

从草根到娱乐英雄

笑看小沈阳是怎样炼成的

华语地区唯一授权的权威版本

小沈阳风暴

我不只是一个传说

李东旭 史忠义 著

群众出版社





我不只是一个传说……

群众出版社

李东旭 史忠义 著



图书在版编目 (CIP) 数据

小沈阳风暴 / 李东旭, 史忠义著. —北京: 群众出版社, 2010. 10

ISBN 978 - 7 - 5014 - 4735 - 0

I. ①小… II. ①李…②史… III. ①小沈阳—传记 IV. ①K825. 78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 137679 号

小沈阳风暴：我不只是一个传说

XIAOSHENYANGFENGBAO: WOBUZHISHIYIGECHUANSHUO

李东旭 史忠义 著

出版发行：群众出版社

地 址：北京市西城区木樨地南里

邮政编码：100038

经 销：新华书店

印 刷：北京市泰锐印刷厂

版 次：2010 年 10 月第 1 版

印 次：2010 年 10 月第 1 次

印 张：20

开 本：787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数：280 千字

书 号：ISBN 978 - 7 - 5014 - 4735 - 0/K · 93

定 价：32.00 元

网 址：www.qzchs.com

电子邮箱：exiaoxiaohong@hotmail.com

营销中心电话（批销）：(010) 83903254

警官读者俱乐部电话（邮购）：(010) 83903253

读者服务部电话（书店）：(010) 83903257

教材分社电话：(010) 83903259

公安图书分社电话：(010) 83905672

法律图书分社电话：(010) 83905637

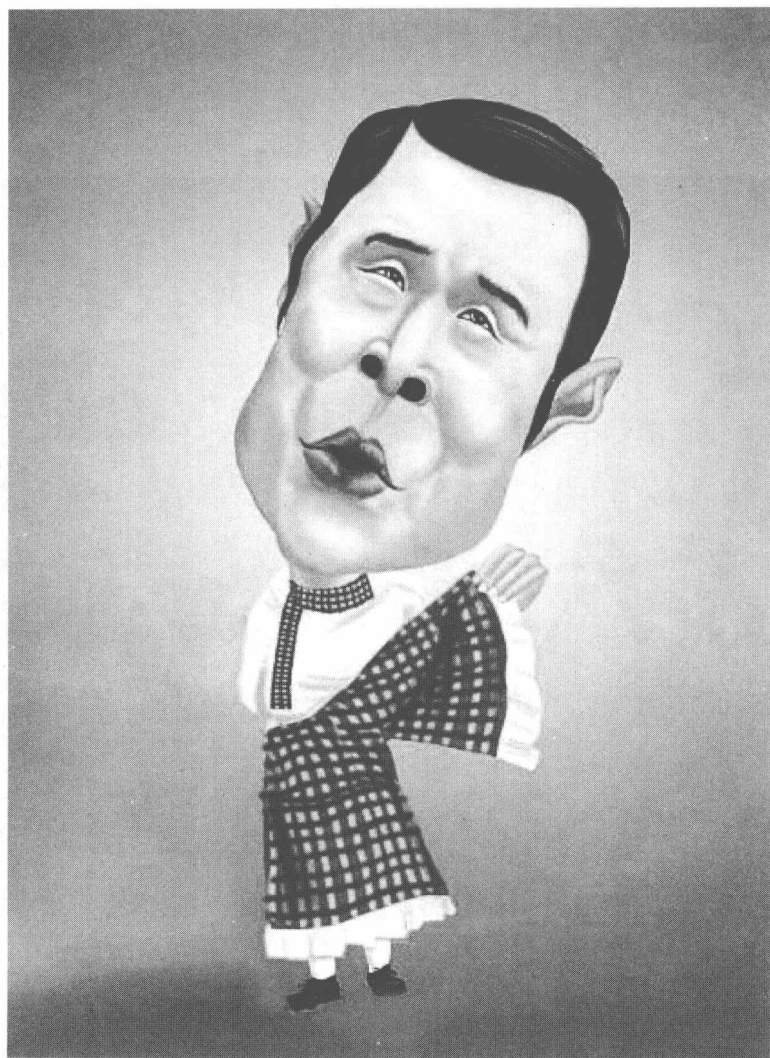
文艺分社电话：(010) 83901730

杂志分社电话：(010) 83903239

电子音像分社电话：(010) 83905727

本社图书出现印装质量问题，由本社负责退换

版权所有 侵权必究



小沈阳漫画像。



2009年2月，小沈阳与师傅赵本山。

■ 走近小沈阳

众望所归，长篇传记《小沈阳风暴：我不只是一个传说》出版了。这是一件值得庆贺的喜事。

自 2009 年央视春晚走红后，小沈阳的赞扬者有之，支持者有之，鞭挞者有之，诋毁者有之，疑惑者有之。关于小沈阳的人生故事，虽然媒体炒得沸沸扬扬，但可以说只是拣到一些皮毛，隔靴搔痒罢了，并不曾真正立体地形塑出真实的小沈阳。所以，迄今为止，全国的广大观众对小沈阳还没有一个完整而真切的了解。《小沈阳风暴：我不只是一个传说》的问世，无疑回答了所有观众的疑惑和不解，破解了他成长的密码，首次真实披露了小沈阳艰难坎坷的成才之路，向人们展示了一个贫困少年立志成才、跌宕起伏的人生。

这本书是我的老乡——铁岭作家李东旭和史忠义亲笔撰写的。他们都是土生土长的铁岭人，是对本地历史和文化有着深刻了解的资深作家。这部长篇传记没有虚无缥缈的凭空杜撰，没有脱离本地历史现实的猜想和虚构，没有故弄玄虚的炒作，只有辽北黑土地实实在在的民情，只有大山里百姓纯纯正正的乡音，只有辽河两岸丰厚殷实的历史文化积淀，只有小沈阳一路走来洒满血泪与辛酸的瘦弱身影。

在这里，我首先想说的是，小沈阳是一个有理想、有追求的有志青年，他热爱艺术，勤学苦练，精益求精。他纯朴诚恳，为人忠厚。他用自己的品格赢得了与他一起工作、生活的同事们的信任和好评，用自己的品德赢得了辽北乡亲们的关心和爱护，用“观众是上帝”

的艺德赢得了全国亿万观众的青睐与认可。我深为自己有这样的好徒弟而感到由衷的高兴和自豪。

我要说明的另一点是，小沈阳是一个有道德修养的孩子，与人为善是他骨子里的本性。在长期的演艺生涯中，在万众瞩目的舞台上，在与同事、师兄弟和广大观众的相处中，面对误解、指责与苛求，甚或排挤、打击与诋毁，他都能正确对待，有则改之，无则加勉，从不打击报复。他用自己的胸怀承载磨难，化干戈为玉帛。作为一个年轻人，这一点是难能可贵的。

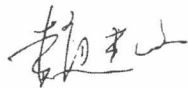
我还要说的是，小沈阳以他的勤奋和敬业，获得了人生的成功。在我们百余人的艺术团里，在应接不暇的演出与排练之余，劳累疲惫的他总是任劳任怨，热心地为大家服务，为剧组服务。从进艺术团的那一天起，他每年都被评为先进工作者，从无一年间断过。这一点，足以证明他的勤奋与敬业。

我要说明的还有，小沈阳是从逆境中成长起来的一名优秀二人转演员。他的成长之路上布满了荆棘。他所受的苦是一般年轻人所不能承受的，他所经历的劫难是一般年轻人不曾经历过的。为了到长春创业，他曾身无分文，流落街头；为了学习，他和父亲在春寒料峭中露宿于学校操场上；为了生存，他曾遭遇黑老板的百般虐待和打骂；为了学艺，他曾给老板搓澡、洗脚、捶背……这样的苦，那些养尊处优的公子哥儿们能去忍受吗？这些艰苦繁杂的劳动，那些每天只知道抱怨父母、怨天尤人的青年能做得到吗？那些熬天混日、浑浑噩噩的青年能有这样百折不回的意志吗？他们根本没有。他们根本不会有小沈阳这样坚韧不拔的毅力！所以，他们根本不会获得像小沈阳这样辉煌的成功，他们更不会有小沈阳这样令亿万观众赞叹的表演技艺！说到这里，您或许对小沈阳已经有了一定的了解，对他的成功与成才也就不会感到疑惑和惊奇了。我可以这样说，小沈阳的成功是当之无愧的，是他多年孜孜以求的回报，是他不屈不挠、矢志不渝、勇于求索的胜利，

是他坚持“观众是上帝”的信条而应当得到的奖赏和鼓励！

《小沈阳风暴：我不只是一个传说》出版了！我真诚地希望广大读者通过此书，能够更多地了解东北这片黑土地的文化，了解二人转艺术产生、发展的历史，了解小沈阳艺术之树赖以成长的土壤，了解小沈阳充满艰辛和传奇的人生经历，并由此走进小沈阳真实的艺术人生，走进小沈阳朴实无华、洒满汗水与泪水的幕后生活。

借《小沈阳风暴：我不只是一个传说》出版之机，谨祝全国广大读者幸福快乐！



2010年6月

■ 黑土地的弄潮儿



我叫小沈阳，出生在辽北铁岭二人转世家，是一个大山里普通农民的儿子。辽北黑土地养育了我，家乡莽莽苍苍的大山是我成长的摇篮。我的根深扎在这片黑土地中。黑土地甘甜的乳汁哺育我成长，家乡的山水给了我艺术的灵性。我的艺术来自这片生我、养我的土地，来自爷爷胡子里的故事，来自奶奶哼唱的古老小调，来自青青草地上爸爸放牧的牧曲，来自儿时妈妈摇篮里催眠的歌谣。

我爷爷的爷爷、爸爸的爸爸就生活在这片土地上，生活在长白山绵延起伏的群峰里。叮咚的泉水是大山老人的呢喃，林间百鸟的鸣唱是大自然送给人们最动听的歌声。

呼吸着大山清新的空气，从娘胎里呱呱坠地的那一刻起，我就在悠远动人的萨满歌舞中长大，在奶奶背篓里古老的歌谣中长大，在爷爷抑扬顿挫的二胡声中长大，在老乡洪亮悦耳的老喇叭声里长大。我听着《月牙五更》优美的旋律入梦，听着山里婆姨们的山歌小调成长。

说起老家铁岭，我可自豪了。这是一片有着深厚文化底蕴的土地，是一片孕育着文学和戏剧的沃土，文化内涵深着呢！铁岭是我国四大名著之一——《红楼梦》的作者曹雪芹的关外祖籍，是《红楼梦》后四十回作者高鹗的故乡，还是我国指头画鼻祖、清代两广巡抚高其佩的家乡。清代著名“子弟书”作家韩小窗，著名现代作家端木蕻良、梁山丁等也都出生在这片土地上。我的老家是一个闻名中外的鱼米之乡。1973



台上的小沈阳幽默滑稽，台下的小沈阳沉静秀雅，回眸一笑灵气生。

年1月21日，清河渔场在清河上游石人沟河面上，一举创造了淡水捕鱼网产世界最高纪录。中央新闻纪录电影制片厂赶拍了纪录片，《人民日报》以三千字的篇幅报道了这一人类历史上前所未有的奇迹，海内外数百家报刊报道了这一震惊世界的消息——日本东京的报刊撰文惊呼：中国辽宁的清河坝创造了人类捕鱼史的奇迹。说到这里，您对我的老家就有一定的了解了。这是一个人杰地灵的所在，是一片写满光荣和传奇的土地。就是这片古老而丰饶的土地，沙皇俄国梦想占有她，日本帝国主义梦想吞噬她，中外列强们梦想瓜分她。我的祖先世世代代繁衍生息在这片土地上，他们用猎枪、火铳迎击来犯的倭寇，用长矛、大刀守护家乡的山山水水，捍卫自己神圣美好的家园。

这是一片孕育科技精英的土地。新中国成立后，从铁岭走出了多位

中科院院士和众多科技名人。铁岭是神州6号飞船总设计师王永志的家乡，是第一台中文打字机发明者赵厚达的故乡。

这是一片孕育小品艺术的土地，是闻名遐迩的小品之乡。央视春晚播出的《相亲》《拜年》《1+1=?》《今天、明天、后天》《公鸡下蛋》《不差钱》等众多小品的演员和作者都是在这片土地上诞生，成长，走上央视，走向全国的。

这是一方二人转艺术的丰厚沃土，是东北地区著名的二人转之乡。数十年来，从铁岭走出的明星赵本山、潘长江、范伟、大辣椒李静等都是二人转演员出身，现在都已是蜚声海内外的明星大腕。他们用自己的青春和生命演绎了二人转艺术的精彩，共同描绘了二人转艺术姹紫嫣红的春天。

什么是文化？什么是精品？《康定情歌》是精品，一首《康定情歌》使名不见经传的康定小城誉满全国、妇孺皆知！《达坂城的姑娘》是精品，一首《达坂城的姑娘》使地图上找不到的达坂城闻名海内外！张继的《枫桥夜泊》是精品，苏州城外的寒山寺因为张继的这首诗而名垂千古，尽人皆知！这就是文化的魅力，是文化赋予了它永恒的生命力。它过去存在，现在存在，五百年、一千年、两千年后还将存在，还会被人们所熟知。任何人都无法诋毁它的存在，因为文化是超越时空、超越生命、超越地域的。否则，它就不会被称之为文化，不会被称之为精品。一个作家，他的一篇文章、一首诗、一部小说或戏剧，如果一句都没有被老百姓记住，那他就失掉了存在的价值。把他抬得再高、吹得再玄，这个世界也不会留下他的任何踪迹。艺术也是这样。只有精品艺术，才能拥有生命，才能存在，才能被流传下来。

我的成功离不开师傅赵本山的精心培养，离不开家乡父老的养育和关爱，离不开黑土地乡亲们的耳提面命。我的根深扎在这片生我、养我的黑土地。铁岭作家、诗人李东旭老师是从这片黑土地走向全国的作家，是《东方笑神赵本山》《赵本山外传》《转王赵本山》等书的作

者。他的书创造了国内书、报、刊连载和广播联播之最。

为了完成这本传记，铁岭作家史忠义老师几次到我的老家采访，吃住在我们农家的土炕上，付出了艰辛的劳动。这本书翔实记录了我几度兴衰的家世，追溯了我先祖渐行渐远的足迹，记录了我艰难坎坷的成长道路。为了让更多的观众了解我，走进我最真实的生活，走进我成长过程中那段难忘的岁月，深入了解我成长的艰辛经历，两位作家撰写了这本传记。

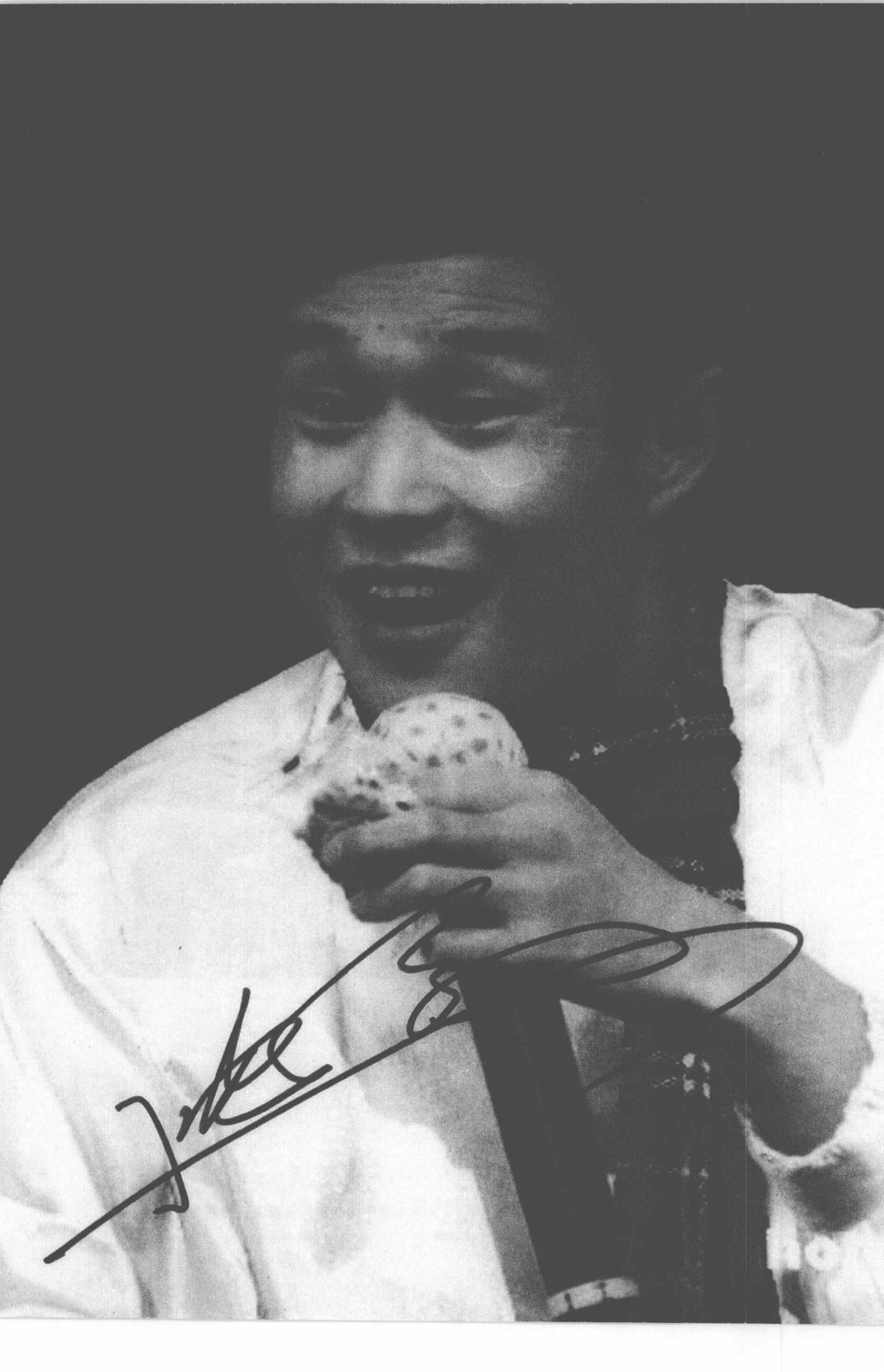
我谨借此书献给所有关心、支持我的观众，献给全国所有喜欢二人转艺术的朋友，献给支持我、关爱我的所有同行。愿我的人生经历给您的事业以激励，给您的创业之路以启迪，给您的生活以幸福、快乐和温馨！愿这本传记带去我对全国观众最诚挚的问候与祝福！

在这里，我首先感谢师傅赵本山先生多年来对我的关心、照顾与培养！其次，感谢家乡的父老和兄弟姐妹对我的关爱和支持！感谢全国关心、支持我的热心的观众！我还要感谢中央电视台和各级媒体的记者和编导们！是你们给了我展示才华的机会，让全国的观众了解了我、熟悉了我。正是因为有了朋友们的呵护和培养，才有了我今天的成功，才迎来了我艺术发展明媚的春天。我一定不负众望，以百倍的努力，全身心地投入到艺术中去，虚心向师傅请教，向同行学习，刻苦钻研表演艺术，以精湛的表演向广大观众展现一个全新的自我，打造艺术精品，再造黑土地艺术的辉煌，以回报铁岭家乡的父老，回报关心、支持我的广大观众，回报关爱、呵护我的社会各界朋友！

谢谢大家！



2010年6月





小沈阳与妻子沈春阳同台表演，也算是“心有灵犀”了。



文娛报道

本山助推小沈阳



本山传媒的“小沈阳”现象，在娱乐圈引起了轩然大波。从《不差钱》到《大笑江湖》，小沈阳的走红，离不开赵本山的鼎力支持。赵本山作为东北二人转的泰斗，对小沈阳的提携，不仅让他从一个默默无闻的草根艺人，一跃成为家喻户晓的明星，也让他成为了娱乐圈的焦点人物。小沈阳的成功，也反映了当前娱乐圈对“草根”明星的追捧，以及观众对新鲜、接地气艺人的喜爱。

小沈阳的走红，是娱乐圈的一个现象。他的成功，离不开赵本山的提携。赵本山作为东北二人转的泰斗，对小沈阳的提携，不仅让他从一个默默无闻的草根艺人，一跃成为家喻户晓的明星，也让他成为了娱乐圈的焦点人物。小沈阳的成功，也反映了当前娱乐圈对“草根”明星的追捧，以及观众对新鲜、接地气艺人的喜爱。

娱乐

ENTERTAINMENT NEWS

《走西口》



小沈阳 很温柔 但不变态

春花秋月红似火，小沈阳的走红，不仅让他成为了娱乐圈的焦点人物，也让他成为了观众热议的话题。他的成功，离不开赵本山的提携，也离不开他自身的才华和努力。小沈阳的走红，也反映了当前娱乐圈对“草根”明星的追捧，以及观众对新鲜、接地气艺人的喜爱。

赵本山 为呐喊向观众致歉

赵本山在春晚上的表演，引发了观众的强烈反响。他在表演过程中，多次向观众致歉，表示自己的表演还不够完美。赵本山的这一举动，赢得了观众的谅解和掌声。赵本山作为东北二人转的泰斗，他的表演一直深受观众的喜爱。他的这一举动，也体现了他对观众的尊重和对艺术的追求。

张柏芝 黄日华 红包

张柏芝和黄日华在春晚上的表演，赢得了观众的热烈掌声。他们在表演结束后，还向观众发放了红包，表示对观众的感谢。张柏芝和黄日华的这一举动，赢得了观众的喜爱和好评。他们的表演，不仅为春晚增色不少，也让他们成为了观众关注的焦点。

文娛·副刊

第1111期 2011年1月11日 星期三

小沈阳 毛毛 火了!

小沈阳和毛毛的走红，是娱乐圈的一个现象。他们的成功，离不开赵本山的提携，也离不开他们自身的才华和努力。小沈阳和毛毛的走红，也反映了当前娱乐圈对“草根”明星的追捧，以及观众对新鲜、接地气艺人的喜爱。



晚报

2011年1月11日 星期三

英演讲从容应对干扰

中英就合作应对气候变化达成共识，中国尽快派采购团赴英。

中英就合作应对气候变化达成共识，中国尽快派采购团赴英。

中英就合作应对气候变化达成共识，中国尽快派采购团赴英。

中英就合作应对气候变化达成共识，中国尽快派采购团赴英。

小沈阳 春晚前夜

小沈阳在春晚前的彩排中，表现得非常投入。他在彩排过程中，多次向观众致歉，表示自己的表演还不够完美。小沈阳的这一举动，赢得了观众的谅解和掌声。

李连杰 发表感言表扬学生

李连杰在春晚上的表演，赢得了观众的热烈掌声。他在表演结束后，还向观众发表感言，表扬自己的学生。李连杰的这一举动，赢得了观众的喜爱和好评。

倪妮 与周迅同行香港

倪妮和周迅在春晚上的表演，赢得了观众的热烈掌声。她们在表演结束后，还同行前往香港。倪妮和周迅的这一举动，赢得了观众的喜爱和好评。

雨亦伦 想与宋祖英真正合作

雨亦伦在春晚上的表演，赢得了观众的热烈掌声。他在表演结束后，还向观众表示，自己想与宋祖英真正合作。雨亦伦的这一举动，赢得了观众的喜爱和好评。

李连杰 发表感言表扬学生

李连杰在春晚上的表演，赢得了观众的热烈掌声。他在表演结束后，还向观众发表感言，表扬自己的学生。李连杰的这一举动，赢得了观众的喜爱和好评。

小沈阳 火了!

小沈阳的走红，是娱乐圈的一个现象。他的成功，离不开赵本山的提携，也离不开他自身的才华和努力。小沈阳的走红，也反映了当前娱乐圈对“草根”明星的追捧，以及观众对新鲜、接地气艺人的喜爱。

雨亦伦 想与宋祖英真正合作

雨亦伦在春晚上的表演，赢得了观众的热烈掌声。他在表演结束后，还向观众表示，自己想与宋祖英真正合作。雨亦伦的这一举动，赢得了观众的喜爱和好评。

李连杰 发表感言表扬学生

李连杰在春晚上的表演，赢得了观众的热烈掌声。他在表演结束后，还向观众发表感言，表扬自己的学生。李连杰的这一举动，赢得了观众的喜爱和好评。

倪妮 与周迅同行香港

倪妮和周迅在春晚上的表演，赢得了观众的热烈掌声。她们在表演结束后，还同行前往香港。倪妮和周迅的这一举动，赢得了观众的喜爱和好评。

雨亦伦 想与宋祖英真正合作

雨亦伦在春晚上的表演，赢得了观众的热烈掌声。他在表演结束后，还向观众表示，自己想与宋祖英真正合作。雨亦伦的这一举动，赢得了观众的喜爱和好评。

李连杰 发表感言表扬学生

李连杰在春晚上的表演，赢得了观众的热烈掌声。他在表演结束后，还向观众发表感言，表扬自己的学生。李连杰的这一举动，赢得了观众的喜爱和好评。

小沈阳 火了!

小沈阳 火了!

小沈阳 火了!

小沈阳 火了!

小沈阳 火了!

小沈阳 火了!

小沈阳 火了!

一场春晚，缔造了一个传奇：小沈阳的名字如同“风暴”，席卷了中国。观众用各种眼光打量和探询着他，然而，他却说：“我不只是一个传说……”

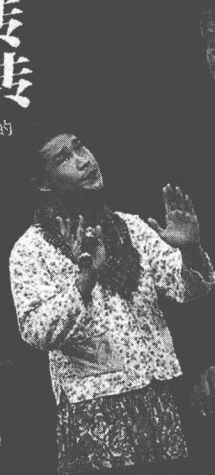
或许，你也会像他一样，惯常地问一句：“为什么呢？”

那就掀开他的故事，把他的“谜”看个究竟吧……

ews magazine VOL.351 2008.10.05
P.01-04 9.90元

二人转 万人转

人民需要娱乐，纯的



利益班主
院士“造雨丁”
做牛在草人

女村首“95”

华尔街 104 亿分红暴猛

谁为俄罗斯设下了陷阱？

“埃及艳后”有多美



生活周刊

如何为人民娱乐
春晚是非争论



读自读报
2008.10.05
第1000期

小沈阳火了！ 为什么呢？

——从草根到明星的逆袭

春晚

人生是不停的
奔跑，人为什么在
出名后才有钱呢？

92XSY.CN