



天瑞系列丛书

语文S版

小学新课标

鼎尖教案

教材教案

教辅教案

习题教案

新课标·小学同步·鼎尖学案(个性化学案)

新课标·小学同步·鼎尖教案(通用型教案)

1 一年级上

语文





我们提供的
不仅是传统的教案
还有
实现教学模式多样化的系统方法

我们提供的
不仅是不同思路的教学模式
还有
为实现这些思路而搭建的
一个动态开放的平台

在这个平台上
你尽可以
自由释放自己的教学思想、智慧与个性
组合适合自己的教学模式

而这一切
正是我们
对新课程教学改革的探索与回应
体现着我们
对人民教师的
充分尊重和终极关怀



图书在版编目 (CIP) 数据

鼎尖教案：语文S版·语文·一年级·上/孙石山主编.
延吉：延边教育出版社，2010.6
ISBN 978-7-5437-8815-2

I. ①鼎… II. ①孙… III. ①语文课—教案（教育）—小学 IV. ①G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2010）第 101546 号

- 本册主编：孙石山
 副主编：谢保民
 编 著：韩俊娇 武俊红
 责任编辑：梁春光 雒仁生

与 语文S版 义务教育课程标准实验教科书同步
《鼎尖教案》 一年级语文上

出版发行：延边教育出版社

地 址：吉林省延吉市友谊路 363 号（133000）
北京市海淀区紫竹院路 88 号 D 座 702（100089）

网 址：<http://www.topedu.org>

电 话：0433-2913975 010-82608550

传 真：0433-2913971 010-82608856

排 版：北京鼎尖雷射图文设计有限公司

印 刷：北京兴华昌盛印刷有限公司印刷

开 本：890×1240 16 开本

印 张：15.25

字 数：586 千字

版 次：2010 年 6 月第 1 版

印 次：2010 年 6 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5437-8815-2

定 价：30.50 元

如印装质量有问题，本社负责调换

CONTENTS 目录

● 看图说话学拼音 1

1 a o e (1)

 第一教案 教材教案 (1)

 案例一 (1)

 案例二 (2)

 第二教案 教辅教案 (4)

 第三教案 习题教案 (4)

 案例一——一课三练 (4)

 案例二——同步练习 (5)

2 b p m f (6)

 第一教案 教材教案 (6)

 案例一 (6)

 案例二 (7)

 第二教案 教辅教案 (9)

 第三教案 习题教案 (9)

 案例一——一课三练 (9)

 案例二——同步练习 (10)

3 i u ü y w (11)

 第一教案 教材教案 (11)

 案例一 (11)

 案例二 (12)

 第二教案 教辅教案 (14)

 第三教案 习题教案 (15)

 案例一——一课三练 (15)

 案例二——同步练习 (15)

4 d t n l (16)

 第一教案 教材教案 (16)

 案例一 (16)

 案例二 (17)

 第二教案 教辅教案 (19)

 第三教案 习题教案 (19)

 案例一——一课三练 (19)

 案例二——同步练习 (20)

5 g k h (21)

 第一教案 教材教案 (21)

 案例一 (21)

 案例二 (22)

 第二教案 教辅教案 (24)

 第三教案 习题教案 (24)

 案例一——一课三练 (24)

 案例二——同步练习 (25)

复习一 (26)

6 j q x (29)

 第一教案 教材教案 (29)

 案例一 (29)

 案例二 (30)

 第二教案 教辅教案 (32)

 第三教案 习题教案 (33)

 案例一——一课三练 (33)

 案例二——同步练习 (33)

7 z c s (34)

 第一教案 教材教案 (34)

 案例一 (34)

 案例二 (35)

 第二教案 教辅教案 (37)

 第三教案 习题教案 (38)

 案例一——一课三练 (38)

 案例二——同步练习 (38)

8 zh ch sh r (40)

 第一教案 教材教案 (40)

 案例一 (40)

 案例二 (41)

 第二教案 教辅教案 (43)

 第三教案 习题教案 (44)

 案例一——一课三练 (44)

 案例二——同步练习 (44)

复习二 (45)

9 ai ei ui (48)

 第一教案 教材教案 (48)

 案例一 (48)

 案例二 (49)

 第二教案 教辅教案 (51)

 第三教案 习题教案 (51)

 案例一——一课三练 (51)

 案例二——同步练习 (52)

10 ao ou iu (53)

 第一教案 教材教案 (53)

 案例一 (53)

 案例二 (54)

 第二教案 教辅教案 (56)

 第三教案 习题教案 (57)

 案例一——一课三练 (57)

 案例二——同步练习 (57)

11 ie üe er (59)

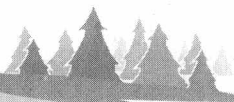
 第一教案 教材教案 (59)

 案例一 (59)

 案例二 (60)

 第二教案 教辅教案 (62)

目录 CONTENTS



第三教案 习题教案	(63)
案例一——一课三练	(63)
案例二——同步练习	(63)
12 an en in	(64)
第一教案 教材教案	(64)
案例一	(64)
案例二	(65)
第二教案 教辅教案	(67)
第三教案 习题教案	(68)
案例一——一课三练	(68)
案例二——同步练习	(68)
13 un ün	(69)
第一教案 教材教案	(69)
案例一	(69)
案例二	(70)
第二教案 教辅教案	(72)
第三教案 习题教案	(72)
案例一——一课三练	(72)
案例二——同步练习	(73)
14 ang eng ong ing	(74)
第一教案 教材教案	(74)
案例一	(74)
案例二	(75)
第二教案 教辅教案	(77)
第三教案 习题教案	(78)
案例一——一课三练	(78)
案例二——同步练习	(78)
复习三	(79)

识字一

82

1 观察人体识汉字	(82)
第一教案 教材教案	(82)
案例一	(82)
案例二	(83)
第二教案 教辅教案	(84)
第三教案 习题教案	(86)
案例一——一课三练	(86)
案例二——同步练习	(86)
2 看画识字真有趣	(87)
第一教案 教材教案	(87)
案例一	(87)
案例二	(88)
第二教案 教辅教案	(89)
第三教案 习题教案	(91)

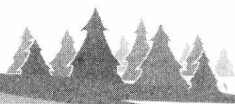
案例一——一课三练	(91)
案例二——同步练习	(91)
3 我在家贴字卡	(92)
第一教案 教材教案	(92)
案例一	(92)
案例二	(93)
第二教案 教辅教案	(94)
第三教案 习题教案	(95)
案例一——一课三练	(95)
案例二——同步练习	(96)
语文百花园一	(97)
单元测评卷(一)	(98)

课文

100

1 花 朵	(100)
第一教案 教材教案	(100)
案例一	(100)
案例二	(101)
第二教案 教辅教案	(102)
第三教案 习题教案	(103)
案例一——一课三练	(103)
案例二——同步练习	(104)
2 共同的家	(105)
第一教案 教材教案	(105)
案例一	(105)
案例二	(106)
第二教案 教辅教案	(107)
第三教案 习题教案	(109)
案例一——一课三练	(109)
案例二——同步练习	(109)
3 学校是乐园	(111)
第一教案 教材教案	(111)
案例一	(111)
案例二	(112)
第二教案 教辅教案	(113)
第三教案 习题教案	(114)
案例一——一课三练	(114)
案例二——同步练习	(115)
4 雨后的森林	(116)
第一教案 教材教案	(116)
案例一	(116)
案例二	(117)
第二教案 教辅教案	(118)
第三教案 习题教案	(120)

目录 CONTENTS



案例一——一课三练	(177)	案例二	(201)
案例二——同步练习	(177)	第二教案 教辅教案	(203)
3 我读对联识汉字	(178)	第三教案 习题教案	(204)
第一教案 教材教案	(178)	案例一——一课三练	(204)
案例一	(178)	案例二——同步练习	(205)
案例二	(179)	语文百花园六	(206)
第二教案 教辅教案	(180)	单元测评卷(六)	(207)
第三教案 习题教案	(181)	17 司马光	(209)
案例一——一课三练	(181)	第一教案 教材教案	(209)
案例二——同步练习	(181)	案例一	(209)
语文百花园五	(182)	案例二	(210)
单元测评卷(五)	(183)	第二教案 教辅教案	(212)
		第三教案 习题教案	(213)
		案例一——一课三练	(213)
		案例二——同步练习	(214)
		18 乌鸦喝水	(215)
		第一教案 教材教案	(215)
		案例一	(215)
		案例二	(216)
		第二教案 教辅教案	(217)
		第三教案 习题教案	(219)
		案例一——一课三练	(219)
		案例二——同步练习	(219)
		19 聪明的小白兔(一)	(221)
		第一教案 教材教案	(221)
		案例一	(221)
		案例二	(222)
		第二教案 教辅教案	(224)
		第三教案 习题教案	(225)
		案例一——一课三练	(225)
		案例二——同步练习	(226)
		20 聪明的小白兔(二)	(227)
		第一教案 教材教案	(227)
		案例一	(227)
		案例二	(228)
		第二教案 教辅教案	(229)
		第三教案 习题教案	(231)
		案例一——一课三练	(231)
		案例二——同步练习	(232)
		语文百花园七	(233)
		单元测评卷(七)	(234)

课文

184

13 静夜思	(184)
第一教案 教材教案	(184)
案例一	(184)
案例二	(185)
第二教案 教辅教案	(187)
第三教案 习题教案	(188)
案例一——一课三练	(188)
案例二——同步练习	(188)
14 十二月歌	(190)
第一教案 教材教案	(190)
案例一	(190)
案例二	(191)
第二教案 教辅教案	(192)
第三教案 习题教案	(194)
案例一——一课三练	(194)
案例二——同步练习	(194)
15 石榴笑了	(195)
第一教案 教材教案	(195)
案例一	(195)
案例二	(196)
第二教案 教辅教案	(197)
第三教案 习题教案	(199)
案例一——一课三练	(199)
案例二——同步练习	(199)
16 浪花	(200)
第一教案 教材教案	(200)
案例一	(200)



l a o e

第一教案 教材教案

教材分析

本课包括四部分内容。一是情景图：爸爸、妈妈划着小船在碧蓝的湖水里荡漾，一位小朋友坐在小船上唱歌，她张大嘴巴发“啊”的声音。湖岸边的大公鸡昂头“喔喔”啼。湖里游水的白鹅不停地叫着，好像在召唤后面的小鹅。远处山峦起伏，树木葱绿。二是3个单韵母a、o、e。三是声调符号和a、o、e 3个单韵母的四声。四是a、o、e在四线格中的书写格式、笔顺和2个会认字“爸、妈”。

学情分析

学生对这3个单韵母并不陌生，但肯定有部分学生发音不准确、不到位，不会书写或不懂书写规则。

教学目标

一、能读准音，认清形，正确书写。

二、认识声调符号，能正确读出a、o、e的四声。

三、认识汉语拼音四线格，正确使用四线格。

四、认识“爸、妈”2个生字，正确读词。

重点·难点

重点：

a、o、e的发音和韵母带调读。

难点：

e的发音及发a、o、e的第二声和第三声。

教学准备

一、配合学习a、o、e发音的录音带；a、o、e及带声调的字母卡片；画有四线格的小黑板。

二、本课生字和相关词语卡片。



案例一

第一课时

课时目标

- 一、了解汉语拼音的重要性。
- 二、学会a、o、e的正确发音。
- 三、能认清a、o、e的字形。

教学过程

一、启发谈话，激发兴趣。

1. 同学们，你们知道汉语拼音有什么用吗？（生随便谈，师补充讲解）告诉学生想要认字念书，就要先学习汉语拼音。

2. 出示几张字母卡片让学生看，告诉学生这就是拼音字母，它的用处可大了，能帮助我们识字、阅读和学习普通话。

3. 读儿歌：“汉语拼音用处大，看书识字需要它。帮助学习普通话，我们决心学好它。”

二、教学单韵母a、o、e。

1. 指导观察情景图，引出单韵母a、o、e。

(1) 指导学生观察情景图，说说：图上画的是什么时候？都有谁？他们在干什么？还看见了什么动物？它们在干什么？（休息日，在公园里，小朋友和爸爸、妈妈划着小船在湖上游玩，小朋友还高兴地张大嘴巴a a a……地唱歌。湖岸上，一只公鸡看见水中的白鹅(e)，也高兴地o o o……地叫了起来。)

(2) 结合说话，相机出示单韵母a、o、e。

2. 教学a、o、e的发音。

(1) 教学单韵母a。

① 老师示范发a的音，边读边讲发音方法：发a时，要把嘴自然张开，舌头居中，舌面中间微微隆起。

② 让学生观察、模仿，体会发音要领，反复练习发音。

③ 教学顺口溜帮助记忆发音：张大嘴巴a a a。

(2) 教学单韵母o。

① 老师示范发o的音，边读边讲发音方法：发o时，嘴唇拢圆，舌头后缩，舌面后部隆起。

② 让学生观察、模仿，体会发音要领，反复练习发音。

③ 教学顺口溜帮助记忆发音：拢圆嘴巴o o o。

(3) 教学单韵母e。

① 老师示范发e的音，边读边讲发音方法：发e时，嘴半开半闭，嘴角往两边咧开，舌头后缩，舌根稍抬。

② 让学生观察、模仿，体会发音要领，反复练习发音。

③ 教学顺口溜帮助记忆发音：嘴巴扁小e e e。

3. 教学a、o、e的字形。

(1) 请同学们仔细观察a、o、e的字形，说说它们分别长得像什么？（引导学生联系生活实际，找出与字形相似的事物记忆字形。)

(2) 让学生观察鹅游水时的图画，找出图与字形相似的部分，记忆e的字形。

(3) 教学顺口溜帮助记忆字形：半圆竖弯a a a，圆圈圆圈o o o，短横半圆e e e。

第二课时

课时目标

- 一、能正确书写 a、o、e。
- 二、认识声调符号,能正确读出 a、o、e 的四声。
- 三、认识汉语拼音四线格,正确使用四线格。
- 四、认识“爸、妈”2 个生字,正确读词。

教学过程

一、复习导入。

同学们,上节课我们学习了 a、o、e 的读音并认识了字形,还记得关于它们的顺口溜吗?

这节课,我们学习它们的四声和书写。

二、教学声调。

1. 认识声调符号。看图上小孩滑板车的走势,配合手势和儿歌进行教学。

“—”一声平,“ˊ”二声扬,“ˇ”三声拐弯,“ˋ”四声降。

第一声起音高高一路平,第二声由低到高往上升,第三声先降然后再扬起,第四声从高降到最低层。

2. 练习读 a、o、e 的四声。

(1) 借助小孩滑板车图画学习 a、o、e 的四声:“板车平走 ā ā ā, 板车上坡 á á á, 下坡上坡 ǎ ǎ ǎ, 板车下坡 à à à。”

(2) 顺序读,变序读。

(3) 二、三声对比读。

(4) 结合日常生活,用带调的 a、o、e 组词说句子。

ā 阿姨好!	ō 噢,我懂了。	é 飞蛾
á 啊!你说什么?	ó 哦,是这样吗?	ě 恶心
ǎ 啊?这是怎么回事?	ò 哦,我明白了。	è 饿了
à 啊,原来是你呀!		

三、指导书写。

1. 认识四线格。
2. 教师示范,讲清 a、o、e 的笔画、笔顺及占格位置。
a 占中格,先写左半圆,再写竖弯,两笔写成。
o 占中格,从左上起笔,一笔写成。
e 占中格,从里面起笔,一笔写成。

(这是第一次学写字母,学生会有困难,老师要多示范,加强个别辅导。注意培养学生正确的执笔姿势、写字姿势和良好的写字习惯。)

四、教学生字。

1. 看图,读词语卡片“爸爸”“妈妈”。
2. 让学生在挂图上指出谁是爸爸,谁是妈妈。告诉学生:“爸”字是四声,“爸爸”中的第二个“爸”字要读轻声;“妈”字是第一声,“妈妈”中的第二个“妈”字要读轻声。
3. 认读生字卡片“爸”“妈”。
4. 相互读给同桌听,检查读得是否正确。

板书设计



案例二

第一课时

课时目标

- 一、了解汉语拼音的重要性。
- 二、学会 a、o、e 的正确发音。
- 三、认识声调符号,能正确读出 a、o、e 的四声。

教学过程

教学环节	教师活动	学生活动
导入激趣	小朋友,你们已经是一年级的小学生了,每天到学校读书识字学本领,那怎样读书识字呢?首先要学好汉语拼音。学好了汉语拼音才能帮助我们识字,学习普通话,所以,今天我们就开始学习汉语拼音。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学生自由谈谈。 2. 读儿歌加强认识。
观察“情景图”	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指导观察方法。提示:图上画的是什么时候?都有谁?他们在干什么?还看见了什么动物?它们在干什么? 2. 结合说话相机出示单韵母 a、o、e。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学生根据提示回答问题。 2. 连起来说一说。



教学环节	教师活动	学生活动
教学 a、o、e 的发音	1. 教学单韵母 a。 老师示范发 a 的音,边读边讲发音方法:发 a 时,要把嘴自然张开,舌头居中,舌面中间微微隆起。 2. 教学单韵母 o、e。(方法同上。) 3. 教学顺口溜帮助记忆发音:张大嘴巴 a a a,拢圆嘴巴 o o o,嘴巴扁小 e e e。 4. 告诉学生发单韵母 a、o、e 时,口形不能变动。	1. 学生观察、模仿,体会发音要领,反复练习发音。 2. 师范读、领读、指名读、练习读、小老师领读、赛读等多种形式朗读。
教学声调	1. 什么是声调? 普通话中有几个声调? 用什么符号表示? 2. 利用顺口溜帮助学生掌握四声的读法:“一声平,二声扬,三声拐弯,四声降。” 3. 借助小孩滑板车图画学习 a、o、e 的四声。 4. 以手势辅导,帮助学生掌握四声的变化,读准四声。	1. 学生自由回答,老师补充:声调是发音时的高低升降。普通话里有四个声调,即阴平(第一声)、阳平(第二声)、上声(第三声)、去声(第四声),用“ˉˊˇˋ”四种符号表示。 2. 顺序读,变序读。 3. 二、三声对比读。 4. 男女生赛读。 5. 结合日常生活,用带调的 a、o、e 组词说句子。
小结	这节课,我们不但知道了汉语拼音的作用非常大,而且还学习了三个单韵母 a、o、e 的读音和四声,同学们表现得真棒!	1. 说说这节课的收获。 2. 回家后把今天学的 3 个单韵母及好听的儿歌读给家长听。

第二课时



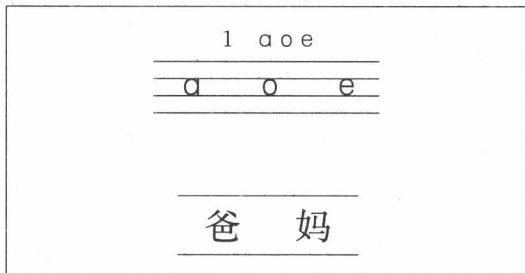
课时目标

- 一、能认清 a、o、e 的字形。
- 二、能正确书写 a、o、e。
- 三、认识汉语拼音四线格,正确使用四线格。
- 四、认识“爸、妈”2 个生字,正确读词。

教学过程

教学环节	教师活动	学生活动
激情导入 温故知新	上节课,我们认识了 3 个拼音朋友,是哪 3 个拼音朋友?	1. 复习 a、o、e 的发音及发音要领。 2. 指名读、顺读、倒读、跳读。
教学 a、o、e 的字形	1. 引导学生看图:鹅在水中游的倒影与 e 的字形相似。 2. 引导学生联系生活实际,找出与字形相似的事物记忆字形。	1. 观察图画找出与字形相似的事物。 2. 联系生活实际,找出与字形相似的事物记忆字形。 3. 找出适合自己记忆的方法。
指导书写	1. 认识四线格。 2. 老师示范,讲解 a、o、e 的笔画、笔顺及占格位置。 3. 指导正确的执笔姿势、写字姿势,培养良好的书写习惯。 4. 加强个别辅导。 5. 表扬坐姿好、握姿好、书写认真的同学。	1. 观察 a、o、e 在四线格中所占的位置。 2. 模仿老师书空。 3. 模仿执笔书写。 4. 作业展览。
认读生字	1. 观察情景图说说图上都有谁。 2. 出示卡片教读“爸爸”“妈妈”。 (提醒学生后一个字读轻声) 3. 认读生字卡片“爸”“妈”。	1. 从图中找出谁是爸爸,谁是妈妈。 2. 跟老师学发音,注意轻声的读法。 3. 同桌两个互相考一考,检查是否辨得清,读得准。

板书设计



教学反思

第二教案

教辅教案



课前疏导

一、目标确认。

1. 能读准音,认清形,书写正确。
2. 认识声调符号,能正确读出 a、o、e 的四声。
3. 认识汉语拼音四线格,正确使用四线格。
4. 认识“爸、妈”2 个生字,正确读词。

二、课题讲析。

课题直接说明了要在引导学生看懂图意的基础上,学习拼音和生字。情景图提供了教学字母的情境,引出了本课要学的单韵母 a、o、e 和“爸爸”“妈妈”两个词语,不但有利于激发学生学习拼音的兴趣,而且能培养学生的观察能力、思维能力和口头表达能力。



文本链接

一、资料库。

轻声

普通话的每一个音节都有一定的声调,但有些音节在词或句子中失去原来的声调,读得轻而短,这就是轻声。轻声不是一种独立的调类,它有调值,只是在音节连读时声调发生了音变,读得轻,调值也变得模糊不清了。轻声在拼写时不标调。

二、同题文赏析。

(一)

张大嘴,就念 a,我要做个歌唱家。

嘴一缩,就念 o,学习拼音真快乐。

嘴一咧,就念 e,我们跳舞又唱歌。

(二)

一声高高平又平,二声就像上山岭,

三声下岭又上岭,四声就像下山岭。



课堂作业

一、基础知识。

1. 读一读,说一说。

张大嘴巴 a a a,圆圆嘴巴 o o o,扁扁嘴巴 e e e。

说一说,a、o、e 发音时哪个口形最大。

2. 先描一描,再写几个。

a	o	e
---	---	---

二、拓展训练。

先读儿歌,再做题。

张大嘴,就念 a,我要做个歌唱家。

嘴一缩,就念 o,学习拼音真快乐。

嘴一咧,就念 e,我们跳舞又唱歌。

1. 这里面藏着 3 个单韵母,你能给它们涂上颜色吗?

2. 同学之间互相说一说,哪些字的读音与这 3 个单韵母的发音相近。

第三教案

习题教案



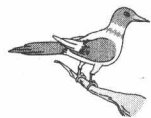
案例一 一课三练



轻松入门

qīng chén shí guāng duō měi hǎo xiǎo xiǎo huáng yīng lái
一、清晨时光多美好,小小黄莺来

liàn shēng
练声。



- | | | | | |
|----|---|---|---|---|
| a: | ā | á | ǎ | à |
| o: | ō | ó | ǒ | ò |
| e: | ē | é | ě | è |

bǐ sài xiě zì mǔ

二、比赛写字母。

a				
o				
e				



2 b p m f

第一教案

教材教案

教材分析

本课包括四部分内容。一是情景图:阿姨、伯伯和小朋友爬坡(p)去看大佛(f);小猫、小熊在用花装饰的公园门口做摸(m)瞎游戏,小兔在给草坪泼(p)水。阿姨手里拿着的收音机的形状提示b的音和形,小猫和小熊在花环下摸瞎游戏的花环形状提示m的形,小朋友胸前背的玩具枪的形状提示f的形。二是声母b、p、m、f。三是声母b和单韵母a拼成音节的“两拼法”示意图及声母b、p、m、f与单韵母a、o组成的音节。四是声母b、p、m、f的笔画、笔顺及在四线格中书写格式和1个会认字“伯”。

学情分析

学生对这4个字母并不陌生,但分不清哪个是声母哪个是韵母,发音不准确、不到位,易与韵母的发音相混淆,发音响又长。不会拼读音节,不懂书写规则。

教学目标

一、指导学生学会声母b、p、m、f,能读准音,认清形,正确书写。

- 二、引导学生学会声母b和单韵母a拼成音节的方法。
- 三、辅导学生学会带调拼读b、p、m、f与单韵母组成的音节。
- 四、指导学生认识生字“伯”,正确读词。

重点·难点

- 重点:**
b、p、m、f的发音方法及音节的拼读方法。
- 难点:**
韵母带调拼音。

教学准备

- 一、配合学习b、p、m、f发音的录音带;b、p、m、f的字母卡片;b、p、m、f和单韵母相拼的转动式卡片;画有四线格的小黑板。
- 二、本课生字和相关词语卡片。



案例一

第一课时

课时目标

- 一、能读准音,认清形。
- 二、学会声母b和单韵母a拼成音节的方法。

教学过程

一、启发谈话,激发兴趣。

前面我们已经学习了单韵母a、o、e,今天我们要学习声母,学会了声母和韵母就能拼读音节了。

二、教学声母b、p、m、f。

bó bo

1. 指导观察情景图,引出“伯伯”“pá pō”和声母b、p、m、f。

(1) 指导学生观察情景图,说说:图上画的是什么地方? 都

bó bo

有谁? 他们在干什么? 要去看什么? (相机出示:“伯伯”“pá pō”和声母b、p、f。)

(2) 还看见了什么动物? 它们在干什么? (相机出示:“m”。)

2. 教学声母b、p、m、f的发音。

(1) 教学声母b。

① 老师示范发b的音,边读边讲发音方法:发b时,要先双唇闭合,把气憋住,再突然放开,让气流自己冲出来,极轻极短,气流较弱。

② 让学生观察、模仿,体会发音要领,反复练习发音。

③ 与伯(bó)相区别。

(2) 教学声母p。

① 老师示范发p的音,边读边讲发音方法:发p时,要先双唇闭合,把气憋住,再突然放开,向外送气,极轻极短,气流较强。

② 让学生观察、模仿,体会发音要领,反复练习发音。

③ 与坡(pō)和b相区别。

(3) 教学声母m。

① 老师示范发m的音,边读边讲发音方法:发m时,双唇闭合,把气堵住,发音时气流从鼻腔出来,声带颤动。

② 让学生观察、模仿,体会发音要领,反复练习发音。

③ 与摸(mō)相区别。

(4) 教学声母f。

① 老师示范发f的音,边读边讲发音方法:发f时,上齿接触下唇,发音时气流从齿和唇的小缝中摩擦出来。

② 让学生观察、模仿,体会发音要领,反复练习发音。

③ 与佛(fó)相区别。

3. 教学声母b、p、m、f的字形。

(1) 让学生观察图画,找出图与字形相似的部分。

(2) 请同学们仔细观察声母b、p、m、f的字形,说说它们分别长得像什么?(引导学生联系生活实际,找出与字形相似的事物)

记忆字形。)

(3)教学顺口溜帮助记忆字形:右下半圆 b b b,右上半圆 p p p,两个门洞 m m m,一根拐棍 f f f。

三、教学 b—ɑ→ba。

1. 指导观察拼音方法图,知道 b 和 a 碰在一起就可以拼出

ba 这个音节来。

2. 教师示范拼读音节,并利用拼音口诀方法帮助学生掌握拼音。(前音轻短后音重,两音相连猛一碰。)

3. 让学生观察、模仿,体会发音要领,反复练习拼读。

4. 配合演示动作,帮助学生掌握拼音方法,并反复进行练习。

第二课时

课时目标

一、学会带调拼读 b、p、m、f 与单韵母组成的音节。

二、认识生字“伯”,正确读词。

三、正确书写声母 b、p、m、f。

教学过程

一、复习导入。

同学们,上节课我们学习了声母 b、p、m、f 的读音并认识了字形,还掌握了拼音方法,谁来给大家示范一下?

这节课,我们学习它们与单韵母 a、o 相拼。

二、练习声母 b、p、m、f 与单韵母 a、o 相拼的音节。

1. 利用转动式卡片,指名拼读 ba,并齐读。

2. 指名说说拼音方法(上节课学的顺口溜)。

3. 利用转动式卡片练习 p、m、f 与 a 相拼(先指名试拼,再纠正,然后练拼、齐拼)。

4. 同样的方法练习声母 b、p、m、f 与 o 相拼。

5. 指导学生练习把声母和带调韵母连续拼成音节。

6. 练习拼读“mó、mò”。

三、指导书写。

1. 复习四线格。

2. 借助笔顺图示,让学生认清声母 b、p、m、f 的笔顺和它们

的占格位置。

3. 认识笔画名称 b 的右半圆, m 的右弯竖, f 的左弯竖。

4. 提醒学生在书写时要注意的地方,并加强个别指导。

四、教学生字。

1. 看图,读词语。“伯伯”中的第二个“伯”字要读轻声。

2. 借助已认识的音节认识生字“伯”。

3. 反复练习认读,巩固识字。

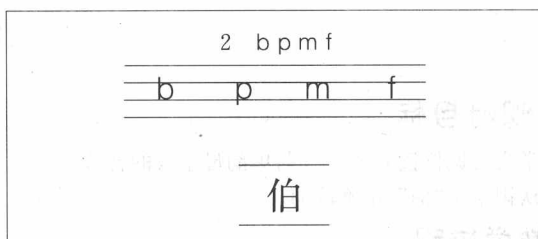
4. 相互读给同桌听,检查是否读得正确。

五、巩固练习。

拼读下面的音节。

bà bó pá mò fǎ fó mā pō

板书设计



案例二

第一课时

课时目标

1. 能读准音,认清形,正确书写。

2. 学会声母 b 和单韵母 a 拼成音节的方法。

教学过程

教学环节	教师活动	学生活动
激趣导入	1. 星期天,爸爸、妈妈都带你到哪儿去玩? 那里好玩吗? 2. 星期天,公园里热闹极了,同学们快来看一看,都有谁? 他们在干什么?	学生自由谈话。
观察“情景图”	1. 指导观察方法。提示:从上往下看,图上有谁? 他们在干什么? 还看见了什么动物? 它们在干什么? 2. 结合说话相机出示声母 b、p、m、f。	1. 学生根据提示回答问题。 2. 连起来说一说。

教学环节	教师活动	学生活动
教学 b、p、m、f	1. 教学声母 b。 (1)读“伯伯”，引出声母 b。 (2)教师范读 b。 读时注意：上下唇紧闭，让较弱的气流冲开双唇。 (3)教学形。 板书 b。让学生想想 b 的形状像什么。看看阿姨手中的收音机像不像 b？ 2. 教学 p、m、f(方法同上)。 3. 教学顺口溜帮助记忆字形：右下半圆 b b b，右上半圆 p p p，两个门洞 m m m，一根拐棍 f f f。 4. 指导书写。	1. 学生观察、模仿，体会发音要领，反复练习发音。 2. 看图片，听录音，念字母。 3. 学生跟教师齐读、试读、指名读。 4. 伸出手掌试验感觉气流的强弱及发音部位的不同。 5. 学生在四线格中书写。
教学 b-a→ba	1. 指导观察拼音方法图，知道 b 和 a 碰在一起就可以拼出 ba 这个音节来。 2. 教师示范拼读音节，并利用拼音口诀的方法帮助学生掌握拼音。(前音轻短后音重，两音相连猛一碰。)	1. 让学生观察、模仿，体会发音要领，反复练习拼读。 2. 配合演示动作，帮助学生掌握拼音方法，并反复进行练习。
小结	这节课，我们不但学习了声母 b、p、m、f，而且还学习了拼音方法，同学们表现真棒！	1. 说说这节课的收获。 2. 回家后把今天学的 4 个声母及好听的儿歌读给家长听。

第二课时

课时目标

1. 学会带调拼读 b、p、m、f 与单韵母组成的音节。
2. 认识生字“伯”，正确读词。

教学过程

教学环节	教师活动	学生活动
激情导入 温故知新	同学们，上节课，我们不但学习了声母 b、p、m、f，而且还学习了拼音方法，同学们表现真棒！这节课我们再学习它们与单韵母 a、o 相拼及书写方法，看谁表现得最积极。	比一比谁坐的最端正。
教学拼音	1. 利用转动式卡片，指名拼读 ba，并齐读。 2. 利用转动式卡片练习 p、m、f 与 a 相拼。 3. 同样的方法练习声母 b、p、m、f 与 o 相拼。 4. 指导学生练习把声母和带调韵母连续拼成音节。 b-a-ba p-a m-a f-a b-o-bo p-o m-o f-o	1. 拼读 ba，说说拼音方法(上节课学的顺口溜)。 2. 先试拼，老师纠正，然后练拼、齐拼。 3. 练习把声母和带调韵母连续拼成音节。 4. 练习拼读“mó、mò”。 5. 比一比谁能把情景图上的音节及音节词读正确。
认读生字	1. 观察情景图说说图上都有谁。 2. 出示卡片教读“伯伯”。 (提醒学生后一个字读轻声) 3. 认读生字卡片“伯”。	1. 从图中找出谁是伯伯，谁是阿姨。 2. 跟老师学发音，注意轻声的读法。 3. 同桌两个互相考一考，检查是否读得准，认得清。

板书设计

2 b p m f

b p m f

伯

教学反思

第二教案 教辅教案

课前疏导

一、目标确认。

1. 指导学生学会声母 b、p、m、f，能读准音，认清形，正确书写。
2. 引导学生学会声母 b 和单韵母 a 拼成音节的方法。
3. 辅导学生学会带调拼读 b、p、m、f 与单韵母组成的音节。
4. 指导学生认识生字“伯”，正确读词。

二、课题讲析。

课题直接说明了要在引导学生看懂图意的基础上，学习拼音和生字。情景图提供了教学字母的情境，引出了本课要学的声母 b、p、m、f 和“伯伯”这个词语，帮助学生读准 b、p、m、f 的音，认清它们的形。情景图色彩鲜艳，形象生动，为学生喜闻乐见。

文本链接

一、资料库。

音节、声母、韵母、声调

汉语普通话中，一个汉字的读音就是一个音节。例如“我的书”写下来是三个汉字，读起来就是三个音节 wǒ de shū。汉语的音节包括声母、韵母和音调三部分。

“声母”是音节开头的辅音。“大”的声母是 d，“小”的声母是 x。有的音节以元音开头，没有声母，如：安(ān)、鹅(é)，这样的音节又叫“零声母”音节。汉语普通话的声母共有 21 个。它们是 b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s。

“韵母”是汉语音节中声母后面的部分，如“歌”(gē)中的 e，“姐”(jiě)中的 ie，“黄”(huáng)中的 uang。按韵母结构分，可以分为单韵母、复韵母和鼻韵母三类。单韵母是由单元音构成的，如：a、o、e、i、u、ü。复韵母是由复合元音构成的韵母，如：ai、ei、

ao、ou、uai、uei 等。鼻韵母是由鼻辅音“n”或“ng”收尾的韵母，如：an、en、uan、ang、eng、iang 等。

汉语普通话共有韵母 39 个。声韵配合约有 400 个基本音节。

普通话的每一个音节都有一定的声调，但有些音节在词或句子中失去原来的声调，读得轻而短，这就是轻声。轻声不是一种独立的调类，它有调值，只是在音节连读时声调发生了音变，读得轻，调值也变得模糊不清了。轻声在拼写时不标调。

二、同题文赏析。

儿歌

拼音格，四条线，拼音字母往里边。住上格的不顶线，住下格的一半多一点，中格写满顶两边。

课堂作业

一、基础知识。

1. 按笔顺在四线格内书写 b、p、m、f。

2. 我会拼。

b—a—()	b—o—()
p—a—()	p—o—()
m—a—()	m—o—()
f—a—()	f—o—()

二、拓展训练。

猜字游戏。(包括前面学的 3 个韵母)

1. 张大嘴巴是什么?
2. 嘴巴圆圆是什么?
3. 嘴巴扁扁是什么?
4. 像个 6 字是什么?
5. 反写 9 字是什么?
6. 两扇小门是什么?
7. 一把小伞是什么?

第三教案 习题教案

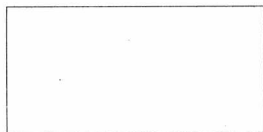
案例一 一课三练

轻松入门

dú yì dú huà yì huà

一、读一读，画一画。

yòu xià bàn yuán yòu shàng bàn yuán
右下半圆 b b b, 右上半圆 p p p,
liǎng gè mén dòng yì gēn guāi gùn
两个门洞 m m m, 一根拐棍 f f f.



我画的最好看!



二、小小声母照镜子。

b					
p					
m					
f					

快乐学习

zhào yàng zi pīn xiě yīn
三、照样子，拼写音



jié 节。
b-ā→bā p-á→ b-à→
p-ō→ f-á→ m-ǎ→
f-ó→ m-ò→ b-ù→

【答案】 p-á→pá b-à→bà p-ō→pō
f-á→fá m-ǎ→mǎ f-ó→fó
m-ò→mò b-ù→bù

生活园地

dú ér gē zhǎo chū dài yǒu de yīn jié
四、读儿歌，找出带有 b、p 的音节。

qǐ é qǐ é shàng àn pō
企鹅企鹅，上岸坡，
yì yáo yì bǎi xiàng pàng pó
一摇一摆，像胖婆。
qǐ é qǐ é xià bīng hé
企鹅企鹅，下冰河，
yí cuàn yí cuàn xiàng zhī suō
一窜一窜，像只梭。

【答案】 pō、bǎi、pàng、pó、bīng

案例二 同步练习

轻松准备

zài shēng huó zhōng zhǎo zhǎo kàn xià miàn de jǐ gè
在生活中找找看，下面的几个
zì mǔ xiàng shén me
字母像什么？

b p m f

快乐学习

一、做一做。

kuài lái zuò zuò zhè xiē dòng zuò ba
快来做做这些动作吧！



二、拼一拼。

nǐ néng dài diào pīn dú ma lái shì yì shì ba
你能带调拼读吗？来试一试吧！



三、读读说说。

nǐ hái néng zěn yàng jì zhù b、p、m、f?
你还能怎样记住 b、p、m、f?

yòu xià bàn yuán
右下半圆 b b b,
yòu shàng bàn yuán
右上半圆 p p p,
liǎng gè mén dòng
两个门洞 m m m,
sǎn bǐng cháo shàng
伞柄朝上 f f f.



互动天地

四、读读猜猜。

hé tóng xué yì qǐ cāi yì cāi
和同学们一起猜一猜。

yì kē shù wǔ gè chù
一棵树，五个杈，
bù zhǎng yè bù kāi huā
不长叶，不开花，
zuò shì qīng quán kào tā
做事情，全靠它。



mí dǐ
谜底：_____

【答案】 手