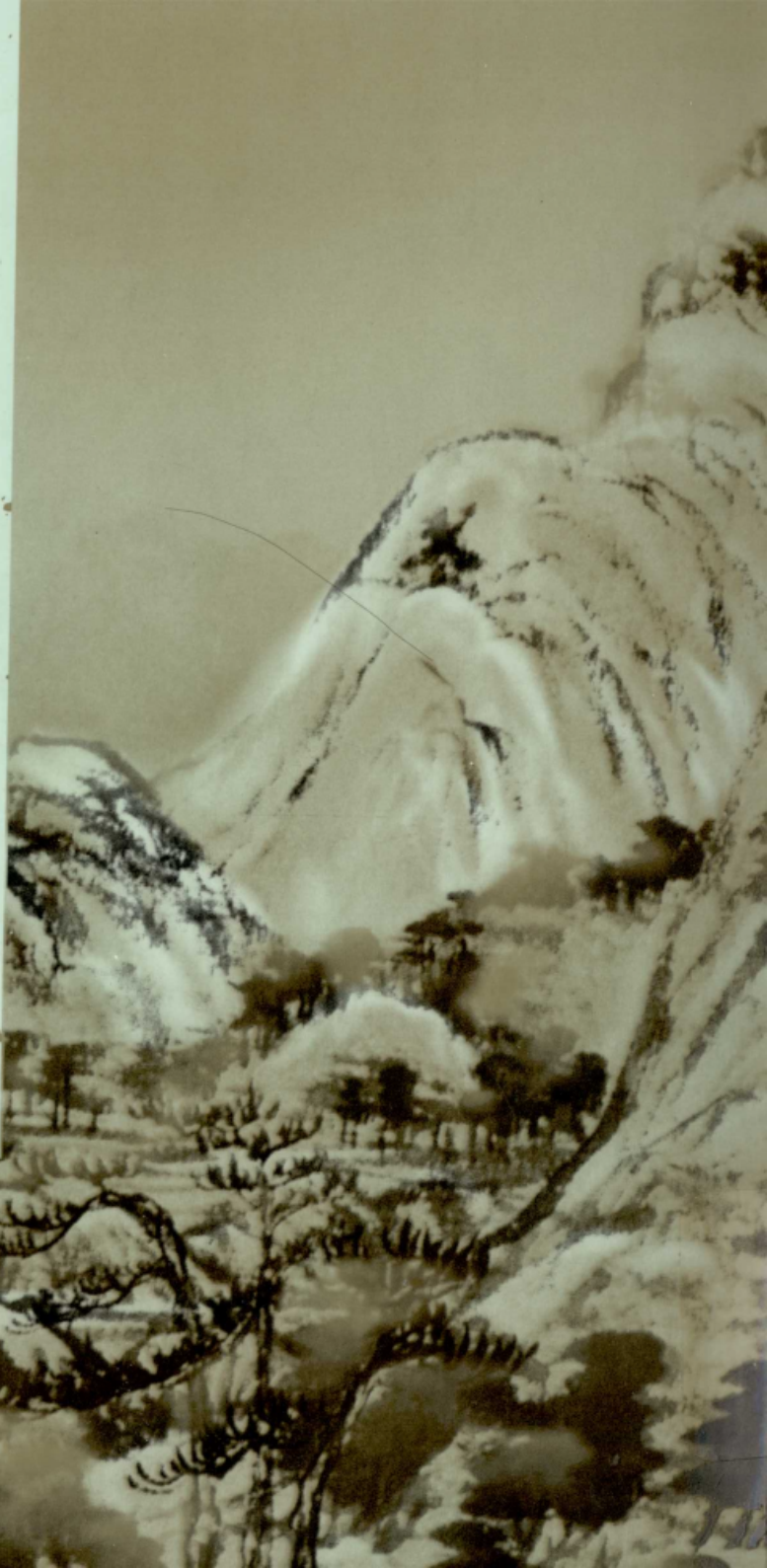
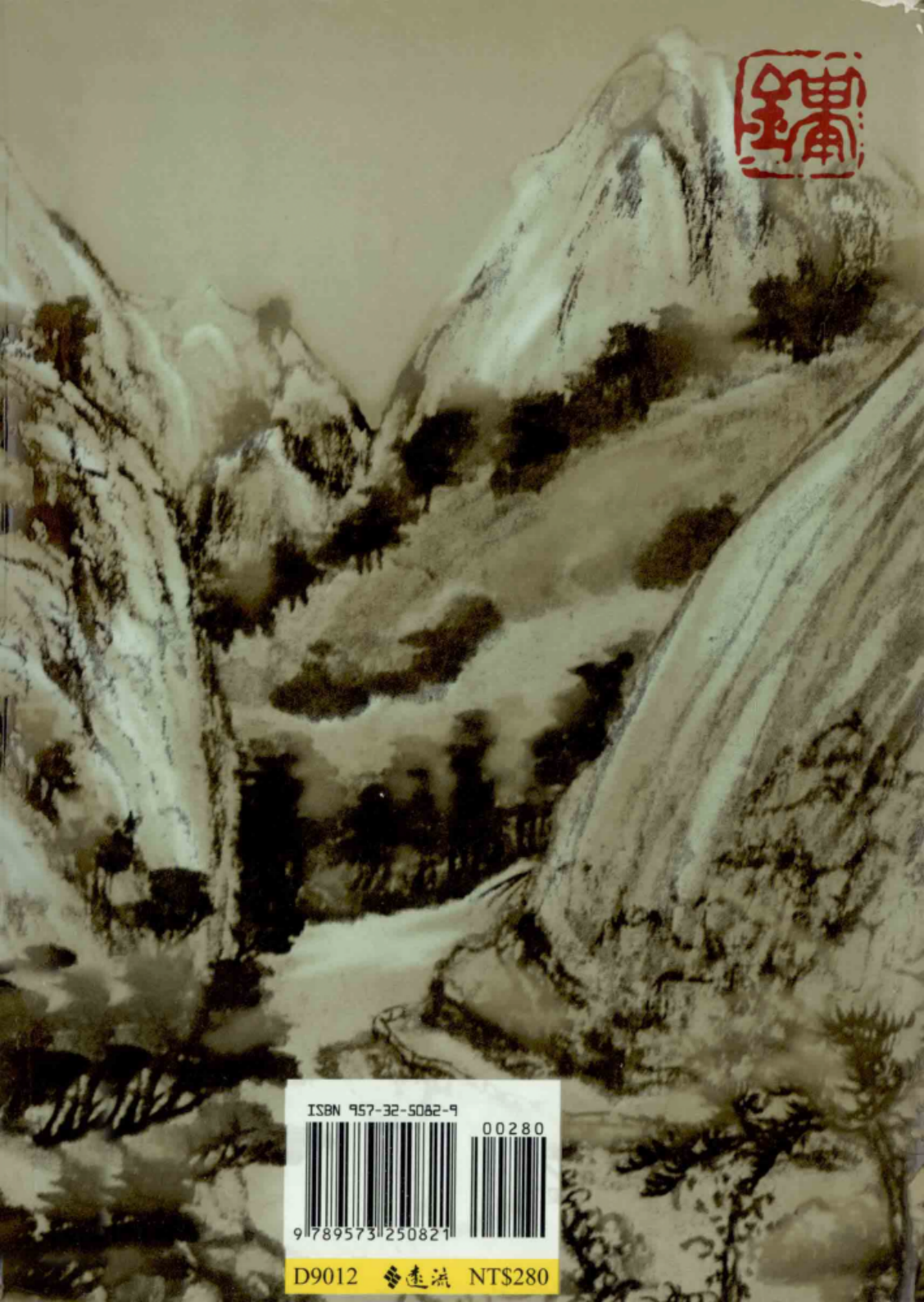


神鵬俠侶

(四)

金庸





ISBN 957-32-5082-9

00280



9 789573 250821

D9012 典藏 NT\$280

神鵰俠侶

(四)

金庸



神鵬俠侶 / 金庸作品集 四版 -- 臺北市：
遠流，2003 [民 92]
冊： 公分 -- (金庸作品集：9-12)
ISBN 957-32-5078-0 (全套：精裝)
857.9 92017877

金庸作品集 12

神鵬俠侶 (四) [公元 2003 年金庸新修版]

The Giant Eagle and Its Companion, Vol. 4

作者 金庸

Copyright © 1959, 1976, 2003, by Louis Cha. All rights reserved.

※本書由查良鏞(金庸)先生授權遠流出版公司限在臺灣地區出版發行。

※使用本書內容作任何用途，均須得本書作者查良鏞(金庸)先生正式授權。

執行主編 李佳穎

執行副主編 鄭祥琳

特約編輯 黃麗群

封面設計 霍榮齡

內頁插畫 姜雲行

美術編輯 霍榮齡設計工作室

封面原圖 元 黃公望「富春山居圖」，國立故宮博物院(臺灣)藏品。

發行人 王榮文

出版·發行 遠流出版事業股份有限公司
臺北市南昌路二段 81 號 6 樓

電 話 886-2-23926899

傳 真 886-2-23926658

郵 撥 01894561

1987 年 2 月 1 日 初版一刷

2009 年 10 月 16 日 四版九刷

新修版 每冊 280 元 (本作品全四冊，共 1120 元)

[另有典藏版共 36 冊(不分售)，平裝版共 36 冊，文庫版共 72 冊，大字版共 72 冊(陸續出版中)]

行政院新聞局局版臺業字第 1295 號

有著作權·侵害必究 (缺頁或破損的書，請寄回更換)

ISBN 957-32-5078-0 (套：精裝)

ISBN 957-32-5082-9 (第四冊：精裝)

Printed in Taiwan

金庸茶館網站

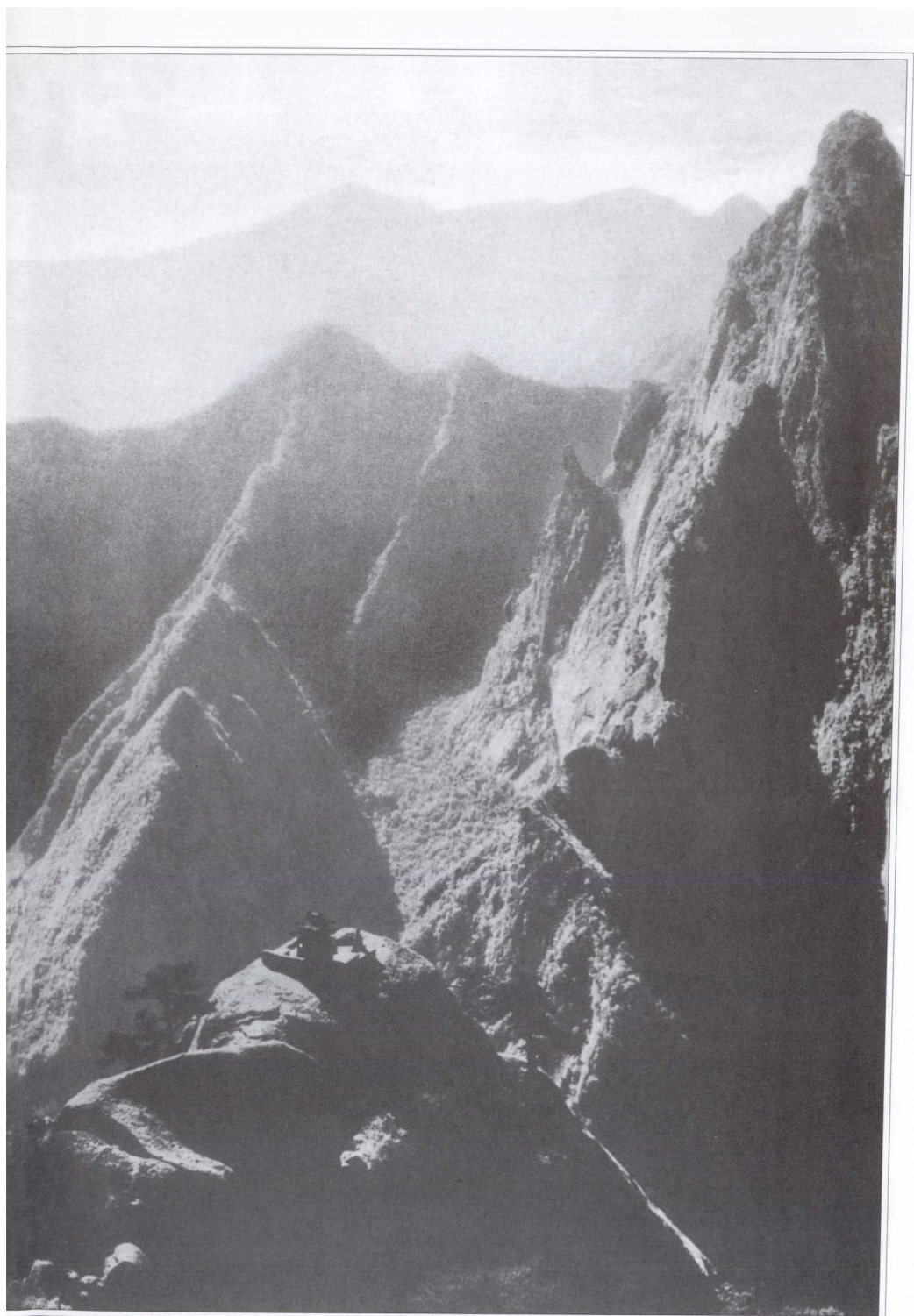
<http://jinyong.ylib.com> E-mail: jinyong@ylib.com

YLIB 遠流博識網

<http://www.ylib.com> E-mail: ylib@ylib.com

神鵟俠侶







前頁圖／潘天壽指畫「雄鷹」——指畫是以手指及指甲蘸墨作畫，不用筆。

右頁圖／華山棋亭——相傳宋太祖與陳搏在此下棋，宋太祖輸了，從此免去華山的錢糧。

左頁圖／宋度宗像——理宗的姪兒，他做了十年皇帝，再過五年南宋就滅亡了。

度宗九年，蒙古軍攻陷樊城，襄陽城守將呂文煥（呂文德之弟）投降。

宋理宗像——理宗做了四十年皇帝，他接位時成吉思汗尚在世，逝世時忽必烈已做了五年蒙古大汗。
楊過自幼年至壯年都是在理宗做皇帝的時期。

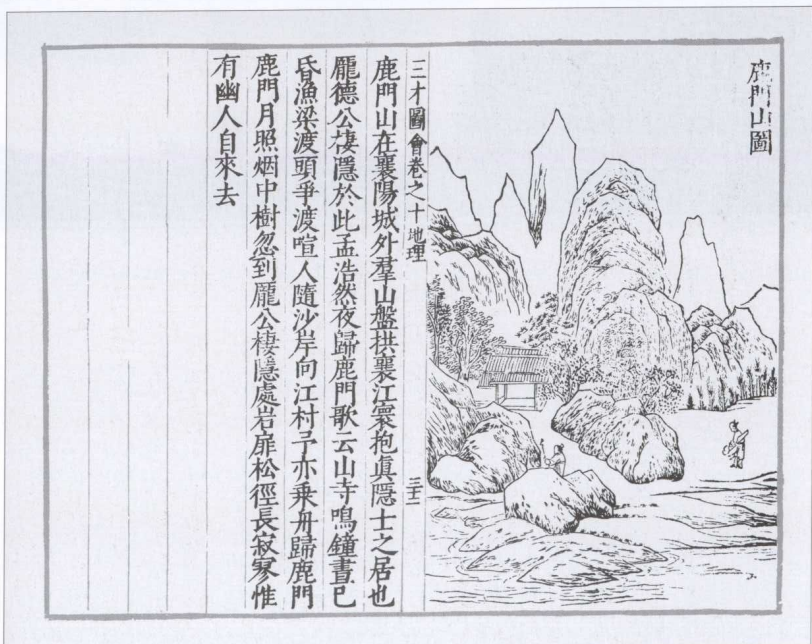
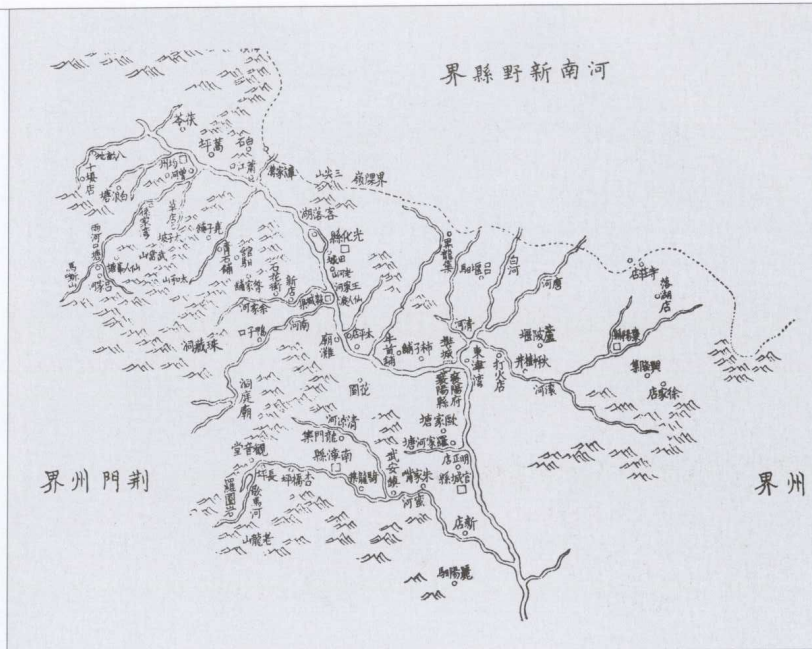




亞明「華山」——
亞明，當代國畫家。

上圖／襄陽府疆域圖。錄自《古今圖書集成》。

下圖／襄陽鹿門山圖。錄自明刊《三才圖會》。



三才圖會卷之十地理
鹿門山在襄陽城外羣山盤拱襄江褰抱真隱士之居也
龐德公棲隱於此孟浩然夜歸鹿門歌云山寺鳴鐘晝已
昏漁梁渡頭爭渡喧人隨沙岸向江村予亦乘舟歸鹿門
鹿門月照烟中樹忽到龐公棲隱處岩扉松徑長寂寥惟
有幽人自來去

鹿門山圖

上圖／襄陽峴山圖。

下圖／襄陽名勝古蹟說明。均錄自明刊《三才圖會》。



峴山在襄陽府城南七里晉羊祜每登此山置酒嘗謂從事鄒湛曰自有宇宙便有此山由來賢哲登此者多矣皆湮滅無聞湛曰公德冠四海聞望當與此山俱傳祜歿襄人感其德立祠刻碑其上見者莫不流涕杜預因名墮淚碑隆中山在府城西北二十五里有隆中書院漢諸葛亮嘗隱于此

習家池在府城南八里後漢習郁嘗穿此池依范蠡養魚法中築釣臺臨歿謂其子曰必葬我近魚池後山簡鎮襄陽每出游多之池上置酒輒醉名曰高陽池

三才圖會卷之十地理

圭

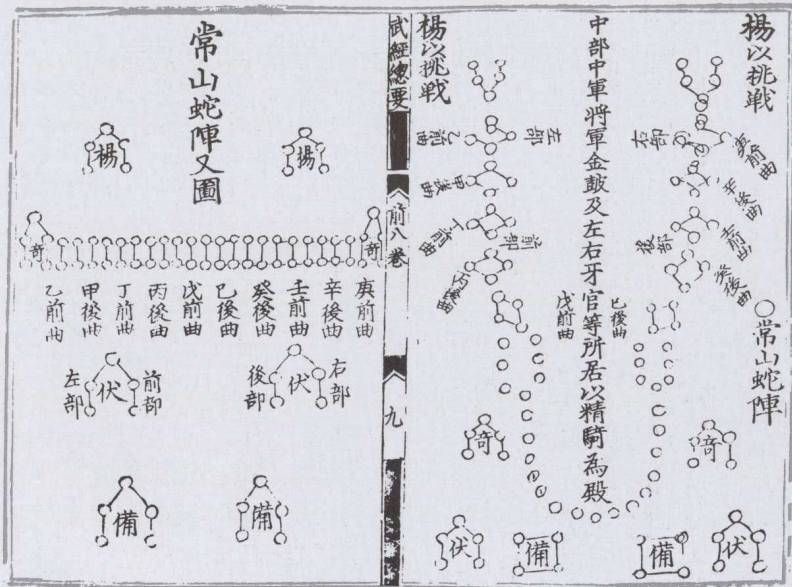
樊城在府城北漢江上與襄陽對峙卽周仲山甫所封樊國關羽圍曹仁于樊卽此西魏爲安養縣唐改爲臨漢縣夫人城在府治西北晉朱序鎮襄陽苻堅遣將圍城序母韓氏謂城西北角必先受敵領百餘婢并城中女丁於其角築城二十餘丈賊攻西北角果潰衆守新築城賊遂引退襄陽人因名夫人城

大堤城在府城外唐李白大隄曲漢水橫襄陽花開大隄暖劉禹錫詩酒旗相望大隄頭隄下連檣隄上樓日暮行人爭渡急槳聲咿啞滿中流



傅抱石「待細把江山圖畫」——傅抱石，近代國畫家。
題記中有云「漫遊太華，歸來寫此」云云，
畫的是華山。「待細把江山圖畫」是辛稼軒詞。

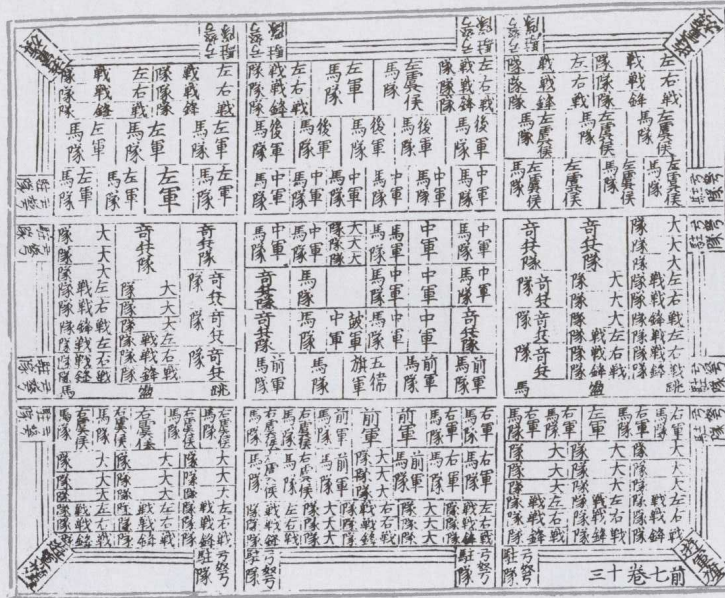




宋軍陣法「常山蛇陣」——
步兵左、右、前、後、中五部共四千人，
騎兵楊、奇、備、伏八隊，共二千人。
圖中每一圈為五十人。
百人曰隊，二隊曰官，
二官曰曲，二曲曰部。
圖中左頁即俗稱「一字長蛇陣」。
錄自《武經總要》。

衝方陣圖

於卦震 於音角 為青龍



宋軍陣法「衝方陣」——
宋軍八陣之一，

此陣屬震卦，舉青旗。

即木陣、青龍陣，

孫子稱衝方陣，吳起稱直陣，諸葛亮稱折衝陣。

孫子稱衝方陣，吳起稱直陣，

諸葛亮稱折衝陣。

錄自《武經總要》。



朱玉「太平風會圖」(部分)——
朱玉，元朝畫家，江蘇崑山人。
畫中人均作宋人裝束，
描繪宋朝走江湖者在街頭賣藝的情景。
據說宋太祖趙匡胤善使桿棒，
「太祖棍法」在宋朝武林中甚為流行。
本圖現藏美國芝加哥美術館。



朱玉「太平風會圖」(部分)——
兩人打架，旁人勸阻，
打架者聲勢洶洶，
顯非武林高手。