

衢州咏



—— 浙江三衢诗会采风集

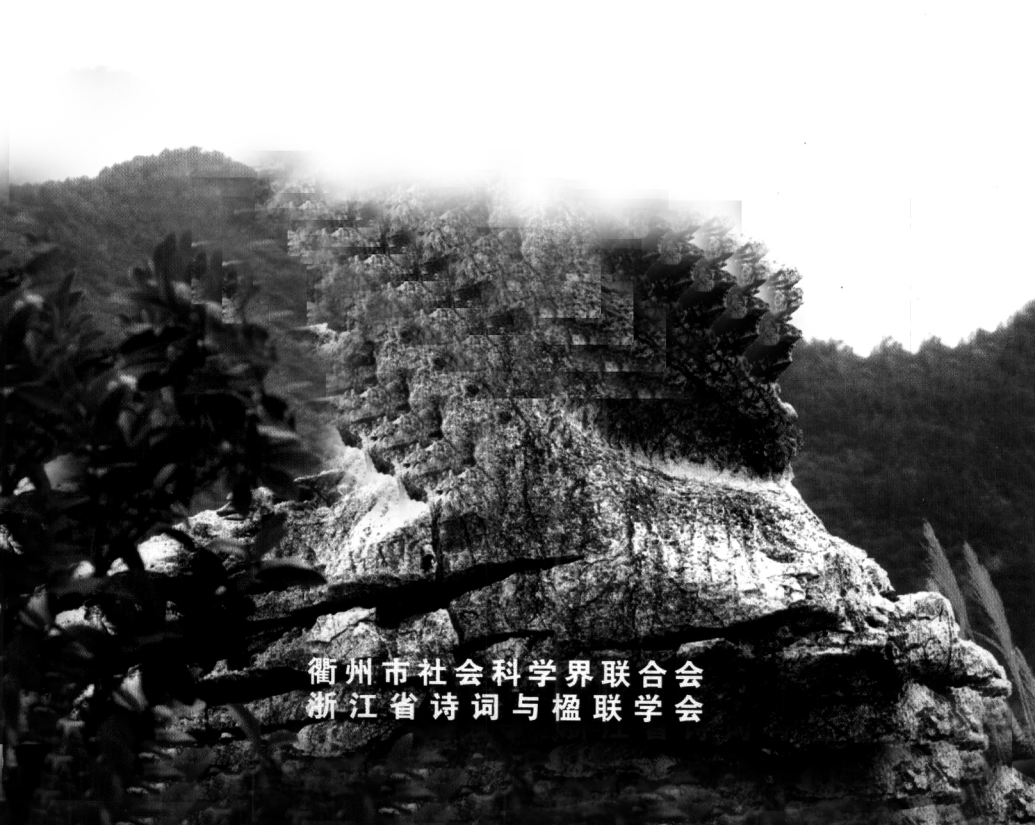


衢州市社会科学界联合会
浙江省诗词与楹联学会

衢州咏



—— 浙江三衢诗会采风集



衢州市社会科学界联合会
浙江省诗词与楹联学会

序

中共衢州市委书记 厉志飞

“诗以育人，诗以兴邦”，诗词是中华文化的精髓，是先进文化的重要组成部分。去年金秋十月，由市人民政府、浙江省诗词与楹联学会共同主办、市社会科学界联合会承办的‘2003 浙江三衢诗会在我市举行。省委省政府老领导、特邀嘉宾瞿翕武、陈文韶、郭学焕、蓝蔚青、梁东、丁芒等和省内外 120 多名诗词界代表出席了此次盛会。诗会期间，百名诗人集体赴江山、龙游等地采风，挥毫泼墨，为三衢大地留下了一批写衢州、颂衢州的优美诗词和书画作品。

现在，衢州市社会科学界联合会和浙江省诗词与楹联学会将这批‘2003 浙江三衢诗会的丰硕成果——700 多首诗词与 50 余副楹联编辑成书，题名为《衢州咏·浙江三衢诗会采风集》。通读竞卷，深为诗人们匠心独运所折服。掩卷思之，情趣盎然，如同亲身领略衢州的秀美山川。这不仅是诗歌爱好者的精美读物，也是一部热爱祖国、热爱家乡的乡土教材。诗集的面世，对于展示历史文化名城衢州的风貌；对于打造衢州文化品牌，加快“文化名市”建设；对于激发人们热爱生活，奉献事业，都

将起到积极的作用。

国家级历史文化名城衢州，地处浙江西部，钱江源头，辖柯城区、衢江区、龙游县、江山市、常山县、开化县等三县一市二区，地域面积 8849.27 平方公里，人口 244.83 万。是浙、闽、赣、皖四省的通衢，浙西政治、经济、文化的中心。早在五六万年前，衢州境内已有人类生息。春秋时是越姑蔑之地，战国时属楚，秦时属会稽郡，唐代武德四年（621）始设衢州。诚如唐代诗人李华在《衢州刺史听壁记》中所言：“名山大川，既清且丽，俗尚文学，有古遗风。”衢州是全国九个生态环境较好的地区之一，有“浙江绿源”之称。境内风景名胜众多，以孔氏家庙、烂柯山、江郎山、三衢山、龙游石窟、钱江源等景区为代表，有“圣、神、奇、秀、谜、源”之称。南宋孔子四十八代孙孔端友，跟从高宗南渡，赐居衢州，建造家庙，成为著名的“孔氏南宗”。被道教誉为“青霞第八洞天”的烂柯山，是晋人王质遇仙处，也是中国“围棋之根”。2000 年，中央文献出版社出版了《毛泽东祖籍溯源——从韶山到衢州》专著。该书考证出毛泽东祖籍在浙江衢州。在历史长河中，衢州历代名人贤达更是灿如繁星，如铁面御史赵抃、忠壮公徐徽言、学者史绳祖、针灸泰斗杨继洲、词人毛滂、诗人雷丰、画家李昶等。现代有方志学家余绍宋、国学大师毛子水、语言学家方光焘、早期传播马克思主义理论的宣传家华岗、外交家徐以新等。历代来衢州的文人墨客，如孟郊、杨炯、白居易、陆游、刘基、徐霞客、徐渭、李渔等，

也都讴歌了衢州的风土人情和奇山秀水，为衢州的历史文化增添了浓墨重彩。

值此《衢州咏·浙江三衢诗会采风集》付梓之际，我谨向关心和支持衢州建设的各界友人致以衷心感谢！同时真诚期盼衢州这块土地上淳朴的民情风俗、深厚的文化积淀、奇妙的山水风情，变化的市域新貌，能够激发出诗人们更强烈的创作冲动和灵感，创作出更多讴歌时代，赞美衢州的诗篇。

欣然命笔，是为序。

二〇〇四年七月



浙江三衢诗会贺词

中共衢州市委常委、宣传部长 居亚平

(2003年10月18日)

各位领导、各位来宾，同志们：

金秋十月，丹桂飘香，喜事连绵。在全党全国进一步兴起学习贯彻“三个代表”重要思想新高潮中，党的十六届三中全会胜利召开，我国首次载人航天飞行圆满成功。前两天，我们刚送走省内外近百名作家记者参加的首届浙江作家节·“走进衢州”大型文学采风团；今天，由衢州市人民政府和浙江省诗词与楹联学会联合主办的浙江三衢诗会，又在我市隆重举行。省委省政府的老领导及有关部门的领导光临指导，省内外诗词界的精英欢聚一堂，深入生活，吟诗作赋，增进交流，加深友谊，这是我省诗词界的一件盛事，必将进一步推进我市文化名城建设，必将对我市经济社会的全面发展产生积极深远的影响。在此，我代表市委、市政府，对2003浙江三衢诗会的召开表示热烈的祝贺！对光临诗会指导的各位老领导表示衷心的感谢！对全体代表和来宾表示热烈的欢迎！

衢州地处浙江西部、钱江源头，辖三县一市二区，地域面积

8849.27平方公里，人口244.83万，是一个富有文化积淀、充满生机活力的城市。衢州的特点，可用以下五句话概括：

一是历史悠久，人文荟萃。衢州是全国99个国家级历史文化名城之一，已有1800多年历史，文化底蕴深厚，钱江之源、围棋之根、儒家之宗构成了古城文化的精髓。衢州南宗孔氏家庙是全国仅有的两座孔氏家庙之一；围棋仙地烂柯山有被称为天下奇观的天生石梁，有中国第一大棋盘。衢州贤人辈出，唐代徐安贞，宋代赵抃、徐徽言、毛滂，元代吾丘衍，明代杨继洲，近代余绍宋、华岗等，都名垂青史。特别值得一提的是，1997年，《党的文献》杂志发表《毛泽东祖籍在浙江衢州》论文；2000年，中央文献出版社出版《毛泽东祖籍溯源——从韶山到衢州》专著；去年，《清漾毛氏族谱》首批入录中国档案文献遗产名录，列为国宝。孔夫子子孙在衢州，毛泽东祖先在衢州，这种历史文化的巧合交会，堪称人文奇观，天下一绝。

二是四省通衢，交通便捷。衢州与福建、江西、安徽毗邻，距邻省周边地市均在两小时车程以内。浙赣铁路横贯东西，境内有两条国道、四条省道以及民航机场。衢州到杭州有杭衢高速公路相连，只需两小时车程，交通便捷。2010年前还计划建成衢千、衢南、衢黄、衢景、龙丽等5条高速公路，届时衢州四省边际交通枢纽的优势将得到进一步发挥。

三是资源丰富，潜力巨大。衢州自然、矿产、劳动力等资源十分丰富，开发潜力较大。旅游资源，以南宗孔庙、烂柯山、江

郎山、三衢山、龙游石窟、钱江源等景区为代表，有“圣、神、奇、秀、谜、源”之称，近年来旅游业发展迅速，是新的文化生长点。

四是生态优良，特色明显。衢州地处钱江源头，山清水秀、环境优美，是全国九个最佳生态环境地区之一，有“浙江绿源”之称。森林覆盖率达71%，人均水资源占有量高出全省80%，地表水绝大部分是一、二级，市区饮用水源为一级地表水。

五是发展加快，势头喜人。1985年建市以来，衢州经济社会有了长足发展。特别是近几年，在省委、省政府的领导下，在省级各部门的大力支持下，全市坚持发展为第一要务，深入实施“工业立市”和“借力发展”两大战略，加大招商引资力度，开展“创业富民”活动，实施万名农民素质工程，弘扬衢州精神，建设文化名市，经济社会发展步入快车道，各项主要经济指标增幅超过了全省平均水平。2002年全市国内生产总值比上年增长12.9%；今年上半年增长14.2%，增幅列全省第三位。但与全省特别是发达地区相比还有较大差距，衢州仍属浙江省的发展中地区。目前，全市上下正按照省委、省政府提出的成为全省经济新的增长点的战略要求，加倍努力拼搏。

这次三衢诗会的顺利召开，百名诗人汇聚三衢大地，为衢州营造了浓郁的文化氛围。我们真诚希望，衢州改革开放的巨大变化，衢州人民的热情淳朴，衢州深厚的历史文化积淀，秀美的山水风光，能给大家留下深刻的印象，能赋予各位更多的感悟和想

象，能激发起诗人们更强烈的冲动和灵感，创作出更多的讴歌时代、赞美衢州的诗篇。百名诗人聚衢州、游衢州，百篇诗歌写衢州、颂衢州，相信在大家的共同努力下，金秋十月的这次盛会一定能取得累累硕果。

这次三衢诗会的举办，为我市广大诗歌创作者和爱好者提供了一次难得的学习机遇。我们要充分利用，广交朋友，虚心求教，借力宣传，扩大影响，不断提高我市诗歌创作水平和市民的诗歌欣赏水平，更好地通过艺术形式塑造衢州形象，扩大衢州知名度，为进一步推进文化名市建设，为促进我市经济社会的跨越式发展作出更大贡献！

最后，谨祝大家“走进衢州、不虚此行”，身体健康，万事如意！

预祝浙江三衢诗会取得圆满成功！

浙江三衢诗会闭幕辞

衢州市人大副主任 姜宁馨

(2003年10月20)

金秋十月，菊艳桂香，天高人爽。在丰收的季节，衢州饭店“满庭芳”群贤华至，高朋满座，欢声笑语，弦歌一堂，‘2003浙江三衢诗会将圆满闭幕。我们难忘今秋，难忘盛会，难忘衢州，难忘新朋老友。

短短三天，我们驱车在百里桔海畅游，在历史文化名城神游。追寻于千年古城的历史遗迹，拜访三衢名人，了解地灵人杰的历史见证。下龙游石窟，探解先民留下的千古谜团，悟解天造地设先人才能；上江郎奇峰，感受自然秀美、鬼斧神工，把江郎坚贞的爱情，化作诗人创作的激情和爱国热情；进南宗孔庙，了解世界伟人孔子后裔千年迁涉、生息繁衍的历史轨迹，倾听孔府弦歌播仁爱；入烂柯仙境，仙人刚走诗人到，重温洞天福地“山中一日、世上千年”的神奇幻景，思考人生真谛，感悟报效社会，无悔人生。

会议花絮多多：老书记自告奋勇当柯山仙境导游，孔圣人75代传人亲自讲述世界第一家谱，老省长畅谈在江郎书院，省政协副主席勇登险峰、亲访清漾毛氏祖居，中华诗词学会梁副会长，电视专访谈诗词，万人收视……

这三天，《衢州日报》、衢州电视台连续专题报道三衢诗会。这三天，我们相会在名城衢州市内、江郎山岚上，姑蔑古城下，石室洞宫里，孔府花园中。这三天，人文与自然交融，友情与亲情交流，历史与现实相会，灵感与激情相碰。这三天，诸位诗友在衢州拍下了清丽的照片，留下了美好的记忆，写下了珍贵的诗篇，提出真知的建议，留下了诗人的情谊。这三天，千言万语尽在友谊中，深情厚谊全留诗篇里。

愿三衢诗词为浙江诗词增光添彩；愿浙江诗词为中华诗词增光添彩；愿中华诗词为中华文化增光添彩；愿中华文化成为世界文明中光彩夺目、璀璨的明珠。

二十一世纪是中华民族伟大复兴的世纪。我们欣逢盛世，高峡平湖、三峡发电、两气东输、南水北调、载人飞船遨游太空、奥运盛会将在北京举行……中华腾飞，举世瞩目。忆往昔，大唐出诗十万首。看今朝，盛世写诗百万篇。让我们讴歌伟大的时代，赞美壮丽的山河，记述多彩的人生，抒发欢乐的情感，谱写时代的篇章。一个百花齐放、满园春色、万紫千红的骚坛春天已经到来，让我们举起双手，欢迎春天，拥抱春天，中华诗词前程锦绣。

文明社会，万金征集一楹联，秀美山河诗装点；名词佳句留千秋，侯爵难比李杜艳。

在临别之际，仅向中华诗词学会、浙江诗词与楹联学会的学者、同仁们表示深深的敬意和衷心的感谢。

让我们的友谊和你们的诗篇一起，天长地久，与山河同存。

目 录

序.....	厉志海 (1)
浙江三衢诗会贺词.....	居亚平 (4)
浙江三衢诗会闭幕辞.....	姜宁馨 (8)
丁 芒	抵衢州(1) 桔海(1) 谒南宗孔府(29) 闻琵琶(29) 听《二泉映月》人声和唱(29) 烂柯山(61) 江郎山一线 天(101) 龙游石窟(145) 巨化四小学生背诗(173)
马深培	衢州行(1) 题孔氏南宗家庙(29) 记孔庙花园音乐 会(30) 赞孔子(30) 青霞洞(61) 日迟亭(61) 天生石梁(61) 一线天(62) 石桥寺怀古(62) 一盘 棋子观天下(62) 咏烂柯洞(62) 题三爿石(102) 过江郎山一线天(103) 笔峰山(103) 会仙岩(103) 伟人峰(103) 游龙游石窟二咏(145)
文 文	三爿石(101) 江郎山八景赋(101) 江郎山上忆 江淹(102)
方益红	江南好·三衢八咏(2) 孔府花园音乐晚会有题(30) 烂柯山(63) 江郎山(104) 秋日谒竹林禅寺方丈(145)
王日新	庆贺三衢诗会召开(2) 烂柯山(63) 江郎山(104) 龙游石窟(146)
王企教	衢州孔庙(31) 烂柯山(63) 江郎山(104) 笔头峰(104) 龙游石窟(146)

- 王兴森 浙江省诗词与楹联学会四届二次理事会暨三衢诗会举行(3) 三衢诗会(3) 宿衢州(3) 谒孔氏南宗家庙(32) 烂柯山游思(63) 游江郎山(105) 龙游石窟(146)
- 王国焘 三衢诗会(2) 二吟石室飞虹(64) 情系江郎山(105) 三衢圣母(173) 金猴观海(173)
- 王维根 鹊桥仙·谒衢州南宗孔庙(32) 南乡子·听孔府音乐晚会(32) 鹧鸪天·登烂柯山(64) 鹧鸪天·登江郎山(105) 龙游石窟(148)
- 王漱居 参观衢州孔庙(33) 咏孔府音乐晚会(33) 与法成伉丽友生吟友同游烂柯山(65) 过徐徽言祠堂有感(65) 梅岩(65) 与诗会诸友游江郎山得句(106) 与法成伉丽友生林峰吟友龙游石窟探奇咏(148) 重到花山(174) 与诸同好探钱江源登莲花塘(174) 访霞山古民居(174) 参观醉根有限公司根雕品(175) 参观开化县实验小学(175) 开化县举重馆口占(175) 咏常山胡柚(176) 三衢山天坑(176) 三衢山赵公岩(176) 赵抃祠(176) 参观黄泥塘“金顶子剖面”园区(177)
- 毛 良 浙江三衢诗会(4) 南孔圣地感赋(33) 围棋仙弈烂柯山(65) 江郎山感(106) 龙游石窟以诗揭秘(148) 府山钟灵塔(177)
- 孔汝煌 谒衢城南孔家庙歌诗晚会(34) 烂柯山石梁(66) 游江郎山(106) 龙游石窟之谜试释(149)
- 叶元章 孔庙古乐(34) 烂柯山(66) 江郎山(107) 龙游石窟(149)

- 叶玉超 三衢诗会(4) 楹联一副(205)
- 江丽丽 游江郎山(105) 访龙游有感(149)
- 刘 毅 孔子及开官夫人楷木像八咏(34) 登江郎山(107) 雨中
江郎(107) 水词歌头·江郎山(108) 楹联一副(205)
- 刘高汉 谒南宗孔庙(34) 烂柯山即兴(66) 江郎峰即兴(108)
登江郎山—线天有感(109) 龙游石窟行(150) 登古
田山访凌云寺(177)
- 许奕松 纪浙江三衢诗会(4) 龙游石窟(150)
- 吕剑文 贺浙江三衢诗会(5) 沁园春·衢州掇影(5) 浪淘沙·
访孔氏南宗家庙(36) 初游烂柯山(67) 江郎山(108)
登江郎山—线天(109) 访战龙松遗址(150) 龙游石
窟(151)
- 曲绵丰 贺三衢诗会圆满成功(5) 孔府音乐会(36)
- 汪宇明 三衢诗会(6)
- 宋德惠 三衢好客(6) 烂柯山感赋(67) 江郎山自慰(109)
聆听巨化四小学子背诵古诗词有感(177)
- 杜志强 南孔庙(36) 游烂柯山(67) 江郎山传说(109) 参观
龙游石窟(151) 访桔乡(177)
- 杜高杰 登江郎山(110)
- 杜琳瑛 三衢诗会赠祝瑜英副主席(6)
- 杜槐生 三衢诗会(7)
- 陆永祥 忆江南·衢州五忆(178)
- 杨 颖 三衢诗会志盛(7) 踏莎行·衢州(7) 烂柯山杂感(68)
- 杨成广 三衢诗会二咏(8) 过烂柯山仙人弈棋处偶感(68)
咏江郎山奇石(110)

- 连金法 游三衢山(179) 青玉案·钱江源(179)
- 李 全 贺三衢诗会(8) 谒南宗孔庙(37)
- 李广洋 浣溪沙·听衢州孔府音乐晚会(37) 烂柯山(68)
江郎山(110) 龙游石窟(151) 秋日过龙游(151)
- 李文光 衢州行二首(9) 衢州孔府花园音乐晚会(37) 烂柯山(69) 江郎山(109)
- 李德祥 深秋三衢诗会情(9) 看衢江思水源(9) 游孔庙有感三题(38) 烂柯石梁(69) 江郎山吟(111) 仙霞关吟(112) 看龙游石窟(152)
- 励顺良 衢州盛会参观即兴(8) 游孔庙有感(38)
- 吴 军 一剪梅·孔府音乐会随感(38) 卜算子·登烂柯山(69)
西江月·揽胜江郎山(112) 柳梢青·探龙游石窟(152)
- 吴在毅 烂柯山(70) 江郎山(112)
- 吴海松 龙游石窟观感(147) 参观廿八都有感(195)
- 吴渊其 南孔圣地(39) 围棋仙地烂柯山(70) 青霞洞即景(70)
游江郎山有感(113) 龙游石窟(152) 石桥寺冷泉古井(153)
- 吴胜波 三衢诗会赋贺(10) 春江花月夜(39) 二泉印月(39)
烛影摇红·孔府听音乐(39) 衢州烂柯山纪游二吟(71)
- 何景升 登江郎山(117) 廿八都古镇题句(193)
- 何国林 忆江南·衢州好四咏(10) 参加孔府音乐晚会(40)
登江郎山(113) 游龙游石窟(153)
- 余 萼 访衢州孔府(40) 孔府花园听乐(40) 烂柯山感兴二吟(71) 龙游石窟三题(153)
- 余 钧 谒包山书院旧址赋(191) 钱江源水湖风光(191)

- 余良佐 鹧鸪天·烂柯山怀古(72) 题钱江源(179) 鹧鸪天·赠三衢山(180) 调歌头·九龙湖春泛(180) 楹联五副(205)
- 邱鸿炘 衢州行四咏(11)
- 邵子千 贺三衢诗会(11) 赞美钱江源头(185)
- 邵荫棠 烂柯山联想(72) 龙游石窟观感(154) 楹联一副(207)
- 邵焕敬 孔府音乐晚会(41) 游烂柯山有作(72) 江郎山采风(114) 龙游石窟怀古(154)
- 张 岳 衢州孔府花园音乐晚会记感(41) 谒孔氏南宗家庙(41) 题烂柯山大棋盘(73) 登江郎山(114)
- 张学理 虞美人·衢州孔氏南宗家庙(41) 点绛唇·衢州烂柯山(73) 霜天晓角·衢州江郎山(114) 踏莎行·登江郎山(114) 浣溪沙·访钱江源(181) 霜天晓角·钱江源森林公园(181) 如梦令·访衢州醉根艺品有限公司(181) 卜算子·参观根雕展厅(181) 菩萨蛮·访开化霞山古民居(182) 虞美人·参观开化实验小学, 残联连金法同志应邀对学生讲话并作书法示范(182) 卜算子·访开化举重馆并参观“冠军之路”展厅(182) 卜算子·题常山“金鸡报晓”景点(183) 西江月·参观常山黄泥塘“金钉子”剖面(183) 如梦令·常山采优质胡柚(183)
- 张润民 致意三衢诗会(12) 楹联一副(211)
- 张涤云 孔府音乐晚会口占(42) 烂柯山(74) 江郎山(115) 埋笔峰(115) 过一线天(115) 龙游石窟(154)
- 张晓邦 宁海至衢州车上口占(21) 三衢诗会念怀(22)

- 癸未金秋三衢诗会席上谒丁芒先生(22) 谒南宗孔庙(42) 临孔府音乐会(42) 四吟烂柯山(73)
二咏江郎山(115) 游龙游石窟(154) 楹联五副(211)
- 孟运坤** 三衢诗会有感(12) 南孔听《春江花月夜》(42) 南孔观《二泉映月》演奏(43) 烂柯山(75) 樵隐岩(75) 游江郎山二咏(116) 探究石窟之谜(155)
- 陈 琼** 钱江源楼坑瀑布(183) 钱江源(184) 口占(184) 三衢山(184)
- 陈 捷** 烂柯山(95) 题江郎山三月石(116) 江郎山神话(116) 龙游石窟探奇(155) 三衢道上(184) 重返衢州感怀(185) 访江山市(185)
- 陈 颖** 衢州孔庙(43) 游烂柯山书怀(75) 烂柯山填词志游(75) 为衢州烂柯山正名(76) 江郎山(117) 龙游石窟(155)
- 陈 瑜** 衢州寻踪(13) 辛未秋谒衢州南孔庙(44) 烂柯记感(76) 秋登江郎山(117) 龙游石窟(156)
- 陈文忠** 六叠忆江南·三衢好(13) 游南宗孔庙(44) 烂柯山吟(76) 江郎三峰(118) 龙游石窟(156)
- 陈文韶** 三衢诗会记事(14) 烂柯山(79) 雨游衢州九华山(186) 九龙湖(186) 庆贺龙游巫氏厅落成(186) 初吟衢州(187) 衢州别二首(187)
- 陈云鹤** 吟唱会(14) 音乐会(44) 江郎山(118) 石窟(156)
- 陈志岁** 孔府音乐会赏衢橘(15) 烂柯山(77) 江郎山(118) 题三峰列汉(119) 一线天(119) 树杪飞泉(119) 咏洞岩钟鼓(120) 题龙游石窟(157)