

弘一大師李叔同篆刻集

天津人民美術出版社

卷六



印稿拾萃



印冊（未署名）綿連紙，筒頁，綫裝本。封面有楷體『圖書』二字。內頁單面細烏絲欄，鈐印。凡二十七頁，九十四方印。龔望四寧草堂藏品之一。



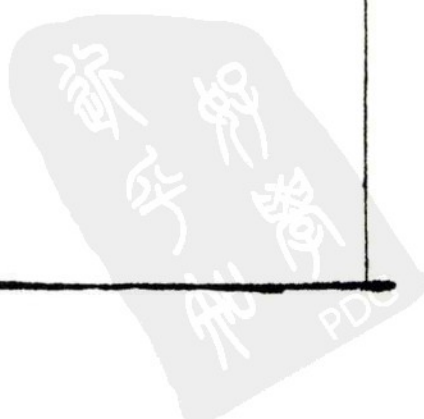
園不拘其大小是花是草皆成趣心惟在乎高曠無水無山亦曷懷

灌園自謂花奴

新學堂



妙不自得
寅生草稿
安愚主人印信
筆花書屋珍藏





李光祖印

衍堂



蘇子瞻

PDC



慶增之印

俯拾即是

樵漁山水

氣平心細



人無所不至惟天不容僞

花爲四壁船爲家





李際午印

晴初

得少佳趣

醉翁之意不在酒



難得糊塗
三影齋
安慶增印
慵圃



美姬當月坐名酒對花傾

宜身至前迫事毋聞願君自發封完印信

華承志印

幼竹



水欄花韻

有真樂

劉鳳閣印

芸坪

芸坪



得心應手

絨口激心

潮平兩岸闊風正一帆懸

四鄉室

蘇子知微

PUG



張若鑑印

朗初

樊二

鶴生

飛鴻



朗初畫印

趙世曾印

心蓮

僕本恨人

鶴齡心賞



倚笛樓

風流惹恨多

豪俠狂士之間

美人香草

蘇子瞻