



中小學生課外活動系列讀本

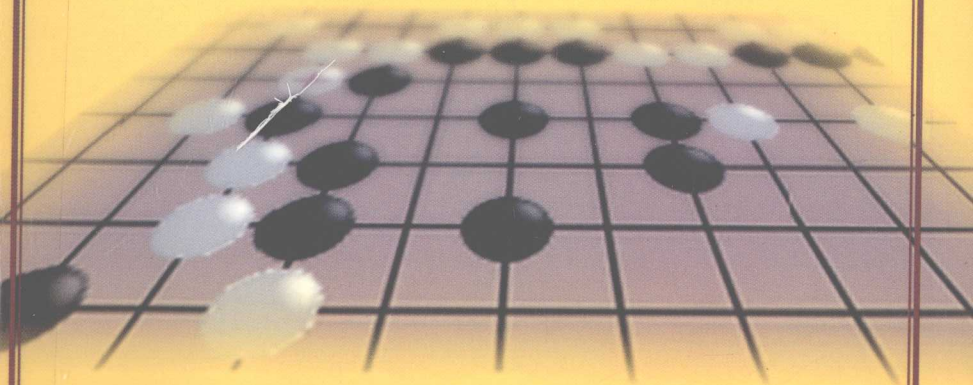
ZhongXiaoXueShengKeWaiHuodongDongxiLieduben

围

棋

上

教育部基础教育课程教材发展中心组织编写



中国社会科学出版社



中小學生課外活動系列讀本
ZhongXiaoXueShengKeWaiHuoDongXilieDuBen

教育部基礎教育課程教材發展中心組織編寫

圍

棋

上

中國社會出版社

图书在版编目(CIP)数据

围棋/教育部基础教育课程教材发展中心编. —北京: 中国社会出版社, 2002. 4

(中小学生课外活动系列读本)

ISBN 7-80146-571-7

I. 围… II. 教… III. 围棋-中小学-课外读物
IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 012687 号

丛 书 名:《中小学生课外活动系列读本》

书 名:《围棋》(上)

编 著 者:教育部基础教育课程教材发展中心

责任编辑:张 佳

出版发行:中国社会出版社 邮政编码:100032

通联方法:北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电话:66051713 电传:66030951

经 销:各地新华书店

印刷装订:中国电影出版社印刷厂

开 本:850×1168mm 1/32 印张:5

字 数:100 千字

版 次:2002 年 4 月第一版

印 次:2002 年 4 月第一次印刷

印 数:1—5000 册

书 号:ISBN 7-80146-571-7/G·43

定 价:10.00 元(全套:30.00 元)

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题,本社负责调换)

序

很多学生喜欢参加课外活动。这不仅因为他们是孩子，也不仅因为他们有着旺盛的精力，而在于课外活动本身的知识性、实践性和启发性像磁石一样紧紧地吸引着孩子们，使他们在课外活动中同样能充分施展自己的才华。

在基础教育阶段，组织开展生动活泼、健康有益的课外活动，是学校教育的重要组成部分，是全面推进素质教育的重要手段之一。国务院《关于基础教育改革与发展的决定》指出：“要减轻中小学生过重的课业负担，尊重学生的人格，遵循学生身心发展规律，保证中小学生身心健康成长”，“要丰富学生课余生活，组织好学生课外活动”。丰富多彩的课外活动也是中小学德育教育的重要载体。课堂教学与课外活动紧密结合，对激发学生的创新精神、培养学生的实践能力尤为重要，将为学生全面发展和终身发展奠定坚实的基础。充分发掘课外活动教育资源，因地制宜地开展经常性的、丰富多彩的课外活动，指导中小学生在

课外活动中增长知识、提高能力，是教育工作者义不容辞的责任。

开展中小学生课外活动，要以《关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》精神为指导，以“生动、活泼、自主发展”为主题，以推进素质教育和配合“减负”工作为核心，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，从而达到促进中小学生身心全面发展的目的。

为配合广大中小学生开展课外活动的需要，教育部基础教育课程教材发展中心与有关单位，共同组织一批关心青少年健康成长的专家教授和专业人员，编写了这套“中小学生课外活动系列读本”。系列读本的编写以适宜中小学生课外活动的内容为切入点，包括体育、艺术、健康、制作、生活、团队活动等项内容，充分体现了“动手启智，寓教于乐、身心兼益”的特点。我们希望系列读本能成为中小学生的伙伴。

李连宁

二〇〇一年十月

序

围棋是我国古人发明的一种极具魅力、奥妙无穷的智力游戏。围棋自身蕴涵的深刻文化内涵使其在绵延数千年的发展中呈现出旺盛的生命力。当今的世界棋坛，高潮迭起，热闹非凡，这颗璀璨的东方文化的明珠正在大踏步走向世界。

围棋是一项智力体操。围棋的对弈始终在重复着提出问题和解决问题，这是一个严密的逻辑思维过程。所以，围棋对于少年儿童智力开发具有积极的作用。

日本、韩国、新加坡的许多中、小学乃至大学，都把围棋作为选修科目。在我国，随着教育观念从应试教育向素质教育的转变，越来越多的家长希望自己的孩子通过学习围棋来开发智力，提高修养。

由教育部基础教育课程教材发展中心组织编写的这套《围棋》教材，是由具有多年培训经验的武汉“云生围棋学校”集体执笔的。他们在多年的教学中，总结了诸如“围棋故事、围棋歌谣”等大量生动活泼的知识内

容,使围棋变得更加有趣、易学。为了使本套教材在技术上更加完善,“聂卫平围棋道场”安排郑弘九九段等教练对教材进行了严格的审定。教材的编写还得到了陈祖德等棋界元老们的关心与指导,并担任顾问。

本套教材的特点是通俗易懂,适合年龄较小的初入门者阅读、学习。

最后,希望通过这套教材的出版,能有更多的人开始学习围棋,喜爱围棋,受益于围棋。

二〇〇一年八月一日

聂卫平

目

录

第一单元

围棋的起源

第一课	围棋的起源·····	1
第二课	学围棋的好处·····	4

第二单元

围棋的基本知识

第三课	围棋的礼仪·····	6
第四课	棋具·····	9
第五课	基本规则·····	14
第六课	简单的围棋术语·····	18

第三单元**气与提子**

第七课	棋子的生存条件·····	24
第八课	打劫和打二还一·····	28
第九课	长气与逃子·····	32

第四单元**吃子的基本功**

第十课	抱吃、门吃、双叫吃·····	38
第十一课	征吃·····	41
第十二课	枷吃·····	48
第十三课	扑与倒扑·····	51
第十四课	接不归·····	56
第十五课	怎样逃子·····	59
第十六课	边角的吃子要领·····	67

第五单元

眼与死活

- 第十七课 真眼与假眼…………… 74
- 第十八课 眼与死活…………… 78
- 第十九课 死活的基本形…………… 83
- 第二十课 双活与三活…………… 89

第六单元

地的概念

- 第二十一课 地的涵义及围地常识…… 93
- 第二十二课 如何围地…………… 97
- 第二十三课 负的计算…………… 104

附录

综合练习与答案 …… 109

01 第一单元 围棋的起源

第一课 围棋的起源



知识 围棋

起源于我国古代，距今大约有四千多年的历史了。

围棋，又称作“弈”。“围”是围攻的意思，“棋”则是手持的棋子，围棋的特点是围而相杀，争地决胜。

关于围棋的起源，历史上有许多不同的说法。主要有“尧、舜造围棋”、“战国人造围棋”、“乌曹造围棋”、“容成公造围棋”等。

这些传说以“尧造围棋，教子丹朱”流传最广，并有如下有趣的故事：

传说五帝之一——尧帝的儿子出世时，红皮肤、红鼻子、红脸、红眉毛、红头发，全身红彤彤的。尧帝当时既吃惊，又高兴，给他起了个名字叫丹朱，意思是红上加红。

丹朱小时候非常淘气，特别喜欢同小朋友一起玩“打仗”游戏。游戏中他有勇无谋，经常打败仗，有时还带着伤痕回家。尧帝认为照此发展下去，儿子只会变得粗

围
棋

第
一
课

野、贪玩,将来不可能继承皇帝的位置。为了训练丹朱的智力,陶冶他的性情,尧帝设计出围棋并教丹朱学下。

当时的围棋是在地上画出纵横各十一条线组成的小方格当作打仗的阵地,用黑白两种石子作为两队打仗的士兵,下棋的两人是指挥官,双方轮流在方格的交叉点上摆放石子,相互攻防。被围死的石子必须拿掉,最后看谁围的地盘大谁就是胜利者。

丹朱在下棋中学到了许多打仗的方法,人也变得比过去聪明,后来成了智勇双全的大将军。

不管这些传说是否确实,有一点可以肯定,经常参加围棋活动可以运动大脑,起到开发智力的作用。所以,后来各个朝代的帝、王、将、相、文人、雅士都喜爱下围棋,把围棋作为修身养性及开发智力的宝贝。而经过世代代的流传,围棋艺术也不断发展,成为中华民族的瑰宝。

围棋不但棋理精深,而且趣味性极强,棋局的变化就像魔术一样变幻莫测,只要你走进围棋天地,一定会被它的魅力所吸引。



阅读 从古

到今,很多政治家、军事家喜爱下围棋,现代无产阶级革命家陈毅元帅就是一位围棋爱好者。陈毅曾多次和陈祖德、聂卫平等围棋国手下棋,并勉励他们为我国围棋事业的发展做贡献。他希望中国有更多的人下围棋,并希望在适当的时候开设小学生围棋课。

陈毅元帅认为围棋是一项高尚的文化、体育运动,不仅应当大力提倡,以丰富人民的文化生活,而且还应该通过对外交流扩大围棋在国际上的影响,让中国的国技得以发扬光大。

陈元帅在一首著名的题词中写道：“纹枰对坐，从容谈兵。研究棋艺，推陈出新。棋虽小道，品德最尊。中国绝艺，源远流根深。继承发扬，专赖后昆。敬待能者，夺取冠军。”



练习

1. 围棋起源于哪个国家？距今大约有多少年的历史？

2. 围棋在我国古代被称作什么？

3. 关于围棋的起源，历史上都有哪些说法？

01 第一单元 围棋的起源

第二课 学围棋的好处

4

围
棋



知识 围棋

是一项将智力、体力、品质、意志融为一体的娱乐活动。下围棋有许多好处。

一、围棋活动是健脑体操

围棋是围而相杀的游戏，每下一子就等于出动一兵向对方进攻，迫使对方设法应对，而对方下子也是在向你进攻，要求你设法打退

他。这种不断进攻与防守的过程就是不断提出问题和解决问题的过程。在这个过程中，大脑得到不间断地锻炼，变得日益灵活、聪明。

二、围棋活动是数学的乐园

很多小朋友对数字加减乘除感到枯燥无味，而下围棋运用数字的机会很多，可以让你在娱乐中不知不觉地接纳数学，使计算能力得到锻炼和提高。

三、圍棋活動可以陶冶性情

圍棋對弈中要求棋手講文明、懂禮貌、勝不驕、敗不餒。對待生動活潑、戰鬥激烈、變化莫測的棋局，棋手只有發揚頑強拼搏的精神才能取得最後勝利。常下圍棋的人，大多有臨危不亂的鎮定功夫，謙虛、謹慎的美德，文明高雅的風度。

四、下圍棋可以培養能力

圍棋重思考，對弈中每下一子都有攻防作用，全過程斗智斗勇，緊張激烈，能有效地培養高度的注意力、快速的計算力、敏銳的觀察力、細緻的分析力、灵活的應變力、全局的統籌力，使你解決問題的能力大大提高。

總之，學圍棋能開發智力，培養能力，陶冶性情，提高素質。

有人贊揚圍棋說：“圍棋天地是青少年的樂園”，“圍

棋活動是開發智力的金鑰匙！”這足以說明下圍棋的好處已深入大眾人心。



背誦

學圍棋，好處多，
增加智慧腦靈活。
能力強，善計算，
解決問題不怕難。
計謀多，會應變，
心靈手巧真能干。
敢拼搏，意志堅，
文明禮貌好少年。



練習

說說學圍棋有什麼好處？

02 第二单元 围棋的基本知识

第三课 围棋的礼仪



知识 围棋

是一种文明、高雅的智力竞赛，围棋爱好者如果不讲究围棋礼仪就会被别人笑话。

下围棋要注意下列礼仪。

一、入座

先入座的一方要将棋盘收拾干净。

对弈双方开枰前要先起立行礼，再落座。行礼可行握

手礼，也可行鞠躬礼，并且注意用“您好”、“您请坐”、“向您学习”、“请多指教”等文明用语。

落座时动作要轻，坐姿要端正。如果是和比你年龄大的长者下棋，要请长者坐在白子一方。

二、猜先

下围棋又被称为“手谈”，就是不用语言，而是通过手势来表达思想。落座后，坐在白子一方的人应先抓起一把白子，放在棋盘上，

暫不松手露子。坐在黑子一方的人可用一個黑子表示猜單數，用兩個黑子表示猜雙數。猜對的一方執黑棋先下。

三、對弈中

對弈中不得東張西望，不可與他人交談，不要翻閱讀物，不能看有關圍棋的書籍。

對弈中如果一方要離開座位，要先向對方打招呼。

四、取子與落子

取子的方法很講究，應用右手的中指（在上）和食指（在下）在棋盒中夾住棋子，再輕輕地將棋子放在棋盤的交叉點上。不要多拿，也不要用力拍打棋盤。

為了表示對對方的尊重，黑方的第一着棋通常下在自己的右上角。

棋子落在棋盤上後，不能再移動位置，簡稱“落子無悔”。這既是圍棋規則，又是

下棋禮儀。悔棋表示做事不果斷，不穩重，反復無常。

五、投子和終局

對局中如果有一方認輸，可以把自己一方的兩顆子放在棋盤邊線外的盤面上，表示投子認輸。

當雙方同意終止棋局後，應共同將棋子收拾乾淨並裝入盒中。雙方要起立握手，互相鼓勵，表示勝不驕，敗不餒。如果輸方要求復盤，勝方應該積極配合。



閱讀 唐朝

人王飛是個“急性子”，做事求快不求好。

有一次他到集貿市場去買米，那個賣米的人恰好是“慢性子”，拿着小瓢一瓢一瓢把米往王飛袋子里裝，王飛在旁邊等得不耐煩，抱起賣米的袋子就倒，結果把米撒了滿地。無奈，他只好把