

极品人脉 能说会道走遍天下都不怕

能说会道

最实用的口才训练书，最完整的口才培训法。

成功全凭一张嘴，笑傲职场看口才。

大全集

能说会道
NSHDDQJ

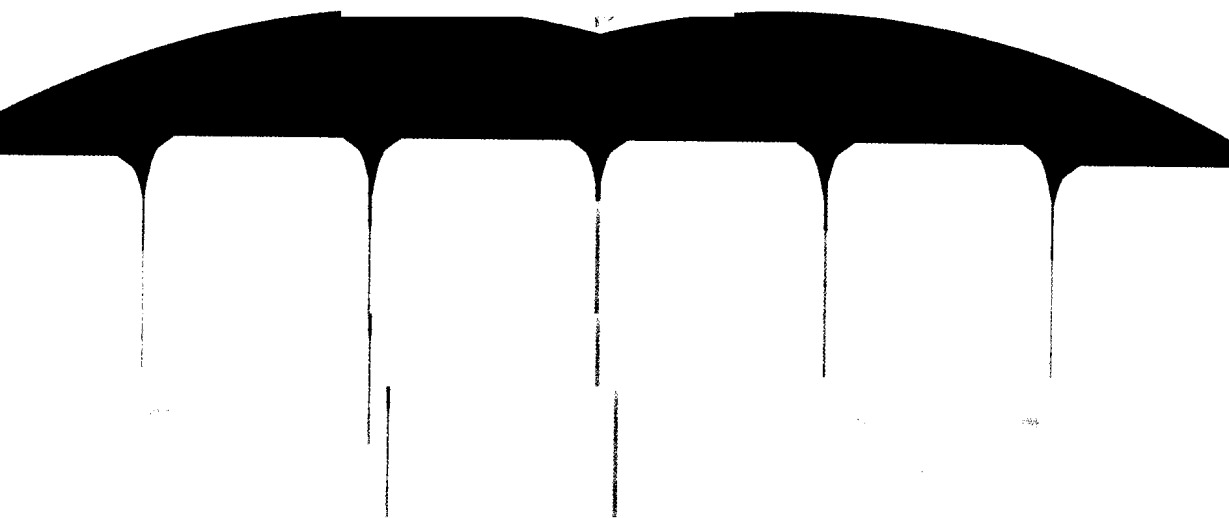
付简帆◎编著

时至今日，你依然笨嘴拙舌吗？面对幸福，你依然开不了口吗？

不留遗憾的人生，从嘴开始。

能说会道

大全集



图书在版编目 (CIP) 数据

能说会道大全集/付简帆编著. —北京: 新世界出版社, 2011. 1

ISBN 978-7-5104-1504-3

I. ①能… II. ①付… III. ①口才学—通俗读物
IV. ①H019-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 239497 号

能说会道大全集

作 者: 付简帆

责任编辑: 梁小玲

责任印制: 李一鸣 黄厚清

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京西城区百万庄大街 24 号 (100037)

发行部: (010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总编室: (010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld—press.com>

版权部: +8610 6899 6306

版权部电子信箱: frank@nwp.com.cn

印刷: 九州财鑫印刷有限公司

经销: 新华书店

开本: 787×1092 1/16

字数: 306 千字 印张: 20

版次: 2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5104-1504-3

定价: 36.00 元

版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话: (010) 6899 8638



前言

能说会道，成功全凭一张嘴。怎样才能激烈的竞争中脱颖而出，怎样让自己的生活如意，人际关系和谐稳定，一切都取决于你的口才能力。话不说没人知，乱讲话又会起到适得其反的效果。因此，拥有能说会道的金口才，是职场成功，生活幸福的有力保障。

成功全凭一张嘴，从古至今，无论是职场还是官场，那些成功者无不具备良好的口才能力。苏秦纵横捭阖，游说六国靠的是口才；孔明口若悬河，雄辩东吴谋士，靠的是口才；美国前总统克林顿为竞选筹资，靠的是口才；现任美国总统奥巴马震惊世界的激情演讲，同样靠的是口才。可见，口才能力决定了一个人的高度，若想事业有成，生活幸福，从现在起，开始培养能说会道的金口才吧。

口才是一种能力，会说话是一门学问。生活中不会说话的人，往往因处理不好人际关系而烦恼不已；工作中不会说话的人，则会面临更大的压力，甚至是失业的危险。身在职场，会说话往往要比个人能力更重要。不能恰如其分地表达自己的意思，不能将最好的一面展示出来，即使你能耐再大，也不会受到重用，因为老板根本没看见。

那些职场红人，往往仅凭借一张能说会道的巧嘴，便为自己的职业生涯买了保险，升职加薪，备受重用，老板、同事都对他们喜爱有加。因为会说话，他们受到老板的器重；因为会说话，他们得到同事的喜爱；因为会说话，他们赢得下属的信任。总之，他们畅行职场的秘密就在于拥有一张能说会道的嘴。





不必羡慕成功者的口才，你也能成功。良好的口才不是与生俱来的，都是通过后天的培养与训练实现的。培养口才的过程中，会遇到各种各样的难题，需要掌握一定的技巧去解决。因此，着重培养口才能力，不仅能帮助你在职场上少走弯路，赢得成功，还可以让你拥有幸福的人生。

《能说会道大全集》囊括了口才的各个方面，包括说话的艺术、零误解说话法、如何与陌生人沟通、恋爱中的说话法、培养孩子金口才、社交名媛口才术、精英男人口才课、领导口才、员工口才以及职场口才训练。全书以生动的案例和故事让你了解口才的重要性，并提出了很多可行性方案，助你提高口才能力。

相信通过阅读本书，你能更深刻地体会到口才的重要性，并将书中所讲的内容与现实相结合，从而实现与人的良好沟通，进而使职场生涯更加顺利，生活幸福美满。





目 录

第一章 说话的艺术改变你的人生

说话是一门艺术，讲究门道，会说话将改变一个人的一生。古希腊寓言中说道，舌头这东西的确是个怪物，它能用最美好的词语来赞誉你，也可以用最恶毒的言词来诅咒你，它能把蚂蚁说成大象，也能把小丑说成国王。会说话，你就是国王，你的话既能改变别人，也能改变自己。

第一节 会说话，得天下	(3)
第二节 见什么人说什么话，在什么山唱什么歌	(6)
第三节 言多必失：开口之前请三思	(10)
第四节 说话有逻辑，办事有条理	(14)
第五节 人人都爱听的恭维话	(17)
第六节 雄辩是银，倾听是金	(20)
第七节 言必有信，人生难得讲真话	(23)
第八节 真话不全说，假话全不说	(27)
第九节 永远不说批评别人的话	(30)
第十节 为什么 90% 的人不善说话	(34)

第二章 零误解说话法：完美表达才能顺利沟通

为什么经常被人误解，主要原因在于你的表达方式。尤其是在职场，被人误解可能葬送了你的前程。零误解说话法，就是助你顺利与





他人沟通，从而避免被人误解。再也不用羡慕那些沟通顺畅的人，从今天起，你就是拥有完美沟通技巧，一个真正能说会道的人。永远不再被误解，因为你早已表达清楚。畅行职场，从不误解的表达开始。

- 第一节 自我表达的重要性 (39)
- 第二节 误解与偏差都是很正常的事 (42)
- 第三节 善用语言之外的表达法——肢体语言 (44)
- 第四节 勇敢地说出自己的真实想法 (46)
- 第五节 争议时的解决之道 (49)
- 第六节 你为什么总被人误解 (52)
- 第七节 理解万岁：凡事多为他人着想 (55)
- 第八节 伤人话不可避免，及时弥补是关键 (58)

第三章 陌生人：我也为你祝福

很多人认为陌生人是最难接近的，往往采取躲避的态度。其实，陌生人是拓展人脉的最好机会，也许你的贵人就在他们当中。如何与陌生人交谈，并没有想象中那么难，掌握本章的内容，所有的陌生人将不再陌生。

- 第一节 主动攀谈，陌生人变贵人 (63)
- 第二节 一张嘴就让人喜欢你 (66)
- 第三节 说话“看人下菜碟” (69)
- 第四节 引起共鸣是深聊的开始 (72)
- 第五节 学会看脸色说话 (75)
- 第六节 套近乎要把握尺度 (78)
- 第七节 与陌生人说话更需要尊重 (81)
- 第八节 学会拒绝陌生人 (84)





第四章 做一个能说会道的恋爱大师

如何捕获芳心，如何锁住爱情，不让心爱的人离你而去，这一切都要看你的嘴上功夫。在喜欢的人面前，笨嘴拙舌，词不达意，你已经可以倒数和她在一起的日子了。锻炼金口才，抓住爱人心，做一个能说会道的恋爱大师，在爱情的天空中自由飞翔吧。

第一节	“花言巧语”巧获芳心	(89)
第二节	用真情打动对方	(93)
第三节	又含蓄又主动的攻心法	(96)
第四节	谈恋爱关键在于“谈”	(99)
第五节	异性之间玩笑有度	(102)
第六节	好男人要懂得哄女孩开心	(106)
第七节	为什么遇见心爱的人就结巴	(110)
第八节	大胆地说出深藏心底的三个字	(113)

第五章 培养孩子能说会道的金口才

孩子是未来的希望，而口才能力则是赢在未来的基本功。能说会道让孩子拥有美好的未来，拥有金口才，也就拥有了成功者的第一项必备素质。从小培养孩子的口才能力，让他们成为能说会道的“小大人”，为他们的成长之路铺设坚实的一步。

第一节	金口才让孩子的人生更精彩	(119)
第二节	口才训练宜早不宜迟	(122)
第三节	让孩子爱上说话、敢于说话	(125)
第四节	父母是孩子的口才启蒙师	(129)
第五节	练好口才基本功	(132)
第六节	会说话的孩子更受欢迎	(136)
第七节	父母要善于开发孩子的语言潜能	(139)





第八节 美国人的口才教育	(142)
--------------------	-------

第六章 社交名媛的魅力口才术

想知道那些衣着鲜艳、外表时尚的社交名媛是如何与达官贵人搭讪聊天的吗？想知道她们如何凭借个人魅力获得成功吗？与她们靓丽的外表相比，口才能力才是她们制胜的法宝。细读本章，你将不再羡慕社交名媛的光鲜生活，因为你已经掌握了她们的魅力口才术，开始享受属于女人的美好生活吧。

第一节 长得漂亮不如说得漂亮	(147)
第二节 做一个谈吐优雅气质迷人的淑女	(150)
第三节 聪明女人圆场有一套	(153)
第四节 职场女人说话的艺术	(157)
第五节 会撒娇的女人最好命	(160)
第六节 甜美的声音+迷人的微笑=畅行天下	(164)
第七节 聪明女人不唠叨，少些抱怨惹人爱	(168)
第八节 不伤人心的婉拒法	(172)

第七章 精英男人的黄金口才课

作为男人，如果木讷寡言、笨嘴拙舌，可以说是一种悲哀。而要想成为驰骋职场的精英男人，则要具备能说会道的真功夫。本章正是为职场精英男士量身打造的黄金口才课，让你凭借一张嘴便笑傲职场，摇身一变为成功的精英男人。

第一节 男人成功全凭一张嘴	(179)
第二节 觥筹交错间的巧言善辩	(182)
第三节 精英男人胜在雄辩	(187)
第四节 培养自信的说话习惯	(191)





第五节 成功男人的机智诡辩术	(194)
第六节 幽默是成功男人的标志	(198)
第七节 不可不知的成功说服法	(202)

第八章 别拿自己不当领导，一言九鼎的好口才

在办公室，如果领导的话没人听，那他也就是一位失败的上司。作为领导，一定要有能说会道的好口才，说出口的话一定要有人听，具有威慑力。此外，领导说话要讲究艺术，该说什么，不该说什么，做到心中有数，这样才能成为一名合格的好领导。

第一节 领导说话要有权威，一言九鼎众人服	(209)
第二节 赞美下属，提高领导力	(213)
第三节 给下属面子就是给自己面子	(219)
第四节 言语简洁有度，让下属一听就懂	(223)
第五节 风趣幽默的领导亲和力强	(227)
第六节 领导不打诳语，言辞谦虚显风度	(231)
第七节 有错就改，领导道歉显真诚	(235)

第九章 会说话的员工前程似锦

人在职场，不会说话是绝对无法得到晋升的。这年头埋头苦干的人早已不再吃香，而看似油嘴滑舌的人，往往更受领导青睐。这是为什么，原因在于这些人将能力充分展现出来，并说给大家听，因为如果你不会说，只是一味地苦干实干，老板怎么会知道呢？所以，会说话的员工必将前程似锦。

第一节 会说话，帮你升职加薪	(241)
第二节 盛赞领导，做最聪明的员工	(245)
第三节 赞美，但是不落俗套	(249)





第四节	冷庙也要常烧香	(254)
第五节	摸清领导秉性，专拣好听的说	(259)
第六节	说话不能超越自己的身份	(264)
第七节	注意与领导说话的态度	(268)
第八节	学会与领导沟通，赢得光明前途	(272)

第十章 职场金口才是练出来的

身在职场，一副黄金口才才是你晋升加薪的关键，然而那些能说会道的公司能人并不是一开始就这么会说话，他们也是经过多年的锻炼而成就了如今的口才。所以，人在职场，一定要锻炼自己的口才，口才基本功就显得尤为重要，看似简单的方法确是你胜在职场的终极武器。

第一节	注意说话的速度	(279)
第二节	音调节奏的把握	(282)
第三节	明确谈话的目的	(286)
第四节	控制紧张情绪，说话从容淡定	(289)
第五节	听出弦外之音	(293)
第六节	巧用暗示性语言	(297)
第七节	随机应变的回答技巧	(300)
第八节	正确的表达方式能起到事半功倍的效果	(303)

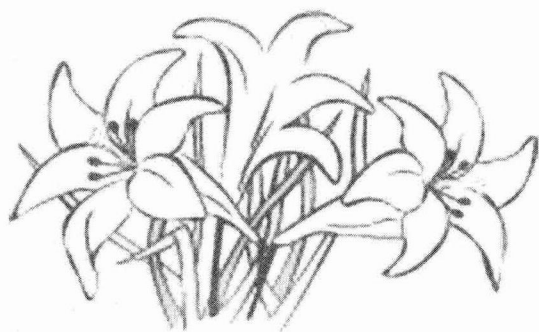




第一章 说话的艺术改变你的人生

NENG SHUO HUI DAO DA QUAN JI

说话是一门艺术，讲究门道，会说话将改变一个人的一生。古希腊寓言中说道，舌头这东西的确是个怪物，它能用最美好的词语来赞誉你，也可以用最恶毒的言词来诅咒你，它能把蚂蚁说成大象，也能把小丑说成国王。会说话，你就是国王，你的话既能改变别人，也能改变自己。





第一节 会说话，得天下

会说话，得天下。会说话是一种能力，无论在工作或生活中都起着很重要的作用，就像古人说的那样“一言可以兴邦，一言可以误国。”甚至在电影电视中，我们也常常看到一个人将死人说活的镜头。虽然有些夸张，但从侧面反映出会说话的能力是多么重要。

会说话的人，不管说出去的话是多还是少，都不会因此而得罪人，但是不会说话的人只是一味地信任“言多必失”这一哲理。他们因为自己不善于说话，就尽量地不开口说话，这样的确不会轻易得罪人，但是他们的交际范围也会因此而减少。而会说话的人不但不会出现“言多必失”的情况，他们还会因为自己所说的话，而与更多的人成为朋友，扩大自己的交际圈，帮助自己赢得更多成功的机会。

是否会说话，在对待下面的情况时所采取的方式是截然不同的：

有个学校的花房，从来不让学生们随便进出，更不让学生们在里面采花。但是，有一天，一个小女孩走进了花房，而且还采了一朵花出来。在从花房出去的时候，碰见了学校的老师——著名的教育家苏霍姆林斯基。小女孩很害怕，以为自己将要受到惩罚，可是接下来发生的一切却令她难以想象。这位伟大的教育家在走过小女孩身边的时候，只是俯下身去，亲切地问道：“孩子，你能告诉我你摘这朵花是想要送给谁的吗？”小女孩害羞地说道：“我奶奶生了一场大病，我为了她能早点好起来，就告诉她学校里有好多很大的玫瑰，她不相信，我现在就摘下一朵拿到医院去给她看，等她看完





了我就把花送回来。”苏霍姆林斯基听了小女孩的话之后，不但没有责怪小女孩，反而又摘了两朵花送给她，并对她说道：“这一朵花是奖励你的，因为你是一个懂事的好孩子，另外一朵是送给你奶奶的，是她培养了这样一个懂事的好孩子。”小女孩很高兴地接受了老师的花，对这位和蔼可亲的老师的印象又加深了一些。

苏霍姆林斯基的话让小女孩倍感亲切，对待违反校规的小女孩，不是批评而是鼓励，反映出其高超的说话能力。

晴晴是一家杂志社的编辑，她非常喜欢自己的工作。因此，在工作中她表现得非常努力、勤勤恳恳。但是，不久之前，公司加薪的名单里没有她的名字，而一个各方面都不如她的同事却获得了加薪的机会。在晴晴看来，那个同事只会溜须拍马、奉承主任。对于这一点，晴晴想不通，就将自己的想法告诉了别的同事。说主管给下属加薪不是根据能力，而是根据那个下属是不是会奉承他。话说出去之后没多久，主管对晴晴的看法就改变了。不但不像以前那样重视她了，甚至还找机会打压她。到了年底，晴晴合同到期的时候，主管以单位人力资源部门对她的绩效考核不及格为由，没有和她续约。

晴晴因为说了不该说的话，而失去了自己的工作，这是值得所有职场中人吸取的教训。会说话，得天下。而不会说话的人，就只会让自己陷于非常尴尬的境地。

一个会说话的人，脑子里装的都是智慧，只有充满智慧的人，才会说出那些具有哲理的话，也才能引起对方对他的敬仰。其实，会说话的人不仅仅只有智慧，他们往往还拥有崇高的思想，拥有崇高思想的人，自然会在说话的时候将自己的思想也表露出来，这样说出来的话就会受到大家的欢迎。

会说话的人与不会说话的人在处理事情时的态度是截然不同的，当然他们所得到的结果也是截然不同的。

古代有个国王，晚上睡觉的时候做了一个梦，梦见自己满口的





牙齿全都掉了，非常害怕。于是，第二天就找了两个善于解梦的大臣分析其中的原因。第一个大臣听了国王的叙述之后说道：“这个梦的意思是，您家里的人全死了，现在只剩下您一个人了，您是最后一个死的。”而第二个大臣说道：“尊敬的大王，这个梦的意思是，您是家人中最长寿的一位。”如果只是从解梦的角度来说，牙齿掉光确实是所有亲戚都死了的意思，但是两位大臣以不同的方式说出来就体现了两者之间的不同的智慧，相应的也带来了两者之间不同的结果——国王将第一位大臣打了一百棍，赏了第二位大臣一百金。

但是，那个被打了一百棍的大臣还不知道自己错在哪里，认为自己解的梦就是真实的，想不通为什么自己会挨打，对此感到非常委屈；而另外一位大臣却得到了赏赐，满心欢喜。

会说话，得天下。会说话的人受人欢迎，而不会说话的人则会四处碰壁。生活中的人每天都需要与人说话，说话就是交流思想。从这一方面来说是否会说话就显得很重要了，简言之，会说话的人得到的机会就会多一些，而不会说话的人得到的机会就会少一些。

人生在世与人交往就成了必需的社会交际，在这一环节中掌握了说话的技巧，知道运用怎样的方式能将自己的观点与意见表达出来，就会给自己的事业带来帮助。而不善于表达自己思想的人，其能借以运用的人脉资源就会相应的小很多。这其实就是常说的，会说话，得天下。



第二节 见什么人说什么话，在什么山唱什么歌

见什么人说什么话，在什么山唱什么歌。是一种高超的说话技巧。掌握了这样的技巧能帮助你在与人相处中，给对方留下好的印象。在与交流的过程中，要尽量使用对方能听得懂的语言，能得到对方认同的说话方式，帮助自己拉近与对方之间的距离。

见什么人说什么话，需要我们改变自己处事时的自我中心主义，要多为对方考虑，找到适合自己与对方的共同话题，帮助自己改变与人交谈中的尴尬境况。这样的说话方式，能帮助我们了解对方的性格，进而帮助我们的人际关系得到良性的发展。

见什么人说什么话，在什么山唱什么歌，就是要我们在说话的时候能分清对方的身份，说出去的话有分寸。交谈是两个人的事，不能在这个过程中只考虑到自己的感受，自己觉得怎样说好就怎样说，更应该考虑到对方的兴趣与感觉，考虑到自己的观点与认识是否能被对方接受。

有这样一个故事：古时候，有个书呆子与人说话的时候总是爱显摆自己的才学。有一次，晚上睡着之后，被蝎子蛰醒了，但是说话的时候还是不改往日的文绉绉的语气。于是对妻子说道：“贤妻，速燃银烛，你夫为虫所袭！”一连说了好几遍，他的妻子也没听清楚他到底在说什么。他见妻子怎么也听不明白自己说的话，就对妻子形容了一下蝎子的样子，希望妻子这时能明白自己说的话。”身如琵琶，尾似钢锥，叫声贤妻，打个亮儿，看是什么东西。“这样

