

家藏蒙筌

一
四

外科

癰疽

治法

論灸法

隔蒜灸法

神仙薰照方

癰疽諸瘡潰爛後治方

洗滌諸瘡方

家藏百味膏

生肌類方

跌撲損傷類方

腦疽

疔瘡

瘰癧

內癰

大小腸癰

瘦瘤

家藏蒙筌卷之十三

外科

後學王世鍾小溪氏纂輯男迪哲哲久瑞校訂

癰疽

夫癰疽瘡癰者皆由氣血不和喜怒不時飲食不節寒暑不調使五臟六腑之氣怫鬱於內以致陰陽乖錯氣血凝滯而發也亦有久服丹石燥熱之藥熱毒結深而發爲癰疽也此疾多生於膏粱炙博嗜慾之人虛邪熱毒煎熬氣血而成癰者壅也壅滯於陽絡也大而高起屬乎陽其脈浮數故多由於六腑疽者

沮也沮伏於陰經也平而內發屬乎陰其脈沉數故多由於五
臟瘡者毒之總名也癰者有頭小瘡也經曰諸痛癢瘡皆屬心
火夫諸瘡之中惟背疽疔瘡最爲急證次莫如腦疽腸癰喉癰
亦其急者也至若癰癰懸癰痔漏諸瘡皆可緩而治之又有疥
瘡疥瘡風疔之類雖俱屬瘡類而輕重緩急大有不同治之之
法總宜察其虛實冷熱或重或輕對證用藥無失先后次序雖
些小瘡癰初起便宜速治慎勿姑待養成大患治法當分初中
末異初宜散熱解毒通經爲主以圖消去中宜排托爲主以圖
速散惡毒末宜補宜托宜溫以圖易於收功此大法也其有五
害七惡亦不可不辨若動息自寧飲食知味一善也便利調勻

二善也膿潰腫消色鮮不臭三善也神彩光明語聲清朗四善也體氣和平五善也如煩躁時嗽腹痛渴甚瀉利無度小便如淋一惡也膿血大泄欬痛尤甚臭惡難近二惡也喘粗短氣恍惚嗜臥三惡也未潰先黑久陷面青唇黯便汚四惡也肩項不便四肢沉重五惡也不能下食服藥而嘔食不知味六惡也聲嘶色脫唇鼻青黑面目四肢浮腫七惡也更有氣噫痞塞咳逆身冷自汗無時目睛耳聾恍惚驚悸語言顛倒皆是惡證五善見三則吉七惡見四必凶矣醫者於臨證時須詳察色脈宜溫者溫之宜涼者涼之宜攻者攻之宜補者補之庶有濟也然外證癰疽猶如內證傷寒善治傷寒則雜病無不易治能療癰疽

則諸瘡無不精妙蓋以能辨表裏陰陽虛實寒熱也

治法

瘡瘍之治有宜瀉者有宜補者有宜發散者有宜調營解毒者
因證用藥各有所主經曰形氣有餘當瀉不當補形氣不足病
氣不足當補不當瀉此其大綱也故凡察病之法若其脈見滑
實洪數而焮腫痛甚煩熱痞結內外俱壅者方是大實之證此
其毒在臟腑非用硝黃猛峻等劑蕩而逐之則毒終不解故不
得不下然非有真實其滯者不可下此下之不可輕用也其有
脈見微細血氣素弱或腫而不潰潰而不斂或飲食不思精神

疲倦或嘔吐泄瀉手足常冷膿水清稀是皆大虛之候此當全用溫補固無疑矣然不獨此也即凡見脈無洪數外無煩熱內無壅滯而毒有可慮者此雖非大虛之證然察其但無實邪便當托裏養營預顧元氣何也蓋恐困苦日久或膿潰之後不待損而自虛矣及其危敗臨期豈能及哉故丹溪云癰疽因積毒在臟腑宜先助胃壯氣以固其本夫然則氣血凝結者自散膿瘀已成者自潰肌肉欲死者自生肌肉已死者自腐肌肉已潰者自斂若獨攻其瘡則脾胃一虛七惡蜂起其不死者幸矣即此謂也其有脈見緊數發熱憎寒或頭痛或身疼或四肢無汗是必時氣之不正外閉皮毛風熱壅盛而爲癰腫此表邪之宜

散者也如無表證則不宜妄用發散以致亡陽損衛故仲景曰
瘡家不可汗此之謂也其有營衛失調氣血留滯而偶生癰腫
但元氣無損飲食如常脈無凶候證無七惡此其在腑不在臟
在表不在裏有熱者清其熱有毒者解其毒有滯者行其氣所
當調營和衛而從乎治者也大都瘡毒一證得陽證而病氣形
氣俱有餘者輕得陰證而形氣病氣俱不足者重若正氣不足
邪氣有餘補之不可攻之又不可者危若毒雖盡去而脾胃已
敗血氣難復者總皆不治之證故臨證者當詳察虛實審邪正
辨表裏明權衡倘舉措略乖必遺人大害斯任非輕不可苟也
按一切癰疽初起則邪毒未曾達表臟腑壅熱一毫熱藥不可

用若既出膿後則毒氣外洩氣血皆虛胃氣亦弱一毫涼藥不可用此古人之成法也然亦有氣血虛寒初起毒陷陰分者非陽和托裏何由升達在表既潰而陰血乾枯者非滋陰充暢何能接續膿漿外則瘡毒焦枯內則口乾燥煩故全在以脈消息蓋氣主噓之血主濡之氣以成形血以華色故諸癰疽平陷不能高聳者乃陽氣虛弱不克送毒以出陰分即爲陰毒也根紅散漫者亦氣虛不能拘血緊附也紅活光潤者氣血逐毒出外也外紅裏黑者毒滯於內也紫黯不明者氣血不充不能化毒成膿也膿色濃厚者氣血旺也膿色清淡者氣血衰也未出膿前或有有餘之熱既出膿後盡從不足之治氣虛不能出毒者

溫補兼托陽和一轉陰分凝泣之滯自能永解血虛不能化毒者尤宜滋補排膿故當潰膿毒氣未盡之時其托裏之功不可緩亦不可涼緩則毒即逗留涼則毒即永伏托裏不兼滋補氣血虛者何以成膿猶無米而使之炊飯也滋補不兼托裏僅可調和氣血何能直達潰所成功迨至毒既去盡紅潤肌生則和平補養氣血之中仍可佐以銀花國老以解有餘不盡之毒可保無虞矣

心法曰凡瘡口不合膿水清稀氣血俱虛也飲食少而難化脾胃虛寒也非參芪歸朮之類不能補非附子不能助其功今飲食進少且難消化屬脾胃虛寒蓋脾胃屬土乃命門火虛

不能生土而然不宜直補脾胃當服八味丸補真火以生也

論灸法

王海藏曰瘡瘍自外而入者不宜灸自內而出者宜灸外入者內服藥托之而不入內內出者外灸法提之而引出外故經曰陷者灸之灸而不痛痛而後止其灸灸而不痛者先及其毒所以不痛而後及良肉所以痛也灸而痛不痛而後止其灸灸而痛者先及其肉所以痛而次及毒所以不痛也

隔蒜灸法

李氏云治疽之法灼艾之功勝於用藥蓋使毒氣外泄凡瘡初發一二日須用大顆獨蒜切片三分厚貼疽頂以艾隔灸之每三壯易蒜片瘡潰則貼神異膏如此則瘡不開大肉不壞瘡口易斂一舉三得此法之妙人所罕知若瘡大漫腫無頭者以紙水浸濕覆其上視其先乾處置蒜片灸之若濕紙兩三處先乾而三處齊灸之若瘡勢大以蒜搗爛遍鋪瘡上艾鋪蒜上灸之蒜敗再易再灸或三十壯一百壯愈多愈妙如未成者即消已成者亦殺其大勢不能爲害但灸法貴於早施如證起二三日即灸十證可全八九四五日灸者十證可全六七八七日灸者十證可全四五愈早愈妙又有一等

痘癰發之類不必用蒜隔卽於肉上灸之無不神妙至艾壯之大小則量瘡勢以定之然灸有應忌者如腎俞一穴在於腰脊兩傍陷肉處不宜灸恐消腎液手指不宜灸因皮肉澆薄恐皮裂肉努至於頭乃諸陽之首諸書俱云禁灸若誤灸逼毒入裏令人痰喘上涌反加大腫然遇純陰下陷之必當灸之不多則不能回陽若半陰半陽之証則仍當禁而勿灸○按癰疽爲患無非血氣壅滯留結不行之所致非藉火力不能透毒速散所以卽宜用隔蒜灸法若邪毒熾盛勢大危急者則宜用神仙薰照方其方更勝於隔蒜灸法多矣其薰照瘡毒無論初起或破後俱可薰照之若已潰膿出不宜薰照

神仙薰照方

硃砂 二錢

明雄黃 二錢

眞血竭 二錢

沒藥 二錢

眞麝香 四分

右五味研爲細末用綿紙裹藥三四分再用打錢火紙捲搓粗然長六七寸麻油浸透点灼須離瘡寸許自紅暈外圍周圍徐徐照之以漸將撚收入瘡頂上所謂自外而內也但宜火頭向瘡上使藥氣入內毒隨火散更須將撚猛向外提以引毒氣此是手法提引毒出自不內侵臟腑初起用三條漸加至五六條瘡勢漸消可漸減之薰罷隨用後敷藥專此法治背疽大瘡初起每日薰照一次初用撚紙三條次日用四

條又次日月五六條止大率看瘡輕重酌用照後不可卽貼膏藥並生肌藥反使毒氣拂鬱只宜用敷藥敷之凡照時先用猪蹄湯洗去圍敷藥方行薰照

猪蹄湯

治一切癰疽杖瘡潰爛去惡肉潤瘡口止痛又能散風消腫若瘡勢凶惡者先用此湯洗淨次用前薰照

方

白芷

七錢

當歸

七錢

赤芍

獨活

七錢

白礬

七錢

甘草

羌活

五錢

露蜂房

有子者佳七錢

用猪蹄一隻煮熟去蹄吹去浮油只取清湯熬前藥去渣

溫洗之洗時切忌被風襲瘡

敷藥方

車前草

蕎麥草

金銀花

五爪龍草

石四味鮮草一處搗爛用陳米粉加鹽少許共調爲稠糊敷瘡上週圍敷之中留一頂以火蔥葉少許對蜂蜜搗爛勻敷封瘡頂易拔膿出若冬時無鮮草用乾葉爲末陳醋調敷亦可若敷藥不全或加入蒲公英卽黃花地丁亦亦奏功不必拘也

如意金黃散○此散敷癰疽發背諸般疔腫濕痰流毒漆瘡火丹風熱天泡肌膚赤腫婦女乳癰凡外科一切頑惡腫毒

隨手敷之無不應效誠為瘡家良方也

花粉

上白色者一兩

黃柏

五錢

大黃

五錢

薑黃

五錢

白芷

五錢

紫厚樸

二錢

陳皮

二錢

甘草

二錢

蒼朮

二錢

天南星

二錢

右曬乾研細末用火葱湯調蜜敷若湯潑火燒者調麻油敷

仙方活命飲

治一切癰疽不論陰陽瘡毒未成者即消已成

者即潰化膿生肌散瘀消腫乃癰瘡之聖藥誠外科之首方也

穿山甲

三大片炒

皂刺

五分

歸尾

一錢五分