

名家演讲 精品选



天津人民出版社

名家演讲精品选

双流 主编

天津人民出版社

(津)新登字 001 号

名家演讲精品选

双流主编

*

天津人民出版社出版

(天津市赤峰道 130 号)

新华书店天津发行所发行

长虹印刷厂 印刷
神马彩印

850×1168 毫米 32 开本 11 印张 252 千字

1996 年 3 月第 1 版 1996 年 3 月第 1 次印刷

印数:1—20000 册

ISBN 7—201—023969/G · 1084

定价 13.50 元

出版说明

演讲,是演讲者在特定的环境中以口语和体语为载体向听众传播信息的活动过程。作为一门实用传播艺术,演讲是一种把道德伦理、社会政治、文学艺术熔为一炉,把美学与生活实践、哲理与语言艺术巧妙融合的人际传播方式;作为一种社会现实活动,演讲是鼓动民众、驳斥敌人、传播真理、倡导文明的锐利武器,推动了人类社会历史的发展;作为培养人才的有效途径,演讲是开发智力、丰富知识、锻炼技能、提高素质的有益活动,在人才的成长、开发、培养过程中起重要作用;作为思想教育的良好方式,演讲是晓之以理、动之以情、授之以知、导之以美、明之以实、联之以身的心灵碰撞,在说服人、感染人、引导与改变人的思想和行为方面起积极作用。正因如此,我们怀着虔诚的心情,向亲爱的读者献上这本《名家演讲精品选》。本书荟萃古今中外及当代优秀演讲辞80余篇,目的是想为读者朋友阅读和欣赏提供茂林佳卉,同时也给演讲爱好者提供帮助和借鉴。

本书在编写过程中,参阅了大量的演讲文集,许多领导,同仁好友给予了热情的关怀和支持在此一并表示衷心的感谢!

目 录

上编 中国名人演讲辞

梁启超

少年中国说	3
-------------	---

人权与女权	9
-------------	---

秋 瑾

敬告中国二万万女同胞	15
------------------	----

孙中山

在东京中国留学生欢迎大会上的演说	18
------------------------	----

黄 兴

革命青年的责任	21
---------------	----

李大钊

庶民的胜利	23
-------------	----

陈独秀

妇女问题与社会主义	26
-----------------	----

蔡元培

在爱丁堡中国学生会及学术研究会欢迎会演说词	30
-----------------------------	----

向警予

在“中国妇女协会”成立会上的演说	34
------------------------	----

鲁 迅

老调子已经唱完	36
---------------	----

马寅初

北大之精神	42
-------------	----

胡 适

中国公学 18 年级毕业赠言	45
----------------------	----

宋庆龄

中国的自由与反战斗争	47
------------------	----

张学良

在市民大会讲演词	55
----------------	----

杨虎城

在市民大会讲演词	58
----------------	----

蒋介石

对芦沟桥事件之严正声明	61
-------------------	----

陶行知

国际形势与中国抗战	64
-----------------	----

蔡 畅

一个女人能干什么	69
----------------	----

朱 德

坚持和平民主的方针	77
-----------------	----

闻一多

最后一次演讲	82
--------------	----

朱自清

论气节	85
-----------	----

刘少奇

对华北记者团的谈话	90
-----------------	----

冯玉祥

国庆演词	100
------------	-----

毛泽东

- 愚公移山 104
- 中国人民站起来了 107

茅 盾

- 欣赏与创作 111

陈 云

- 高级领导人要提高革命觉悟 115

周恩来

- 在万隆亚非会议上的演说 119

陶 铸

- 崇高的理想 123

郭沫若

- 科学的春天 130

丁 玲

- 讲一点心里话 133

邓小平

- 坚持党的路线,改进工作方法 136

李燕杰

- 国家、民族与正气 145

曲 啸

- 我的一切都是属于党的 162

张海迪

- 在困难面前要做胜利者(节选) 164

张志公

- 在演讲邀请赛闭幕式上即席讲话 171

下编 外国名人演讲辞

苏格拉底

临死前的最后演说·····	177
---------------	-----

亚历山大

对马其顿士兵的演说·····	181
----------------	-----

恺撒

非战胜,决不离开战场·····	185
-----------------	-----

西塞罗

对弗里斯的控告·····	187
--------------	-----

约翰·保尔

奴隶与自由民·····	190
-------------	-----

马丁·路德

在沃姆斯国会上的讲话·····	191
-----------------	-----

约翰·弥尔顿

论出版自由·····	193
------------	-----

裴特瑞克·亨利

在弗吉尼亚州议会上的演说·····	195
-------------------	-----

乔治·华盛顿

就职演说·····	199
-----------	-----

告别演说·····	203
-----------	-----

拿破仑·波拿巴

在蒙特诺特战役中的演说·····	210
------------------	-----

我要拥抱鹰旗·····	212
-------------	-----

黑格尔

开讲辞·····	213
----------	-----

韦伯斯特

独立宣言永存.....	216
-------------	-----

雨 果

巴尔扎克葬词.....	220
-------------	-----

卡尔·马克思

在“人民报”创刊纪念会上的演说.....	223
----------------------	-----

林 肯

在葛底斯堡的演说.....	226
---------------	-----

恩格斯

在马克思墓前的讲话.....	228
----------------	-----

高尔基

科学万岁.....	231
-----------	-----

列 宁

在全俄教育工作第一次代表大会上的演说.....	234
-------------------------	-----

莫·卡·甘地

我邦之呼吁.....	238
------------	-----

阿尔伯特·爱因斯坦

科学的颂歌.....	240
------------	-----

悼念玛丽·居里.....	242
--------------	-----

富兰克林·罗斯福

就职演说.....	244
-----------	-----

遗臭万年之日.....	249
-------------	-----

赛珍珠

诺贝尔文学奖获奖演说.....	251
-----------------	-----

季米特洛夫

在莱比锡法庭上的演讲.....	253
-----------------	-----

奥斯特洛夫斯基

生活万岁	262
温斯顿·邱吉尔	
出任首相后的首次演说	264
我们将战斗到底	267
夏尔·戴高乐	
谁说败局已定	270
在凯旋门广场的演说	272
约·维·斯大林	
广播演说	274
查尔斯·卓别林	
要为自由而战斗	281
巴 顿	
对初次参战的第 45 师士兵们的训话	284
贝纳德·洛·蒙哥马利	
告别演说	286
哈里·杜鲁门	
在日本投降时发表的广播演说	288
菲德尔·卡斯特罗	
历史将宣判我无罪	291
苏加诺	
让新的亚洲和新的非洲诞生吧	296
赫鲁晓夫	
在白宫宴会上的祝酒辞	310
约翰·肯尼迪	
就职演说	312
道格拉斯·麦克阿瑟	
责任、荣誉、国家	317

马丁·路德·金

我有一个梦.....	323
------------	-----

理查德·尼克松

人类历史上最珍贵的一刻.....	328
------------------	-----

在答谢宴会上的祝酒辞.....	329
-----------------	-----

吉米·卡特

我决不回避责任.....	331
--------------	-----

罗纳德·里根

与蒙代尔的辩论词(节选).....	334
-------------------	-----

纳尔逊·曼德拉

种族隔离制度绝无前途.....	337
-----------------	-----

比尔·克林顿

就职演说(节选).....	340
---------------	-----

上 编

中国名人演讲辞

梁启超

少年中国说

(1900年2月10日)

梁启超(1873—1929年),中国近代资产阶级改良主义政治家、著名学者。倡导变法维新,参与“公车上书”。晚年任教于清华大学,在介绍西方资产阶级社会、政治、经济、哲学等理论方面,对当时知识界有很大影响。他也是著名的政治、学术演说家,梁启超的这篇演讲,把古老的中国和他心目中的“少年中国”作了鲜明比较,号召人们肩负起建设少年中国的重任。饱含爱国激情,有较强的感染力,为一篇脍炙人口的演讲词。

日本人之称我中国也,一则曰老大帝国,再则曰老大帝国。是语也,盖袭译欧西人之言也。呜呼!我中国其果老大矣乎?梁启超曰:恶是何言,是何言,吾心目中有少年中国在!

欲言国之老少,请先言人之老少。老年人常思既往,少年人常思将来。惟思既往也,故生留恋心;惟思将来也,故生希望心。惟留恋也,故保守;惟希望也,故进取。惟保守也,故永旧;惟进取也,故日新。惟思既往也。事事皆其所已经者,故惟知照例;惟思将来也,事事皆其所未经者,故常敢破格。老年人常多忧虑,少年人常好行乐。惟多忧也,故灰心;惟行乐也,故盛气。惟灰心也,故怯懦;惟盛气也,故豪壮。惟怯懦也,故苟且;惟豪壮也,故冒险。惟苟且也,故

能灭世界；惟冒险也，故能造世界。老年人常厌事，青年人常喜事。惟厌事也，故常觉一切事无可为者；惟好事也，故常觉一切事无不可为者。老年人如夕照，青年人如朝阳；老年人如瘠牛，青年人如乳虎；老年人如僧，青年人如侠；老年人如字典，青年人如戏文；老年人如鸦片烟，青年人如泼兰地酒；老年人如别行星之陨石，青年人如大洋海之珊瑚岛；老年人如埃及沙漠之金字塔，青年人如西伯利亚之铁路；老年人如秋后之柳，青年人如春前之草；老年人如死海之涸为泽，青年人如长江之初发源。此老年与少年性格不同之大略也。梁启超曰：人固有之，国亦宜然。

梁启超曰：伤哉老大也。浔阳江头琵琶妇，当明月绕船，枫叶瑟瑟，衾寒于铁，似梦非梦之时，追想洛阳尘中春花秋月之佳趣。西宫南内，白发宫娥，一灯如穗，三五对坐，谈开元、天宝间遗事，谱霓裳羽衣曲。青门种瓜人，左对孺人，顾弄孺子，忆侯门似海珠履杂遝之盛事。拿破仑之流于厄蔑，阿剌飞之幽于锡兰，与三两监守吏或过访之好事者，道当年短刀匹马，驰骋中原，席卷欧洲，血战海楼，一声叱咤，万国震恐之丰功伟烈，初而拍案，继而抚髀，终而揽镜。呜呼，面皱齿尽，白头盈把，颓然老矣！若是者，舍幽郁之外无心事，舍悲惨之外无天地，舍颓唐之外无日月，舍叹息之外无音声，舍待死之外无事业。美人豪杰且然，而况于寻常碌碌者耶！生平亲友，皆在墟墓，起居饮食，待命于人，今日且过，遑知他日，今年且过，遑恤明年。普天下灰心短气之事，未有甚于老大者。于此人也，而欲望以擎云之手段，回天之事功，挟山超海之意气，能乎不能？

呜呼，我中国其果老大矣乎？立乎今日，以指畴昔，唐虞三代，若何之郅治；秦皇汉武，若何之雄杰；汉唐来之文学，若何之隆盛；康乾间之武功，若何之烜赫！历史家所铺叙，词章家所讴歌，何一非我国民少年时代良辰美景、赏心乐事之陈迹哉！而今颓然老矣，昨日割五城，明日割十城；处处雀鼠尽，夜夜鸡犬惊；十八省之土地

财产，已为人怀中之肉；四百兆之父兄子弟，已为人注籍之奴。岂所谓老大嫁作商人妇者耶？呜呼！凭君莫话当年事，憔悴韶光不忍看。楚囚相对，岌岌顾影；人命危浅，朝不虑夕。国为待死之国，一国之民为待死之民，万事付之奈何，一切凭人作弄，亦何足怪！

梁启超曰：我中国其果老大矣乎？是今日全地球之一大问题也。如其老大也，则是中国为过去之国，即地球上昔本有此国，而今渐渐灭，他日之命运殆将尽也。如其非老大也，则是中国为未来之国，即地球上昔未现此国，而今渐发达，他日之前程且方长也。欲断今日之中国为老大耶，为少年耶？则不可不先明“国”字之意义。夫国也者，何物也？有土地，有人民，以居于其土地之人民，而治其所居之土地之事，自制法律而自守之；有主权，有服从，人人皆主权者，人人皆服从者。夫如是，斯谓之完全成立之国。地球上之有完全成立之国也，自百年以来也。完全成立者，壮年之事也；未能完全成立而渐进于完全成立者，少年之事也。故吾得一言以断之曰：欧洲列邦在今日为壮年国，而我中国在今日为少年国。

夫古昔之中国者，虽有国之名，而未成国之形也，或为家族之国，或为酋长之国，或为诸侯封建之国，或为一王专制之国。虽种类不一，要之，其于国家之体质也，有其一部而缺其一部，正如婴儿自胚胎以迄成童，其身体之一二官支，先行长成，此外则全体虽粗具，然未能得其用也。故唐虞以前为胚胎时代，殷周之际为乳哺时代，由孔子而来至于今为童子时代，逐渐发达，而今乃始将入成童以上少年之界焉。其长成所以若是之迟者，则历代之民贼有窒其生机者也。譬犹童年多病，转类老态，或且疑其死期之将至焉，而不知皆由未完全、未成立也，非过去之谓，而未来之谓也。

且我中国畴昔，岂尝有国家哉？不过有朝廷耳。我黄帝子孙，聚族而居，立于此地球之上者既数千年，而问其国之为何名，则无有也。夫所谓唐、虞、夏、商、周、秦、汉、魏、晋、宋、齐、梁、陈、隋、唐、

宋、元、明、清者，则皆朝名耳。朝也者，一家之私产也；国也者，人民之公产也。朝有朝之老少，国有国之老少，朝与国既异物，则不能以朝之老少而指为国之老少明矣。文、武、成、康，周朝之少年时代也。幽、厉、桓、赧，则其老年时代也；高、文、景、武，汉朝之少年时代也，元、平、桓、灵，则其老年时代也。自余历朝，莫不有之。凡此者，谓为一朝廷之老也则可，谓为一国之老也则不可。一朝廷之老且死，犹一人之老且死也，于吾所谓中国者何与焉？然则吾中国者，前此尚未出现于世界，而今乃始萌芽云尔。天地大矣，前途辽矣，美哉，我少年中国乎！

玛志尼者，意大利三杰之魁也，以国事被罪，逃窜异邦，乃创立一会，名曰“少年意大利”。举国志士，云涌雾集以应之，卒乃光复旧物，使意大利为欧洲之一雄邦。夫意大利者，欧洲第一之老大国也，自罗马亡后，土地隶于教皇，政权归于奥国，殆所谓老而濒于死者矣。而得一玛志尼，且能举全国而少年之，况我中国之实为少年时代者耶？堂堂四百余州之国土，凛凛四百余兆之国民，岂遂无一玛志尼其人者！

龚自珍氏之集有诗一章，题曰《能令公少年行》。吾尝爱读之，而有味乎其用意之所存。我国民而自谓其国之老大也，斯果老大矣；我国民而自知其国之少年也，斯乃少年矣。西谚有之曰：有三岁之翁，有百岁之童。然则国之老少，又无定形，而实随国民之心力以为消长者也。吾见乎玛志尼之能令国少年也。吾又见乎我国之官吏士民能令国老大也，吾为此惧。夫以如此壮丽浓郁、翩翩绝世之少年中国，而使欧西、日本人谓我为老大者何也？则以握国权者皆老朽之人也。非哦几十年八股，非写几十年白折，非当几十年差，非捱几十年俸，非递几十年手本，非唱几十年诺，非磕几十年头，非请几十年安，则必不能得一官，进一职。其内任卿贰以上、外任监司以上者，百人之中，其五官不备者，殆九十六七人也，非眼盲，则耳聋，