

國別史

Baltic States

Baltic States



波羅的海三小國史

獨立與自由的交響詩

張明珠 編著

三民書局

約一萬四千年前，當大地逐漸地逐漸地逐漸地逐漸地逐漸擺脫波羅的海國家。波海三國地處文化處文化處文化處文化處文化處文化世界的域內的局勢動盪不安，外族接踵而至，接踵而至，接踵而至，接踵而至，接自由而戰的序幕。

十二世紀中期的波羅的海民族的海民族的海民族的海民族仍是信功利意圖和傳教士的宗教目的結合的結合的結合的結合的結合，但旗幟，卻以「火和劍」踐踏土地，奴隸人民。此後的數百年間，強權大國角逐波羅的海，地區居民輾轉在波蘭、瑞典和俄國的政權之下。

隨著第一次世界大戰的結束和俄帝國的垮臺，波羅的海三國得到追求多時的自由。然而好景不常，世局的詭譎和強權的野心，再度奪走波羅的海人民的自由。在半個多世紀蘇聯的高壓統治下，波羅的海人民前仆後繼，爭取自由，終於重建獨立的立陶宛、拉脫維亞和愛沙尼亞共和國家。

Baltic States

ISBN 957-14-3956-8 (747)



NT. 190



9 789571 439563

*Baltic
States*



波羅的海三小國史

獨立與自由的交響詩

張明珠 編著

三民書局

國家圖書館出版品預行編目資料

波羅的海三小國史：獨立與自由的交響詩 / 張明珠編

著. —初版一刷.—臺北市：三民，2004

面； 公分—(國別史叢書)

參考書目：面

ISBN 957-14-3956-8 (平裝)

1. 立陶宛－歷史

2. 拉脫維亞－歷史

3. 愛沙尼亞－歷史

747.809

93002536

網路書店位址 <http://www.sanmin.com.tw>

◎ **波羅的海三小國史**
——獨立與自由的交響詩

編著者 張明珠

發行人 劉振強

著作財 三民書局股份有限公司

產權人 臺北市復興北路386號

發行所 三民書局股份有限公司

地址 / 臺北市復興北路386號

電話 / (02)25006600

郵撥 / 0009998-5

印刷所 三民書局股份有限公司

門市部 復北店 / 臺北市復興北路386號

重南店 / 臺北市重慶南路一段61號

初版一刷 2004年5月

編 號 S 740430

基本定價 參元捌角

行政院新聞局登記證局版臺業字第〇二〇〇號

有著作權・不准侵害

ISBN 957-14-3956-8 (平裝)

序

立陶宛、拉脫維亞、愛沙尼亞這三個地處歐洲邊緣的波羅的海國家，在中世紀外族（日耳曼人、斯堪地納維亞民族）入侵之前，生活在自己的世界中，崇敬天地眾神，遵循大自然的規律，在渾沌洪荒的原始社會中，累積智慧，創造文明，經過幾千年的發展，逐漸形成屬於自己的文化和習俗，然而這個進化的過程卻因日耳曼十字軍的踐踏和異族的壓迫而被迫中止。外來異族奴役人民，侵奪土地，歷時數百年。其間雖偶有仁人志士鍥而不捨地發揚民族文化，致力人民自由和國家獨立，在歐洲大政治的激流中掙扎吶喊，終究勢單力薄，屢戰屢敗。直到二十世紀末葉，世局改觀，這三個國家的人民才能繼續闡揚民族文化，建設獨立國家。

在外族統治的幾百年裡，歐洲文明的面紗，戰火煙塵的瀰漫，加上半個世紀的蘇聯鐵幕，世人難以一睹波海三國的面貌。在世界歷史上，除了立陶宛曾在中世紀傲踞東歐外，波羅的海民族向來屈居人下，它們的歷史只能在他國的歷史中尋得隻字片語，它們的價值更是因他國的利益而異，這種情況在蘇聯時期尤其明顯。

俄羅斯的國家圖書館，建築壯觀，設備老舊，效率低落，完全是共產時代的本色。館中關於波海三國歷史的目錄洋洋灑灑，卷帙浩繁。然而不管是出自何人之筆，何家之書，不論是短文，或是巨著，內容總是千篇一律，大同小異，都是以蘇聯國家科學院的版本為範例，盡是抹殺人類價值的馬克思唯物史觀，和俄國沙文主義的自吹自擂，多是扭曲捏造，少有歷史的真相。

1990年代初期，蘇聯垮臺，波羅的海三小國終能尋回失去多時的獨立和自由，同時也尋回自己的歷史。如今在立陶宛、拉脫維亞和愛

沙尼亞的圖書館和書店裡，蘇聯時代風漬泛黃的史書被丟入紙簍，陳列的是圖文並茂，印刷精美，由三國作家撰寫的歷史。雖然字裡行間中偶有仇俄的情緒（此一情緒只有等待時間來平息），但是曾經遺失的民族記憶和刻骨銘心的國家遭遇，只有本國的作家才能以深刻的文筆，真切詳盡地呈現歷史的原貌。

波羅的海三小國的歷史有如一首獨立自由的交響詩，時而波瀾壯闊，時而悲淒慘烈，綿延多個世紀。它的主題貫穿全曲，深刻清晰，那就是追求獨立，嚮往自由，生生世世，永恆不渝。

張明珠

2004年2月於聖彼得堡

波羅的海三小國史

獨立與自由的交響詩

目 次

序

第一篇 立陶宛 1

第一章 遠古時期 3

 第一節 自然景觀的形成 3

 第二節 原始部族及其生活文化 4

 第三節 波羅的海部族 5

 第四節 異族侵入 6

第二章 波羅的海民族和基督教 9

 第一節 基督教國家環伺 9

 第二節 臣服羅斯，蓄勢待發 11

 第三節 轉折時期——從蕞爾小國到軍事強權 12

第三章 國家的建立暨基督教的擴張 15

 第一節 窮兵黷武，南征北討 15

 第二節 公國的創建者——明達烏戈斯 17

| | |
|--------------------|----|
| 第三節 權力之爭 | 19 |
| 第四章 立陶宛大公國之社會暨政治發展 | 21 |
| 第一節 格迪米納維奇王朝 | 21 |
| 第二節 維爾紐斯建城 | 23 |
| 第三節 立陶宛暨羅斯大公國 | 24 |
| 第四節 亞蓋洛——新王朝的創始人 | 26 |
| 第五節 維陶塔斯——十字軍的終結者 | 28 |
| 第六節 王權旁落，貴族坐大 | 31 |
| 第七節 俄國的野心和波蘭的覬覦 | 33 |
| 第五章 王政共和時期 | 35 |
| 第一節 〈盧布林聯合〉 | 35 |
| 第二節 戰爭之秋 | 37 |
| 第三節 共和國的沒落 | 40 |
| 第六章 三次瓜分 | 43 |
| 第一節 北方戰爭 | 43 |
| 第二節 第一次瓜分波蘭—立陶宛共和國 | 45 |
| 第三節 四年西姆 | 46 |
| 第四節 第二、三次瓜分 | 47 |
| 第七章 俄國時代 | 49 |
| 第一節 自由風潮暨農奴制度的廢除 | 49 |
| 第二節 1863 年起義 | 51 |

| | |
|-------------------|----|
| 第三節 民族解放運動 | 52 |
| | |
| 第八章 立陶宛——獨立國家 | 55 |
| 第一節 國家體制的發展 | 55 |
| 第二節 獨立的獲得和斯苗東納的獨裁 | 57 |
| | |
| 第九章 蘇聯時期 | 61 |
| 第一節 蘇聯兼併立陶宛 | 61 |
| 第二節 德國占領 | 63 |
| 第三節 蘇聯政權 | 63 |
| | |
| 第十章 重建立陶宛共和國 | 67 |
| 第一節 爭取獨立 | 67 |
| 第二節 重建獨立的立陶宛 | 70 |
| | |
| 第II篇 拉脫維亞 | 73 |
| 第十一章 遠古時代 | 75 |
| 第一節 自然景觀 | 75 |
| 第二節 原始居民 | 75 |
| 第三節 國家雛形 | 77 |
| 第四節 貿易和征戰 | 78 |
| 第五節 文化生活 | 79 |
| | |
| 第十二章 騎士團時代 | 81 |
| 第一節 天主教的傳入 | 81 |

| | | |
|------|-------------------|-----|
| 第二節 | 十字軍東征 | 82 |
| 第三節 | 利沃尼亞 | 83 |
| 第四節 | 里 加 | 84 |
| 第十三章 | 新時代的來臨 | 87 |
| 第一節 | 農奴制度 | 87 |
| 第二節 | 宗教改革 | 88 |
| 第三節 | 利沃尼亞的崩潰 | 90 |
| 第四節 | 瓜分豆剖利沃尼亞 | 91 |
| 第十四章 | 波蘭—立陶宛和瑞典統治下的拉脫維亞 | 93 |
| 第一節 | 「曆法之亂」 | 93 |
| 第二節 | 波蘭—瑞典戰爭 | 94 |
| 第三節 | 庫爾捷姆公國（庫爾蘭公國） | 95 |
| 第四節 | 維德捷姆（利沃蘭） | 97 |
| 第十五章 | 轉變時期 | 99 |
| 第一節 | 北方戰爭 | 99 |
| 第二節 | 啟蒙運動和農民浪潮 | 100 |
| 第三節 | 農奴制度的廢除 | 102 |
| 第十六章 | 拉脫維亞的政治運動 | 105 |
| 第一節 | 拉脫維亞的民族主義 | 105 |
| 第二節 | 社會主義思想的傳播 | 108 |

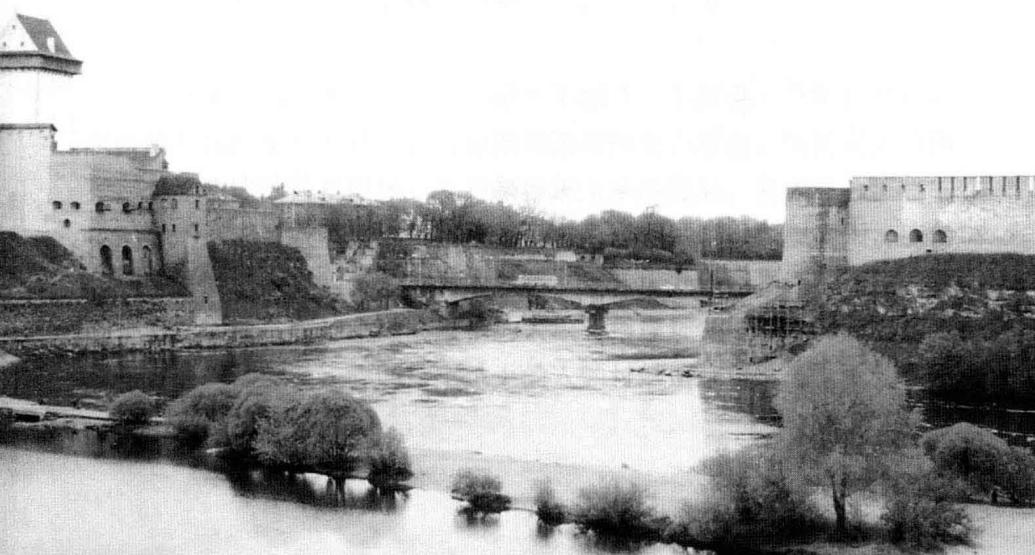
| | | |
|-------|----------------|-----|
| 第十七章 | 革命和戰爭 | 111 |
| 第一節 | 1905~1907 年的革命 | 111 |
| 第二節 | 第一次世界大戰 | 114 |
| 第十八章 | 獨立之路 | 117 |
| 第一節 | 共產黨和德國角逐拉脫維亞 | 117 |
| 第二節 | 「三政權」時期的拉脫維亞 | 119 |
| 第三節 | 國際承認 | 122 |
| 第四節 | 獨立的拉脫維亞共和國 | 123 |
| 第五節 | 第二次世界大戰 | 124 |
| 第十九章 | 從淪陷到重獲自由 | 127 |
| 第一節 | 共產制度下的拉脫維亞 | 127 |
| 第二節 | 共產體制的崩潰 | 130 |
| 第三節 | 重建拉脫維亞共和國 | 133 |
| 第III篇 | 愛沙尼亞 | 137 |
| 第二十章 | 史前時代 | 139 |
| 第一節 | 原始文化 | 139 |
| 第二節 | 異族入侵 | 140 |
| 第三節 | 羅斯 | 141 |
| 第四節 | 與鄰族的關係 | 142 |
| 第五節 | 天主教的傳入 | 143 |
| 第二十一章 | 中世紀 | 147 |

| | |
|------------------------|-----|
| 第一節 利沃尼亞 | 147 |
| 第二節 封建國家 | 148 |
| 第三節 外來政權和當地居民 | 149 |
| 第四節 利沃尼亞與鄰國的關係 | 150 |
| 第五節 尤里節夜起義（1343～1345年） | 151 |
| 第六節 利沃尼亞的內憂和外患 | 153 |
| 第七節 愛沙尼亞的天主教會暨宗教改革 | 156 |
| | |
| 第二十二章 戰爭時代 | 159 |
| 第一節 利沃尼亞戰爭 | 159 |
| 第二節 三國分治 | 162 |
| | |
| 第二十三章 瑞典時代 | 167 |
| 第一節 「古老美好的瑞典時代」 | 167 |
| 第二節 卡爾十一統治時期 | 169 |
| 第三節 北方戰爭 | 170 |
| | |
| 第二十四章 俄國時代 | 173 |
| 第一節 北方戰爭之後的愛沙尼亞 | 173 |
| 第二節 愛沙尼亞農奴制度的廢除 | 174 |
| 第三節 覺醒時代和民族運動 | 177 |
| 第四節 1905年革命在愛沙尼亞 | 179 |
| | |
| 第二十五章 獨立的誕生 | 181 |
| 第一節 獨立之路 | 181 |

| | |
|----------------------|-----|
| 第二節 解放戰爭 | 183 |
| 第二十六章 愛沙尼亞時代 | 187 |
| 第一節 1920~1934 年的愛沙尼亞 | 187 |
| 第二節 沉默時期 | 189 |
| 第二十七章 第二次世界大戰中的愛沙尼亞 | 193 |
| 第一節 蘇聯占領 | 193 |
| 第二節 德國占領 | 195 |
| 第二十八章 蘇聯時期 | 197 |
| 第一節 二次大戰後的愛沙尼亞 | 197 |
| 第二節 政治的融解時期 | 199 |
| 第三節 停滯時期 | 200 |
| 第二十九章 新的開始 | 201 |
| 第一節 新的覺醒時期 | 201 |
| 第二節 重建獨立 | 203 |
| 第三節 愛沙尼亞共和國 | 205 |
| 附 錄 | 207 |
| 大事年表 | 209 |
| 中外名詞對照表 | 216 |
| 參考書目 | 221 |

Baltic States

第 I 篇
立陶宛





第一章

遠古時期

第一節 自然景觀的形成

冰河時期結束後，人類首度在今日的波羅的海國家定居。約在一萬四千年前，大地開始擺脫冰河的勢力，首先是立陶宛東南部和南部，之後冰界逐漸向東北方向移去，愛沙尼亞的西北地區直到西元前 9000 年才掙脫冰河的籠罩。大陸冰河和融化的冰水影響當地自然景觀的結構，由於當時西部的大部分地區還是水域，所以最早的旱地遠不及今日波羅的海諸國所占的面積，之後隨著海水的逐漸退去，陸地日漸增加。

當大陸冰河逐漸退去，西元前十千紀（一千紀為一千年）左右，來自南方和西南方的獵人，追逐凍原地帶的北方馴鹿，隨跡來到立陶宛，是立陶宛的首批居民。北方馴鹿是上乘的獵品，其肉可食，牠的皮毛除用來縫製衣物外，還可覆蓋圓錐形窩棚，用以遮風避雨，鹿角和鹿骨是製造工具和各類什具的材料。立陶宛既是最先擺脫冰河籠罩的地方，因此波羅的海地區最早的人類村落遺址便是在此發現。據今日考古資料的記載，立陶宛土地上的人類村落遺址可追溯至西元前十一～前十世紀。

第二節 原始部族及其生活文化

西元前八千紀的立陶宛，氣候迅速回升，樹林遍佈。居民以數個家庭為單元的大群體，在水源豐沛之地定居。主要生計除狩獵外，還有漁撈和採集。長期的溫暖，使人類得以定居一地，安頓生活，從事生產。自西元前三千紀起，人類開始以粗糙的木犁整地，從事畜牧業，手工業和交易興起，並在沿海地區加工琥珀。立陶宛人較之其他波羅



圖 1：西元十二世紀末葉的波羅的海國家