



奚仲文化丛书



总主编 沙雪斌

薛城文物与遗存

XUECHENG WENWUYUYICUN

11



山东友谊出版社
Shandong Friendship Publishing House



奚仲文化丛书

总主编 沙雪斌

K872.523
W191

薛城文物与遗存

XUECHENGWENWUYUYICUN

11

主 编：王广法
副主编：孙晋芬



K872.523
W191



山东友谊出版社
Shandong Friendship Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

薛城文物与遗存 / 沙雪斌总主编. — 济南: 山东友谊出版社, 2010. 7

(奚仲文化丛书; 11)

ISBN 978-7-80737-704-7

I. ①薛… II. ①沙… III. ①文物—简介—枣庄市 ②文化遗址—简介—枣庄市 IV. ①K872.523②K878

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 140343 号

主 管: 山东出版集团

集团网址: www.sdpress.com.cn

出版发行: 山东友谊出版社

地 址: 济南市胜利大街 39 号 邮政编码: 250001

电 话: 总编室 (0531) 82098756 82098142

发行部 (0531) 82098035 (传真)

印 刷: 山东新华印刷厂

版 次: 2010 年 7 月第 1 版

印 次: 2010 年 7 月第 1 次印刷

规 格: 170mm × 240mm

印 张: 20.25

插 页: 2

字 数: 180 千字

定 价: 780.00 元 (全 12 卷)

(如印装质量有问题, 请与出版社总编室联系调换)

总序一

李学勤

山东枣庄薛城编撰的《奚仲文化丛书》，即将由山东友谊出版社出版，要我在这里写几句话，我感到非常荣幸。

大家知道，我国疆土辽阔广大，自史前时代，即有许多人民部族在这片大好河山上活动生息，为缔造中国古代文化作出各自的贡献。进入文明时代以后，更有众多的民族和方国，递兴迭起，使悠久的历史呈现出绚丽的场面。所以，我们研究古代各个区域的文化，既要见其同，也必须见其异。

其实，古代区域文化的研究，在20世纪三四十年代，已有吴越文化、巴蜀文化等专题，50年代以后，区域文化研究迅速开展，特别是改革开放以来，三代方国文明的研究更加深入。

薛城古称薛国，历史底蕴厚重，文化源远流长。有文字记载的历史可追溯到四千多年前，是夏朝车正奚仲的故里，是齐鲁文化的发祥地之一，还是全国闻名的铁道游击队的故乡。早在距今4000年前的夏代，奚仲受封于薛地，这里也就成了我国最早的车的制造基地，在中国特有的车文化的发展史上写下了浓墨重彩的一笔。在中华文明史上关于创造的记载是很多的，可是像奚仲造车这样见于多部史籍的，确实不多。比如在《管子》的《形势解》，在《尸子》的佚文，在《荀子》的《解蔽》篇，在《世本》，《吕氏春秋》的《君守》篇，在《淮

南子》的《脩务训》篇，都提到奚仲造车，而且奚仲作为夏代车正的传说，见于《左传》定公元年。奚仲的故里就在薛城，而薛城的遗址随着考古发掘的不断深入，也得到大家的认可。奚仲造车是中华文明发展的重要标志之一，有关文化是中国历史文化研究中尚未充分发掘的珍宝，具有很高的学术、艺术价值，值得大力推进。

编撰地方历史文化丛书，是一件服务当前、荫及子孙的好事，也是一项历史文化建设的系统工程。《奚仲文化丛书》共十二卷，二百多万字，可以说是个浩大的研究项目，历时之长，动用人力之多，涵盖内容之丰富，还是很少见的。它充分体现了地方党委政府对历史文化的重视。特别是在当前国家大形势下，作为薛城这样一个县级地区，能够整理编撰出如此全面、系统的地方历史文化丛书，应该说对弘扬优秀传统文化、推动地方经济发展将会起到重要的作用。

值此《奚仲文化丛书》出版之际，谨致由衷贺忱，是为序。

2010年7月

（本序作者为著名历史学家、考古学家、文字学家。国务院学位委员会委员、中国社会科学院古代文明研究中心主任、清华大学历史系教授、博士生导师、清华大学思想文化研究所及国际汉学研究所所长、“夏商周断代工程”专家组组长及首席科学家。）

总序二

郑川

古薛大地，造化所钟；人才涌现，层出不穷。当我们探寻中华科技文明的发展之源时，我们薛城人可以骄傲地看到，上古时期杰出的科学家、薛人先贤——奚仲，犹如一颗璀璨的明星，熠熠闪耀在中华民族的科技星空上。

据史料记载，奚仲生活于禹夏时期，是治水英雄大禹的重臣。因有功于夏而封于薛，为夏车正（相当于后世的工部尚书、今天的交通部长），专门负责夏王朝的车服之制。奚仲在车正任上，上继其父番禺，下偕其子吉光，率领着当时最庞大的机械制造集团，在封地奚邑之奚公山、奚邑城（均在今薛城区陶庄镇境内），“斫木为轮，构架为体”，在薛地创制了领先世界水平的用马牵引的木制车辆。《管子》一书盛赞之曰：“方圆曲直，皆中规矩钩绳，故机旋相得，用之牢利，成器坚固。”也就是说，车辆制作精巧，符合物理，具有很高的实用价值。

车的发明，是中国科技史乃至世界科技史上的一件大事、盛事。它不但解决了落后的交通问题，而且还促进了道路建设、车辆更新，乃至整个交通事业、社会事业的发展，加速了地域之间的商贸融通、信息传递和文化交流。由于时代久远，奚仲发明的马车已无实体遗存，这种以木为主结构的马车也早已被更为先进的交通工具所替代。但是，以薛人奚仲为杰出代表的中华先贤们所创造的科技文明和创新精神却永远不

会被替代，且永远散发着催人奋进的光芒！

奚仲作为中华科技文明史上有巨大影响力的历史人物之一，奚仲文化作为华夏文化中极具魅力的重要文化元素，无不以其科技创新的文化特质，影响并推动了人类社会的发展和进步。为进一步弘扬奚仲文化，打造奚仲文化品牌，薛城区委、区政府决定全面启动奚仲文化工程。《奚仲文化丛书》是奚仲文化工程的重要组成部分，历时三年，经过区内外人士的共同努力，并广泛征求专家学者的意见，几易其稿，编纂完成。

丛书共分12卷，260余万字，史料繁博，浩如烟海。12卷书目分别是《奚仲文化研究》《奚仲姓氏探源》《百家媒体看奚仲》《奚仲传说》《薛地名人贤士》《古薛瓷窑》《古薛诗萃》《古薛文选》《薛城民俗》《薛城民间故事》《薛城文物与遗存》《薛城风物》，所辑内容涵盖了古薛文化的各个方面。为突出奚仲文化的引领作用，全书定名为《奚仲文化丛书》。我们力图通过这部丛书，去记述古薛大地的历史沧桑，去品味那些神奇瑰丽的桑梓故事，去解读那些生生不息的生命密码，去感悟那些回归精神家园的寻根情愫。在这里，要特别感谢为此书作出重要贡献的任继愈先生、李学勤先生等国学大师。另外，三年多来，参加丛书编写的同志们辛勤笔耕、勤勉敬业，为丛书的成功付梓作出了艰辛的努力，在此一并致以深切的敬意。

鉴往可以知兴替，瞻远才能谋未来。先辈们风雨沧桑、弦歌不断的史迹，为我们留下了宝贵的精神财富；古薛圣地深厚的文化底蕴和创新精神，必将成为我们持续发展的不竭动力。让我们以科学发展观为指导，进一步深入挖掘古薛历史文化资源，加快推进全区文化产业的整合和创新，努力打造以奚仲文化为代表的薛城文化品牌，为发展繁荣社会主义先进文化，建设富裕文明和谐新薛城作出应有的贡献。

2010年7月

（本序作者为中共枣庄市薛城区委书记）



第一编 晋遗址

- 西仓桥遗址 /3
- 奚村遗址 /4
- 沙沟五村遗址 /6
- 东夹埠遗址 /10
- 凤凰台遗址 /11
- 种庄遗址 /14
- 点将台遗址 /15
- 千山头庙宇遗址 /16
- 奚仲造车遗址 /19
- 灰谷堆遗址 /26
- 院山遗址 /30
- 姚庄遗址 /31
- 三清观遗址 /33
- 曹窝古遗址 /34
- 上镇遗址 /35
- 三村古遗址 /36



瓮上遗址 /37

前磨遗址 /38

南常故城 /39

安阳故城 /42

大香城遗址 /45

南于古遗址 /46

上辛庄遗址 /47

前洛房遗址 /48

化庄遗址 /49

城子遗址 /50

西防备遗址 /51

中陈郝瓷窑址 /52

北瓦滩青瓷窑址 /60

张岭瓷窑遗址 /61

隋河冶铁遗址 /64

曹窝古墓 /67

墓山汉墓群 /68

马庄大墓 /71

小山汉墓群 /72

曹埠汉墓群 /73

马山汉墓群 /74

六炉店汉墓群 /75

二村汉墓群 /76

刘沟古墓群 /77
铁佛沟古墓群 /78
陶官汉墓群 /79
刘庄汉墓群 /80
褚林古墓群 /81
宏石岑古墓群 /82
杨庄汉墓群 /83
邵楼古墓群 /84
辛庄古墓群 /85
武王墓 /86
后磨古墓群 /88
将军墓 /89
西下山口古墓群 /90

泰山奶奶庙 /93
西仓古桥 /95
清漳桥 /97
峰阳桥 /99
泰山桥 /101
鲁桥 /102
孙氏故宅 /104
牛山孙氏宗祠 /106
清华阁 /111
临城天主教堂 /114



第四编 石刻及造像

- 狮子山摩崖造像 /119
井字峪石人像 /121
牛山孙氏宗祠圣旨碑 /122
井字峪护林碑 /123
毋将隆将军碑 /126

第五编 考古发掘

- 山东枣庄薛城小山西汉画像石墓 /131
山东枣庄市薛城临山汉墓发掘简报 /148
山东枣庄薛城中陈郝瓷窑址 /168
另外十处考古发掘情况简介 /206

第六编 革命纪念地

- 陈金合烈士墓 /217
曹杰烈士墓 /219
石门烈士墓 /221
刘景镇、刘刚烈士墓 /222
邹坞爬桥惨案 /225
铁道游击队纪念碑 /228
来泉庄抗日烈士纪念碑 /233
孙伯龙烈士陵园 /237
刘金山之墓 /239
王志胜之墓 /240

第七编 古器物

- 鸟型盖高柄杯 /245
- 黑陶鼎 /246
- 盖鼎 /246
- 双系壶 /247
- 黑陶杯 /248
- 高柄杯 /249
- 黑陶盃 /250
- 镂空高柄杯 /251
- 蛋壳黑陶杯 /252
- 白陶鬲 /253
- 白陶鬲 /254
- 陶鬲 /255
- 陶罍 /256
- 陶罍 /256
- 陶盆 /257
- 陶尊 /258
- 陶壶 /259
- 彩陶壶 /260
- 釉陶壶 /261
- 彩陶仓 /262
- 陶仓盖内的彩绘 /262
- 陶楼 /263
- 釉陶鼎 /264
- 陶灶 /264



- 陶灶 /265
- 陶猪圈 /266
- 陶磨 /266
- 陶井 /267
- 釉陶鼎 /268
- 釉陶壶 /268
- 石黛板 /269
- 釉陶盘 /269
- 三彩枕 /270
- 三彩枕(局部) /270
- 黑花白瓷碗 /271
- 黑花白瓷碗 /271
- 烛台 /272
- 酱釉碗 /272
- 执壶 /273
- 白釉黑花瓶 /274
- 四系盘口壶 /275
- 瓷龟 /276
- 白瓷碗 /276
- 玉壶春瓶 /277
- 铜佛像 /278
- 银指环 /279
- 青铜矛 /280
- 青铜镗金钲 /281
- 青铜嚼 /282

青铜剑 /283
青铜戈 /284
铁降头 /284
透光镜 /285
规局镜 /285
四乳四虺镜 /286
四神博局镜 /286
博局镜 /287
雀绕花枝镜 /287
四乳四兽镜 /288



原国家图书馆名誉馆长任继愈先生为古薛文化题词 /291

图一：夏时期海岱区域图 /293

图二：西周时期的薛国 /294

图三：秦代的薛郡和薛县 /295

图四：薛城区政区图 /296

图五：临城部分古遗址遗存示意图 /297

图六：临城驿平面示意图 /298

图七：千山头景区示意图 /299

图八：20世纪30年代临城文化地图 /300





第一编

古 遗 址





奚仲文化丛书——薛城文物与遗存——第一编 古遗址

西仓桥遗址

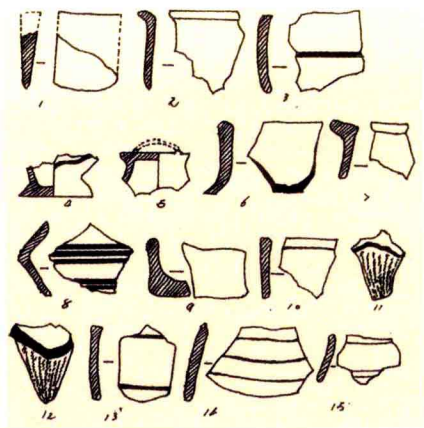
时代：大汶口文化—商周

地址：陶庄镇西仓桥村

该遗址地处陶庄镇西仓桥村西面，为一缓坡丘状，南约 500 米是蟠龙河，东紧靠西仓桥村，西北紧靠梨园村，南约 100 米是前西大队。一条东西乡间路从遗址中心穿过。遗址南北长 200 米，东西宽 150 米，从遗址中心穿过的路沟的断面观察，地表约 15 公分耕土，其下为文化层，厚约 0.5 米，文化层内有不少的黑衣陶、褐陶及磨光红陶，其中黑衣陶最多，其次为褐陶、磨光黑陶，以夹砂陶为主，泥质次之，另有少量的附加堆纹陶片。



西仓桥遗址



西仓桥遗址标本图