

讀素問鈔二



NLIC 2970657763



讀素問鈔卷之四

病能病之形能也王註內作病形也

中醫研究所
院善本書



六氣之淫七情之崇是動所生奸在榮衛具病能鈔

帝曰夫百病之生也皆生于風寒暑濕燥火以之化之變也經言盛者寫之虛者補之工巧神聖可得聞乎岐伯曰審察病機無失氣宜此之

謂也謂也 風寒暑濕燥火天之六氣也靜而順者為化動而變者為變故曰之化之變也對
日工巧藥曰神聖愚按病機不出乎運氣諸病之生或屬于五運者或屬于六氣者不可不審

察也經曰治病必先求其本也無失氣宜言治

法也必須別陰陽辨標本求其有無之所以殊

責其虛實之所以異汗吐下不失其宜寒熱溫

涼各當其可不使有差殊幸亂之失其可也經曰

無失天信無失氣宜又曰曰頭聞病機曰諸風

必先歲氣無伐天和是也

掉眩皆属于肝續掉搖也眩昏亂旋運諸寒收

引皆属于腎續收欬引急寒之用也故諸氣臏

鬱皆属于肺續臏謂臏滿鬱謂奔迫氣之為用

其物象屬諸濕腫滿皆属于脾續土平則乾土

可知矣用土氣同之河間云地之肺也土濕極甚則痞

塞腫滿物濕亦然故長夏屬土則庶物隆盛也

諸熱瘧瘵皆属于火諸痛痒瘡皆属于心續人

近火

氣微熱則痒熱甚則痛附近諸厥固泄皆属于

下續也門戶東要肝之氣也故諸厥固泄皆属下

也厥謂氣逆固謂禁固諸有氣逆上行及諸痿

喘嘔皆属于上續者因肺熱葉焦發為痿躄故云

属于上也痿諸禁鼓慄如喪神守皆属于火續

又謂肺痿也冷也俗作噤如喪神守者神能御形而諸瘕項

強皆属于湿續筋勁強直而不柔和也土主安

亢則害承廼制故湿過極則反兼風諸逆衝上

皆属于火續火氣炎諸腹脹大皆属于熱續氣

為熱氣甚諸躁狂越皆属于火四未也盛于胃及

則如是也而無正定也越者乖越礼法而失常也諸暴強

直皆属于風續暴卒也雷害也強強勁有力不

飲勁切風木為病反見燥金諸病有聲鼓之如

之化由亢則害承乃制也鼓皆属于熱諸病附腫疼酸驚駭皆属于火附續

腫熱勝肉而陽氣鬱滯故也疼酸酸疼也由火實制金不能平木則木旺而為蕪化故酸疼也

驚心卒動而不寧火主于動也駭驚愕也反蕪腎水之恐者亢則害承乃制故也恐則傷腎而

水衰心火自諸轉反戾水液渾濁皆属于熱甚故驚恐也

戾筋轉也熱氣燥灼于筋則挛瘕而痛火主煩灼燥動故也水液小便也天氣熱則水渾濁也

諸病水液澄徹清冷皆属于寒

續上下所出及吐出溺出也澄

微清冷湛而不渾濁也為諸嘔吐酸暴注下迫

天氣寒則濁水自澄清也

皆属于熱續胃膈熱甚則為嘔火氣炎上之象

也酸酸水及沫也酸者肝木之味由

火盛制金不能平木則肝木自甚故為酸也如

飲食熱則易于酸矣暴注卒暴注泄也腸胃熱

甚而傳化失常火性急速故如是也下迫後重

裏急窘迫急痛也火性急速而能燥物故也

故大要曰謹守病機各司其屬有者求之無者

求之盛者責之虛者責之必先五勝疎其血氣

令其條達而致和平此之謂也深乎聖人之言

求之虛盛責之言悉由也。愚謂諸病皆由于

有無虛盛也夫如大寒而甚熱之不熱是無火

也熱來復去晝見夜伏夜發晝止時節而動是
無火也當助其心又如大熱而甚寒之不寒是
無水也熱動復止倏忽往來時動時止是無水
也當助其腎內格區逆食不得入是有火也病
嘔而吐食入反出是無火也暴逆注下食不及
化是無水也澹泄而久止發無常是無水也故
心盛則生熱腎盛則生寒腎虛則寒動于中心
虛則熱收于內又熱不得寒是無火也寒不得
熱是無水也夫寒之不得寒責其無水熱之不
得熱責其無火熱之不久責其無水熱之不久
責腎之少者寫之無者補之虛者補之盛者
寫之于其中間疎其壅塞令上下無礙氣血通
條則寒熱自和陰陽條達矣是以方有治熱以
寒寒之而谷食不入攻寒以熱熱之而昏燥以
生此則氣不踈通壅而為是也紀于水火餘氣
可知故曰有者求之無者求之盛者責之虛者
責之今氣通條妙之道也五勝謂五行更勝也
先以五行寒暑溫涼濕酸鹹甘辛若相勝為法

也○愚按病機十九條實察病之要旨而有者
求之無者求之盛者責之虛者責之十六字乃
答篇首盛者寫之虛者補之之旨而總結病機
一十九條之義又要旨中之要旨也原病式但
以病機一十九條立言而遺此十六字不免臨
病誤投湯濟致人大折今引經傳之旨証其得
失夫風病者皆屬于肝風木甚則肝太過而病
化風如歲木太過發生之紀病掉眩之類俗謂
之陽症急驚等病治以涼劑是也燥金勝則肝
為邪攻而病亦化風如歲木不及陽明燥金下
臨病掉振之類俗謂之陰症慢驚等病治以溫
劑是也諸火熱病皆屬于心火熱甚則心太過
而病化火熱如歲火太過赫曦之紀病謔妄狂
越之類俗謂之陽燥謔語等病治以攻劑是也
寒水勝則心為邪攻而病亦化火熱如歲火不
及病燥悸心煩言之類俗謂之陰躁鄭声等
病治以補劑是也諸濕如濕勝則皆屬于脾濕土甚
則脾太過而病化濕如濕勝則皆屬于脾濕土甚

者亦必責之其病之化似虛者恐其虛之未真故虛
必責之其病化似盛者恐其盛之未的故盛者亦必
求之其病化於中如寒勝化火之類故無其病者
恐其邪隱於中如寒勝化火之類故無其病者
者恐其氣之假故有者亦必求之無其病化者
受攻所化之病為虛虛者假氣也故有其病化
也其在太過所化之病為盛盛者真氣也其在
筋脈不利之類東垣用復煎散者真氣也其在
濕土勝則腎為邪攻而病亦化寒如濕氣變病
為屈伸不利之類仲景用烏頭湯等治之是也
東垣謂之熱喘治以寒劑是也諸寒病者皆屬
干腎寒水甚則腎太過而病化寒如太陽所至
邪攻而病亦化臍鬱如歲火太過火熱勝則肺為
東垣謂之寒喘治以熱劑是也火熱勝則肺為
太過而病化臍鬱如歲金太過於肺燥金甚則肺
劑去風是也諸氣臍鬱皆屬于肺燥金甚則肺
化濕如歲木太過病飧泄之類錢氏用宣風等
者亦必責之其病之化似虛者恐其虛之未真故虛
必責之其病化似盛者恐其盛之未的故盛者亦必
求之其病化於中如寒勝化火之類故無其病者
恐其邪隱於中如寒勝化火之類故無其病者
者恐其氣之假故有者亦必求之無其病化者
受攻所化之病為虛虛者假氣也故有其病化
也其在太過所化之病為盛盛者真氣也其在
筋脈不利之類東垣用復煎散者真氣也其在
濕土勝則腎為邪攻而病亦化寒如濕氣變病
為屈伸不利之類仲景用烏頭湯等治之是也
東垣謂之熱喘治以寒劑是也諸寒病者皆屬
干腎寒水甚則腎太過而病化寒如太陽所至
邪攻而病亦化臍鬱如歲火太過火熱勝則肺為
東垣謂之寒喘治以熱劑是也火熱勝則肺為
太過而病化臍鬱如歲金太過於肺燥金甚則肺
劑去風是也諸氣臍鬱皆屬于肺燥金甚則肺
化濕如歲木太過病飧泄之類錢氏用宣風等

法求之庶幾補寫不差也河間損此十六字似以病化有者為盛無者為虛不復究其假者虛者實為未備此智者之一失也至真要大論帝曰風之傷人也謂人

自中或為寒熱或為熱中或為厲風或為偏枯

偏枯當作偏風下文以春或當作均為風也其病

各異其名不同或內至五藏六府不知其解頤

聞其說岐伯曰風氣藏于皮膚之間內不得通

外不得泄理開疎則邪氣入風氣入已玄

風者善行而數變腠理開則洒然寒閉則熱而

悶灑然寒貌悶不爽貌腠理開則風混故悶其寒也

則衰飲食其熱也則消肌肉故使人怵慄而不

能食名曰寒熱風氣入胃故飲食衰熱氣內

而不能食名曰寒風氣與陽明入胃循脉而上

至目內眥其人肥則風氣不得出泄則為熱中

而目黃人瘦則外泄而寒則為寒中而泣出陽

明者胃脉也人肥則腠理密緻故不得外泄則

為熱中而目黃人瘦則腠理開疎風得外泄則

寒中而風氣與太陽俱入行諸脉俞散于分肉

之間與衛氣相干其道不利故使肌肉憤膜而

有瘍衛氣有所凝而不行故其肉有不仁也肉

分之間衛氣行處風與衛氣相薄俱行肉分之
間故氣道澀而不利氣道不利風氣內攻衛氣
相持故肉憤膜而瘡出也若衛氣被風攻之不
得流轉所在偏併凝而不行則肉有瘡而不知
寒熱痛癢之處

使鼻柱壞而色敗皮膚瘍潰風寒客于脉而不

去名曰癘風此段當作風寒客于脉而不去名

故使鼻柱壞而色敗皮膚瘍潰續此則風氣入

于經脉之中也榮行脉中故風入脉中與榮氣

合則熱而血腐壞也其氣不清言潰乱也然血
脉潰乱榮復挾風陽脉尽上于頭鼻為呼吸之

所故鼻柱壞而色惡皮膚破而以春甲乙傷于
潰爛經曰脉風盛為癘潰是也

風者為肝風以夏丙丁傷于風者為心風以季

夏戊巳傷于邪者為脾風以秋庚辛中于邪者

為肺風以冬壬癸中于邪者為腎風風中五藏

六府之俞亦為藏府之風各入其門戶所中則

為偏風續隨俞左右而偏風氣循風府而上則

為腦風風入係頭則為目風眼寒續風府穴名督脉陽維之

會腦戶者督脉足太陽之會故循風府而上則

為腦風也足太陽脉起目内眦上額交巔上入

絡腦故風入係頭飲酒中風則為漏風續熱鬱

則為目風眼寒也續出如入房汗出中風則為内風續内耗其精外

槩故曰新沐中風則為首風久風入中則為腸

内風

風餐泄食不化而胃故食不化而風在腸中上下出也外在腠理

則為泄風續風居腠理則玄府開風故風者百病

之長也續長先也先至其變化乃為他病也無

常方帝曰五藏風之形狀不同者何願聞其診

及其病能續診謂可言之症岐伯曰肺風之狀

多汗惡風色皤然白時欬短氣晝日則差暮則

甚診在眉上其色白續九內多風氣則熱有餘

薄于內故惡風馬皤薄白色也肺色白在變動

為欬主藏氣風內迫之故色皤然白時欬短氣也

也晝則陽氣在表故差暮則陽氣入裏風內應

之故甚眉上謂兩眉間之上關庭之部外司肺

候故診 心風之狀多汗惡風焦絕善怒甲乙 在馬

嚇病甚則言不可快診在口其色赤焦絕謂唇

絕熱則皮剥故也風薄于心則神亂故善怒而

嚇人也心系上俠咽喉而主舌故病甚則言不

可快也口唇色赤故 肝風之狀多汗惡風色微

診在馬赤者心色 蒼嗑乾善怒時憎女子木之性曲 診在目下其

色青肝脉属肝絡膈上貫膈布脇肋循喉 善怒診在目下 脾風之狀多汗惡風身體怠惰

也青肝色也 四肢不欲動色薄微黃不嗜食診在鼻上其色

黃脾主四肢脾風則四肢不欲動矣脾氣合 土主中央鼻于面部亦居中故診在馬黃脾

也色腎風之狀多汗惡風面癰然浮腫脊痛不能

正立隱曲不利腎者作強之官精液診在肌上

其色黑癰然言腫起也腎藏受風則面癰然

脊故脊痛不能正立也隱曲者謂隱蔽委曲之

處腎藏精外應交接今被風薄精氣內微故隱

曲之事不通利所為也經曰氣歸精精食氣今

精不足則氣內歸精不注于皮故肌皮上黑也

色也黑腎胃風之狀頸多汗惡風食飲不下膈塞不

通腹善滿失衣則臑脹食寒則泄診形瘦而腹

大失衣則外寒而中熱故臑脹食寒則寒物薄

胃而陽不內消故泄利也胃合脾而主肉胃

氣不足則肉不長故瘦胃中風氣畜聚首風之

故腹大徐思邈云新食竟取風為胃氣

狀頭面多汗惡風當先風一日則病甚頭痛不

可以出內至其風日則病少愈續夫人陽氣外合于風故先當

風一日則病甚以先風故亦先衰是以至其風日則病少愈不可以出屋室之內以頭痛甚下

喜外風故也孫思邈云新沐浴竟取風為首風漏風之狀多汗常不可

單衣食則汗出甚則身汗喘息惡風衣常濡口

乾善渴不能勞事圖肺胃風熱故不可單衣甚則風薄于肺故身汗喘息惡

風衣濡口乾善渴形勞則喘息故不能勞事○孫思邈云因醉取風為漏風其狀惡風多汗少

氣口乾善渴近衣則身熱如火臨食則汗流如雨骨節懈惰不欲自勞泄風之狀

多汗汗出泄衣上口中乾上漬其風不能勞事