

马国欣 著

易经解讀

易经是经典中之经典

易经是群经之首、群经之始

易经是共有精神文化家园中的传世瑰宝

易经是生命的学问、宇宙的真理、文化的智慧、价值的源泉

马国欣 著

易經解讀



YZLI0890075906

九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目(CIP)数据

易经解读 / 马国欣著. —北京: 九州出版社,
2010. 10
ISBN 978-7-5108-0691-9

I. ①易… II. ①马… III. ①周易—研究
IV. ①B221.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第197086号

易经解读

作 者 马国欣 著
出版发行 九州出版社
出 版 人 徐尚定
地 址 北京市西城区阜外大街甲35号(100037)
发行电话 (010)68992190/2/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 北京大地印刷厂
开 本 787毫米×1092毫米 16开
印 张 27
字 数 560千字
版 次 2010年10月第1版
印 次 2010年10月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-0691-9
定 价 56.00元

★版权所有 侵权必究★



前 言

2009年以来，我分别被河南城建学院和平顶山学院聘请为客座教授，在这两所学院开设《易经解读》选修课。河南新闻网的记者到现场听了多场后，邀请我为河南新闻网撰写一篇介绍易经的文章，于是，我写下了《易经的世界观、人生观和方法论》。文章发表后，不少单位邀请我为他们做专题报告，受到了大家的好评。许多同志和同学提出，把《易经解读》出版成书。

其实，这部书的书稿我已经完成好几年了，之所以没有出版，我认为过去条件不成熟，原因很多。一言以蔽之，是因为我们的许多党员或党的干部对易经的认识还存在误区。易经强调“时”，强调“与时偕行”，“时”不对，人们会把真的东西说成是假的，把假的东西说成是真的。比如“文化大革命”开展的批孔运动，明明是错的，但被人们狂热的认为是对的，还要把大圣人孔子批驳的“体无完肤”，甚至再踏上一只脚，让其永远不得翻身。“时”不对，一个共产党员出版易经方面的书籍，人们会认为作者是与共产党员的先进性相悖的。

时间进入到了21世纪，我们党对弘扬中华民族传统文化开始越来越重视。党的十七大报告对弘扬传统文化进行了高度概括：“弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园”，“中华民族伟大复兴必然伴随着中华文化繁荣兴盛。”

在十七大的倡导下，我国社会正在发生着一场深刻的“反常”变化：

我国的传统节日清明节、端午节、中秋节被国家确定为法定假日；

四川汶川大地震之后，为了超度由此而丧生的八万同胞的亡灵，党和国家举办了史无前例的举国哀悼日祭奠活动，并且把祭日确定在地震后的第七天，即传统的“一七”祭日；

2008年北京奥运会场馆及开幕式的设计理念为“世界给中国十六天，中国还世界五千年”；

接着地方各级组织开展的祭祀伏羲、炎黄二帝、孔子、老子等公祭活动，为弘扬传统文化形成了浓厚的社会氛围；

2010年的春节放假前，教育部在高等院校广泛开展了春节期间祭拜祖国母亲活动；

在“建设中华民族共有精神家园”中，中央电视台还邀请台湾师范大学曾仕强教授在《百家讲坛》讲解《易经的奥秘》，在社会上引起了很大反响；

台湾大学哲学系傅佩荣教授也经常到大陆来举办易经讲坛，包括为现场的听众当场占卜，并没有人认为是“迷信”。

易经越来越受到人们的关注和学习。

其实，“反常”是正常的。易经虽然包括简易、变易和不易，但强调的重点是



“变”而不是“常”。世界上没有一成不变的事物或规律。《道德经》开宗明义第一句“道可道，非常道；名可名，非常名”也是强调，常是相对的，变是绝对的。

目前，我们党正在努力建设学习型政党，学习型社会，以提高党的执政能力。我认为，党的领导干部读读易经，学习易经的世界观、人生观和方法论，对提高执政能力大有好处。为了便于读者通过学习，尽快掌握易经的精华，用于工作和实践中，我把《易经的世界观、人生观和方法论》附录于后，供读者参阅。

我在研究中发现，许多人不是不想学点易经，主要是读不懂，包括一些本科生、硕士生和博士生。有的书只涉及了预测，而没有把文王的卦辞、爻辞和孔子的《易传》讲解清楚，是无源之水、无本之木。我在工作中把易经分析问题和解决问题的方法用于实践，效果很好。我在许多培训班中，用易经的观点解释问题，用易经的方法分析问题，对干部很有教育意义。有的干部在听了我的课程后，到书店去买了易经，但后来对我说，还是看不懂。因此我抱着很大的愿望，想写一本一般人都能看得懂的书，让人们接受传统文化的同时，能学到一些哲学思想，学到一些至理名言，学到一些与马克思主义唯物辩证法相结合的世界观和方法论，以提高领导干部的基本素质。因此，在创作这部书之初，我就试图用通俗的语言，用古今结合的实例，提高人们对学习易经的兴趣，提高人们的思维能力和辨别能力，也增加人们的传统文化知识。但愿这部书对人们阅读易经能起到抛砖引玉的作用。江泽民同志在讲到“以德治国”时提出，领导干部要读点“五经四书”。但愿这部书在“修身齐家治国平天下”方面，也能发挥一些应有的作用。

这部书的最大特点：通俗易懂，使人人都能看，都能学；知识面广，尽可能使读者通过对易经的阅读，不仅学到易经中的知识，而且学到许多其他方面的知识；趣味性强，尽可能使读者在阅读易经中不感到枯燥，越读越想读，越读越爱读。

通俗易懂：

学习易经，大多数人感到最头疼的问题是“字难辨”、“意难解”。比如“夬”、“姤”这两个字，分别是易经两个卦的卦名，但现在这两个字基本不用了。又如《乾》卦卦辞“元亨利贞”，这些看起来都是非常简单的字，真正理解其意义来又非常困难。再者，象“女承筐，无实，士刲羊无血，无攸利。”这样的句子，初学的人很难解释其意思。为了帮助初学者解除不断查字典的麻烦，对易经中难认的生字，本书都用汉语拼音进行了标注；对难懂的辞或字，都增加了注解；对相互通用的字都增加了说明；每一句卦辞，每一句爻辞，每一句象辞，每一句彖辞，每一句文言，都详细讲清了其中蕴含的意思，使初学者能够一看就懂。为了便于大家对象辞和彖辞的理解，本书还摘录了《论语》里面与之有关的论述，把学易经和学《论语》结合起来，更增进了对易经的理解。

易经是讲形象的，讲形象的方法就是描述，甚至连抽象的哲理都是通过描述而显现出来的。受此影响，在对卦辞、象辞、彖辞这些难懂的词汇解释的过程中，引用了许多形象性表述的语言，以提高读者对阅读易经的兴趣。



比如对“莅”、“临”、“观”三个字，很多人不能正确运用。在《临》卦、《观》卦和《明夷》卦中通过形象的表述，即“莅”是一种平行的空间察看或兼有由上向下巡视察看，“临”是由上往下俯视图，“观”是由下往上仰视图的行为，把这三个字的不同用法解释清楚了，从而讲清了什么时候用“光临”，什么时候用“莅临”，什么时候用“观光”。

《复》卦讲“七日来复”，是说七天为一个循环周期。我们现在为什么七天一个星期？信仰天主教、基督教的信众，为什么七天一个礼拜？这实际上和易经的“七日来复”是一脉相承的。我们的《周易》比《圣经》早近千年，可以说，七天一个礼拜或七天一个星期，即七天一个轮回都是“承”在“七日来复”上，“承”在中国古老的传统文化上。把“七日来复”和七天一个星期、七天一个礼拜联系起来，更容易增进对“七日来复”的理解。

七日、七个月或七年一个循环周期，不仅表现在自然和社会现象方面，而且人本身也是如此。我国医学早就研究出人生七日或七年一个周期。一个人不吃不喝，一般来说，七天就会死亡。儿童七周岁开始上小学，十四周岁从儿童进入到少年。女性七个七年，即七七四十九岁开始绝经，不能生育了。现在的计划生育政策，也是规定育龄妇女超过四十九周岁就可以免于孕检，这和传统生理是相一致的。有一句话俗话，“四十三，花眼关”，也就是说，人一过六七四十二岁，眼睛就要开始花了。

《晋》卦讲“昼日三接”，《困》卦、《丰》卦上六爻讲“三岁不覿（di）”，《既济》卦九三爻讲“三年克之”，《未济》卦九四爻讲“三年有赏于大国”。在解释“三”的含义时，通过讲清楚易经中的“三”，不仅仅是指三，而是代表多，从而把一些相关的知识也介绍给大家。比如，有一个词叫“世交”，许多人只知道这个词，不知道交往多少年算是“世交”？其实，两家交往三年以上就可以称为“世交”了。《论语》中有一句话：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”这里的“三”，也是代表多，“三军”包括了一个国家所有的军队。毛泽东有一句诗词：“三军过后尽开颜”，“三军”也是指当时爬雪山、过草地的所有红军。易经“三”代表多的意思，老子的“道生一，一生二，二生三，三生万物”是和易经的“三”相一致的。在佛教中，“三”也是代表多，烧三炷香、撞三下钟，都是体现三为多、为大的思想。

《大畜》卦的第五爻，卦辞是“豶豕之牙，吉”。乍一看来，有点丈二和尚摸不着头脑。实际上用通俗的话语形容，道理既浅显，又深奥。古代，人们逮着野猪之后，就把它放在圈里养起来，但这种野猪野性很大，尤其是雄性野猪，长着大獠牙，往往把圈子弄坏，怎么办？不动脑筋的人往往用最简单的办法，也就是把野猪的獠牙拔掉。但这不能解决根本问题。拔掉獠牙的野猪由于受雄性激素的刺激，仍然是很凶狠的，并且过一个时期，野猪的獠牙又重新长出来。解决根本问题是要去其“势”，即把雄猪进行阉割，使其变得温顺，雄性激素不再产生了，獠牙慢慢也就自动脱落、退化了。这就是既浅显又深奥，即从深层次上找原因，抓住关键问题或主



要矛盾。抓住了主要矛盾，其他矛盾就迎刃而解了。去“势”问题，在实际工作中，揭示了一个很重要的工作方法。

《睽》卦象辞主要讲“同而异”，即求大同，存小异。在阐释这个观点时，和邓小平同志处理香港、澳门问题，实现“一国两制”的重大决策联系起来，更增进了人们对“一国两制”决策重要性的认识。处理台湾问题，也应按照“一国两制”的成功实践，在“同而异”思想的指导下，实现两岸的和平统一。

知识面广：

解释易经中难懂的词汇，不能简单的查查词典，做一下说明就可以了。易经是一个丰富的知识宝库，引导人们学习易经，特别是引导初学者阅读易经，必须把蕴含在易经中各方面的知识介绍出来，使人们增进对知识的掌握。比如通过学习《泰》卦和《否》卦，使初学者对“泰极否来”，“否极泰来”，“否极时忧在先，否倾时喜在后”，“旧岁之末为否，新年伊始为泰”，“新春开泰”“三阳开泰”等日常成语的出处有一个清楚的了解，对这些成语有一个灵活的运用。

现在的许多年轻人，对传统的牌位不知道其中的写法和意思。在《豫》卦和《蛊》卦中，对祖、考、妣专门做了解释。祖考就是指自己的祖宗。一般来说，考指的是亡父；妣指的是亡母。有一个成语叫“如丧考妣”。古代考又与老通用，也指活着的年迈父亲。家里的亲人去世了，本来是一件非常悲痛的事情，为什么反而吹唢呐、放鞭炮，用办吉庆喜事这样的形式去祭奠？在《豫》卦中对此也专门做了解释，以增进对传统文化知识的了解。

在传统文化中，对老人有不同的形容词，比如耆、耄、耄、期颐等。读了《离》卦的九三爻之后，就会知道耆（qi），是指六十岁以上的人；耄（die），是指七八十岁的老人，大耄，言人之年老；耄（mao），是指八九十岁的老人；期颐是指百岁之期，即超过一百岁的老人。在对九三爻的“大耄”解释的同时，把耆、耄、耄、期颐的意思一同解释出来，可以扩大人们的知识面。

现在有一个很流行的成语，就是“与时俱进”。乾卦用九爻文言讲“与时偕行”，坤卦文言讲“承天而时行”，《遁》卦彖辞讲“与时行”，《损》卦及《益》卦的彖辞讲“与时偕行”。“与时偕行”是易经变易思想的一个最基本的观点。在解释这两句的时候，把“与时俱进”与“与时偕行”联系起来，既说明“与时俱进”来自于对传统文化的学习，又对时代赋予“与时俱进”新的涵义有一个更清晰的了解，加深对“与时俱进”的认识。

关于“革命”一词的由来。现在所使用的“革命”一词，就是来源于易经《革》卦中“汤武革命”这句彖辞。毛泽东同志引用了《革》卦的“革命”一词，并进一步总结为“革命是暴动，是一个阶级推翻另一个阶级的暴力行动”。

《节》卦重点讲如何“节”的问题。既要强调节的重要性，又要把握节的原则性，即“苦节不可贞”。既要强调节的长久性，又要突出节的广泛性。例如：“饮食不节则致疾，言语不节则貽羞，财用不节则败家，色欲不节则伤身。”在节言语方



面，还要突出言语保密的重要性，即“君不密则失臣，臣不密则失身，凡事不密则害成。”通过对《节》卦的学习，使读者弄清楚“不节若，则嗟若”的道理。

趣味性强：

学习易经是一件非常苦涩的事情，许多人往往看不了多少就瞌睡。我和很多人交谈，问他们看过易经没有，他们都说看过，就是看不懂。其实不是看不懂的问题，是阅读的兴趣提高不起来的问题。增强阅读易经的趣味性，是引导读者步步深入的关键。

比如《归妹》卦，有一句爻辞讲到“帝乙归妹”。不仅要让人们弄清“帝乙”和“归妹”的意思，还要通过对这些词汇的掌握，弄清楚几方面的问题，从而提高学习易经的兴趣。首先要介绍清楚“帝乙”的意思。古代由于文字不发达，对人名往往是根据出生或死亡时间的天干地支记时方法而确定的。因此“帝乙”只是一个古代帝王的名字，这些通过参观安阳殷墟可以有更清楚的了解。再者要弄清楚什么是“归妹”。封建社会，帝王或有名有势的男人，可以有许多妻妾，这些妻妾之间相互的称谓就是姐姐或妹妹。为什么这么称呼？弄清了“归妹”一词，这些问题就迎刃而解了。最重要的是通过对“帝乙归妹”这一句话的理解，弄清楚古代帝王为了边疆的长治久安，为什么要派公主与少数民族地区的首领联姻。比如清朝康熙皇帝一共嫁出去八个女儿，有六个都是嫁到了蒙古，这是他们的本意吗？绝不是，他们也是为了国家的稳定和民族的团结。同时也说明古代封建帝王的许多做法也是受到了易经的启示。另外通过学习《否》卦，弄清楚“欢乐时别忘乎所以，悲剧降临时别无可奈何”的道理；“安而不亡危，存而不忘亡，治而不忘乱”的道理；以及儒家“居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君”的“修身齐家治国平天下”思想。

八卦之一的《巽》卦，是阴卦，又代表风；八卦之一的《离》卦也是阴卦，代表火。所以我国有一句话叫“扇阴风、点鬼火”。通过这些趣味性的知识，可以提高人们阅读易经的兴趣。

蒋介石的名和字，无论是“介石”也好，还是“中正”也好，都是取自于易经《豫》卦和《晋》卦六二爻的爻辞和象辞。《豫》卦六二爻的爻辞是：“介于石，不终日，贞吉”，象辞是：“不终日贞吉，以中正也”。《晋》卦六二爻的爻辞是“受兹介福，于其王母”，象辞：“受兹介福，以中正也”。把难读的易经和现实联系起来，人们会越读越想读。

《明夷》卦讲到了文王与箕子。在解释文王晦其明、箕子装傻的故事的同时，把微子隐退、比干死谏的故事一同讲出来，既增添了趣味性，又增加了知识性。

《震》卦的卦辞有一句是“震惊百里，不丧匕鬯(chang)”。在解释这一句的含义时，把这句话和曹操“青梅煮酒论英雄”联系起来，很有趣的就把这句话解释清楚了。

《巽》卦象辞强调“君子以申命行事”。在解释这句话时，和《尚书》中的《牧

誓》以及诸葛亮的《出师表》联系起来，便加深了对“申命行事”的理解。

《屯》卦六三爻：“即鹿无虞，惟入于林中。君子几，不如舍，往吝。”这一爻，阐释了“求”与“舍”的道理。为了说明这个道理，作者又引用了印度人捉猴子的故事，把“求”与“舍”说明的惟妙惟肖，更能吸引人阅读的兴趣。

易经不愧为“群经之首”，她里面蕴含的道理太大了。





导 读

第一章 学习易经的时代意义

民国时期，梁启超先生在清华大学任教时，曾给当时的清华学子作《论君子》的演讲。他在演讲中引用易经上的“自强不息”“厚德载物”等话语来激励清华学子。后来，清华人便把“自强不息，厚德载物”写进了清华校规，再后来这两句名言又成为清华校训。

- 天行健，君子以自强不息
- 地势坤，君子以厚德载物

这是易经中最为典型、最为核心、最受到后人尊崇的两句至理名言，也是整部易经告诉人们的真谛，是激励人们遵天地之大化，进行道德修养的最重要的普世价值，是指导人们认识世界和改造世界的最重要的世界观和方法论。

请看许多名人是怎样评价易经的：

台湾师范大学曾仕强教授在中央电视台《百家讲坛》栏目，以《易经的奥秘》为题，进行了十五场讲座。曾教授称易经不仅是“五经之首”“群经之首”，而且是“群经之始”，因而易经也是中华文化之源。曾仕强教授还认为，易经是天人合一的学问，促使人类与自然的和谐存在。”“易经也是一门以德为本的学问，道德修养可以改变我们的命运。

国际易经学会主席成中英先生说，《周易》是生命的学问，宇宙的真理，文化的智慧，价值的源泉。《周易》不仅是中国的，也是东方的，更是世界的；不仅是古代的，也是现代的，更是未来的。

台湾国学大师南怀瑾先生在《易经杂说》中认为：“八卦代表了最高的智慧。易经是经典中之经典，哲学中之哲学，智慧中之智慧。”南怀瑾先生甚至认为，易经的文化是上一个冰河时期留下来的，不是这一个冰河时期的产物，因为它的科学、哲学的道理太高明了。

李政道博士说，八卦是八阶矩阵。

郭沫若指出，易经是科学的神秘殿堂。

冯友兰先生说，易经就是宇宙代数学。

武汉大学唐明邦教授曾指出，《周易》是我国最古老的文化典籍之一，向来列为五经之首。近年来，国内国外学习《周易》的热潮不断，一部古代文化典籍有如此持久的魅力，在世界文化史上可谓绝无仅有。

世界哲学权威捷恩则说，谈到世界人类智慧的唯一宝典，首推中国的易经。



黑格尔是19世纪德国著名的哲学家。在哲学史上，他创造了“正反合辩证逻辑定律”，在西方哲学界享有较高的声望。这位大哲学家在他的自传中承认，他所创造的正反合辩证逻辑定律正是得自易经的启发。他在《哲学史讲演录》上赞叹：易经包含着中国人的智慧。这位西方哲学家还曾经感叹说，他一生中最大的遗憾是没有完全学透中国的易经！

马克思在“正反合辩证逻辑定律”的基础上，创立了唯物辩证法，奠定了共产党人的唯物主义世界观。

德国数学家莱布尼兹是现代电子计算机二进位制的创始人。1701年秋末，他正在苦心孤诣研究乘法机而不得要领时，收到法国传教士朋友从北京寄给他的《伏羲六十四卦次序图》和《伏羲六十四卦方位图》。莱布尼兹从这两张图中受到了很大启发。他发现，八卦是象形文字的雏形，由坤卦经艮、坎、巽、震、离、兑到乾卦，正是由零数到七，这样八个自然数所组成的完整的二进制制层数形。八卦中的“一”叫做阳爻，相当于二进制中的“1”，而八卦中的“--”叫做阴爻，相当于二进制中的“0”。六十四卦正是从0到63这64个自然数的完整的二进制制数形。因此莱布尼兹高度评价易经。他曾经在给一位朋友的信中说：“易经也就是变易之书，……这恰是二进制算术。在这个算术中只有两个符号0与1。用这两个符号可以表示一切数字。”

这位发明微积分和计算机原理的莱布尼兹还曾写信给大清皇帝康熙，把构成当代电子计算机数学细胞的0、1二进制制和计算机的发明归功于发明八卦图像的伏羲。

从莱布尼兹二进制的诞生发展到现在的电子计算机，使人类智能得到了极大的飞跃。

著名物理学家、量子力学哥本哈根学派创始人玻尔，在看到易经后震惊不已，认为太极图形象地表示了他创立的“互补原理”，并以太极图为其族徽核心。

国内外不少的科学家、专家、学者都把易经作为潜科学来研究，还把“相对论”“化学元素周期表”“生物遗传密码”等与之联系起来，探索着宇宙的无穷奥秘。

1866年，奥地利神父孟德尔发现了生物遗传基因密码：决定遗传基因的分子一共有两种，分别叫脱氧核糖核酸（DNA）和核糖核酸（RNA）。而这两种分子结构相同，都是由磷酸基和糖碱基组成。每一种可分别接四种碱基，两种糖可得八种碱基。每三个DNA和RNA能决定一种遗传基因密码，在八种碱基中取三个，经过排列组合后，总共得到六十四个密码，这就是人类生物遗传基因的全部密码。生物学家后来也称这六十四个密码为六十四对染色体。这和我们的太极图、太极生两仪、两仪生四象、四象生八卦、八卦排列组合成为六十四卦比较，一个分子就好像一个太极图，两种核糖核酸就好像阴阳二气或阴阳二爻。八种碱基就好像八卦，六十四对染色体就好像六十四对卦。六十四卦的每一卦，都是由八卦中的其中两卦组成的。上面的称为上卦，下面的称为下卦。



生物遗传基因密码于 1953 年再次被英国的物理学家克里克和美国的生物学家沃森所证实。这两个科学家共同发现了 DNA 的物理结构，它的构造很像一个分子组成的螺旋梯，以酸基长链为主体的螺旋梯再把链条梯子转成为双螺旋。由此更加看出，分子的构造和我们的太极图是多么相似。但我们的祖先发明的太极图比分子构造的研究早了七千多年。

我国学者刘子华先生在法国留学时，曾在 1940 年用八卦测出天上第十颗行星的密度、速度、轨道，解决了当时世界天文学家难以解决的难题。这项成果震惊世界。

马克思在谈到哲学原理时认为，中国古代经典易经、老子的《道德经》以及《庄子》、《墨子》等，也都包含着极其丰富的朴素辩证法思想。

毛泽东对易经的哲学思想和观点有过颇为精到的阐释。他说：“中国古人‘一阴一阳之谓道’，不能只有阴，没有阳，或者只有阳，没有阴，这是古代的两点论，形而上学是一点论。”

在我国古代的选人标准中，有“不学易不可为相”的名言。

孔子认为：“君子居易以俟命，小人行险以侥幸。”用当代领导科学的话语来解释，就是说聪明的领导干部是善于把握人生、社会规律，按客观规律办事，思考问题必须经过深思熟虑，决策问题必须经过调查研究，处理问题必须注意方式方法；不明智的领导干部说话、办事、想问题，往往凭个人秉性、好恶，行事冒险，一介武夫，所以容易遭到失败，这样的人成不了大器。这样的人如果做了大官，给国家造成的损失会更大。所以我们评价一位干部，不是单纯地评价他敢于干什么，而是评价他是不是稳重，是不是成熟。因此，易经也是一部领导科学之书。

当今国际社会充满着挑战，有很多问题解决起来相当棘手。比如世界范围内的金融危机问题；环境危机问题；国与国之间贸易和资源的竞争问题；民族矛盾日益加剧问题；国际恐怖组织问题；军备竞赛导致核武器不断扩散问题等等，人们在苦苦寻求解决这些矛盾问题的途径，但仍然不尽人意。

解决这些问题的答案有没有？实际上早在 20 世纪 80 年代末，有 75 位诺贝尔奖获得者相约法国巴黎，他们在进行一系列的讨论后，联袂发表了一个宣言：“如果人类要在 21 世纪生存下去，必须回头到 2500 年前汲取孔子的智慧。”这就是答案。

最近，美国众议院通过决议纪念孔子诞辰 2560 周年。为什么？因为以易经哲学思想为内核的儒家学说，所倡导的都是人与自然和谐相处的文化，都是与人为善、诚实守信、修德以行的文化，都是人与人之间、国与国之间“和为贵”的文化。而这种学说正是代表了人类社会的发展方向，在解决国家关系，人与自然关系方面，具有更为广泛的普世价值。

第二章 易经的三大组成部分

《汉书·艺文志》记载：“易道深矣，人更三圣，世历三古。”我们今天所说的易经，实际上是由三位伟大圣人，在三个不同的历史时期完成的一部历史巨著。这部巨著，由“易”“经”“传”三大部分组成。从时间跨度来看，“易”产生于上古时代，即神话传说中伏羲、神农氏炎帝、轩辕氏黄帝所处的新石器时代；“经”发展于中古时代，即夏、商、周时代；“传”撰写于近古时代，即孔子所处的春秋战国时代，历经七千多年。

一、关于伏羲创立的“易”

什么是“易”？“易”是一个象形字。上面是一个“日”字，代表“太阳”，代表“阳”；下面是一个“月”字，代表“月亮”，代表“阴”。日、月的最大特点就是变化。因此“易”就是研究日出日落、月出月落变化，研究阴阳变化规律的学问。

古人正是基于对日月变化规律的长期观察，发明了研究各种天象、物像的八卦和适应人类生存、发展的历法。这都是古代人为现代人留下的珍贵的历史文化遗产。按现在的术语，就是“非物质文化遗产”。

在易经中，“易”就是包括了太极图、太极生两仪（阳爻和阴爻）、两仪生四象、四象生八卦、八卦通过排列组合而组成的六十四个卦象。

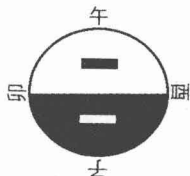
八卦是谁发明的？是伏羲。《易经·系辞》说：“古者包牺氏之王天下也，仰则观象於天，俯则观法於地，观鸟兽之文，与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦，以通神明之德，以类万物之情。”也就是说伏羲在长期对天、地、人的观察研究中，“悟”出了太极生两仪，两仪生四象，四象生八卦的道理。

● 太极生两仪

太极就是太极图：



早期的太极图没有这样规范，现在所画的太极图是宋朝人周敦颐研究出来的。两仪实际就是太极图中的两条阴阳鱼，用直观的形象表示就是：





为什么太极生两仪，因为伏羲观察最多的就是太阳和月亮。

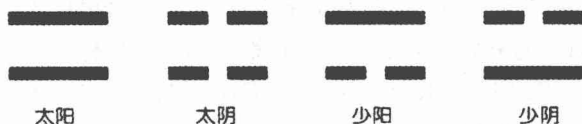
用阳爻和阴爻表示，就是：



一画代表的是太阳，是白天，称为“阳”；二画代表的是月亮，是夜晚，称为“阴”。为什么又叫做爻，因为在上古渔猎时代人们靠打鱼为生，打鱼必须结网，爻就是渔网中结成的一个一个眼，即目，古代眼就是目，实际现在仍然称眼为目。目和两画相对应，代表阴。仅有网还不行，必须有绳子把网连起来，撒出去。因此绳子就好比是纲，绳子是纲，网眼是目，纲举目张就是这个道理。纲是起领导作用的，所以，用一画代表纲，是阳。这就是代表绳子的阳爻和代表网眼的阴爻。阳爻代表实，阴爻代表虚。

● 两仪生四象

四象就是太极图中两条阴阳鱼的鱼体和鱼眼，蕴含了阴抱阳、阳抱阴；阴中有阳、阳中有阴的哲理。用直观的形象表示，阳爻上面加一阳爻，就是太阳；阴爻上面加一阳爻，就是少阳；阳爻上面加一阴爻，就是太阴；阴爻上面加一阴爻，就是少阴：



四象又像是父母生育了两个子女。太阳为父，太阴为母，少阳为男孩，少阴为女孩。

伏羲通过观察，把白天和夜晚又分为四个不同的阶段，称为一天中的四象：太阳代表正午，少阳代表日出时的早晨，少阴代表日落时的傍晚，太阴代表午夜。把一年分为不同的四季，称为一年中的四象：少阳代表温暖的春天，太阳代表炎热的夏天，少阴代表阴凉的秋天，太阴代表寒冷的冬天。把出门行走的方向归纳为四方，称为方向中的四象：太阳代表南方，太阴代表北方，少阳代表东方，少阴代表西方。

● 四象生八卦



伏羲为什么把四象再推演为八卦？这也与自然现象中最普遍存在的八种物象有



关，即自然现象中的天、地、雷、风、水、火、山、泽；人有父、母、长男、长女、中男、中女、少男、少女；方向不仅有东、西、南、北，而且还有东南、西南、东北、西北，等等。

至于伏羲为什么把八卦分为上、中、下三层以后，就不再扩张了，这里面的道理很多，也很难讲解清楚。老子在《道德经》中有一个生动的比喻，就是道生一、一生二、二生三，三生万物。这里的“三”，就已经不再是人们通常理解的“三”，而是指很多，包罗万象。伏羲画到八卦为止，每一卦分三层，伏羲认为，八卦到此已经足矣，它完全可以包括宇宙中的万事万物万象了。这就是太极生两仪、两仪生四象、四象生八卦的魅力。这里的“三层”，也不是传统意义上的三层，而是多层，不是吗？直到现在，人们还有天有九层的观念，叫“九重天”，九也是指多的意思。在中国传统文化中，“三”这个数字，与其他数字不同，它既可以理解为三，又可以理解为多。而易经和《道德经》中的“三”，基本上都是代表多的意思。

另一方面，八卦的三层，正好又代表了天、地、人三才。上面的一画为天，中间的一画为人，下面的一画为地。

伏羲发明八卦干什么？是用于预测的。伏羲是最早的预测专家。

“卦”字是由“圭”和“卜”两个字组成。“卜”最早是人们为了掌握时间和方位，创造的一种计时和定向方法。人们在地上树立一根标杆“丨”，日影就是“、”，测量影长的尺是用泥土做的，长五寸，取名叫“圭”。“圭”也取“龟”音。就是用大龟的甲烧成纹，然后根据纹理来推断。因此，圭和卜在古代都是占卜的工具。

《吕氏春秋》曰：“卜，择也”就是选择的意思。在古代，“卜”与“择”以及“测”三个字是通用的，所以，现代人又把占卜称为预测。

“卦”，是由“圭”和“卜”组成的会意字，其主要功能就是用来预测。所以，后人把伏羲的八个画象就称为“八卦”。

人们经常会有这样的口头禅，比如当别人思考问题时间太长或太细致时，你会开玩笑地说，别“算卦”了；当别人改变了原来的想法或主意时，你又会开玩笑地说，你怎么又“变卦”了。

学习研究易经，离不开卦。

“算卦”是对得出的卦进行推演，根据卦象、卦理为预测未来寻找依据。

“变卦”是指某一爻变动之后得出的新卦。

这就是伏羲创立的先天八卦图：

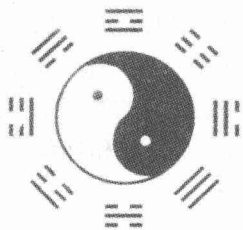




从伏羲的先天八卦图的排列走向可以看出，最早的太极图是已经具有了大“S”曲线的阴阳规律变化图，或者称“易图”。并不是今天精美绝伦的“太极图”。



伏羲先天八卦象，经过夏商时期的演变，并且由周文王对其进行了系统总结，用阴阳五行学说对先天八卦进行了系统改造，最终形成了现在常用的后天八卦图：



后天八卦图从方位上重新进行了对应，即：乾西北，坤西南，震东方，巽东南，坎正北，离正南，艮东北，兑正西。后天八卦图更直接地反映了人们对客观世界方位的认识。

至于伏羲怎样总结实践经验，找到了阴阳密码，画出了八卦和六十四卦，本书不做过多探讨。

由于“易”反映的是日月变化、宇宙变化、人世变化，所以“易”集中代表的也就是变，“易”的变化是无穷的。《周易》中的“易”实际上包含了“简易”“变易”“不易”三种情况。

所谓“简易”，阐释的是宇宙万物的变化虽然是无穷的，但它只有阴、阳两种符号所组成。这其中蕴含的道理归结为，越是复杂的变化，其法则越是简单。问题是要找出规律性的东西。伏羲把这世间万事万物变化无穷的东西找出来了，这就是“阴”和“阳”。

所谓“变易”，是说世界上一切事物的变化不仅是无穷的，而且都有规则、规律可循。人们一旦认识了这种规则、规律，人的意志就可以来适应、变革和决定事物的变化。

所谓“不易”，是说自然法则的变化有些看起来是相对永恒的，是不以人的意志为转移的。根据这一哲理，人们要顺应自然法则，不能违背自然法则。在自然法则面前，要有所为，有所不为。



二、关于中古圣人周文王创立的《经》

商朝后期，由于西周的日益强大，商纣王担心周文王会夺取自己的江山，就把周文王囚禁到羑里长达七年之久。周文王在世界上最早的国家监狱中励精图治，终于演绎出了一部惊世之作，这就是今天看到的《周易》。

周文王的贡献不仅在于创立了“后天八卦”图和重新排列组合的六十四卦，而且对六十四卦的每一卦都撰写了精辟的卦辞。

如果把伏羲创造的太极图及其八卦看做是无字天书的话，那么周文王就是最早找到密码，创立《周易》，揭开无字天书奥秘的第一人。

《周易》六十四卦的排列，以乾卦为首卦，以坤卦为第二卦，这说明周代人对天体有了进一步的认识，开始研究天体对地球、对人的影响，揭开了宇宙对立统一规律，形成了一个崭新的宇宙观。以既济卦和未济卦为结尾卦，表明一事物的终结便是另一事物的开始，循环往复，生生不息、周而复始。

文王的儿子周公，接着周文王的事业，又经过苦心研究，为每一爻，共三百八十六爻写出了爻辞。六十四卦象和卦辞、爻辞共同组成了一个完美的整体，这就是产生于周朝早期的《经》。

“经”就是道，就是理，是天地间的大道理、人生的大道理。阐明天道、人道的书，才能称作“经”；“经”是最神圣的典籍、最伟大的著作、最权威的著作，也是一切道理的源泉。

关于《周易》名称的由来，学术界有不同的争论，有的认为，《周易》这个周，跟周朝没有直接关系。周是很周密，很周详，而且它是周流不停，循环往复、生生不息，所以才叫《周易》。有的认为，伏羲创立六十四卦之后，据说还有流传于夏代和商代，根据六十四卦排列顺序不同，分别被称为《连山易》和《归藏易》等不同版本的《易》。因为《周易》六十四卦的排列顺序，不仅从乾坤二卦开始，排列次序严谨，更加符合有天地而后生万物的客观事实和逻辑思维，而且更重要的是有了文字表述。《周易》产生之后，《连山易》《归藏易》就自然慢慢失传了。因此后人为了区别于《连山易》和《归藏易》，就认定周文王创立的《易》为产生于周代的《周易》。我们学习易经主要是学习其中的道理，对名称不必做过多的纠缠。

三、关于孔子解读的《传》

《易传》是大圣人孔子及其弟子在对《周易》进行深入研究后，对每一卦、每一爻的卦辞和爻辞做出的进一步详细解释，既是对文王卦辞的补充和理解，又包含了孔子的发挥和创造。

《易传》共分十大部分，简称“十翼”。有“彖传”上下、“象传”上下、“系辞传”上下、“文言传”、“说卦传”、“序卦传”、“杂卦传”等十篇。这“十翼”中，