

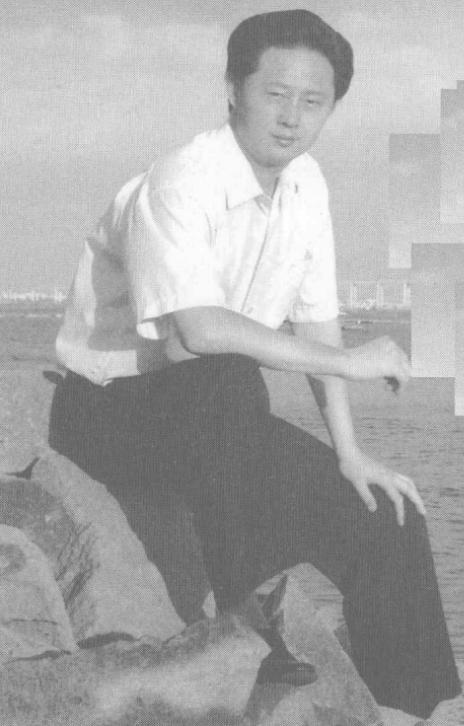
感恩社会

周斌男「著」



感
悟
社
会

◎ 周斌男 「著」



人
文
·
真
大
版
社

图书在版编目(CIP)数据

感悟社会/周斌男 著—北京：人民日报出版社，2006.7

ISBN 7-80153-901-X

I. 感… II. 周… III. 散文—文学作品集—中国—当代 IV. I267.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第041134号

书 名：感悟社会

作 者：周斌男

出 版：人 口 · 环 境 · 文 化 出 版 社

发 行：人 口 · 环 境 · 文 化 出 版 社 发 行 部

地 址：北京市金台西路2号(邮编：100733)

经 销：全国新华书店

丛 书 策 划：徐书城

装 帧 设 计：邓景东

封 面 摄 影：和永中

书 名 题 字：周道美

责 任 编 辑：紫 光

责 任 校 对：潘传兵

责 任 印 刷：李寒江

印 刷：广东省湛江市赤坎裕林印刷有限公司

开 本：850×1168 1/32

总 印 张：168 **本 册：**5印张

印 数：0001-1000册

版 次：2006年7月第1版第1次印刷

书 号：ISBN7-80153-901-X/I. 186

定 价：15.00元

版 权 所 有 **侵 权 必 究**

(本书如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 请与承印厂调换)



(摄影：罗帝清)

周斌男，男，安徽省安庆望江县人，1992年毕业于武汉大学政治教育系思想政治教育专业，中共党员，高级政工师，法学士，湛江市作家协会、摄影家协会会员。大学毕业至今，一直在湛江市邮电、电信系统工作，曾荣获系统内首届十大优秀大学毕业生、十大优秀青年（两次），1998年7月出版随笔一本。

对社会，对人生，想的越复杂，有时反而越觉得迷惘。所以，干脆不去想太多。我就把握一点：为人友善真诚，处事尽心尽力。其实，每个人生存在这个社会都不容易，小孩有成长的烦恼，成年人逃离不了竞争的压力，所以，人与人之间多一些理解、宽容，每个人就可以活得更真实、自在，这个社会自然就会更加和谐。

社会可以是一本小书

——序周斌男的《感悟社会》

陈迅

有人说，社会是一只大熔炉；又有人说，社会是一个万花筒；还有人说，社会是一个舞台。都对。不过，我更愿意社会是一本书，因为书不烫手不眩目也不聒耳，可以随便翻翻，也可以认真品味。

现在，我手上就有一本书稿，是周斌男的《感悟社会》，百几十页，菲薄精致，读来却有滋有味。

记得大约在十年前，有一天我正在编辑部忙着，来了一个英俊斯文的青年，用很纯正的普通话，说有一篇稿子想请我看看。我接过稿子，说另找时间看，就打发了他。因为我知道自己笨，摆弄文字时如果有人来找我说事就会分心出错。等忙完，我拿起稿子看，嘿，不错，跟他的人一样。过了两年，这个被我叫作“小周”的青年就出了本书《步入社会》，其中，收入了一些经我编发的文章。我很荣幸。

写作跟学走路一样，初时磕磕碰碰，进而稳步前行，这时候就可以左顾右盼，阅览周围的人事、景物了。与那本《步入社会》相比，这一本《感悟社会》无疑是小周稳步前行时左顾右盼的成果，其取材更为广泛，技巧大有长进。他写人情写世态，写家庭写自然，时而冷静旁观，时而融入其中，无不带着自己的感悟、思考。人本来就是社会中人。古话说，人之不同，各如其面。栋梁之材，支撑高屋广厦；寸木短板，做升做斗。社会有大广场也有小陋巷，有黄钟也有瓦釜，有清流也有浊水。体验社会，每个人都有自己的一套。小周应该能够写大块文章，宏观社会微观生活，作意气风发状，可他却不动声息地用一篇篇小文章为社会“立此存照”，让人从中感触领悟社会的真实层面。小周最可贵的就是这一点，不做作，不矫饰，明明白白，八九不离十。

人是社会的基本构成，没有人就无所谓社会。做文章的都知道，写活一个人就写活了社会的一角。小周这本书里的人物，有他单位的花匠，有他读书时的房东，还有品性各异的张、李、钟、王、陈，都是普通人。有的三几笔勾勒，有的则舍得下

笔墨描写，把长相、性格、习惯都涉及了。这些人物都是小周体验社会的“窗口”。从我的角度看，除了那个姓陈并且被称作“迅哥”的，其他人物都很胜任各自的社会角色，像电信一样传递了某种生活信息。——在这里我得罗嗦两句，小周写《迅哥》时保密，我是在他写好后贴到碧海银沙网上才知道，被他吓了一大跳。现在这篇文章收入了这本书里，说实话我有点暗暗得意，感谢小周让我充当了他书中的一个角色，但我更多的是不安。我其实没有那么好，请读者明鉴。

小周的书里还写了“小小周”——他的宝贝女儿宛玥。俗话说的是，知女莫如父。是男人都可以当爸爸，但像小周把女儿写得生动传神的，却不是每个爸爸所能。白描淡抹，满纸情趣，那份父女之情那份温馨，让人感动并且感慨。

《感悟社会》是一本随笔集。随笔近年大受读者欢迎，但这种文体并不是可以随便驾驭的文体，作者要幽默、机智，更重要的是要有较高的学养。学养基本可以说是做文章的“固定资产”，包括了对生活的独特见解，对文字的娴熟驾驭。把独特的见解化为平淡无奇的文字，实在不是件容易事。没有

责任感的人写不好随笔，只会做官样文章的人写不了随笔。小周的随笔，文字散淡、随和，不故作高深，不避俗俚，像跟朋友谈天。虽然从做文章的角度来说，如果更凝炼点那就会更好，但这不容易。真的不容易。我也做不好，所以只能发几句议论，算作这本书的序。

2006-7-20

目录

| | |
|----------------|----|
| 祝福真朋友 | 1 |
| 约会 | 2 |
| 底线 | 3 |
| 新年的祝福 | 11 |
| 真情风扇 | 15 |
| 迅哥 | 20 |
| 夫妻之间少点“灵犀”可以吗? | 24 |
| 女青年不可盲目求“酷” | 27 |
| 现在,过年是什么 | 29 |
| 小女宛玥(之一) | 30 |
| 小女宛玥(之二) | 34 |
| 三岁的女儿 | 38 |
| 跟女儿一起做车梦 | 40 |
| 过年给女儿写封信 | 44 |
| 女儿的牵挂 | 47 |
| 女儿的来信 | 51 |
| 老师等于皇帝 | 54 |

| | |
|-------------|-----|
| 女儿语录（之一） | 55 |
| 女儿语录（之二） | 57 |
| 家庭教育与儿童健康心理 | 58 |
| 游出“意思” | 63 |
| 儿童旅游有“五爱” | 65 |
| 旅游听趣 | 67 |
| 回味新疆 | 71 |
| 我从山西回来 | 74 |
| 苦乐九寨黄龙游 | 77 |
| 喜游凤凰城 | 83 |
| 在澳洲开眼界 | 89 |
| 在澳洲做宣传思想工作 | 93 |
| 在澳洲遭遇尴尬 | 96 |
| 开心天地大堡礁 | 101 |
| 奇妙无穷电影城 | 105 |
| 婚礼广告 | 108 |
| 婚姻观念的变迁 | 110 |
| 哄“捞仔” | 112 |
| 卖蜂蜜 | 115 |
| 名片趣闻 | 117 |
| 白鮀？黑鮀！ | 118 |
| 遭遇尴尬（二题） | 120 |
| 提防小偷 | 120 |

| | |
|-----------|-----|
| 遭遇假币 | 121 |
| 被“时尚”涮了一把 | 123 |
| 成也死鱼败也死鱼 | 126 |
| 单杠逸事 | 129 |
| “团长”风波 | 131 |
| “但是”不一样 | 133 |
| 智斗网上色狼 | 135 |
| 一机俩复 | 138 |
| 机生 | 140 |
| X君年终总结 | 141 |
| 钟叔一生没当官 | 143 |
| 组织还在 | 145 |
| 找素材 | 147 |
| 丢了一箱书 | 150 |
| 招聘人才 | 152 |
| 谁该下岗 | 154 |
| 看电影 | 155 |
| 摄影记者王二毛带徒 | 157 |
| 新贼 | 159 |
| 无奈的散步 | 160 |
| 改变“官”念 | 161 |
| 被抢以后 | 163 |
| 激动不能等于发泄 | 166 |

| | |
|---------------|-----|
| 有感于开会坐后排 | 168 |
| 过个平淡年 | 170 |
| 新年的意义 | 172 |
| 重视电台的宣传作用 | 175 |
| 看交警执勤十分钟 | 178 |
| 别太相信大都市来的医疗专家 | 181 |
| 蚂蚁不吃葡萄糖? | 184 |
| “有关部门”看报吗? | 186 |
| 《感悟社会》后记 | 188 |

祝福真朋友

近日的一天早上，我因办事迟了一个多小时才在瑟瑟寒风中赶到单位。一进大门，就迎上我们单位雇来的老花工热切的目光。显然，他是专门在此等我的。衣着单薄的他冻得直跺双脚。他一见到我，就有些伤感地说：这里的绿化承包给别人搞了，我很快要走了，我自己种的两盆吊兰想送给你。听了他的话，我一下感觉到又交上了一个真正的朋友。虽然这个老花工用辛勤的劳动把我们单位大院装扮成花园一般，但在这个个西装革履上千人的大院里，几乎没有注意他的存在。即使是我也不知道他姓什名谁，我想，他也未必清楚我的真实姓名。只因我平时每次遇到他都热情微笑、打招呼、点头，他在临走时却要把自己亲手培植的珍贵盆栽送给我，怎叫我不把他当作真正的朋友！

我有一位同事曾经发自内心的对我说：你为人确实真诚，对谁都一样热情，所以，不管是年老的还是年幼，不管是男的还是女的，只要跟你交往过的人，对你的印象都不错！同事的话固然

有赞扬的成分，但是，待人真诚，为人热情，确实是贯的原则。

在我的很多文章中，我都表白过，我是一个比较念旧、怀旧、重情的人。交朋友我就很重友情。我虽然没有经常拍着胸脯高声叫嚷：为朋友两肋插刀在所不辞。但是，对于朋友之情，我是特别珍惜。不说读书的时候，仅是工作近10年来，我交往过的朋友也有不少，不管是长交还是一面之交，我都珍惜我们有缘相识、相交的缘分、友情。

我经常静下心来的时候，就想一想，我到底有没有一个真正的朋友。在我自己认为，答案是肯定的。因为，我首先是愿意成为别人的真朋友。我总是以自己一颗热情的心，去对待每一个愿意将我当作是朋友的人，给朋友们留下一个可信任的形象。而在日常的生活中，我更是时常感受着真诚友情的温暖，让我独在异乡并没有成异客。

我觉得，交真正的朋友千万不能带着功利目的。不要在你有求于人时，就将别人看着是朋友，老友老友呼个不停，恭恭敬敬；而无求于人时，就视而不见，甚至看不起。那不是朋友，那是利用。我听一个朋友说，他有一个所谓的朋友，如果那个人有事情找他帮忙，那么，你无论多忙，他会将你的手机呼烂，手机打爆；但是，你如果找他办点什么事，你若是呼他一下，他就会很不高兴地声音拖得长长地问你：什么事？这样的朋友，可

以想象，谁愿意和他做真朋友。

我也经常找朋友办事，我的朋友都很乐意帮助我，同样，若是有人找我帮点什么忙，不管是当官的还是贫民百姓，不管你是穷的还是富的，只要你找到我，哪怕是朋友的朋友，或者是一面之交，我都是视同仁，尽自己力所能及，给朋友们提供一些方便。我常常告诫自己：受人滴水之恩，当以涌泉相报。我扪心自问：我经常得到朋友们的帮助，我有没有回报人家。我知道，真正的朋友，在帮助别人的时候，都不会想到回报的，作为我自己，当然也是如此。但是，我还是将朋友的一丝一毫之帮助铭记在心，时时刻刻总想着找个机会报答他们。这是我交友的原则。

交朋友千万不可带着势利的眼光。不要认为只有做官的、有钱的才是朋友。其实，交朋友讲究的是缘分。虽然我们不相信宿命论，但是我们还是应该为人真诚一些，用你真诚的心去对待每一个朋友。有权有势的朋友固然可以给予你更多的方便，但是，无权无势的朋友也许能更多给予你心灵的撞击。这虽然不是绝对，但人之常情确实如此。我认识的许多朋友就是一些普普通通的人，有些甚至只是街边的小贩，但我都能真诚地对待他们、尊重他们，并把他们看作是真朋友。

交朋友最好不要虚伪。人们不是常常感叹：人生难得一知己吗？确实是，朋友易交，诤友难求。不要以为整天吹捧你、应承你的朋友就一定

是好朋友，也不要以为当面批评你、驳斥你的就一定是对头。朋友，朋友，要靠心去体会。所幸我身边绝大多数都是真朋友。他们经常会毫不客气地指出我哪篇文章写得不好，哪篇没有新意。我知道，他们是希望我不沾沾自喜，希望我能更好地进步。在我的工作中，确实得到了许多朋友的真诚鼓励。他们是发自内心的赞扬我，鼓励我，激励我，常常使我深受感动，成为我前进的动力。

太阳每天都是新的，朋友绝大部分都是真诚和善良的。在新的世纪、新的一年到来之际，我衷心祝愿真正的朋友们新年快乐！万事如意！

2001年12月