手段下便于更好更清晰地进行体验式教学研究,充分发挥师生互动、生生互动的功能,构建和谐的师幼、生生关系,从而丰富教学方法和策略,以促进幼儿的自主学习和主动发展。

3. 完善生态体验课堂的评价模式。在课堂评价中,教师对幼儿建构知识和经验给予必要的方法指导,发挥评价的提升作用,探索臻于美善的德性和健康人格,构建新世纪做人的境界及其价值取向。

### 六、本课题研究的主要思路 and 重要内容

如何走进幼儿心灵,体验式教学是最好的法宝。因为体验教学是教育者按照预定的教育内容和目标,科学、有效地创设一种达到“身临其境”或“心临其境”的体验氛围,使受教育者能在这种环境氛围的影响下,主动、自觉地通过“体验”和“内省”来实现“自我教育”,并达到“自我实现”和“个性完善”的内化过程。

在体验式教学中,教师应以课堂为舞台,以一切可用感官接触的媒体为道具,以幼儿为主体,创造出值得幼儿回忆,让幼儿有所感受,留下难忘印象的教学活动,这是十分必要的。这也是新课程标准对我们每一位教师提出的要求。“体验式教学”是建立在幼儿感性认识,并在此基础上表达感受、态度,并进行价值判断,从而领悟知识,形成健