

世界腾冲天下和顺

腾冲秘境

张俊 于建明 张佐 / 编著

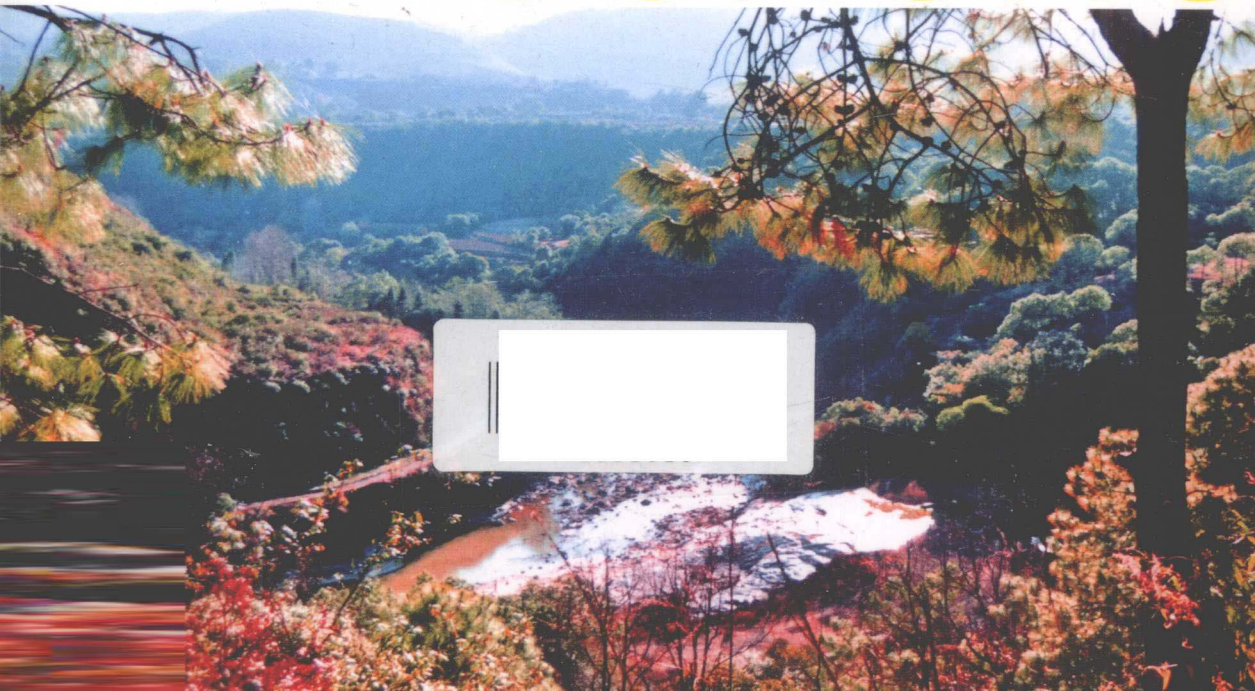


中国 **秘境** 之旅

THE MOST
MYSTERIOUS PLACES
IN CHINA

中国旅游出版社

TENGCHONG



K928.914.4

2

中国秘境之旅

张俊于建明
张佐 / 编著

腾冲秘境

世界腾冲天下和顺

THE MOST
MYSTERIOUS PLACES
IN CHINA

中国旅游出版社

TENGCHONG



责任编辑: 王建华 王 丛

zglynj@163.com

封面设计: 谭雄军

正文设计: 中文天地

责任印制: 冯冬青

图书在版编目(CIP)数据

秘境腾冲 / 张俊, 于建明, 张佐编著. --北京:

中国旅游出版社, 2011.1

(中国秘境之旅)

ISBN 978-7-5032-4097-3

I. ①秘… II. ①张… ②于… ③张… III. ①旅游指南-腾冲县 IV. ①K928.974.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第259264号

书 名: 秘境腾冲

作 者: 张 俊 于建明 张 佐

摄 影: 张 俊 于建明 张 佐 陈云峰

出版发行: 中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲9号 邮编: 100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cmta.gov.cn

发行部电话: 010-85166507 85166517

排 版: 北京中文天地文化艺术有限公司

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京金吉士印刷有限责任公司

版 次: 2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷

开 本: 720毫米×970毫米 1/16

印 张: 10

字 数: 230千

定 价: 32.00元

I S B N 978-7-5032-4097-3

版权所有 翻印必究

如发现质量问题, 请直接与发行部联系调换

前言：到腾冲去探秘

300 多年前，“千古奇人”徐霞客曾在腾冲恋恋不舍停留多日，写下了 3 万多让外界向往腾冲的文字。

红透央视百家讲坛，又红透当代出版界的“双星”，于丹和易中天都光临过腾冲和顺。于丹是“回家”，在 2009 年 6 月和 8 月接连两次到和顺。她在和顺演讲说：“一个人真正的家乡在哪里呢？不是在他出生的祖籍，而是他心可以安顿的地方。”易中天此行大概是想招“研究生”，腾冲有著名怪字联和有上句无下联的“残联”，已吸引了众多解密人，“易大腕”也留下了半副联。读者诸君，如果你有雅兴也可以去过一把才子瘾，如果拿出缺的那一半，弄得好就名扬天下了。

腾冲为什么能如此吸引古今名人？

因为它是“秘境”！如果你有强烈的好奇心与求知欲可以去考察那些“神话”是否属实（我可以给你露个底，腾冲没有聘用过半个魔术师，这些非人文奇观全是大自然天衣无缝的绝活）。

为什么鱼自动往锅中跳？

为什么空中的飞鸟会突然醉死？

为什么小岛可以当船划，田地可以被偷走？

为什么民谣说：“好个腾越州，十山九无头”？

为什么海拔 3000 多米的高黎贡山之巅能找到贝壳？

为什么在这里阿基米得定律失效——石头浮在水面上？

为什么玉石被铺在马厩里？

为什么石头“瀑布”挂前川？

为什么把一幢楼房建成弯曲的？

为什么水边很多亭子，却一个也不设座位？

腾冲能如此吸引古今名流，芸芸众生也能在这里找到乐趣吗？

泡温泉应当是 99% 以上的人走进腾冲的主要理由吧！对这神奇的水如果不体验，你对地热的了解将被大打折扣。

在这里泡温泉，一不小心就成了美女（帅哥）。



在这里如果与水多日亲密接触，可以让抬着来的人，走着出去。

在这里已婚女士如果连续多日喝某口井的水，可要担心别怀上“宝宝”。

如果你以为上述这些活动还不够刺激，还有别的玩法。

你可以到江边树上捕鱼，当一次真实的另类渔人。

你可以实实在在过一把神仙瘾，到高山湖泊去呼风唤雨。

你可以去体验从烈日似火的热带走进冰天雪地的寒带是什么滋味。

你可以过一把“赌石”瘾，说不准一眨眼你就成了腰缠万贯的大款！

这里可以赤足“上刀山”划不破脚，“下火海”烧不伤肉，但是千万别跟风！

在这里怕死也可以把“皇帝”当，可以尝一口当年皇帝吃过的美食“大救驾”。

如果你对腾冲为什么能产生“十万个为什么”式的怪现象还半信半疑，那么再向你展示一下人们授予它的桂冠与荣誉：“中国翡翠第一城”、“中国第一魅力名镇——和顺”、“中国优秀旅游名县”、“最具魅力的中国十大风景名胜区”、“一生要去的66个中国文化旅游大县”、“中国最佳文化生态旅游目的地”、“中国青年喜爱的旅游目的地”、“腾冲火山国家地质公园”、“腾冲热海国家重点风景名胜区”、“全国重点保护湿地——北海湿地”、“高黎贡山国家级自然保护区”、“全国生态环境示范城市”。

腾冲上述荣誉的获得可不是某一个人，或某一个组织的“偏爱”！腾冲为什么四面受宠，这跟腾冲的天生丽质、独特“资本”有关，腾冲有：“万年火山热海，千年古道边关，百年翡翠商城”；有99座火山雄峙苍穹、88处温泉喷珠溅玉，是中国内地唯一的火山地热并存的宝地；还有被称为“双面书架”的高黎贡山：一面是历史古迹，一面是自然奇观。

此书力求成为你行前了解腾冲的称职顾问，它不枯燥地向你解答“十万个为什么”，而是让你在身临其境之感中发现奥秘，它将成为你行程中风趣幽默的导游，别看它有时逗你发笑，它背后的内容都经得住“考问”，可以让你按图索骥！不过要提醒你，由于腾冲本身有太多令人兴奋的元素，加之本书也添加了少量“兴奋剂”，所以昏昏欲睡时千万别翻开它，否则合不上书，失眠了，我概不负责。

概 说

腾冲历史悠久，西汉时称滇越，东汉属永昌郡。隋唐置羁縻州，南诏置软化府，后改藤充府，元宪宗三年（1253年）设腾冲府。后几经更名，于民国2年（1913年）改为腾冲县。民国31年（1942年）5月，腾冲被日军侵占，1944年9月14日腾冲光复。

历史上，腾冲是西南“丝绸之路”的枢纽，著名的“博南古道”就是从现在的四川成都经云南昆明、大理、保山，通过腾冲口岸转向缅甸的密支那、印度的华氏城（今巴特那）、巴基斯坦的咀叉始罗（今拉瓦尔品第）和阿富汗的布尔，进而通向乌兹别克斯坦的塔什干的一条繁荣兴旺的通道。1945年中印公路（史迪威公路）就是在这条古丝绸之路之上扩建修通，车辆直通到印度的加尔各答，使腾冲成为通往缅甸、印度等东南亚、南亚国家的重要口岸。

自西汉以来，腾冲就成了工商云集的地方和重要的通商口岸。1890年清政府同缅甸签订了《滇缅商务条约》，1899年英国在腾冲设立领事馆，1902年清政府在腾冲设立腾越海关。到清末和民国初年，腾冲商贸进入旺盛时期，商贾云集，贸易繁荣，涌现出一大批以腾冲口岸为依托的跨国商行和内陆各地分公司。以1930年为例，当时的进出口总值就达400万~600万两关平银，进口商品约200种，出口商品约80种，年进出口商品为8万~9万驮，使腾冲成为各种物资的集散地和原料加工及轻工产品生产地。同时，商贸的发展也促进了腾冲民族工业的发展，1930年办起了“名扬烟草公司”之后，又相继办起了织布厂、火柴厂、制革厂、印刷厂、发电厂、电池厂、肥皂厂等。在中国历史上，腾冲还首开翡翠加工先河，众多的玉器加工作坊，众多的玉匠及精细的玉器，使腾冲成了东南亚著名的珠宝玉器集散地。1939年全县人口就超过30万人，“往昔繁华百宝街，雄商大贾携资来”的说法就是腾冲当时繁荣景象的真实写照。此外，在长期的贸易活动中，大批腾冲人到海外经商，侨居世界各地，使腾冲与世界各国特别是东南亚国家的商贸关系日益密切，不断扩大。

腾冲位于云南西部边陲，距省会昆明606千米，与缅甸山水相连，距缅甸克钦邦首府密支那200多千米；距印度雷多600多千米。国境线长148.075千米。县境内东西宽69千米，南北长137千米，总面积5845平方千米。

全县辖 18 个乡镇，有汉、傣、傈僳、回、白、佤、阿昌 7 个世居民族，2008 年年末总人口 64.2 万人，其中少数民族人口 4.8 万人。1984 年，腾冲被国务院批准为对外开放县和省级对外开放口岸；2000 年，腾冲猴桥口岸被国务院批准为国家级一类口岸。腾冲是云南省的著名侨乡，在外华侨和港、澳、台同胞 35 万余人，华侨分布在缅甸、泰国、新加坡、日本、加拿大等 20 多个国家和地区。

腾冲属热带季风气候，冬无严寒，夏无酷暑，四季如春，适宜旅游。最高海拔 3780 米，最低海拔 930 米，县城海拔 1640 米，年平均气温 14.8℃，最高气温 30.5℃，最低气温 -4.2℃，年降水量 1470 毫米，适宜发展粮食生产和种植多种经济作物。旅游最佳时间为每年的 3 ~ 5 月份、8 ~ 11 月份。春季春暖花开，秋季秋高气爽，景色宜人。

腾冲的特点可用“六个一”来表述：

一座世界名山。高黎贡山是横断山脉的明珠，它在亚欧板块和印度板块的激烈碰撞中生成。有人说站在高黎贡山之巅，一双脚踩着两个大陆，向东迈一步是亚欧大陆，向西跨一步是印度大陆。高黎贡山的著名在于它具有三重属性，即自然属性、经济属性和文化属性。它是宝贵的物种基因库，是珍稀动植物的避难所，被联合国教科文组织列为“生物多样性保护圈”，被世界野生生物基金会列为 A 级保护区。南方丝绸之路和中印公路在不同

历史时期穿越高黎贡山，推动了腾冲的开放和经济发展；同时，中国很多重要的历史事件特别是抗战与其息息相关。她孕育了腾冲，被腾冲各族儿女喻为母亲。

一个独特的地质奇观。腾冲 99 座火山雄峙苍穹、88 处温泉喷珠溅玉，是中国内地唯一的火山地热并存地区，并且规模宏大、景观神奇、世界罕见。大自然的鬼斧神工，在腾冲不但造就了蔚为大观的火山群、地热群，还生成了诸如火山奇观——神柱谷、火山堰塞湖湿地——北海湿地、全国唯一的城市瀑布——叠水河瀑布、低温温泉暗河——坝派巨泉和黑鱼河等一系列地质奇观。

一块百看不厌的翡翠。腾冲是我国最靠近缅甸翡翠原产地的地区。腾冲人最先发现了翡翠的商业价值，并首开翡翠加工先河，至今已有近 600 年的加工历史，是东南亚重要的翡翠



加工贸易集散地。从古到今，腾冲诞生了不计其数源于翡翠的传奇，走出了张宝廷、寸尊福等几代蜚声海内外的翡翠大王。2005年9月，腾冲被亚洲珠宝联合会授予“中国翡翠第一城”称号。

一条古往今来的通道。腾冲区位优势突出，县城距缅甸密支那200多千米，距印度雷多600多千米，是中国走向南亚的“桥头堡”。2400多年前中国先民开辟的南方丝绸之路，就经腾冲进入缅甸抵达



印度、阿富汗等南亚国家。依托这条古道，腾冲得以较早开放和开发，一度贸易兴盛、经济繁荣，被誉为“极边第一城”。19世纪末20世纪初，腾冲民族工业蓬勃发展，成为云南近代工商业的发祥地之一，腾冲“三宝”（腾药、藤编、腾宣）远销海内外。1899年英国在腾冲设立领事馆，1902年清政府在腾冲设立腾越海关。“二战”期间，又开辟了著名的“驼峰航线”，打通了“史迪威公路”（中印公路），架设了输油管道，在世界反法西斯战争中建立了不朽的功勋。现在，腾冲至缅甸密支那有二级公路连接，境内有猴桥国家一类口岸，是中缅贸易的重要前沿。这条连接南亚的通道跨越时空，见证了腾冲的过去和现在，是腾冲走向世界的希望之路。

一段荡气回肠的历史。1942年5月，日军入侵缅甸，切断滇缅公路，占领了怒江以西包括腾冲在内的大片国土。此后，中国远征军两度入缅，为滇缅公路和中印公路这两条“生命线”而战，书写了可歌可泣的悲壮历史。这一时期，腾冲成为滇西抗战的主战场，作出了巨大的牺牲。1944年9月14日，远征军经过127天的血战，全歼日军，腾冲成为全国沦陷区中第一个光复的县城。为了缅怀英烈，1945年7月7日腾冲人民修建了国殇墓园，现为国家重点文物保护单位、全国爱国主义教育基地。这段光荣的抗战历史及其不屈不挠的抗战精神，一直激励腾冲人民奋发图强。

一部散落边地的汉书。腾冲与云南省其他边境县最大的不同之处，就是汉文化始终处于主导地位。长期以来，中原文化与边地少数民族文化、异域文化相互融合，形成了以和谐、和顺为核心内涵和以开放性、包容性为基本特征的地域文化。腾冲历来崇文重教，明成化七年（1471年）修建的孔庙存留至今，还有在中国乡村堪称第一的和顺图书馆。古往今来，腾冲人才辈出，涌现了云南辛亥革命首义领袖张文光、民国元老李根源、抗日县长张问德、马克思主义哲学家艾思奇等一批知名人士。腾冲人有较长的“走出去”的历史，目前腾冲籍华侨华人和港澳台同胞达35万余人，分布在20多个国家和地区。



目录

CONTENTS

10 卷一 奇山怪地

- 10 沧海中升起的火山
- 12 超级“大弹坑”
- 13 “空山”中的“小兄弟”
- 14 最年轻的“空山”
- 15 徐霞客与火山擦肩而过吗
- 16 会漂的石头
- 17 壮丽惊人的神柱谷
- 20 神话成真的地方



22 卷二 异水仙池

- 22 遍地温泉的热海
- 24 银珠雾海观热泉
- 25 谁把珍珠撒泉里
- 27 蛤蟆精与仙女
- 27 天生火锅好涮羊
- 29 怀胎井的真实“神话”
- 30 造美女的仙池
- 31 热海的华彩乐章——澡塘河
- 32 浴谷——天然温泉与现代 SPA 联姻
- 34 抬着进去走着出来的黄瓜箐



- 35 不出汗的温泉——坝派巨泉
- 36 漂浮的岛——湿地
- 38 跳进锅中的鱼
- 39 树上可捕鱼的槟榔江
- 39 黑鱼河探秘
- 41 迷人湖畔呼风唤雨



42 卷三 腾越风光

- 42 道家“仙界”云峰山
- 44 “晴岚玉带”来凤山
- 48 神奇的“自然博物馆”高黎贡山
- 51 大树杜鹃王与秃杉王
- 54 江东古银杏村
- 56 我国唯一的城市瀑布
- 57 顺江火山湖——姊妹湖
- 58 白鹭如雪漫天舞

59 卷四 极边古城 翡翠生辉

- 59 极边第一城腾冲
- 63 西南丝绸古道寻幽探奇
- 66 高黎贡山北线探险之旅



- 67 高黎贡山中线行
- 69 高黎贡山南道古迹多

- 72 史迪威公路与得胜碛

- 74 别具一格的“民俗博物馆”

- 77 商贾之城与英国领事馆

- 78 中国翡翠第一城

- 80 翡翠重放异彩 宝石奇迹多多

- 82 著名的大型抗战纪念陵园

- 87 滇缅抗战博物馆

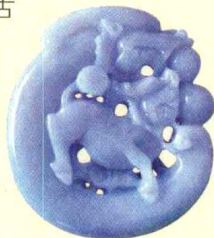
- 89 名人遗迹寻踪

- 94 徐霞客腾冲之旅

- 98 边陲的中原文化标志——文庙与文昌宫

- 102 长联、残联与“天书”

- 105 小小古刹各有来历



109 卷五 魅力名镇 华侨之乡

- 109 中国第一魅力名镇——和顺
- 112 和顺人在画图中
- 116 全国最大的乡村图书馆
- 118 可申报“专利”的洗衣亭
- 120 八大祠堂寻根溯源
- 126 腾越文化与和顺民居
- 130 罕见的弯楼
- 132 两支“巨笔”——艾思奇父子

- 134 华侨领袖“翡翠大王”寸尊福故居

- 135 镇小寺观多

- 139 不可错过的侨乡绮罗

- 142 腾冲创建得最早的乡村图书馆



144 卷六 中原遗风 边地风情

- 144 刀山敢上 火海敢闯

- 146 坚守着中原文化的皮影戏

- 147 洞经古乐在腾冲

149 旅游资讯

- 149 购物土产

- 152 风味饮食

- 156 旅游线路

- 158 旅游交通



卷一 奇山怪地

沧海中升起的火山 ■

走遍云南，乃至全国许多地方，可以说山的形状、结构都大体相同，可是进入云南腾冲地界，你会感到惊奇，这里的山怪怪的。它怪在哪里呢？这里多数山不见尖尖的山峰。难怪腾冲有民谣说：“好个腾越州，十山九无头……”

为什么“十山九无头”呢？因为这里有罕见的火山与地热奇观。也许这正是当年它能深深吸引着大旅行家徐霞客在此逗留较久的原因之一吧！

腾冲火山群属于新生代火山，是中国四大火山群之一。这里的火山座座都有十分悠久的历史：喷发最早的在 1200 万年左右；较晚的也大多有 1.1 万年以上的历史；最年轻的打



▲ 小空山全景

鹰山 1609 年曾喷发过，据专家推测为局部喷发，至今也有 400 多年的历史了。在腾冲县 750 多平方千米的土地上，目前已发现 97 座火山锥，其中保存有完好火山口的有 22 座，具有较高的观赏和科考价值；残破的 23 座；其余无火山口。

腾冲的火山群主要分布在南北向的两个地带，一个位于腾冲中部直到腾冲、梁河两县的交界处；另一个位于腾冲南部龙川江河谷的芒棒、五合一带。其中，前一个地带的火山数量多，形状奇异，景致壮观。

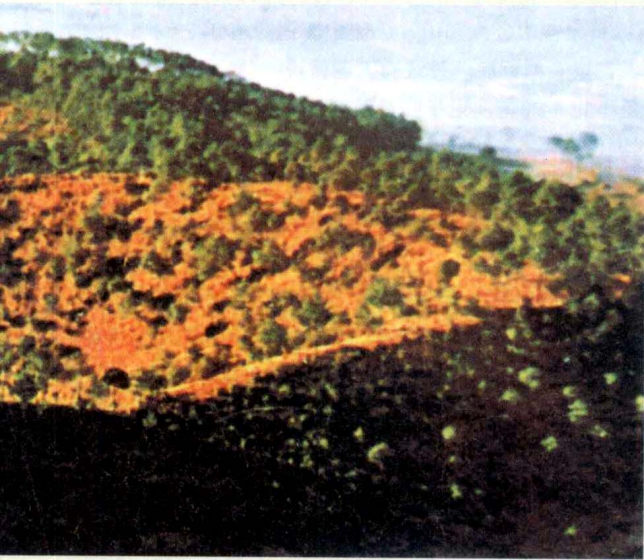
2002 年，腾冲火山地热风景区荣获国土资源部“国家地质公园”桂冠。腾冲素有天然“火山地质博物馆”之誉，然而天然博物馆“展出”纯原生态的“展品”虽然好，可是没有讲解员，参观者难以解读火山的奥秘，于是在天然博物馆的大门口，又建起了一个能让参观者全面了解腾冲火山的陈列馆。

火山群国家地质公园在腾冲县城西 10 余千米的马站乡境内，以三座“空”字号的火山为中心。在当地朋友“腾冲通”老杨等人的陪同下我们走进了公园大门。老杨因对腾冲古今无一不知，而得此雅号，我的腾冲之行能收获多多，这位顾问功不可没。行程中老杨有些话看似随口讲出，其实含金量颇高，经核实有关资料，准确率几乎在 95% 以上，令我由衷佩服。

这火山公园大门，为什么要用欧式？“腾冲通”说，设计师有更深层的用意，欧洲的建筑多用石头垒砌，借用古罗马城堡的模式用火山石砌大门，既突出火山特色，又暗喻参观者走进了此门将进入时空隧道，重返遥远的第四纪火山喷发岩地带。接着火山地质博物馆的讲解员，向我们介绍公园大门时与老杨所讲几乎只字不差。

馆内丰富的图片展示，简练的文字解说，逼真的腾冲火山群模型，还有精彩的火山喷发的科普专题片，把我们带回了远古，给人以身临其境的感受，给我上了一堂生动、形象、系统的火山知识课。之后，在参观火山热海的各个景点中，我都庆幸，幸好我先上了这不可或缺的一课。

亿万年前腾冲是一片茫茫的沧海，然而大自然这位神通广大的魔术师，他可以让沧海变成桑田，也可以让沧海变成火山。他让印度大陆与欧亚大陆两大板块发生了碰撞，于是海底隆起了气势非凡的山脉，无数五光十色的珊瑚海蚌，被高高擎在蔚蓝的天宇。腾冲是规模浩大的造山运动最激烈的部位，在这里形成的断层喷射出大量岩浆。经历多次岩浆喷发，通过漫长的地质演化，大灾难让受伤的大地留下了众多美丽的伤痕（地质遗迹），形成了近百座不同形态的火山锥和形形色色的火山衍生物。



这些美丽的地质奇观是大自然对灾难的补偿与抚慰，是大自然给予腾冲的一份厚礼：这就是我们今天看到的腾冲大地上世界最密集的火山群。特别珍贵的是火山与地热相伴共存，这是世界上十分罕见的奇观。它使腾冲成了集火山、地热、温泉于一身的胜地，成了旅游者欣赏、探索大自然鬼斧神工的一方热土。

腾冲火山的形态类型齐全，造型各异：有火山锥、火山溶洞、火山石林、熔岩台地、火山湖、堰塞瀑布、柱状节理、火山浮石等。腾冲火山附生地质现象非常丰富，典型的有地热带、热海热田、热泉等。

超级“大弹坑”

走出室内的火山博物馆，进入了“天然火山博物馆”，只见三座如串珠般一字排列的火山锥屹立在面前，又似三口大铁锅扣在地上。这是三座残缺的山，不知是谁用巨剑削掉了山头。中间那座叫大空山，左右是黑空山和小空山，三座空山犹如三个孪生兄弟携手而立，它们构成了火山公园的主体。

大空山海拔 2050 米，相对高 150 米，一条 598 级火山石铺成的石阶通向山顶。攀登中我发现山道石阶旁裸露出了层次分明的玄色凝固岩浆带和里层的红壤带，我仿佛看到数十万年前那个惊天动地的画面：直冲天宇的岩浆喷涌而出，飞速地流淌着，终于冷却了，与下面的覆盖着的红土结为了一体。“腾冲通”老杨说我的想象与公园的设计不谋而合，如果在夜间游览，我们将看到橘红色的灯光从火山山直泻而下，宛如火山口流出一条岩浆带，一直流到山脚。那是多么美妙的如梦如幻的壮丽景象啊！

山顶没有高大树木，视野开阔，远眺四野：只见远远近近，大大小小的火山奔来眼底，有的如硕大的马蹄，有的如高高的城垛，有的如截顶的圆锥，真是各具形态。西南方有铁锅山；南方有小空山、龙虎山；东北方有城子楼山、焦山；北方有黑空山、大团山、小团山。遥想当年它们喷发的时候该是多么壮观啊！朝大空山火山口边望去，四壁真似锅底。曾经有人调侃说：“腾冲火山，不就是几个大炮弹坑嘛，引来了那么多游人。”真是不见不知道，见了吓一跳！当我第一次站在这超级“大炮弹坑”前，被震撼了，你道它有多大？这坑口直径约 400 米，深 50 米。浑圆的锥体空空洞洞，看似无物，也许它盛满了大自然的无穷奥秘。火山的表面已经较难找到它的本色——红色和黑色了，漫长岁月把它改变成一片葱绿。整个山顶和“坑”中绿草如茵，五颜六色的野花夹在树丛中，一派祥和宁静之美。

为探寻昔日火山的蛛丝马迹，我们走到了坑底。坑底有人用石头垒了些字，垒的手法不同，显然是出自多人之手。同行的一位年轻女士，有些激动，忍不住放声高歌起来。此时“腾冲通”神秘兮兮地说：别以为这是死火山，它当年只是喷累了，昏睡过去，说不准，一觉醒来还要再喷呢！

据他说，李根源的《烈遗山记》有记载：“腾冲多火山，志载明成化、正德、嘉靖、万历年间（1465~1620 年）火山爆发多次。”大旅行家、地理学家徐霞客在游记中也有过描述。说明几百年前，腾冲火山区有过喷发活动。之后人们直至 20 世纪 90 年代之前都高枕无忧，一直以为腾冲火山群是“新生代死火山群”。1993 年 5 月，新华社发布了一条令人惊异的消息：我国科学家用气体地球化学研究火山并取得重要发现——已熄灭了 380 多年的云南腾冲火山群不是死火山，而是处在休眠状态的活火山！这一全新的定性一经传播，给原本已经够威严和神秘的腾冲火山群平添了一种新的威严

与神秘，以至人们在游山观景之时心里又多了一分敬畏与刺激。

听到这一席话，唱歌的那位女士不再唱了。此时老杨又给我们吃了颗“定心丸”，透露说：“九五”期间，中国地震局、云南省地震局建立了腾冲火山观测站、流动地震台网、超低频电磁波观测台等若干个高科技观测台、网，还新钻一口120米的地球化学综合观测井，随时进行对火山的综合



▲“锅底”写着字的大空山

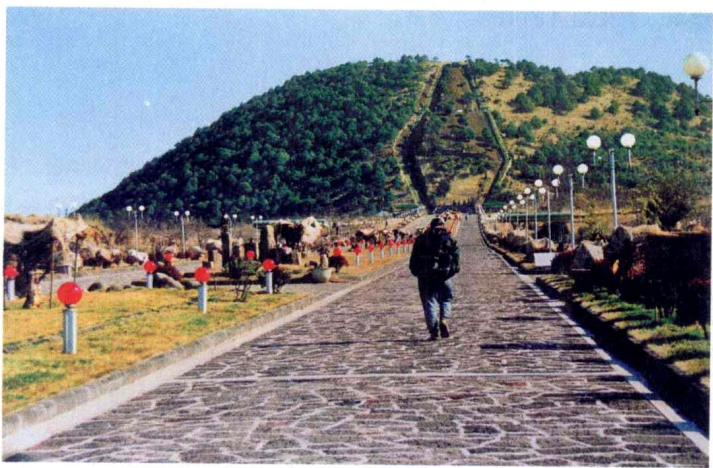
监测。专家认为，目前火山暂没有喷发的危险。只要发现火山有任何苏醒的迹象就会立马公布。

他又说道：“先打个‘预防针’，我们腾冲可真有个地方，如果在那里大叫大嚷，会风雨交加，电闪雷鸣呢！”大家追问详情，老杨却卖关子，说要待下回分解。（见本书卷二：《迷人湖畔呼风唤雨》）

周围静寂下来我仿佛听到了火山深处的躁动——显然这是幻觉。躺在坑底仰观天空，身外他物似已淡化，头顶的景物净化为一片蓝天，唯有白云缓缓飘过，感觉人与天无比亲近。突然我悟出了刚才在坑沿见到的刻有“天问”的石碑，也许作者正是仰卧坑底，才找到了和老天爷交流的机会吧！其实这硕大的火山口，就是大地的一张开口，不也是在朝天发问吗？

“空山”中的“小兄弟”

这里的众多火山都叫“空山”，是不是它们里面真是空的？当我们登上南面的小空山（“空山”中的“小兄弟”），就明白了。此山相对高度只有40来米，可是火山口的深度也有40米，且火山口大得出奇，直径达150余米，这不是名副其实的“空山”吗？空山之名确实取得妙！小空山的“小”字，仅指它的体积，若论资排辈，它的年纪不在大空山之下，少则也有十几万年。



▲走向大空山



▲ 前为小空山，后为黑空山

“腾冲通”老杨告诉我们，当地的老百姓讲，只要放重脚步在上面走，就会听到咚咚作响的回音，似有山摇地动之感。不信你们可以在这山上跳跳看。我觉得颇有道理，空空的山腹，具有了鼓的传声作用。

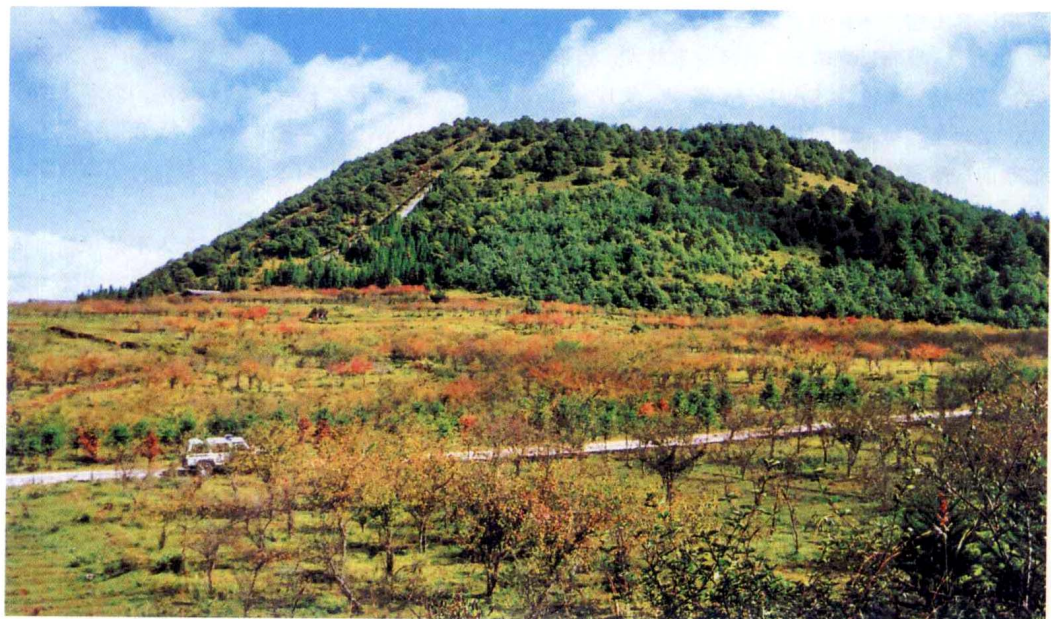
老杨扬手指了个方向让我们远观黑空山，没发现什么，我抬起相机把远景往近处一拉，激动得刚要叫出声来，两个同伴已异口同声抢了先：“啊，看到了！”我们终于找到了当年熔岩从火山口喷溢横流的痕迹。这是一段没有被草木覆盖的原始熔岩流淌面貌，远眺黑空山其余地方却似一个鲜花、绿草、青松组成的锅形大盆景。

最年轻的“空山”

黑空山是火山公园三大“空山”中最年轻的一座，虽说年轻，但它也有万年高龄。这“万岁爷”位于大空山之北，生得高大雄伟，相对高度约214米，火山口直径300米，深55米。锥体东北部还有一寄生火山锥，似贴身“太监”侍候在身边。黑空山堪称典型的截顶圆锥状火山的代表，锥体十分对称。此山山体上松林茂密，一派墨绿。此时老杨带领我们在较近距离观看了火山锥周围熔岩台地，他告诉我们，这是熔岩流沿山体移动冷却以后形成的，火山口东西两面还各横着一条绵延数里的黑色熔岩台地（或称“巨型熔岩绳”）。至此几次对火山熔岩流淌的想象，终于有了实体作为依据。

不知黑空山的得名是因为山上有黑色石带，还是山中多墨绿松林，这个问题，因为没有史料依据，把“腾冲通”老杨也难住了，他倾向于前者。

火山锥体是怎么形成的？火山口为何总是凹陷的？“腾冲通”不假思索地答道：地下的岩浆顺裂隙喷出地表，或顺坡面流淌，或在出口附近堆积起来，之后在同一地方发生多次喷发，一次次流



▲ 青松满山的黑空山

淌、堆积、冷凝，形成了这些雄伟壮观的锥形山体。那么火山上为什么能生长植物？老杨说：熔岩属石质，无法给植物生机，但是别忘了时间的力量，历经上万年的风化，熔岩表面变成了土壤。

我被大自然巨大的摧毁力与同样巨大的创造力震惊了！

徐霞客与火山擦肩而过吗

在城西北 14 千米的马站、小西、中和三乡交界处，还有位年纪轻的“万岁爷”打鹰山，人称“火山之冠”，要论气派它更像位帝王，它高居于海拔 2614 米的群山之上，自身高 640 多米（相对高度）。它是腾冲最高的火山，一派鹤立鸡群的架势，它周围众星捧月般排列着数十座火山，密布着上百个温泉，形成一组庞大的火山群。它又名集鹰山、马鞍山。这些叫法都有来历，据《腾越厅志》载：“时林木繁茂，鹰多集于此，故名。”又因常有人到此山捕鹰，故称打鹰山。为何又叫马鞍山？明崇祯十二年（1639 年）大旅行家、地理学家徐霞客到腾冲考察发现此山“上起两峰而中坳，遥望之状如马鞍”。所以此后人们又叫它马鞍山。

打鹰山为高锥状火山，如果把火山口比做大铁锅的话，这可是口伪劣锅，因为锅口是明显的椭圆形，所以它的长轴是 300 米，短轴是 165 米，约深 100 米。虽然是口“废锅”，但并不影响它成为火山中的“帅哥”，它生就一副典型的火山外貌，结构较为完整，火山口被尘土和火山灰所覆盖，下为暗红色的顽石和火山弹，熔岩表面无风化层。因为打鹰山具备种种优秀素质，所以被醉心于探究地理的徐霞客先生当做火山遗迹的重点考察对象。徐霞客选中它，还因为这位地理学家刚到腾冲时就打听到不久前这里的火山刚喷发过，于是他兴冲冲地赶到打鹰山上，写下了精彩的一页：“30

年前，其上皆大木巨竹，蒙蔽无际，中有龙潭四，深莫能测，足声至则涌波而起，人莫敢近。后有牧羊者，一雷而震毙羊五六百及牧者数人，连日夜火，大树深簋，燎无子遗，而潭亦成陆”。为证虚实，这位地理学家深入山中一一勘察，发现：“山顶之石，色赭赤而质轻浮，状如蜂房，为浮沫结成者，虽大至合抱，而两指可携，然其质仍坚，真劫灰之余也。”从这翔实的文字中，让我们不得不相信眼前这座温情脉脉缀满鲜花的青山，当年曾“冲冠一怒”，狂喷滥吐岩浆火苗，弄得打鹰山地动山摇，“潭亦成陆”（沧海桑田）时的恐怖情景！

阳春三月，登上打鹰山，但见万树杜鹃在火山口竞相怒放，势如熊熊烈火。令人不禁想起当年火焰喷薄的情景。然而，同样的热烈色彩，带给人的却是天壤之别的信息与境遇：前者让人流连忘返，陶醉其间；后者令人胆战心惊，疲于奔命。

风光绮丽的打鹰山，山上鲜花争艳，山下湖水盈盈（有3个小湖），近山顶有座建于明代的宏恩寺，尽管此山山顶并不积雪，它还是得到了“小富士山”之誉。

会漂的石头

在远古时期近百座火山多次大爆发给腾冲造成大灾难之后，火山群也许为了“谢罪”，而给受伤的大地馈赠了众多造型奇特、美丽的“艺术品”。

在前面的行程中我们已经见识了不少这类“艺术品”，在火山博物馆中分门别类陈列着形形色色的标本，并说明了其形成原因，又教给我们如何到天然的博物馆中去识别、收集大自然中的天然“雕塑品”。火山创造的艺术品虽然形状各异，其实主要有三类：火山弹、火山豆和火山浮石。它们是如何形成的？

质地坚硬不易敲碎的是火山弹。火山弹是由于火山猛烈喷发时，熔岩从火山口以极快的速度喷向高空，在快速冷却中，因熔岩黏度和成分的不同而形成了多种形状，有纺锤状、面包状、橄榄球状、麻花状等。

火山渣，俗称“火山浮石”。火山喷发时，富含气体的泡沫状岩浆急速冷却，碎裂后形成具有许多气孔的石头。它们状如蜂房，为黑色、灰色或赭赤色，上面有细密的小孔，拿在手里感觉轻飘飘的，其比重一般为0.6~0.9吨/立方米，置于水中能够浮起，长泡不落。又因其状如炼油剩下的残渣，故人们又称其为“油渣石”。浮石形状各异，大小不一，易于切割，民间用来砌花台、制作花盆、堆假山、雕刻工艺品，十分惹人喜爱。火山砾，又称“火山豆”，岩浆喷出地表后，经胶

结后形成的由棱角状碎屑组成的火山角砾岩，分布于火山口附近。

面对这些“雕塑品”我们都觉得大长见识。这可不是少见多怪，就连当年走南闯北的徐霞客都曾大为惊叹。当年徐先生到打鹰山考察在惊叹之余，立马挑选了一块奇石收藏起来，不远千里携带回家，得意地让老母和亲朋观赏。大



◀ 火山浮石