

台灣

媽祖廟

王見川
李世偉◎合著



十七世紀，媽祖為帝王征戰；
二十世紀，媽祖為戰爭調停；
其實在信眾的心中，
媽祖慈悲和樂的胸襟，
才是生命中最重要的人賴。



臺灣媽祖廟閱覽 / 王見川・李世偉合著 -- 初版
-- 臺北縣蘆洲市：博揚文化，2000〔民89〕
面； 公分.--(臺灣閱覽室；8)
ISBN 957-0463-09-0 (平裝)
1. 民間信仰 -- 台灣 2. 寺廟 -- 台灣

272.71

89010415

台灣閱覽室8

台灣媽祖廟閱覽

作 者：王見川・李世偉

發行人：楊連福

責任編輯：于秉儀

執行編輯：陳美如

美術設計：莊雅惠、盧正忠

電 話：0935009639

讀者服務：吳秀卉

出版者：博揚文化事業有限公司

地 址：臺北縣蘆洲市長安街269號3樓

電 話：(02)2848-7732 (代表號)

傳 真：(02)2281-2104

劃撥帳號：18871684

劃撥帳戶：博揚文化事業有限公司

登記證：行政院新聞局局版臺省業字234號

印刷：凱立國際印刷股份有限公司

總經銷：三友圖書有限公司

地 址：台北縣中和市中山路二段327巷11弄17號5樓

電 話：(02)2240-5600

版權所有 翻印必究

2000年8月初版一刷

售價320元

ISBN 957-0463-09-0

E-mail：boyoung@tpts6.secd.net.tw

王見川
李世偉◎合著

台灣媽祖廟閱覽

本書感謝

- 王正雄先生
- 石中興先生
- 李坤山先生
- 李燦郎先生
- 金明偉先生
- 楊蓮福先生
- 蔡清杉先生

協助

序文

媽祖，又稱天妃、天后、天上聖母，臺灣民間亦有習稱媽祖婆。她原是我國東南沿海的女神以護佑海上船民而聞名，隨著信仰的群眾日廣，以及祈雨、伏魔、治病等神蹟靈驗，更成為臺灣最受尊崇的神明之一。目前臺灣的媽祖廟約有一千三百餘間，僅次於王爺、觀音。每年三月二十三日媽祖誕辰前後，各地媽祖廟多盛大慶祝，許多游藝陣頭活動紛然並出，街衢巷道人潮鼎沸、揮汗成雨；加上各媽祖廟間展開的許多進香活動，更吸引眾多信徒的參與，最著名者為大甲鎮瀾宮赴北港／新港媽祖廟的進香，沿途經過四個縣市，長達一百公里的路程，成千上萬的虔誠信徒步行數日，恭奉媽祖前行，進香隊伍相當壯觀。臺灣民間有所謂「三月二十三瘋媽祖」，可知其盛況。

由於臺灣媽祖信仰的盛行，使得媽祖信仰研究也成為宗教研究領域中極熱門的一環，但通觀其研究或相關介紹論著，卻可以發現有一些缺憾：一、就時代而言，大部分的研究多集中在日據時代之前，以及最近

二十年的活動發展，日據時代以及光復初期卻相當缺乏，這容易因為對歷史變化的有限認知，而造成錯謬的推斷論述。二、就研究主題而言，多集中於神明信仰、寺廟的沿革，人類學式的儀式探討及社群組織分析，而較少宏觀式、通論性的綜合討論，以致於極易造成見樹不見林的盲點。

基於以上的兩點缺憾，本書一方面嘗試採取通論性的探討，希望為讀者勾勒一個宏觀式的媽祖信仰大致面向與特質，一方面也針對臺灣十個主要的媽祖廟作切片式的微觀研究（諸如歷史沿革、傳說神蹟、重要文物、祭祀活動、組織型態等）。在討論的時代上，會較側重於日據時期。以此希望能夠提供臺灣媽祖信仰研究的基石，並進一步刺激其昇化的可能。

為方便閱讀，本書的寫作方式採取通俗性的寫法，僅加少數注解；但書中吸收了目前學界最新的研究成果，更提供許多珍貴而有意義的史料，希望能提供研究者或有興趣的朋友可以做更深入的探討。就學界的研究成果而言，是建基於：1、筆者自身的研究所得，2、相關學者的重要研究，如李獻璋、林美容、蔡相輝、石萬壽、張珣等人，3、廟方

媽祖廟閱覽

所編寫的沿革史冊。在史料的呈現運用方面，重要者如《臺灣日日新報》、日本曹洞宗的《宗報》、臺灣總督府的檔案等。這種將學術成果寓含於通俗作品中的嘗試，不成熟之處尚多，期盼各界多予指教批評。

時值臺灣二千年總統大選揭曉後不久，隨著即將來到的政權鼎革，與兩岸關係的空前緊張，臺灣海峽暗潮洶湧、起伏無常，臺灣人民也在惶惑不安中觀察世變，幾百年來人民最信賴的海上女神媽祖，不知是否能展其神威，繼續庇佑臺灣海峽、風平浪靜？我們馨香祈禱著。

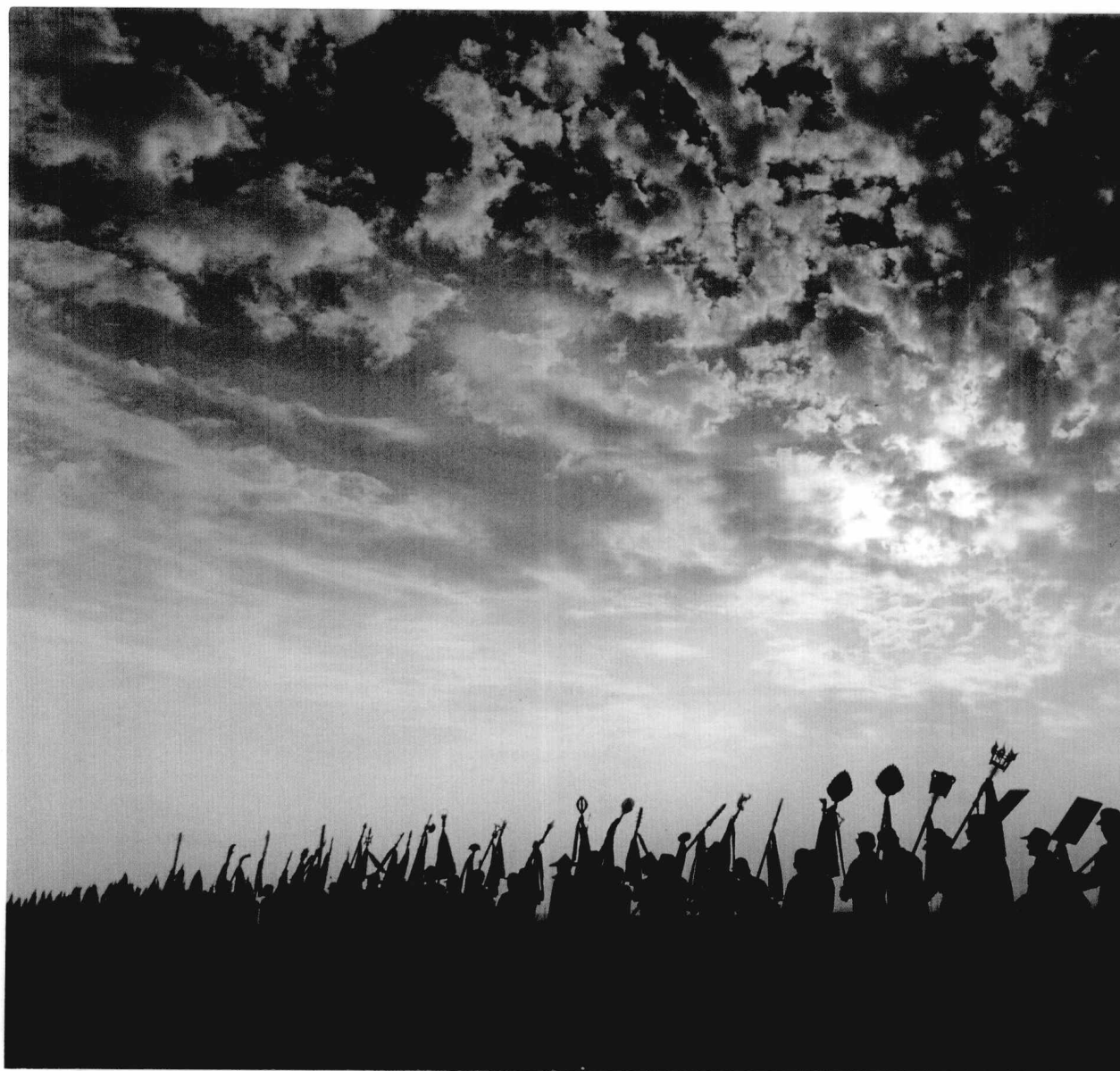
王見川、李世偉

2000、4、15

媽祖進香的隊伍熱鬧而莊嚴，信眾們藉著長途的行走，體會媽祖濟世憫人的慈悲心。

李坤山攝影







目次

序文…… 2

第1章
媽祖信仰的起源與發展

第一節 媽祖信仰的緣起…… 10
第二節 媽祖的封賜與祭典…… 18

第2章
台灣媽祖信仰略論

第一節 媽祖信仰之傳入及其在清代的傳播…… 26
第二節 日據時期台灣的媽祖信仰…… 43
第三節 戰後台灣媽祖信仰之演變…… 53





第3章

台灣主要媽祖廟概覽(上)

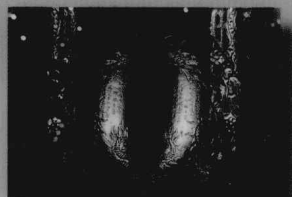
- 第一節 基隆慶安宮……62
- 第二節 北投關渡宮……70
- 第三節 淡水福佑宮……80
- 第四節 大甲鎮瀾宮……94

第4章

台灣主要媽祖廟概覽(下)

- 第一節 彰化南瑤宮……110
- 第二節 鹿港天后宮(舊祖宮)……121
- 第三節 北港朝天宮與新港奉天宮……134
- 第四節 台南大天后宮……164





第1章

媽祖信仰的 起源與發展



◎ 媽祖信仰的緣起

◎ 媽祖的封賜與祭典

【第一節】

媽祖信仰的緣起

媽祖在官方文書上稱天妃，天后，民間尊稱「天上聖母」，是台灣著名的神祇。根據學者的考證，媽祖確有其人，它是由人而成神的。關於媽祖的生平，有幾種不同傳說。其中較為大眾接受的講法是，媽祖生於宋太祖建隆元年（960），太宗雍熙四年（987）仙逝，享壽二十八歲。換句話說，媽祖其活躍年代約在北宋初年。

現存最早記載媽祖姓氏與出生地的文獻，是南宋廖鵬飛於紹興廿年（1150）所寫的〈聖墩祖廟重建順濟廟記〉。在此碑記上寫著媽祖「姓林氏，湄洲嶼人。初以巫祝為事，能預知人禍福」。媽祖生前是位「女巫」的說法，在早期的媽祖史料中，都可得到印證。南宋黃公度即說她「平生不厭混巫媼」，而紹熙本方志則稱其為「里中巫」。種種證據顯示，媽祖生前確實是位「女巫」¹。

照廖鵬飛所說，媽祖死後，「眾為立廟于本嶼」，即鄉民在湄洲嶼立廟奉祀它。這是史上第一間奉祀媽祖的寺廟，據云僅寥寥數間，是間小規模的廟。

1. 李獻璋《媽祖信仰の研究》（東京泰山文物社，1979年）頁17-18。蔣維鈺編《媽祖文獻資料》（福建人民出版社，1990年）頁13。



一、媽祖顯聖祖廟——聖墩

媽祖信仰的開展，與北宋元祐年間其在寧海一帶的顯聖有關。這是媽祖信仰由湄洲向外擴散傳佈最重要的一步。根據廖鵬飛記載，這件事

大意如下：

觀音媽祖神佛掛像
楊蓮福提供

媽祖廟閱覽



▲
湄洲媽祖廟
金明偉提供

▼
觀音媽祖神佛掛像
楊蓮福提供

林默娘去世後，當地居民在她的家鄉湄州島蓋了一座廟，北宋元祐丙寅年間，附近的一個名叫聖墩的地方，晚上經常出現一道亮光，當地人感到奇怪。有個漁夫跑去發光處看，原來是一隻無人用的小船，他便將這隻船拿回家中，沒想到第二天這隻船自己回到原來的地方。當天晚上聖墩附近所有的人都作了一個同樣的夢，原來是林默娘託夢，自稱：「我乃湄洲的神女，那隻船是我寄身之處，希望你們在聖墩為我蓋一座廟」，地方父老便如其所囑，蓋了一座廟祭祀她。無論水旱之災、奇病怪症、海盜侵擾，向她祈禱都十分靈驗。另外船隻出海來此祈祝後，不論海上如何怒濤洶湧，都能平安無事²。

由上可知，在北宋元祐元年（1086）媽祖信仰已傳至莆田湄洲嶼幾百里之遙的寧海地區。當地民眾曾建一廟，奉祀媽祖，名叫「聖墩」。這間「聖墩」並不是媽祖的第一間香廟，不過卻是當時最具靈驗性，最有名的媽祖廟，廖鵬飛即說：神女生于湄洲，至顯靈跡，實自此墩始。

據說，北宋宣和五年（1123），給事中路允迪出使高麗時。在途中，遇到颶風，損失慘重，惟路允迪等船無恙。路允迪返國後，將神救平安之事，奏聞朝廷。當時有演嶼神昭利廟受到封賜。照廖鵬飛所

2. 蔣維鈞前引書，頁1。

媽祖廟閱覽

言，聖墩媽祖廟也得到朝廷賜額「順濟」。這主要是聖墩信徒寧海人保義郎李振之功，因為他告訴同事路允迪，是聖墩媽祖顯聖救了大家。

事實上，從當時出使記錄《宣和奉使高麗圖經》，並未見到記載媽祖顯靈事蹟，由此來看，李振是藉機替故鄉媽祖廟「聖墩」爭取賜額，以求合法地位。這是媽祖信仰脫離淫祀，獲得官方認可的開始，「聖墩」也因此被時人視為媽祖祖廟。

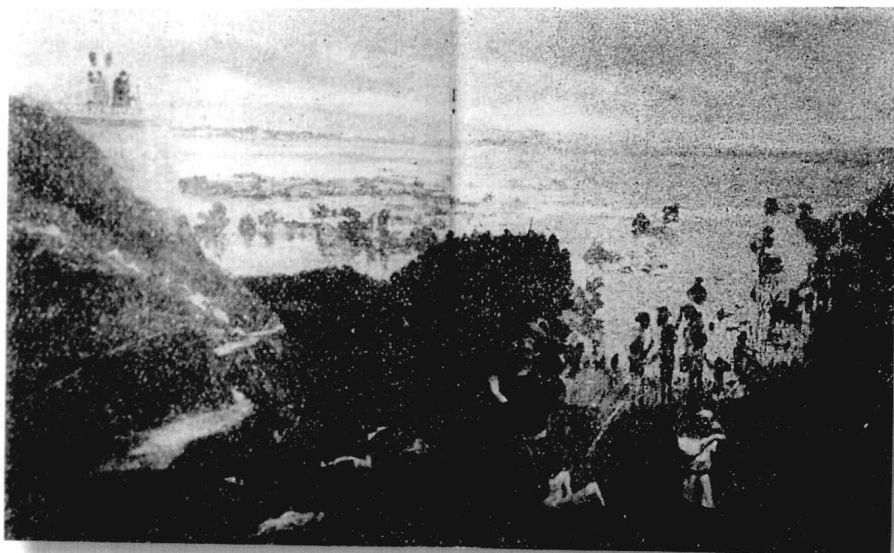
二、南宋媽祖信仰中心——聖墩與白湖

實際上，聖墩媽祖廟會成為祖廟，與李義的堂兄李富亦頗有關係。他在南宋初年除捐金數萬，整修「聖墩」媽祖廟，並聘請文人官紳宣揚聖墩神蹟。所以說，士紳大族的支持，才是媽祖信仰擴散傳佈的主因。這一點，亦可從莆田附近的白湖媽祖廟事例中得到印證。

資料記載，南宋中期以後「白湖香火幾半天下」，白湖媽祖廟已與聖墩並列，成為另一個媽祖信仰中心。這主要與南宋初期名相白湖陳俊卿的推崇宣揚有關。丁伯桂《順濟聖妃廟記》記載，陳俊卿曾捐地建祠奉祀媽祖，有的學者則認為，在他影響下，南宋初年的幾次封賜都以白湖媽祖廟為對象，媽祖並因他而獲晉封為妃³。

3. 聖墩和白湖成為媽祖信仰中心之經過，參見林國平、彭文宇《福建民間信仰》（福建人民出版社，1993年）頁149-152。

媽祖廟閱覽



▲
媽祖顯靈圖
楊蓮福提供

▼
媽祖顯靈圖
楊蓮福提供

