

儿童文学

伴·侣

夜色 玛奇莲

毛豆邂逅银白色头发的少年

顾抒
作品

有内心空洞的人，就有兽，有兽的存在，就有捕兽人和交易的市场。是的，这就是我们的城市某一部分高速运转的核心。



夜色瑪奇蓮



毛豆邂逅銀白色头发的少年

图书在版编目 (C I P) 数据

夜色玛奇莲 II , 毛豆邂逅银白色头发的少年 / 顾抒著。
— 北京 : 中国少年儿童出版社 , 2011.2 (2011.3 重印)
(《儿童文学》伴侣)
ISBN 978-7-5007-9961-0

I . ①夜… II . ①顾… III . ①儿童文学 - 长篇小说 -
中国 - 当代 IV . ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 219956 号

MAODOU XIEHOU YINBAISETOUFA DE SHAONIAN (夜色玛奇莲 II)



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦
执行出版人: 赵恒峰

主 编: 徐德霞 著者: 顾 抒
责任编辑: 汪玥含 孙玉虎 美术编辑: 刘妍妍
插 图: LIAR 责任印务: 杨顺利

社 址: 北京市东四十二条 21 号 邮政编码: 100708

总 编 室: 010-64035735 传 真: 010-64012262

发 行 部: 010-84037667

h t t p: //www. ccppg. com. cn

E-mail: zbs@ccppg. com. cn

印刷: 中青印刷厂

出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

开本: 787mm × 1092mm 1/32 印张: 6

2011 年 2 月第 1 版 2011 年 3 月北京第 2 次印刷

字数: 104 千字 印数: 30001-41000 册

ISBN 978-7-5007-9961-0

定价: 8.00 元

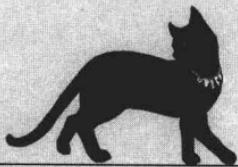
图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。 (010-57350028)

上季提要



相依为命的爸爸无故失踪。十五岁的毛豆用他留下的钥匙打开了玛奇莲超市的储物箱，发现了爸爸留下的纸条：这世上有兽。夜晚遇袭时，自称捕兽人的黑猫奶茶店店主拉玛救了毛豆，并告诉她袭击者是兽。拉玛临时收留了毛豆，他们与一只名叫米拉尔沃斯·米都斯卡亚的猫住在一起。在学校，转校生于连吸引了女生们的注意。然而，自从与于连交往后，毛豆唯一的好友小荷的时间变得越来越快，连毛豆也感觉到了这种可怕的加速。似曾相识的网友“白兔”则向她发出“杀了我”的紧急讯号。

最后，毛豆和小荷、于连一起回到了小学时代的音乐教室。在那里，毛豆发现“白兔”就是于连，因为被要求做一个成功的人，他失去了童年所有的时间，内心已经被叫做“安杜马里”的兽占据。它开始吞食离他最近的人的时间，比如小荷。就在兽加速时间，令于连瞬间衰老，而音乐教室即将倒塌之际，拉玛及时赶到将其捕获。于连离开本市，给毛豆寄来明信片，说当兽侵入内心时，他似乎见过毛豆的爸爸。“他在寻找白色恶魔”。



夜色瑪奇蓮 II

——毛豆邂逅銀白色头发的少年

CONTENTS

1 国际左撇子日	1	8 被诅咒的奧洛拉公主	· · · · ·
2 麦芙琳	11	9 注意道具！	· · · · ·
3 银白色头发的少年	20	10 猩红色的物质	· · · · ·
4 瑪奇蓮的木箱	30	11 戴面具的那位	· · · · ·
5 马普尔小姐·耳机	42	12 SPECIES公司	· · · · ·
6 团长莉莉安	56	13 三个人都在场	· · · · ·
7 「睡美人」	67	14 广场中央	· · · · ·
16 漆成红色的电话亭	151	15 绝顶美丽的男子	· · · · ·
16 漆成红色的电话亭	161	16 漆成红色的电话亭	· · · · ·
			134 119 108 99 89 79



Chapter.1

【国际左撇子日】

“白金卡还不够用吗？”我吃惊地说。
“你别问那么多，只管去升级就好了。现在我们要赶紧准备
一下，晚上为咪咪办一个派对。”
“国际左撇子日派对？”我大惑不解。
他神秘地笑了一下：“有客人要来。”
客人？
自从我搬到店里，拉玛还是第一次提起要接待他私人的宾
客，那一定是很重要的客人。



那是八月的傍晚，从黑猫奶茶店的窗口看出去，漫天都是鲜艳的火烧云，胭脂一般。

拉玛外出采购，我坐在吧台上计算当天的营业收入，咪咪照例在呼呼大睡。本来以为整个八月节日很少，咪咪应该没有什么活动，没想到拉玛说8月13号是什么国际左撇子日，咪咪拨弄玩具时主要使用左爪，这个节日需要庆祝，于是留下我一个人看店。

除了各种围绕咪咪的名目繁多的庆祝活动，黑猫奶茶店的暑假还是很平静的，就像一张转动的唱片，在老式唱机上发出均匀的沙沙声。一天的营业结束后，在完成店里的清洁和明天的配料工作后，我一般在晚上读书和听音乐，拉玛多次强调说，人不读书就会变笨。

小荷常常来找我，因为是我的朋友，拉玛友善地给了她

一些免费招待券。但我们的活动仅限于在店里喝茶或一起出去玩，我一次也没有带她去过店里的后场。夏季的一场大雨之后，庭院里的野草疯长，繁重的锄草工作我也没让她来帮忙。

有些事情，你必须学会独立完成。

更重要的是，大部分事物都有一道微妙的界限，一旦越过，就万劫不复。我想我是个称职的店员，至少我懂得尊重拉玛的某些原则——黑猫奶茶店的秘密庭院只是其中一条。

晚上，拉玛满载而归，大部分都是咪咪的食物和护理用品，除了七天不同口味的猫粮和罐头、零食，还有一个巨大的盒子。

“这是什么？”我试着打开那个纸盒。

“电动猫厕所。”拉玛帮我打开，演示起来——咪咪上完厕所后，机械手灵活地自动打包推出，清除异味。

“它不就是只猫，用得着这么豪华的玩意儿吗？”我目瞪口呆地说。

“笨蛋，这是为了减轻你的工作量！”拉玛把电动厕所安置在角落，咪咪对这件新家具的反应，仅仅是哼了一下，翻了个身。

“猫沙也不是很麻烦的，这样你又超支了。”我嘟嘟哝哝地抱怨道。

“没关系，今晚就可以解决这个问题。”拉玛以一种很少见的表情说道，“对了，咪咪的宠物美容卡快要到期了，你明





天帮忙去续费，升级成钻石卡。”

“白金卡还不够用吗？”我吃惊地说。

“你别问那么多，只管去升级就好了。现在我们要赶紧准备一下，晚上为咪咪办一个派对。”

“国际左撇子日派对？”我大惑不解。

他神秘地笑了一下：“有客人要来。”

客人？

自从我搬到店里，拉玛还是第一次提起要接待他私人的宾客，那一定是很重要的客人。

拉玛转入后场准备食物，我看他买了金色奇异果、帕玛森干酪，甚至罗勒叶，这也再次证明客人的重要性。拉玛的态度令我都期待起来，今夜拜访黑猫奶茶店的会是怎样的客人呢？是德高望重的老人，还是和拉玛同龄的生意伙伴呢？

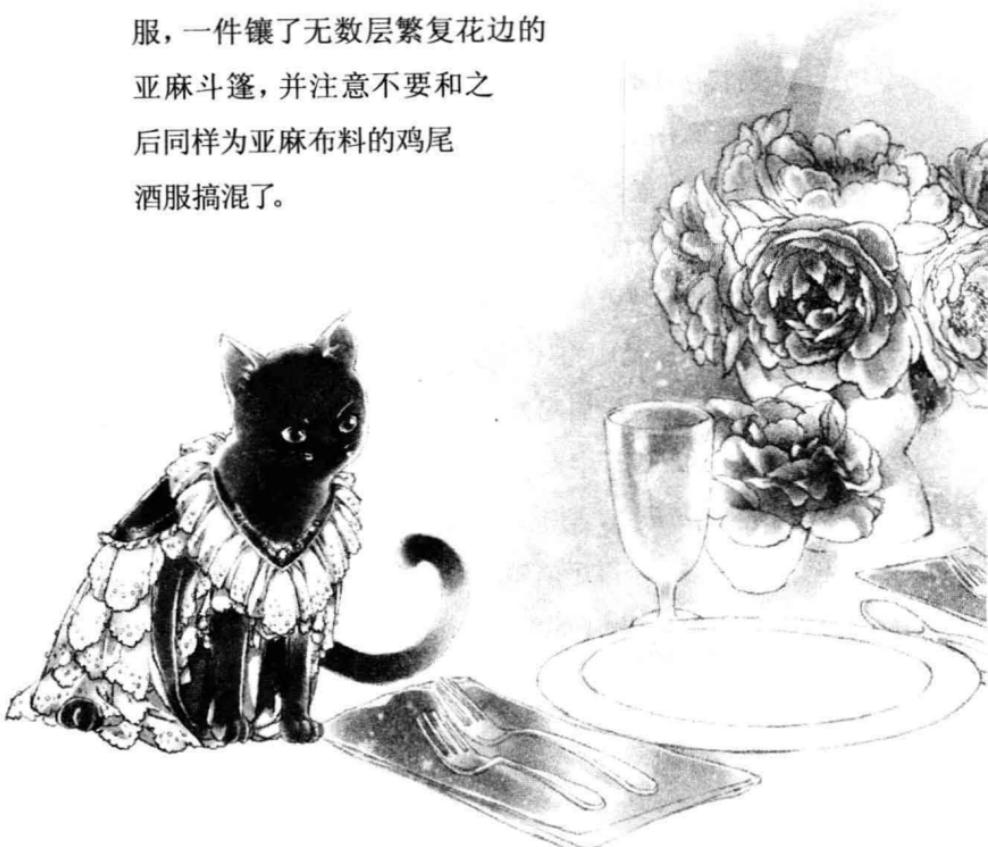
我在前场也忙得不亦乐乎，按照拉玛交代的，把所有的桌椅移到一边，将四人的餐位摆整齐，用星象家百合和墨绿缎带装饰，又铺好据说是拉玛从巴拉圭带回来的手织桌巾和餐垫，放上全套的韦奇伍德瓷器和蒂凡尼银制餐具。

“到底来的是什么人啊，这么隆重？”我趁着拿餐具，跑到后场问拉玛，要知道，平常我们都是坐在收银台上吃饭的。

“来了你就知道了。”拉玛没有透露一点口风。

四人位，我也不是没有判断力的，根据位置的安排，大概来的是一对夫妇和一个朋友吧，要不就是三个人，都是拉玛的老同学。不知道为什么，一想到拉玛也有过同学这件事，我就觉得乐不可支。

厨房已经飘出温馨的香气，咪咪也闻风而动，伸了个懒腰，我连忙给它穿上今天的晚宴服，一件镶了无数层繁复花边的亚麻斗篷，并注意不要和之后同样为亚麻布料的鸡尾酒服搞混了。





当把最后一个水晶烛台安放在它应该在的位置之后，我跳上收银台的老位子，嗅着厨房传来的味道，像是不可抗拒一般地，想起了去年的这个时候。

同样是暑假，那时候爸爸还没有失踪，我们还住在家里，是的，那个有着霉干菜颜色的旧沙发和廉价布窗帘的家，在所有光鲜的玛奇莲之间，灰暗地带上的家。在城市每个华灯初上的夜晚，我也曾经有着属于自己家的微弱的一盏灯。

那个家已经不存在了，但像一切随着生命周期而凋零的事物一样，当它存在的时候，也曾在这个世界上留下光影和与之相关的记忆，哪怕是黑白的一小点，也表明它曾经存在过。

每年暑假的时候，爸爸都格外忙碌，印象中，我们似乎从未去过任何地方旅行，不过，有一次，他意外得到了半天休假，于是带我去公园玩。

我之所以记得，是因为我要爸爸带我坐湖上的鸭子船，可是爸爸身上所有的钱加起来，还差一块钱才够交船的押金，爸爸和管船的蘑菇了半天，人家终于同意租给我们。

那一个小时真开心，湖上风特别大，不时有水珠溅到脸上，我们把船开到一个很远的湖心岛上，又拼命、拼命地踩，才在规定时间内开回来，下船时，两个人累得东倒西歪。

想到这里，我不禁摸摸脸，仿佛当时溅到脸上的水珠还

在。至今，我看见过鸭子船都会想起那年暑假，离开公园的时候，当时爸爸说，明年暑假一定要再来一次。但现在，暑假已经快结束了，我想我们没有机会再一起去那里了，不仅如此，我甚至都不知道他在哪里。

“喂，毛豆，你在发什么呆，点心夹、冰桶和香槟都还没有准备！”拉玛大喊一声，将沉浸在回忆里的我喝醒。

“噢，这就去！”我连忙跳下来，冲进厨房。

在把冰块整盒倒入冰桶的时候，我却始终为一个念头所缠绕——暑假结束之前，我一定要再去一次公园，坐鸭子船去那个湖心岛。

我们墙上的那只古董钟快要敲响九点，客人还没有到。

拉玛递给我一盘点心：“先垫一垫肚子，”他说，“说不定还要等一会儿呢。”

“什么客人啊，架子这么大？”

“客人来了你可不能这么说，”拉玛有点紧张地嘱咐我，“不是人人都像我这么随和。”

“你放心好了，我虽没见过什么世面，也是知书达理的。”

拉玛点点头，又开始前场后场地巡视，略带神经质地四





处检查，一会儿往做好的汤里加上一把芝麻菜，一会儿又翻过咪咪的爪子，看有没有沾上灰，末了又挑剔地看着我说：“你也换件好点的衣服，那件藏青色的外出服呢？”

我诧异地看着他，拉玛是很少这样的，就算是那次，兽跑出来砸碎了水晶吊灯，他也没有惊慌过，他一直是个镇定的大人，我想就算是少年时代，他也是个沉稳的孩子。

是什么样的来宾，让他这样的沉不住气？

九点一到，门铃“叮咚”一声，我几乎是立刻扑过去开门。

没想到，拉玛抢在我的前面，我差点被他撞得一个踉跄。

“欢迎光临寒舍。”他打开门，颇为拘谨地摊开手说。

不要笑，拉玛就是这么老派的人。我在他身后拼命踮着脚，想看清客人的模样，连咪咪都罕见地走到门口，一窥究竟。

室内橘黄的灯光和淡淡的背景音乐全部流向门口，在黑猫奶茶店的屋檐下，站着一位客人。

准确地说，一个女人。

根据我的目测，身高大约一百七十公分，身材的曲线曼妙得令我自惭形秽。

她穿着一袭红得耀眼的晚礼服，松松地绾着条流苏披肩，鞋子的高跟像锋利的锥子一般，脖子上挂着一串明晃晃的钻石，除此之外浑身上下没有一件多余的饰物，看得出是个厉害的角色。

这时候拉玛终于做出了令我大吃一惊的举动，他微微弯腰，轻轻拉过那个红衣女人戴着手套的手，吻了一吻，然后小心翼翼地将她迎进门来，为她取下披肩，挂在衣帽架上。

而那个女人把手伸向拉玛的时候，也显得非常自然，没有丝毫犹豫或忸怩。

很明显，他们之前一向是以如此方式相处的，只在古典小说里见过这种场面的我像个白痴一样瞪大了眼睛看着他们。

拉玛替她拉开椅子，她优雅地坐下来，足足花了一分钟时间摘下她的丝绒手套，我才有机会看清楚她的样子。

她有一双探戈舞者的大眼睛，乌黑浓密的睫毛像丛生的灌木，冷酷的白皮肤如同深秋的第一场霜——我不得不承认，这个女人有一种少见的强硬的美，小荷如果在，她会说，这么浓烈的色彩，应该是马蒂斯的画。不过，我很难判断其年龄。

“喂，毛豆，愣着干什么，过来坐，把米拉尔沃斯·米都斯卡亚也抱过来。”拉玛朝我挥挥手，不懂他干吗忽然念出咪





咪的全名。

“不是还有客人吗？”我有几分呆滞地说。

“就我们四个人。”拉玛说，“快点过来，让我为你介绍。”

我抱过咪咪，将它安置在女人旁边的椅子上，然后在拉玛身边坐下。

“这是我们的贵宾，最美丽的麦芙琳小姐。”拉玛几乎可以说是殷勤地介绍道。

“您好，麦小姐。初次见面，欢迎您光临黑猫奶茶店。”我连忙招呼道，心里却觉得她应该叫“伊娃”或者“娜塔莎”才对。



Chapter.2

【麦芙琳】

麦芙琳不是一个容易取悦的人，现在我有点明白为什么她到来之前，拉玛如坐针毡了。

我慌忙跳起来，端着银壶给她倒茶，没想到手忙脚乱中，竟然将茶水泼了出来，有一两滴飞溅到她的红色礼服胸口。

“对不起，麦小姐！”我惊叫道，赶紧拿起桌巾，想帮她擦拭。

“我自己来。”她从自己的包里取出一方手帕，皱着眉头擦了起来。我站在一边，吓得不敢出声，心里着急拉玛怎么还不出 来解围。



她傲慢地朝我点了点下颌，继而转向拉玛道：“拉玛，一年不见，你给自己买了一个仆人。”

“她不是仆人，”我几乎是感激地听见拉玛反驳道，“她叫毛豆，是黑猫奶茶店的合伙人。”

“我从未听说过，你有这么年轻的合伙人。”麦芙琳淡淡地一笑，让我觉得无地自容，是的，我算什么合伙人，只是靠着拉玛的好心，寄人篱下罢了。

“那么现在你听说了，亲爱的麦，别管那些了，还是先尝尝我特意为你烹调的晚餐吧。”拉玛不卑不亢地为我挽回仅存的颜面，一面朝我使个眼色。

“我去端维也纳煎小牛排。”我讨好地说。

“谢谢，不用了，我吃素。”她令人不快地清了清嗓子。