



中国古籍出版

武则天下一个对手就是王皇后了。这王皇后本是高宗的结发妻子，为人持重，举止娴雅，又有外廷的重臣们拥戴，扳倒她谈何容易？况且要废立皇后可不是小事，得跟大臣们商量。因此此前高宗想封武则天为宸妃时，大臣们据理反对，高宗就没敢轻举妄动。他不想为这么一件小事儿引起朝臣的不满。武则天十分清楚，这次要废掉皇后一定要争取朝臣们的赞同。为此，她绞尽脑汁、苦思冥想如何向皇后之位逼近。

首先，她想从太尉长孙无忌那里打开缺口。长孙无忌不仅身任宰相兼顾命大臣，还是高宗的亲舅舅，他这一关通过，其余的大臣便不在话下。一天，武则天陪高宗带厚礼亲自到太尉府，当场给长孙无忌的三个正在读书的儿子封官，还命人送来十车珍宝、金银、绸缎，然后婉转地提出废后一事，但是长孙无忌迟迟不表态，高宗和武则天只好悻悻而回。

接着，武则天又暗中指使宫人把一个写有高宗名字和生辰八字的小木偶，埋在王皇后卧榻下面的砖地里；然后派人到高宗那里密报，说王皇后怨恨皇上，跟她母亲魏国夫人用“厌胜”之术诅咒皇上早死。高宗见密告之人是王皇后的近侍，岂能生疑？待挖出木偶之后，见木偶的七窍和心口

全都插着铁针，高宗气疯了，不问青红皂白，当即下令不许王皇后的母亲魏国夫人再进宫来。高宗全然没有想到这是栽赃，终于下决心要废后。

然后，在宣布废王皇后立武则天的朝堂上，武则天坐在高宗身后的珠帘内，随时替高宗出谋划策。当坚决反对武则天为后的褚遂良说了一大通理由后，武则天竟在帘内大喝：“怎么还不快扑杀此獠！”幸亏长孙无忌及时求情，高宗才未治褚遂良的罪，朝会不欢而散。就废王立武之事，朝臣们分成了三派：反对派、赞成派和中立派。其实，“中立派”明是中立，实质上等于赞同。反对派虽然有长孙无忌和褚遂良等顾命大臣，但还是少数。

武则天看得非常清楚，要想巩固自己的地位，最好是攻击代替防御，要争得后宫的独霸地位，非把王皇后彻底打到不可，于是武则天深思熟虑之后，使出一记“狠招”——上演了一出残杀爱女的“苦肉计”。

武则天进宫后的第二年，生下儿子李弘。又过了一年，即永徽五年，武则天再次临盆，生下了一个小女孩。这个小女孩长得眉清目秀，白白胖胖十分可爱。刚过百天，便会咧着小嘴，笑嘻嘻地伸着小手要人抱。高

宗把她看成掌上明珠，每天下朝都要到太极宫里瞧她几眼。

有一天，王皇后因事到太极宫找高宗不遇，偶然间见到了这个小女婴一人在屋，不由得抱起来逗弄了一阵。过了一会儿，武则天回来，听说此事，便心生一计，狠下心来，把自己天真可爱的小女儿活活掐死了。不多一会儿，高宗进来，发觉爱女已死，气急败坏地大叫：“谁杀死了我的女儿？谁杀死了我的女儿？”他当然不会怀疑武则天会下此毒手，再一查问，知王皇后方来过，于是“谋害小公主以泄私愤”的罪名便落到王皇后头上。

形势急转直下，浑厚懦弱的高宗终于不顾一班老臣的反对，把坚决反对立武氏为后的褚遂良贬到外省作都督，紧接着王皇后被废。永徽六年，册封武则天为皇后，武则天想当皇后的愿望终于实现了。武则天被立为皇后，唐高宗还洋洋洒洒地下了一道诏书，其中特别援引汉宣帝见太子不乐，令选自己后宫美女王政君以娱太子的故事，用汉元帝与王政君的关系来比拟唐高宗与武则天，减轻“父子同科”带来的讥讽，真是煞费苦心。

武则天对亲生女儿下得了这般毒手，似乎超出常理，难以置信。分析前因后果就会清楚：这位才智超群的

女性，饱尝了近十年才人的冷落之苦，她不甘心屈居皇后淑妃之下，决心以非常手段夺得后位。她出身贫寒，又曾侍奉过先帝，名声不好；而且，当时无论后宫还是外廷都没有拥戴她的人。单枪匹马的武则天要实现自己的梦想，只有拿亲生女儿的性命作赌注。她的冒险成功了，她的后位浸透了小公主的鲜血！为达目的不择手段固然是武则天的天性使然，但也是她成就大业的无奈选择。

试看古往今来，封建帝王、政治权臣为谋尊位，哪个人对自己的骨肉手软过？在他们心中，权力才是第一位的。武则天亲手害死亲骨肉也就不难理解了。

## 章怀太子李贤是被 武则天逼死的吗

在陕西乾县雄伟壮观的乾陵东南约三公里处，有一座唐高宗和武则天的陪葬墓——章怀太子李贤墓，它是唐中宗神龙年间（705—707年）迁回灵柩后重新安葬的。陪葬乾陵是莫大的恩典，但令人奇怪的是，作为高宗与武则天的儿子李贤的坟墓，与乾陵的另外两座陪葬墓——李贤的侄子懿

德太子墓、侄女永泰公主墓相比，规模小多了，型制也低了一级。章怀太子李贤是唐高宗李治与武则天的第二个儿子，生于永徽五年（654年）十二月，文明元年（684年）三月在巴州被迫自杀，享年30岁。由于他的死因十分神秘，引起了古往今来不少人的猜测与争论。

李贤是在上元二年（675年）六月被立为太子的。在兄弟四人中，李贤天分最高，聪敏勤学，自幼即读了《尚书》、《论语》、《礼记》等古籍经典，过目不忘，深受唐高宗钟爱。立李贤为太子后，体弱多病的唐高宗打消了逊位于皇后武则天的念头，一心一意培养李贤，屡次命他监国。尽管当时朝廷内外对李贤评价颇高，但武则天却对他不太满意。她屡次下书劝诫儿子，并让人撰写了《少阳政范》和《孝子传》二书供李贤研习忠孝之道。

仪凤四年（679年）五月一天夜里，深得唐高宗、武则天宠信的正谏大夫明崇俨被杀，有传说是太子派人干的。不久，武则天就以太子好色、与奴仆赵道生“狎昵”为由，下诏立案拘捕太子，搜查东宫。结果在马坊里搜出甲冑数百具，赵道生也在刑讯之下供认受太子指使暗杀了明崇俨。次年八月，李贤被定作谋反罪，废为

庶人，囚于别所，同党非流全被斩杀。开耀元年（681年）十一月，又将他迁往距京城2300里之遥的巴州（今四川巴中）。两年以后，李贤终于被武则天派遣的酷吏左金吾将军丘神勳逼令自杀。

武则天为什么要一再逼迫以至于杀害自己的亲生儿子呢？有人认为是母子争权。众所周知，武则天是一个权力欲极强的人，早在高宗朝后期，她就取得了与高宗“二圣临朝”的权利，把高宗当作傀儡而独揽朝政。然而，自从李贤继立为太子之后，多次受命监国，深受高宗与朝臣的赞赏。仅仅一二年的功夫，当朝宰相除了刘仁轨与武则天关系密切之外，其余的人几乎都倾向于听命太子。武则天对此当然不会无动于衷，听之任之。更令她恼火的是，李贤居然召集了一批学者注释《后汉书》，大有与后党北门学士们分庭抗礼之势。及至明崇俨被杀，李贤又喜形于色。武则天一气之下，立即找借口废太子为庶人，并放逐到边远地区。但碍于高宗的庇护，不敢进一步加害。高宗死后仅三个月，武则天便立即除掉了这个仇恨已久的政敌。

也有人认为，李贤本是武则天姐姐韩国夫人所生，在母以子贵的古代，武则天自然要千方百计地除掉

他，另立自己的亲生儿子为太子。据记载，韩国夫人早年守寡，永徽中武则天再次进宫为昭仪后，她便以大姨身份出入宫禁，因姿色艳丽，颇得高宗的宠爱，被封为韩国夫人。联系起李贤生于岁末去昭陵进谒的途中，有人推测武则天的这个孩子可能早产夭亡，而此时韩国夫人恰巧也为高宗生了一个男孩，于是抱来顶替妹妹死去的孩子。此时的武则天尚在全力对付高宗的原配王皇后及萧淑妃，多一个儿子对她是有益无害，自然不会违背高宗的旨意。一个月以后，高宗就匆忙地同时将李贤和已经三岁的哥哥李弘册立为王。这样急于确立李贤的地位，似乎证实了以上的猜测。李贤继立为太子之后，武则天与他的矛盾便开始激化。当时宫中也纷纷传说太子是韩国夫人所生，甚至传到了李贤的耳朵里，可见李贤非武则天亲生也似乎有一定根据。

还有人认为李贤之死，是由于他早有谋反之意所致。本来李贤就是因为 在宫中抄出数百套甲冑而被定为谋反罪的。在流放期间，他真的萌发了造反的念头，后因为事情泄露反遭杀身之祸也不是不可能的。李贤作为太子时曾多次受命监国执政，在朝臣甚至百姓中一直有很大的影响。他死后仅半年，徐敬业等人在扬州举兵反

叛，就曾找了一个面貌类似李贤的人四处招摇，以示自己是奉李贤之命起兵的，号召天下迅速响应。可见只要李贤仍然活着，随时都有可能自觉或不自觉地充当朝野反武势力的领袖，而卷入到谋反之类的事件中去。

此外，也有人认为李贤是遭到谗言而被杀害的。早在李贤仍是太子的时候，以能通鬼神而深受高宗、武则天宠信的明崇俨就散布过太子不能继承皇位，应该另选英王或相王取而代之等言论。在章怀太子墓中也发掘出大量铭文，文中多次以晋献公听信骊姬之言杀申生、汉武帝听信江充之言杀刘据、晋惠帝听信贾后之言废愍怀太子之类的典故来暗喻李贤之死。看来李贤遭谗而死，不是妄言。

上面四种说法孰是孰非，今天已经难以作出准确的判断，诸说都有各自的道理，很可能李贤之死是其中多个原因综合作用的结果。李贤死后被追封为雍王，就地葬于巴州，至今仍在当地留有遗迹。神龙二年（706年），中宗李哲将其灵柩迁回长安、陪葬乾陵，景云二年（711年）又追赠他为章怀太子。今天，人们驱车前往位于陕西省乾县乾陵乡东金村南约300米的章怀太子墓，沿着那阴森森的墓道走进墓穴，欣赏着那些精美、罕见的唐代壁画，吟诵着那脍炙人口

的《黄台瓜辞》：“种瓜黄台下，瓜熟子离离。一摘使瓜好，再摘使瓜稀，三摘犹自可，摘绝抱蔓归。”一个整天忧心忡忡仍不免死于母亲之手的悲剧王子的形象，恍然若现。

## 永泰公主是被 武则天害死的吗

永泰公主李仙蕙，字辉，是唐高宗李治与武则天的孙女，中宗李显的第七个女儿。据说她从小聪慧美丽，通晓礼仪，深得父亲的喜爱，被封为永泰郡主，下嫁武则天的侄孙魏王武延基。婚后不久于大足元年（701年）九月去世，年仅17岁，是一位薄命的公主。她的墓在乾陵东南约三公里处，是乾陵的陪葬墓之一。这位时乖运蹇的公主，究竟死于何因呢？z

据记载，女皇武则天以古稀之年，仍宠幸美男子张易之和张昌宗。二张俨若王侯。每天随武则天早朝，听政完毕，他们就在后宫陪侍。当时朝中的当权大臣都争先恐后地献媚他俩。武则天又在宫中设置控鹤府，召集大批文人学士，以二张为核心，形成了一股新的亲信政治集团。二张恃宠而骄，插手干预朝政。武则天也有

意把政务委托他们处理，连复立庐陵王为太子这样的大事，也是由二张及其当人吉项策划办成的。文武大臣深为张氏兄弟干政所惶恐，朝廷上下议论纷纷。

大足元年（701年），当时的皇太孙邵王李重润（即懿德太子）与妹妹永泰公主李仙蕙及妹夫魏王武延基又聚在一起私下议论，发泄对张氏兄弟的不满。张易之得到消息以后，向武则天告状，武则天一怒之下让太子（即唐中宗李显）处置他们。慑于母亲的压力，李显不得不于九月初三勒令自己的亲生儿女与女婿三人同时自杀。其时，李仙蕙新婚不到一年，肚里还怀着孩子。李显复位以后，追赠李仙蕙为永泰公主，并于神龙二年（706年）将武延基、李仙蕙夫妻合葬于乾陵北原。

永泰公主死于武则天之手的说法，史家历来代代相沿，并无疑问。然而，上个世纪六十年代出土的《永泰公主墓志铭》，使人们不得不对永泰公主之死重新进行探讨。其中提到永泰公主的死因时，却说她是由于怀孕患病而死。铭文是这样记述的：“自蛟丧雄锿，鸾秋孤影，槐火未移，柏舟空泛。珠胎毁月，怨十里之无香。琼萼凋春，忿双童之秘药。女娥簾曲，重碧烟而忽去。弄玉箫声，人

彩云而不返。呜呼哀哉！以大足元年九月四日薨，春秋十有七。”

这段铭文的大意是“自从丈夫武延基死于利刃之下以后，寡居的永泰公主十分悲伤，然而灾难并没有结束。公主腹中的孩子使母亲死亡，虽然医治仍无法挽救。真是可悲可叹啊！”

从“槐火未移”分析，“槐火”出自《庄子·外物》，指的是阴阳错行的火焚烧大槐，铭文中指武延基被杀。那么，“槐火未移”的真正含意是什么呢？据说，《唐律》有“诸妇人犯死罪怀孕当决者，听产后一百日乃行刑”的规定，但惯用刑杀的武则天对永泰公主，不可能免于处死，至多也只是缓刑而已。此即“槐火未移”的真正所指吧。永泰公主假使受缓刑处置，但仅隔一天就突然死去，可能的原因，一是由于其夫被杀，精神受剧烈刺激，小产或服毒堕胎而死；二是武则天采取其他手段使她流产而丧生。

西安医学院的人体解剖学家们，通过对出土遗骸的研究发现，永泰公主的骨盆先天窄小而畸形，在现代遇到这种情况完全可以通过剖腹产来安全分娩，而在古代则只能使临产的母亲和婴儿一起死亡。至此，永泰公主的死亡原因已经揭晓，她显然是死于

难产。这与《墓志铭》重“珠胎毁月”的记载，正相印证。

尽管永泰公主是死于难产而非自杀，但她的死仍然多少与武则天有关。据史书记载，懿德太子李重润、魏王武延基是死于九月初三日，而永泰公主在此日就接踵而亡，极可能是因为丈夫、胞兄被杀，忧惧悲恸交加引起早产而死。武则天对自己的亲骨肉心狠手辣，显然加速了永泰公主的死亡。有人认为即使永泰公主没有先天生理缺陷而能顺利地生下孩子，也难以逃脱死亡或流放迁徙的命运，章怀太子李贤等许多宗室亲近的悲惨遭遇就是明证。

总之，关于永泰公主的种种死因，目前还尚难判定，有待进一步研究考证。但是，至今人们大多还是认为，武则天的冷酷无情是促使永泰公主早亡的原因之一。



乾陵

永泰公主墓现属乾陵博物馆，以其精美的随葬俑和罕见的大面积壁画吸引着游人。走进墓穴，欣赏着四壁



男女侍从们执役以及戏鸟、赏花的壁画，不知不觉穿过长达87.5米的墓道与墓室，来到那雕刻精美的石椁前，这位公主豪华的宫廷生活仿佛再现。想起她以17岁的妙龄而死于自己的亲祖母之手，不禁令人感叹。

## 武则天是怎样成为 唐高宗的宠妃的

武则天是中国历史上惟一的女皇帝，是中国历史上杰出的女人，她的工谗善媚手段罕有其匹，诚如骆宾王在《讨武檄文》中所说：“入门见妒，蛾眉不肯让人；掩袖工谗，狐媚偏能惑主。”

武则天不是一般的女人，她知道唐太宗的年龄比自己大了许多，她不可能跟唐太宗一辈子，她和那些有机谋的妃嫔一样，在为唐太宗死后自己的出路寻找靠山。

自承乾太子因声色犬马被唐太宗革去太子位，最得唐太宗宠爱的儿子就是魏王李泰，宫中的妃嫔都暗暗和他私通声气，再加上魏王李泰年轻貌美，有几个放荡的妃嫔竟暗暗地和他结下私情，每当他一进来就像一盆火一样地迎向他，但武则天对他总是冷

冷的，避得远远的。她有她自己的想法，尽管她也存心想找一个少年美貌的皇子。但她更需要一个忠厚少年，一旦得宠之后，可以颠倒操纵，偷眼看那魏王，是一个浮滑阴险的少年，将来决不能成大器，便是成了大器，也是一个无情无义的薄情郎君，因此任好色的魏王如何对她温存体贴、殷勤馈送，她总是不理不睬，她暗中选定的目标是生性懦弱、身体多病、忠厚老实的晋王李治。

只要是男人，在女人的一再挑逗之下，总会明白是怎么一回事，更何况是武则天这样的美人。一天，李治入厕所以后，武则天用金盆盛水捧给李治洗手，颌首半跪，使出轻佻浅逗的手段，清澈的盆水中倒映出武则天的如花面容，李治终于按捺不住一团热烘烘的欲火，情不自禁地蘸起水，轻轻地向武则天的脸上弹去并戏吟道：“乍忆巫山梦里魂，阳台路隔恨无门。”武则天立即答道：“未曾锦帐风云会，先沐金盆雨露恩。”

一千是心旌摇曳，一个是色授魂与，就这样成就了好事。李治是一个忠厚的男人，在枕头上立下誓，愿生生世世不忘今日之情。武则天是个有能力的女人，她侍奉了唐太宗这么多年，当然知道唐太宗的性格。在武则天的调教下，李治在唐太宗面前乖巧



起来，日益讨得唐太宗的欢心。魏王李泰担心父皇会立李治为太子，就对李治百般刁难，并暗中胁迫李治。此事后来被唐太宗得知，加上长孙无忌坚决请求立李治为太子，于是太宗在贞观十七年（公元643年）立李治为太子，李治住进了东宫。

东宫靠近后宫，武则天与李治的来往更加密切，就连李治的正妻王氏也看出残云零雨来，但想到自己能今天的地位，全靠武则天的妙计胜人，便睁只眼、闭只眼地忍耐下来。因此在唐太宗病情加重之日，正是他仁孝的太子与美艳的才人感情迅速加浓之时，在唐太宗奄奄一息的时候，武则天竟然怀上了太子李治的儿子。

唐太宗驾崩后，按照唐代后宫的规矩，凡是经过先皇召幸的妃子、女官，特别是“世妇”及“御妻”等人，均须离开内宫而入寺为尼，武则天当然也不例外，随众来到感业寺水仙庵出家。面对青灯古佛，回首往事，那悠悠岁月，仿佛繁华一梦，24岁的武则天，正是女性身心均臻于圆熟的年龄，却日夜谛听着钟鼓和更漏，任芳华虚度，思念起如今已贵为天子的李治，心中时而涌起蓬勃的希望，她觉得终究会有一天，自己会再对宫灯重施脂粉。

然而等待的时间也太久了，武则

天已经快到30岁的大关，她的希望与信心在递减，她有些埋怨李治，甚至自怨选错了人。就在她万念俱灰的时候，喜从天降，唐高宗和后妃一行驾临感业寺，为唐太宗的忌辰悼念祈福。看着旧日的情人一袭袈裟，留着个光头，忠厚的李治竟流出了眼泪，其他人还认为皇上是思念亲生父亲唐太宗而落泪呢，但王皇后却十分明白其中的原委。“莫道相对无言语，一点灵犀暗里通。”武则天更是兴奋得双颊泛起醉人的红晕，唐高宗怜爱的眼神，不时缠绕在武则天身上，只要皇帝还记得，还念着旧情，武则天就知道还有办法。

事实上，唐高宗和王皇后都是借着为唐太宗进行五周年忌辰来见武则天的。对唐高宗来讲，他一直就没有忘记武则天，只是由于即位之初，诸多军国大事要他进入状况，并进行必要的调整与安排。再加上他也还受制于开国以来的元老集团，不得不谨言慎行，以蓄养自己的威望。同时出身名门贵胄的王皇后，处处用礼法对他加以管制，另有一个萧淑妃也分散了他一些感情，因此一下子还没有顾及到武则天。至于王皇后更是非见武则天不可，因为王皇后出身名门，太过贤德方正，使得高宗兴味索然，萧淑妃乘机把高宗掌握在自己的手中。萧

淑妃吹得一口好箫，做得一手好汤饼，还能学市井中骂人的口吻与皇帝打情骂俏，更兼不断变换手法刺激皇帝的新鲜感。于是王皇后醋劲大发，想起了武则天，便不惜用“饮鸩止渴”的办法来对付萧淑妃，当她在感业寺中看到唐高宗和武则天两人的表情时，她暗暗地笑了。

唐高宗思念武则天，但碍于祖训，加上他本人的懦弱，暂时还一筹莫展，此时萧淑妃又为高宗生了个儿子。怒气冲冲的王皇后经过秘密的安排，居然把武则天悄悄接进宫中，蓄发换装，在高宗永徽六年的一個春夜里，不着痕迹地把武则天送到了唐高宗李治的怀抱中。

武则天第一次入宫是14岁，做了太宗的小女人；第二次入宫是29岁，以成熟的风情与母性的柔情，把比她小4岁的唐高宗撩拨得如痴如醉，第二天便被册封为昭仪，算是“九嫔”之首，仅次于皇后及“四夫人”，在后宫已是排名第六的人物了。

## 武则天篡位之谜

武则天当上皇后的同时意味着与她争宠的王氏、萧氏悲苦命运的到

来，二人骤然间滑向了没有光明的无底深渊。为防止“野火烧不尽，春风吹又生”，机智而富权术、阴狠而毒辣的武则天当然要斩草除根，王皇后以谋杀武则天女儿的罪名被废为庶人。王皇后、萧淑妃被废以后，囚禁在后宫的一所密室之中。密室四面高墙，没有门窗，只有一扇小门开了一个很小的孔，以通食器，门外有武氏派人看守。王氏、萧氏困在其中，昼夜不见日月，终日只有以泪洗面，互诉悲苦。



武后行从图

一天，高宗李治想起了被废的王皇后和曾经忘情恩爱的萧淑妃，不知道她们情形如何，想去看看。内监引寻着高宗，来到密室，见门禁森严，只有一个小孔用以通递饮食，李治不禁惻然心动，为之神伤。李治走过

去，大声说：“皇后、良娣，你们还好吗？”王皇后、萧淑妃听见是皇上的声音，而且就在门外，两人喜出望外，泣不成声地说：“妾身以罪弃为奴婢，请皇上别这么称呼我们。”呜咽流涕之后，她们喘喘气又说：“陛下若是念在往日恩情的份上，就请让我们重见天日，将这里赐名为回心院。”李治伤感之下，泪眼朦胧，满口答应，“朕即有处置。”

武氏立即得到了心腹的奏报，待高宗离去，马上派人杖王皇后、萧淑妃各一百，直打得两人血肉模糊。然而，武则天还是不放过打入冷宫的王皇后及萧淑妃，终于在武则天软硬兼施、寻死觅活的纠缠下，唐高宗下诏将王皇后和萧淑妃赐死了。

按照惯例，后妃赐死不外乎鸩毒及自缢，而武则天却命人将王皇后及萧淑妃两人斩断手足，投入酒坛之中，说是让她们骨软筋酥吧！王皇后至死不发一言，萧淑妃则厉声披发大叫道：“愿阿武为鼠我为猫，生生扼其喉！”萧淑妃的话像钉子一样，一个字一个字地钉在武则天的心坎上，此后纵然宫中老鼠成群也不准养猫。好一阵，武氏常梦见二人披头散发、血淋淋地前来索命。武氏大为憎恶，请来巫师镇邪，不久，徙居蓬莱宫，但还是时而梦见两人。后来，武氏便

干脆迁都洛阳，终生不回长安。为表达自己对二人的憎恶，武氏下令改王氏为蟒氏、萧氏为杲氏，中宗即位以后才复得其姓。

武氏进宫不到三年，就权谋夺取了皇后的地位。武则天巩固了在后宫的地位后，就加紧利用唐高宗为病魔所困的机会，将大部分政务都操纵在自己手里，向皇帝的宝座进军。为此，她还须首先在那批元老重臣中树威。

武则天所做的第一件事就是将反对振大臣褚遂良、长孙无忌等贬官流放。没多久，李治因害了一场病，整天头晕眼花，有时难以睁眼，索性就将朝政大事全部交给武后处理。武则天执掌大权后，逐渐不把无能的李治放在眼里，使李治成为徒有虚名的皇帝。

从此，武则天更加肆无忌惮，一切任人行政大权多取决于她。她加紧培植自己的势力，依靠李义府、许敬宗，一连做了几件惊人的大事：废太子李忠，改立自己的儿子李弘为太子；封死去的父亲为周国公，杀死王皇后的舅舅。武后这一系列举动，令朝野百官无不侧目，一个个望风承旨。武后专权弄事，自然令外朝重臣极为不快，他们结成一体，窃窃私议，准备废后另立。而高宗也不满武

后的挟制，同样有废后的想法。

千钧一发之际，武后的心腹宫女奔告武后，武后立即赶到大殿，面见高宗，质问这一切是为什么？高宗羞缩，吞吞吐吐。武后表现得无限委屈，声泪俱下，对高宗恩威并用。高宗哪经得住这个，连忙为自己开脱，说：“都是上官仪教我的！”武后找出了罪魁祸首，便指使许敬宗构陷上官仪。于是，王伏胜、上官仪、李忠被杀。自此以后，武后不敢大意，常与高宗同朝听政，李治想有所为而不能，每次视事，政无大小，武后就垂帘于后。满朝官吏皆谏之，李治只是拱手听命而已，国人把武则天与高宗并称为“二圣”。不久，武则天自称“天后”，堂而皇之地颁布了十二条施政方针，俨然造成了一个独揽朝纲的局面。

唐高宗李治在位34年，后20年几乎不裁政，全部交给武后裁夺。武后在36岁以前，替高宗生了四个儿子、一个女儿，此后便开始参与政务，醉心权术。高宗病体不支，一旦驾崩，颇得人望的太子自然会继承皇位，临御天下，这样，武后只能回到后宫，不能干政。这对于权力欲极旺的武后来说，无异于一死。因此，武后像杀死她的女儿那样轻松地决定，结束太子的生命，将太子李弘鸩杀。

太子李弘死后，立次子雍王李贤为太子。不久，李贤又失欢于武后，废为庶人。武后的第三子李显被立为太子。

弘道元年十二月，高宗死去，太子李显即位，为唐中宗，武后为皇太后，总揽朝政。李显即位以后，打算把自己的岳父韦玄贞升为宰相，并授给自己乳母的儿子一个五品官。这时，韦玄贞刚从普州参军升为豫州刺史，接着再拜侍中为宰相，显然升迁太快。因此，宰相裴炎坚决反对，发生争执。这位不谙世事、年轻气盛的皇帝气哼哼地说：“我把天下都给韦玄贞有什么不可，何况一个侍中呢！”

裴炎把这事报告了武则天。武则天立即召集百官到乾元殿，裴炎与中书侍郎刘某及御林将军带兵入宫，宣太后令，废中宗为庐陵王，幽于别所。李显这时还不明白，问：“我有什么罪？”武则天斥责他：“你要把天下让给韦玄贞，这罪还小吗？”

武则天所以选中李显继承帝位，是因为看到了他的昏庸，认定他称帝也成不了大气候，废立都掌握在自己手中。另一方面，武则天也是遵照高宗遗嘱让李显称帝。而且这时武则天称帝的时机尚不成熟，不敢贸然行动，用李显作为缓冲。

李显被废后，武则天的四子豫王

李旦即位，是为睿宗，居别殿，不得干预朝政，武后旋又幽禁李旦及诸子于宫中，不出门庭达十余年。李旦的宝座还没坐热，因武则天要当皇帝，李旦只好让位，并且请母亲赐自己姓武。尽管这样，也没有消除武则天对他的疑虑，还是把他废为庶人，赶出京城。不久，武则天又把李旦怀有身孕的妻子也赶走，致使两口子沿途乞讨，风餐露宿，苦不堪言。李旦的三儿子李隆基就是在逃难时出生在路边的破草棚里。

公元684年，武则天改东都洛阳为神都，立武氏七庙，百官改名，为做女皇帝奠定基础。接着大量采用娘家诸武用事，残酷镇压政敌。五年后，武则天宣布改唐为周，自称圣神皇帝，经过36年的经营，武则天终于获得皇帝的称号。她登位时已67岁，是中国历史上即位年龄最大的帝王，她也是我国历史上一位刚强机智的杰出政治家、思想家。

## 武则天究竟有多少个男宠

武则天是中国历史上惟一的女皇帝，封建时代杰出的政治家。李唐王朝二百九十年的历史，有近半个世纪

是由这位女性皇帝导演的。她一生的功过，经受了一代又一代人的褒扬与贬斥。在那喋喋不休的贬斥声中，因她曾拥有过几个男宠，成为亘古难泯的丑闻，也因此而成为政敌攻讦诅咒的靶子。

武则天在个人生活方面，曾专门设置“控鹤监”，专习床前供奉，薛怀义、沈南、张易之、张昌宗等人，都先后成了他的男宠。高宗死后，首先入侍武则天的是薛怀义。薛怀义原名冯小宝，本是洛阳街头卖膏药的小贩，因为身材魁梧，健壮有力，又能说会道，善收善放，是千金公主勾引来的情郎。武则天知道后横刀夺爱，居然称心如意。当时宫中经常举行佛事活动，为使冯小宝方便出入宫中，武则天就让他剃发为僧，出任洛阳名刹白马寺的主持，又将其名改为“怀义”，赐给薛姓。凭着过人的聪明，薛怀义又因督建万象神宫有功被擢升为正三品左武卫大将军，封梁国公。后来还多次担任大总管，统领军队，远征突厥。

薛怀义仗着有武则天撑腰，一时气焰熏天。一天，薛怀义在朝堂之上与丞相苏良嗣相遇，苏良嗣看不惯他的嚣张气焰，命令左右随侍的人结结实实地打了他几个耳光。薛怀义捧着红肿的脸向武则天哭诉，不料得到的

答复是：“这老儿，朕也怕他，阿师以后当于北门出入，南衙宰相往来之路，不可去侵犯他。”可见武则天对于嬖幸的男宠，以及为她办事的大臣，两者的分量是分得清清楚楚的。

对这件事，武则天的最有名的宝贝女儿太平公主曾当面说过她母亲：“为什么不选择姿禀拔粹的人，用来帮助游赏圣情，揭除烦虑，何必去宠幸那些市井无赖之徒，为千秋万世所讥笑呢？”武则天颇为感慨地答道：“你讲的确实很正确，早几天宰相打薛怀义的嘴巴，就正好是欺侮他是市井小人啊！假如是公卿子弟通晓文墨的，南衙又岂敢随便侮辱他！”

后因武则天宠幸御医沈南，薛怀义恩宠渐衰，气极之下，竟偷偷将明堂焚毁。武则天知是薛怀义所为，但也自觉难堪，未予追究，反令薛怀义主持重修明堂。后薛怀义愈发骄纵，并张扬武氏私事，为武则天所厌恶。在武则天授意下，太平公主率人将其缢杀。

薛怀义死后，时过中年的沈南侍奉武则天。七十多岁的她又陷入了寂寞烦闷之中，喜怒无常，脾气暴躁。此后，太平公主把自己的姘夫、太宗时凤阁侍郎张九成的儿子张昌宗兄弟推荐给武则天。这两个二十岁左右的美少年，不但聪明伶俐，通晓音律，

而且更有侍寝的本领。武则天以为这回是公卿之子，大臣们讲闲话的可能会没有，于是马上给二人加官四品。从此，二张俨若王侯，每天随武皇早朝，待其听政完毕，就在后宫陪侍。

武则天还是遭到了反对，大臣狄仁杰原来就逼着武则天撤除了秽乱深宫的“控鹤监”，这次他又硬着脖子对武则天说：“臣过去请撤‘控鹤监’，不在虚名而在实际，今天‘控鹤监’的名虽已除去，但二张仍在陛下左右，实在有累皇上的盛名，皇上志在千秋，留此污点，殊为可惜，愿罢去二张，离他们是越远越好。”

对此武则天没有大怒，只是拐弯抹角地加以解释：“我早已知道你是忠正老臣，所以把国家的重任委托给你。但这件事情你不宜过问，因为我嬖幸二张，实际是为了修养身体。我过去躬奉先帝，生育过繁，血气衰耗已竭，因而病魔时而相缠绕，虽然经常服食参茸之类的补品，但效果不大。沈御医说：‘血气之衰，非药石所能为力，只有采取元阳，以培根本，才能阴阳合而血气充足！’我原也以为这话虚妄，试行了一下，不久血气渐旺，精神渐充，这决不是骗你的，我有两个牙齿重新长出来就是证明。”

说完把两个刚长出来的牙齿露给

狄仁杰看。不可一世的女皇武则天张大了嘴巴向狄仁杰逼来，使得狄仁杰这位忠耿正直的大臣一时之间窘迫异常，狄仁杰不得不作出让步，但仍不屈不挠地说：“游养圣躬，也宜调节适度，姿情纵欲，适足贻害，但我知道陛下不会像历史上的秦、胡二皇后，希望陛下到此为止，以后不能再加添男宠了。”武则天和颜悦色地说：“你讲的是金玉良言，今后我一定会有所收敛的！”朝堂之上，君臣竟以猥亵之言争论男宠的事，可说是千古少见的事，武则天能够做到这样也算难能。

张易之和张昌宗属世家子弟，宰相之后，此二人先被任为中郎将和少卿，后屡屡加官，因武氏年事已高，政事多委张氏兄弟，二人权倾朝野，连武则天的侄儿武承嗣、武三思等人也都争着为二人执鞭牵马。二张恃宠而骄，不仅在后宫恣意专横，而且结党营私干预朝政，引起了众怒。神龙元年，宰相张柬之等发动复辟唐朝的政变，将二张诛杀。其实二张对唐朝的复辟也是有功的。

武则天依靠历史的条件、特定的婚姻、个人的才干书写了一段辉煌的女皇历史。作为一个女皇，一个精明的政治家，武则天蓄养男宠应该说主要是为了显示女皇帝的威权。二张入

侍时，武则天已年满七十三岁，就算生活优裕，养生得法，服用春药，也难使一个老姬返老还童。她这是在向众人炫耀，既然男子为帝可以有成群的妃嫔，女人登基也应该有侍奉的男宠。而且，武则天在宠幸面首时，唐高宗早已作古，她是孤身一人；皇帝妃嫔成群在当时是合法制度，武氏身为女皇，男宠前后不过数人，即使与历史上不荒淫的皇帝相比，也是少之又少。因此，对武则天还应该全面的、历史的、公正的给予评价。

## 文成公主为何和亲吐蕃

唐太宗灭了东突厥后，又派李靖击败了西南的吐谷浑（在今青海省），打通了西域的通道。西域各国纷纷和唐朝交往，远在西南的吐蕃（我国古代藏族在青藏高原建立的政权）也派使者来了。

当时的吐蕃赞普（吐蕃王的称号）名叫松赞干布，是个能文能武的人才。他在十三岁的时候，就精通骑马、射箭、击剑等各种武艺，而且爱好民歌，善于写诗，受到吐蕃人的爱戴。他的父亲去世后，吐蕃贵族发动叛乱，松赞干布靠他的勇敢才智，很



快把叛乱平定了。松赞干布并不满足吐蕃的贵族生活，为了学习唐朝的文化，他派出使者，长途跋涉，到长安来要求跟唐朝建立友好关系。唐太宗也听到吐蕃的名声，愿意跟他们结交，还派使者到吐蕃去回访。

过了两年，松赞干布又派使者到长安向唐朝求亲，唐太宗没有答应。吐蕃使者怕松赞责备他不会办事，回到吐蕃后，向松赞撒谎说：“唐天子快要答应把公主下嫁给我们啦，因为吐谷浑王也去求亲，才把我们求亲的享给担搁了。”

吐蕃和吐谷浑两国本来就在闹矛盾，松赞干布听了使者的回报，更加怨恨吐谷浑。他马上出动二十万人马进攻吐谷浑。吐谷浑王看吐蕃军攻势很猛，抵挡不住，就退到环海一带。松赞干布打败了吐谷浑，乘胜打到唐朝境内的松州（今四川松潘），又打了个大胜仗。松赞干布骄傲起来，派人威胁唐朝说：“如果不把公主嫁给我，我就带兵打到长安。”

唐太宗生气了，派大将侯君集带兵反击吐蕃。吐蕃将士对松赞干布挑起跟唐朝的战争，本来不愿意，看到唐朝派大军前来，都要求退兵。松赞干布眼看蛮干下去要遭到失败，就向唐朝求和。唐太宗本来愿意同吐蕃友好，也就同意讲和了。

公元640年，松赞干布又派了个能干的使者禄东赞带了一百人的出使队伍，备了五千两黄金和许多珍宝的厚礼，到长安去求亲。唐太宗接见了禄东赞，禄东赞传达了他们的年青国王想跟唐朝友好的心愿，说得娓娓动听。唐太宗心里挺满意，就在皇族的女儿中，挑选一个美丽温柔的，封为文成公主，把她许嫁给松赞干布。

据说，使者禄东赞是个绝顶聪明的人。后来，在青藏高原的人民中，流传着一个“五难求婚使”的动人故事：禄东赞在长安求亲的时候，各国来求亲的使者很多。唐太宗下了一道命令，要前来求亲的使者先解答五个难题。哪一国使者能够解答，就答应跟那国和亲。

第一道题目是要求把一根很细的丝线，穿过一颗有九曲孔道的明珠。禄东赞把丝线系在一只蚂蚁的腰部。蚂蚁带着丝线，爬过明珠的九曲孔道，丝线也就带过来了。

第二道题目是把一百匹母马和一百匹小马驹儿放在一起，要求辨认出哪匹马驹儿是哪匹母马生的。禄东赞把母马和马驹儿分开关了一天，断绝了马驹儿的饲料和水。第二天，再把它们放在一起。饿慌了的马驹儿分别奔到自己的母亲那里去吃奶。它们的母子关系也就认出来了。

禄东赞通过了一道道考试，最后一道是要从二千五百名美貌年青的女子中，找出谁是文成公主。禄东赞凭他敏锐的眼力，一下子就把那仪态大方的公主认出来了。

这些传说不大可能是事实，但是却反映了吐蕃人民唐蕃友好的愿望和对完成这个使命的使者的赞美。

公元641年，二十四岁的文成公主在江夏王李道宗的护送下，动身到吐蕃去。唐朝为公主备了一份十分丰富的嫁妆。金银珠宝，绫罗绸缎，当然是少不了的，除此以外，还有许多吐蕃没有的谷物、果品、蔬菜的种子、药材、蚕种。她还带了大批的医药、种树、工程技术、天文历法的书籍。

文成公主出嫁的消息传到吐蕃，从唐朝边境到吐蕃，一路上都有人准备好马匹、牦牛、船只、食物，接送文成公主。松赞干布亲自从逻些（今西藏拉萨）赶到柏海（今青海鄂陵湖或札陵湖）迎接。松赞干布和文成公主在那里举行了隆重的婚礼。

婚礼结束后，松赞干布和文成公主越过雪山高原，到了逻些城。公主入城的那天，逻些人民像过盛大节日一样，载歌载舞，夹道欢迎。松赞干布还在逻些按照唐朝的建筑格式，为公主专门建造了一座城郭宫殿，给公

主居住。

今天，西藏民间还广泛流传着这样一首诗歌，歌词的大意是：

从汉族地区来的王后文成公主，  
带来不同的粮食共有三千八百种，  
给西藏的粮仓打下坚实的基础。  
从汉族地区来的王后文成公主，  
带来不同手工艺的工匠五千五百人，  
给西藏的工艺打开了发展的大门。  
从汉族地区来的王后文成公主，  
带来不同的牲畜共有五千五百种，  
使西藏的乳酪酥油从此年年丰收。

由此可见，文成公主在吐蕃生活的四十年，她为汉藏两族人民的友好联系和发展藏族经济文化作出了贡献。直到现在，在西藏的大昭寺和布达拉宫，还供奉着松赞干布和文成公主的塑像。

## 唐高宗为何信奉佛教

唐高宗李治是太宗皇帝的第九子，字为善，小名雉奴，他在二十多岁就登上了皇帝的宝座，在位三十四年。高宗作太子时，就依玄奘法师受过了菩萨戒。玄奘法师请太宗皇帝作